

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ КемГУ
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФПП
Л. Я. Лозован
«22» апреля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.07.02.06 Методика обучения музыке в начальном образовании

Направление подготовки

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки

«Начальное образование и Организация детского движения»

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Год набора 2023

Новокузнецк 2025

Лист внесения изменений

в РПД К.М.07.02.06 Методика обучения музыке в начальном образовании

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № 9 от 22.04.2025 г.)

для ОПОП 2023 год набора на 2025 / 2026 учебный год
по направлению подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

направленность (профиль) **Начальное образование и Организация детского движения**

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики (протокол методической комиссии факультета № 5 от 28.03.2025 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры

(протокол заседания кафедры № 7 от 13.03.2025г.), зав. кафедрой проф. Елькина О.Ю.

Оглавление

1.1	Формируемые компетенции.....	4
1.2	Индикаторы достижения компетенций	4
1.3	Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине	8
2.	Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.	11
3.	Учебно-тематический план и содержание дисциплины.	12
3.1	Учебно-тематический план.....	12
3.2.	Содержание занятий по видам учебной работы.....	13
4	Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации	15
5.	Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.	16
5.1	Учебная литература.....	16
5.2	Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.	16
	Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	17
5.3	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	17
6.	Иные сведения и (или) материалы.....	17
6.1.	Примерные темы практических работ.....	17
6.2.	Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации.....	18

1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должна быть сформирована компетенция основной профессиональной образовательной программы бакалавриата ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5, ОПК-8, ПК-1, ПК-2.

Содержание компетенции как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 - Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции (универсальная, общепрофессиональная, профессиональная)	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Общепрофессиональная	Нормативные основания профессиональной деятельности	ОПК-1 - Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
Общепрофессиональная	Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)
Общепрофессиональная	Контроль и оценка формирования образовательных результатов	ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
Общепрофессиональная	Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
Профессиональная	Построение образовательного процесса в начальной школе.	ПК-1 способен осуществлять обучение учебным предметам начального общего образования на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий
Профессиональная	Организация урочной и внеурочной деятельности, способствующая развитию у обучающихся интереса к учебным предметам начальной школы	ПК-2 способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
ОПК-1 - Способен осуществлять	ОПК-1.1. Ориентируется в системе нормативно-правовых актов в	К.М.04.01 Педагогика К.М.07.01.07 Методы психолого-

<p>профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>сфере образования и нормах профессиональной этики ОПК-1.2. Взаимодействует с участниками образовательных отношений в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности ОПК-1.3. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности. ОПК-1.4. Планирует и реализует образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.</p>	<p>педагогического исследования в начальном образовании К.М.08.01.07 Государственная политика в области развития детского движения К.М.09.01(У) Ознакомительная практика К.М.09.03(У) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)</p>	<p><u>ОПК-2.1.</u> Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. <u>ОПК-2.2.</u> Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. <u>ОПК-2.3.</u> Разрабатывает программу развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков (личностных и метапредметных результатов освоения ООП) при получении основного общего образования с использованием ИКТ.</p>	<p>К.М.04.01. Педагогика К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании К.М.07.02.04 Методика обучения предмету "Окружающий мир" К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальном образовании" К.М.09.02(П) Педагогическая практика. Работа с детским общественным объединением К.М.09.03(П) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p><u>ОПК-5.1.</u> Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. <u>ОПК-5.2.</u> Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности.</p>	<p>К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании К.М.07.02.04 Методика обучения</p>

	<p><u>ОПК-5.3.</u> Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p>	<p>предмету "Окружающий мир" К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальном образовании" К.М.07.04(У) Технологическая практика. Первые дни ребенка в школе. Технологии работы с родителями младших школьников К.М.09.03(П) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p>
<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p><u>ОПК.8.1.</u> Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в разработке ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. <u>ОПК.8.2.</u> Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в реализации ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. <u>ОПК.8.3.</u> Применяет специальные научные знания, в т.ч. в предметной области, в разработке и реализации программ, корректирующих личностные, метапредметные и предметные достижения обучающихся, в том числе с особыми образовательными возможностями и потребностями, в ходе освоения ООП, ДОП, учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.</p>	<p>К.М.03.01 Возрастная анатомия и физиология К.М.04.01 Педагогика К.М.04.02 Психология К.М.04.05(П) Психолого-педагогическая практика К.М.07.01.01 Естествознание с практикумом К.М.07.01.02 Русский язык К.М.07.01.03 Детская литература в начальном образовании К.М.07.01.07 Методы психолого-педагогического исследования в начальном образовании К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании К.М.07.02.04 Методика обучения предмету "Окружающий мир" К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальном образовании" К.М.07.03(У) Технологическая практика. Развитие читательского интереса младших школьников К.М.07.04(У) Технологическая практика. Развитие читательского интереса младших школьников К.М.09.03(П) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и</p>

		сдача государственного экзамена К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ПК-1 Способен осуществлять обучение учебным предметам начального общего образования на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий	<p><u>ПК 1.1.</u> Использует современные предметные методики, образовательные технологии и средства оценивания учебных достижений младших школьников в процессе осуществления обучения учебным предметам начального общего образования.</p> <p><u>ПК 1.2.</u> Осуществляет урочную и внеурочную деятельность по преподаваемому предмету на основе специальных научных знаний предметной области с учетом требований ФГОС НОО.</p> <p><u>ПК 1.3.</u> Анализирует эффективность учебных занятий и методических подходов к обучению</p>	<p>К.М.06.01 Учебно-исследовательская и проектная деятельность младших школьников</p> <p>К.М.06.02(У) Проектно-технологическая практика. Учебно-исследовательская деятельность младших школьников</p> <p>К.М.06.03(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика. Учебно-исследовательская деятельность младших школьников</p> <p>К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.04 Методика обучения предмету "Окружающий мир"</p> <p>К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальной школе"</p> <p>К.М.07.02.ДВ.01.01 Методика формирования УУД младших школьников в процессе обучения</p> <p>К.М.07.02.ДВ.01.02 Методика формирования УУД младших школьников во внеурочной деятельности</p> <p>К.М.07.04(У) Технологическая практика. Первые дни ребенка в школе. Технологии работы с родителями младших школьников</p> <p>К.М.07.06 Каллиграфия</p> <p>К.М.07.07 Экологическое воспитание младших школьников</p> <p>К.М.09.03(П) Педагогическая</p>

		<p>практика. Работа учителя начальных классов</p> <p>К.М.09.04(Пд) Преддипломная практика</p> <p>К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>ПК-2 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности</p>	<p><u>ПК 2.1.</u> Демонстрирует знания требований ФГОС НОО к организации урочной и внеурочной деятельности.</p> <p><u>ПК 2.2.</u> Использует возможности различных видов деятельности ребенка младшего школьного возраста в формировании интереса к учебным предметам начального общего образования.</p> <p><u>ПК 2.3.</u> Демонстрирует умение развивать у обучающихся познавательный интерес, познавательную активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности.</p>	<p>К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.04 Методика обучения предмету "Окружающий мир"</p> <p>К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальном образовании"</p> <p>К.М.07.03(У) Технологическая практика. Развитие читательского интереса младших школьников</p> <p>К.М.09.03(П) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов</p> <p>К.М.09.04(Пд) Преддипломная практика</p> <p>К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
<p>ОПК-1 - Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и</p>	<p>ОПК-1.1. Ориентируется в системе нормативно-правовых актов в сфере образования и нормах профессиональной этики</p> <p>ОПК-1.2. Взаимодействует с участниками образовательных отношений в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i> нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- взаимодействовать с участниками образовательных отношений в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности;</p>

нормами профессиональной этики	ОПК-1.3. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности. ОПК-1.4. Планирует и реализует образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.	- организовывать образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности. <i>Владеть:</i> - способами планирования и построения образовательного процесса в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. ОПК-2.3. Разрабатывает программу развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков (личностных и метапредметных результатов освоения ООП) при получении основного общего образования с использованием ИКТ.	<i>Знать:</i> - цели, задачи, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения ООП НОО с учетом требований ФГОС НОО. <i>Уметь:</i> - разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования; - отбирать педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные, использовать их при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов; - разрабатывать программу развития универсальных учебных действий средствами преподаваемых учебных дисциплин, в том числе с использованием ИКТ; <i>Владеть:</i> - умением разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. ОПК-5.2. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности. ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	<i>Знать:</i> - диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся; <i>Уметь:</i> - формулировать образовательные результаты обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоенному профилю подготовки; - применять различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся;

		<p>- осуществлять содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>- способами выявления трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов.</p>
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<p>ОПК.8.1. Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в разработке ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.</p> <p>ОПК.8.2. Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в реализации ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.</p> <p>ОПК.8.3. Применяет специальные научные знания, в т.ч. в предметной области, в разработке и реализации программ, корректирующих личностные, метапредметные и предметные достижения обучающихся, в том числе с особыми образовательными возможностями и потребностями, в ходе освоения ООП, ДОП, учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>- научное содержание и современное состояние предметной области «Музыка», лежащее в основе содержания преподаваемого учебного предмета «Методика обучения музыке в начальном образовании»;</p> <p>- методы анализа педагогической ситуации на основе специальных научных знаний;</p> <p>- механизмы профессиональной рефлексии в педагогической деятельности.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- использовать научные знания предметной области «Музыка» в педагогической деятельности по профилю подготовки;</p> <p>- применять профессиональную рефлексию в педагогической деятельности по профилю подготовки.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>- способами применения результатов современных научных исследований предметной области «Музыка» в педагогической деятельности по профилю подготовки;</p> <p>- методами анализа педагогической ситуации и рефлексией профессиональной деятельности на основе специальных научных знаний</p>
ПК-1 Способен осуществлять обучение учебным предметам начального общего образования на основе использования предметных методик и	<p>ПК 1.1. Использует современные предметные методики, образовательные технологии и средства оценивания учебных достижений младших школьников в процессе осуществления обучения учебным предметам начального общего образования.</p> <p>ПК-1.2 Осуществляет урочную и внеурочную деятельность по преподаваемому предмету на основе специальных научных знаний</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>- предметные методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода и современные образовательные технологии;</p> <p>- методику организации проектной и исследовательской деятельности младших школьников.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- планировать и проводить учебные занятия в начальной школе;</p>

применения современных образовательных технологий	предметной области с учетом требований ФГОС НОО ПК-1.3 Анализирует эффективность учебных занятий и методических подходов к обучению.	<ul style="list-style-type: none"> - использовать методы и приемы развития интереса к учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметными методиками преподавания, основными принципами деятельностного подхода; - современными образовательными технологиями проектной и исследовательской деятельности школьников в процессе осуществления обучения учебным предметам начального общего образования.
ПК-2 способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	<p>ПК-2.1 Демонстрирует знания требований ФГОС НОО к организации урочной и внеурочной деятельности.</p> <p>ПК-2.2 Использует возможности различных видов деятельности ребенка младшего школьного возраста в формировании интереса к учебным предметам начального общего образования.</p> <p>ПК-2.3 Демонстрирует умение развивать у обучающихся познавательный интерес, познавательную активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к организации урочной и внеурочной деятельности; - способы реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); - средства оценивания учебных и личностных достижений обучающихся. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира; - осуществлять контроль и оценку учебных и личностных достижений обучающихся на основе тестирования и других методов контроля. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методами организации урочной и внеурочной деятельности - средствами оценивания учебных и личностных достижений обучающихся на основе тестирования и других методов контроля.

2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы

промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объем часов по формам обучения	
	ОФО	ЗФО
1 Общая трудоемкость дисциплины	144	
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	54	
Аудиторная работа (всего):	54	
в том числе:		
лекции	18	
практические занятия, семинары	36	
практикумы		
лабораторные работы		
в интерактивной форме		
в электронной форме		
Внеаудиторная работа (всего):		
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
подготовка курсовой работы /контактная работа		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)		
творческая работа (эссе)		
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	90	
4 Промежуточная аттестация обучающегося – зачет с оценкой		

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5.1 - Учебно-тематический план очной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоём кость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)		СРС	Формы текущего контроля и промежуточ ной аттестации успеваемости
			Аудиторн. занятия			
			лекц.	практ.		

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоём- кость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)		СРС	Формы текущего контроля и промежutoч ной аттестации успеваемости
			Аудиторн. занятия			
			лекц.	практ.		
1-2 неделя	История музыки и детского музыкального воспитания. Музыкальное образование в России. Теория детского музыкального воспитания.	19	2	6	13	УО
3-4 неделя	Урок музыкального искусства, его виды.	19	4	6	13	ТС-2
5 неделя	Методика преподавания музыкального искусства в начальных классах. Методологические принципы и научные основы музыкального образования в начальной школе. Современные технологии в музыкальном образовании.	19	2	4	13	ТС-2
6-7 недели	Основные виды музыкальной деятельности младших школьников.	23	2	6	17	ТС-2
8 неделя	Музыкальное воспитание во внеклассное время.	21	4	4	15	ИЗ
9 неделя	Основные тенденции детского музыкального воспитания в современном мире.	21	2	6	15	ИЗ
10 неделя	Музыкально-просветительская деятельность в начальной школе.	22	2	4	16	УО
11 неделя	Промежуточная аттестация	36				УО-3
	Всего:	144	18	36	90	

Примечание: УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 – экзамен, ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание; ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи.

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.1	История музыки и детского музыкального воспитания. Музыкальное образование в России. Теория детского музыкального воспитания.	Введение. Цели и задачи курса. Требования в курсу. История развития и становления музыкального воспитания в России до 1917 года. Становлений музыкального воспитания после 1917 года. Музыкальное искусство в образовательном процессе. Теория музыкального воспитания.
2.1.	Урок музыкального искусства, его виды.	Урок музыки в общеобразовательной школе, типы, виды, структура, особенности. Формы организации музыкальных занятий в общеобразовательной школе. Урок – основная форма организации учебно-воспитательного процесса.
3.1	Методика преподавания музыкального искусства в начальных классах.	Понятие метода в широком и узком смысле. Специфика методов и средств музыкального образования. Классификация методов и их характеристика. Понятие

	Методологические принципы и научные основы музыкального образования в начальной школе. Современные технологии в музыкальном образовании.	принципа. Методологические принципы. Системно-деятельностный подход в музыкальном обучении младших школьников. Формирование предметных, метапредметных и личностных результатов на уроках музыки. Исследовательская деятельность на уроках музыки. Арттерапевтическое и здоровьесберегающее значение музыкального образования в начальной школе. Современные технологии в музыкальном образовании.
4.1	Основные виды музыкальной деятельности младших школьников.	Музыкальное восприятие как основа музыкальной культуры школьника. Связь музыкального восприятия с музыкальной деятельностью на уроке музыки. Слушание музыки. Вокально-хоровая работа на уроке музыки. Музыкальная грамотность и музыкальная грамота на музыкальных занятиях. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Творчество школьников на уроке музыки.
5.1	Музыкальное воспитание во внеклассное время.	Цели и задачи внеклассной и внешкольной музыкальной работы, их формы и виды. Связь внеклассных музыкальных занятий с внеклассной работой школы. Учёт индивидуальных особенностей и интересов школьников. Разнообразная по видам деятельности внеклассная музыкальная работа в начальной школе. Внешкольная музыкальная деятельность и ее роль в жизни образовательной организации.
6.1.	Основные тенденции детского музыкального воспитания в современном мире.	Музыкальное воспитание за рубежом. Музыкальное воспитание в болгарской школе. Музыкальное воспитание в Венгрии. Музыкальное воспитание в Англии и США. Музыкальное воспитание в Японии.
7.1.	Музыкально-просветительская деятельность в начальной школе.	Тематические и комплексные занятия по музыке. Принципы организации внеклассных музыкальных мероприятий. Кружки по интересам. Хоровой кружок.
<i>Содержание практических занятий</i>		
2.2	Урок музыкального искусства, его виды.	Построение музыкальных занятий с учетом общих психолого-педагогических закономерностей, дидактических принципов и методов обучения в соответствии требований ФГОС НОО. Сочетание коллективной и индивидуальной форм работы на уроке музыки. Объединение всех элементов урока, подчинение их основной теме и задач. Разработка конспектов музыкальных занятий с целью решения арттерапевтических и здоровьесберегающих задач урока.
3.2	Методика преподавания музыкального искусства в начальных классах. Методологические принципы и научные основы музыкального образования в начальной школе. Современные технологии в музыкальном образовании.	Разработка урока музыки в начальной школе с учетом его тематики, с определением принципов, методов и приемов организации музыкальной деятельности школьников, формирования личностных, предметных и метапредметных действий, с учетом применения системно-деятельностного подхода. Составление комплекса заданий для проведения диагностики уровня развития музыкальных способностей, формирования личностных, предметных и метапредметных действий.

		Выступление с докладами о современных технологиях в музыкальном образовании младших школьников.
4.2	Основные виды музыкальной деятельности младших школьников.	Просмотр и анализ уроков музыки в начальной школе с определением основных видов организации музыкальной деятельности школьников, их методов и приемов.
5.2	Музыкальное воспитание во внеклассное время.	Разработка внеклассных занятий с учетом выбранной тематики, с определением методов и приемов музыкальной деятельности учителя музыки по их подготовки и проведению
6.2.	Основные тенденции детского музыкального воспитания в современном мире.	Защита рефератов о формах и методах музыкального воспитания за рубежом.
7.2.	Музыкально-просветительская деятельность в начальной школе.	Выступление с докладами о формах музыкально-просветительской деятельности (с включением практических разработок).
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7. - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (11 недель)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	80	Лекционные занятия (конспект)	0,5 балла посещение 1 лекционного занятия	4 - 8
		Практические занятия (отчет о выполнении практических заданий работы)	1 балл - посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-65% 2 балла – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 85,1-100%	24 - 48
		Контрольные работы (4 работы)	За одну КР от 6 до: 6 баллов (выполнено 51 - 65% заданий) 12 баллов (выполнено 66 - 85% заданий) 24 баллов (выполнено 86 - 100% заданий)	12 - 24
		Выполнение индивидуальных заданий (2 задания)	4, 5 балла (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	9 - 20

Итого по текущей работе в семестре				51 - 100
Промежуточная аттестация (зачет)	20 (100% /баллов приведен ной шкалы)	Решение задачи 1.	20 балла (пороговое значение) 50 баллов (максимальное значение)	20 - 50
		Решение задачи 2.	31 балл (пороговое значение) 50 баллов (максимальное значение)	31 - 50
Итого по промежуточной аттестации (зачету)				(51 – 100% по приведенной шкале) 100 – 20 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации				51 – 100 б.

Для обучающихся заочной формы обучения в текущей учебной работе (по графику – в период ТО) планируется выполнение контрольной работы, за которую назначаются баллы, включаемые в общий объем баллов за текущую работу в семестре (см. таблицу 7). Примеры тем / заданий для контрольных работ и порядок их выбора приведены в п. 6.1 данной программы.

5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Комарова, Т.С. Школа эстетического воспитания / Т.С. Комарова. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 352 с. - ISBN 978-5-86775-727-4. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970>. - Текст: электронный
2. Федорович, Е.Н. История музыкального образования: учебное пособие / Е.Н. Федорович ; под ред. Л.Г. Арчажникова. - 2-е изд. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 179 с. - ISBN 978-5-4458-7673-1. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238346>. - Текст: электронный

Дополнительная учебная литература

1. Федорович, Е.Н. История профессионального музыкального образования в России (XIX — XX века): учебное пособие / Е.Н. Федорович. - 2-е изд. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 197 с. - ISBN 978-5-4458-7674-8. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238345>. - Текст: электронный

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Для проведения практических занятий и самостоятельной работы студентов используются аудитории учебного корпуса №2 (654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 2):

310 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:
- занятий лекционного типа.

Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья.

Оборудование для презентации учебного материала: *стационарное* - ноутбук, проектор, экран, акустическая система.

Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).

Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.

310 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:

- занятий лекционного типа.

Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья.

Оборудование для презентации учебного материала: *стационарное* - ноутбук, проектор, экран, акустическая система.

Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).

Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.

106 Кабинет методики музыкального воспитания. Учебная аудитория для проведения:

- занятий семинарского (практического) типа;
- групповых и индивидуальных консультаций;
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.

Оборудование: музыкальные инструменты (пианино – 2 шт., аккордеон, баян, ложки и др.), ноты, партитуры.

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

1. Всероссийский образовательный «Портал педагога» - URL: <https://portalpedagoga.ru>
2. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - URL: <http://festival.1september.ru/>
3. Сайт для учителей музыки «Музыкальная фантазия». – URL: <http://music-fantasy.ru/>
4. Международное методическое объединение учителей музыки «Созвездие Ориона». – URL: <http://sozvezdieoriona.ru/>

6. Иные сведения и (или) материалы.

6.1. Примерные темы практических работ

- Подготовка рефератов о роли музыкантов-педагогов (Н. Я. Брюсовой, Б. Л. Яворского, В. Н. Шацкой, Б. В. Асафьева, М. А. Румер, О. А. Апраксиной, Д. Б. Кабалева и др.) в развитии теории и практики музыкального воспитания.
- Подготовка рефератов о значении и роли музыкального воспитания за рубежом.
- Разработать конспект урока музыки 1 класса (тема по выбору) с учетом системно-деятельностного подхода, формирования предметных и универсальных учебных действий.
- Сделать письменный анализ показательного видеоурока музыки.
- Составление вступительных слов к изучаемым произведениям с учётом тематики урока музыки, четверти, класса.

- Подбор поэтических слов и картин изобразительного искусства, созвучных музыкальным произведениям (по выбору).
- Приготовление наглядных пособий для песенного репертуара.
- Составление плана фрагмента урока с использованием музыкально-ритмических движений.
- Изготовление плакатов с оркестровыми партитурами исполнения музыкального репертуара.
- Разработка блоков творческих заданий для детей по музыкальной деятельности на уроках музыки.
- Разработка блоков диагностических средств для определения уровня развития конкретных музыкальных способностей младших школьников.
- Разработать план-конспект внеклассного занятия для начальной школы.
- Составление примерных программ для утренников в начальной школе.

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Таблица 9.1 - Примерные теоретические вопросы и практические задания к зачету

Темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания.
История музыки и детского музыкального воспитания. Музыкальное образование в России. Теория детского музыкального воспитания.	1. Музыкальное искусство и его воспитательные возможности. 2. Психологическая характеристика школьника как субъекта музыкально-образовательного процесса. 3. Требования ФГОС начального общего образования к организации урочной и внеурочной музыкальной деятельности. 4. Образовательная область «Искусство» и место в ней учебного предмета «Музыка». Рабочая программа «Музыка» в составе ООП начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО.	1. Сделать анализ программы «Музыка» (по выбору). Определить её цели, задачи, содержание, основные принципы, ценностные ориентиры учебного предмета «Музыка» в начальном образовании 2. Сделать анализ предложенного конспекта урока музыки с точки зрения формирования предметных, личностных и универсальных действий младшего школьника. 3. Сделать анализ предложенного конспекта урока музыки с точки зрения использования в нем различных направлений музыкальной деятельности, как младших школьников, так и учителя музыки.
Урок музыкального искусства, его виды.	5. Урок музыки как урок искусства и как учебный предмет. 6. Опыт музыкально-творческой учебной деятельности школьников как элемент содержания музыкального образования. 7. Системно-деятельностный подход в процессе музыкального обучения. 8. Формирование личностных, предметных и метапредметных результатов музыкального	4. Сформулировать с аргументацией основные требования к современному уроку музыки. 5. Составить поурочный план-схему учебного занятия (используя программу по выбору) с определением его цели и задач, формируемых предметных, личностных и метапредметных действий. Составить поурочный план-

	образования в начальной школе	схему урока музыки с указанием конкретного материала с учетом его тематики, формы проведения, репертуара, репертуар, ара, репертуара, музыкально-дидактического материала.
<p>Методика преподавания музыкального искусства в начальных классах.</p> <p>Методологические принципы и научные основы музыкального образования в начальной школе.</p> <p>Современные технологии в музыкальном образовании.</p>	<p>9. Основные принципы и современные образовательные технологии в музыкальном образовании.</p> <p>10. Основные принципы учебного предмета «Музыка» в общеобразовательной школе.</p> <p>11. Общая характеристика методов музыкального образования.</p> <p>12. Опыт эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке как элемент содержания музыкального образования.</p> <p>13. Пути и методы формирования личностных, предметных и УУД на уроках музыки в начальной школе.</p> <p>14. Осуществление контроля и оценки учебных достижений текущих и итоговых результатов музыкального образования как одного из направлений освоения ООП обучающимися.</p>	<p>6. Подобрать перечень музыкальных произведений для составления «коллекции» музыкальных произведений по теме музыкального воспитания: «Музыка рассказывает о животных и птицах» («Природа и музыка»).</p> <p>7. Составить задания для проведения диагностики уровня развития музыкальных способностей (музыкального слуха) детей школьного возраста.</p> <p>8. Составьте задания для проведения диагностики уровня развития музыкальных способностей (для определения чувства ритма) детей школьного возраста.</p> <p>Смоделировать структуру проведения на уроке диалога с учащимися о характере прослушанного музыкального произведения. Выделить средства музыкальной выразительности, способствующих стимулированию творческого воображения, ассоциативно-художественного мышления школьников.</p>
<p>Основные виды музыкальной деятельности младших школьников</p>	<p>15. Общая характеристика видов музыкальной деятельности школьников.</p> <p>16. Общая характеристика музыкальных умений и навыков школьников в музыкальном образовании.</p> <p>17. Содержание и организация слушания музыки на уроке.</p> <p>18. Содержание и организация хорового пения на уроке.</p> <p>19. Содержание и организация игры на элементарных музыкальных инструментах на уроке.</p> <p>20. Содержание и организация музыкально-пластической</p>	<p>9. Составить развернутый план-конспект беседы о музыкальном произведении (по выбору)</p> <p>10. Составить вступительное слово к произведению музыкального искусства (по выбору), обосновав свой выбор с учетом тематики класса, четверти, урока.</p> <p>11. Выбрав музыкальное произведение для изучения в конкретном классе, составить перечень вопросов музыкально-педагогического анализа и закрепления.</p> <p>12. Составить</p>

	<p>деятельности на уроке.</p> <p>21. Содержание и организация занятий, связанных с импровизацией, сочинением и другими видами музыкально-творческой деятельности учащихся на уроке.</p> <p>22. Содержание и организация занятий, связанных с импровизацией, сочинением и другими видами музыкально-творческой деятельности учащихся на уроке.</p> <p>23. 24. Проектная деятельность младших школьников на уроках музыки.</p>	<p>вступительное слово к музыкальному произведению (по выбору), определив методы и приемы пробуждения у младших школьников интереса к произведению, для выявления ими личного смысла музыки</p> <p>13. Составить развернутый план-конспект последовательного разучивания песни (по выбору) с обоснованием целей и задач каждого этапа данного процесса.</p> <p>14. Составить с обоснованием выбора перечень музыкально-дидактических игр, направленных на развитие музыкальных способностей младших школьников, формирование предметных и личностных результатов обучения.</p> <p>15. Составить с обоснованием выбора перечень музыкально-дидактических игр, направленных на развитие конкретных музыкальных способностей младших школьников, формируемых на нем УУД.</p>
Музыкальное воспитание во внеклассное время.	<p>24. Внеклассные формы музыкальных занятий.</p> <p>25. Внешкольные формы музыкальных занятий.</p> <p>26. Музыкальное самообразование учащихся.</p>	<p>16. Охарактеризовать формы внешкольной и внеклассной музыкальной работы со школьниками с обоснованием целей и задач каждой формы.</p> <p>17. Разработать план – схему внеклассного занятия (по выбору) с учетом выбранной тематики, методов и приемов музыкальной деятельности учителя музыки по его подготовки и проведению.</p> <p>18. Составить план работы (школьного) хорового коллектива, включающего организационную, воспитательную, учебную работу, исполняемый репертуар и концертное выступление.</p>
Музыкально-просветительская деятельность в начальной школе	<p>27. Дифференциация содержания и методов в музыкальном образовании младших школьников.</p> <p>28. Характеристика педагогической деятельности учителя</p>	

	музыки-мастера. 29. Музыкально-просветительская деятельность в начальной школе.	
--	---	--

Составитель: Сокольникова Н.П., канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования.