

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет физической культуры, естествознания и природопользования

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан ФФКЕП В.А. Рябов
«16» марта 2023г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.13.07 Теория и методика обучения единоборствам

Код, название дисциплины

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки

**Физическая культура и Дополнительное образование
(спортивная подготовка)**

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Год набора **2021**

Содержание

1. Цель дисциплины	3
1.1. Формируемые компетенции.....	3
1.2. Индикаторы достижения компетенций.....	3
1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине	4
2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.....	5
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.	5
3.1 Учебно-тематический план.	5
3.2. Содержание занятий по видам учебной работы.	5
4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.	7
5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.	7
5.1. Учебная литература.....	7
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.	8
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	9
6. Иные сведения и (или) материалы.	9
6.1. Примерные темы письменных учебных работ.....	9
6.2. Примерные вопросы и задания/ задачи для промежуточной аттестации	9

1. Цель дисциплины.

Целью изучения дисциплины Б1.О.13.07 «Теория и методика обучения единоборствам» является овладению обучающимися методики проведения учебно-тренировочных занятий по единоборствам.

Основные задачи освоения дисциплины:

- изучение общих вопросов о месте и значении единоборств как средства физической культуры в системе физического воспитания;
- освоение методики преподавания единоборств, связанной с обучением, начальной тренировкой в различных звеньях физического воспитания;
- научить организовывать работу по единоборствам в массовом физкультурно-оздоровительном движении;
- овладеть техникой до устойчивого умения;
- формирование навыков организации и проведения спортивных соревнований, спортивных праздников.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалаврита: ОПК-8.

1.1. Формируемые компетенции

Таблица 1. Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
общепрофессиональная	Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

1.2. Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2. Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию по ОПОП
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.1. Применяет специальные научные знания предметной области в педагогической деятельности по профилю подготовки. ОПК-8.2. Владеет методами научного исследования в предметной области. ОПК-8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации и профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в предметных областях по профилю подготовки.	Б1.О.02.02 Теория обучения и воспитания Б1.О.02.03 Социальная педагогика Б1.О.03.01 Общая психология Б1.О.03.02 Возрастная психология Б1.О.03.04 Социальная психология Б1.О.04 Динамическая анатомия Б1.О.10 Спортивная биохимия Б1.О.11 Спортивная физиология Б1.О.12 Биомеханика и спортивная метрология Б1.О.13.01 Теория и методика обучения плаванию Б1.О.13.03 Теория и методика обучения гимнастике Б1.О.13.06 Теория и методика обучения дисциплинам легкой атлетики Б1.О.13.07 Теория и методика обучения единоборствам Б1.О.13.09 Теория и методика обучения спортивным играм Б1.О.13.10 Теория и методика обучения

		спортивным танцам Б1.О.13.11 Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование Б1.О.14.01 Адаптивная физическая культура Б1.О.14.07 Возрастные основы здоровья Б1.О.14.11 Теория соревновательной деятельности Б2.О.04(У) Технологическая практика. Лыжная подготовка Б2.О.05(П) Психолого-педагогическая практика Б2.О.08(П) Педагогическая практика. Основная школа Б2.О.09(П) Педагогическая практика. Старшая школа Б2.О.10(П) Педагогическая практика. Группы начальной подготовки Б2.О.11(П) Педагогическая практика. Группы спортивного совершенствования
--	--	--

1.3. Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3. Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.1. Применяет специальные научные знания предметной области в педагогической деятельности по профилю подготовки. ОПК-8.2. Владеет методами научного исследования в предметной области. ОПК-8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации и профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в предметных областях по профилю подготовки.	Знает: – специальные научные знания в т.ч. в предметной области. Умеет: – осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся; – осуществлять урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоённому профилю (профилям) подготовки. Владеет: – методами научно-педагогического исследования в предметной области; – методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий.

Общая трудоёмкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов
1.Общая трудоёмкость дисциплины	144
2.Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	46
Аудиторная работа (всего):	46
в том числе:	
лекции	10
практические занятия, семинары	36
практикумы	
лабораторные работы	
в интерактивной форме	
в электронной форме	
Внеаудиторная работа (всего):	
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
подготовка курсовой работы/контактная работа	
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)	
творческая работа (эссе)	
3.Самостоятельная работа обучающихся (всего)	62
4. Промежуточная аттестация обучающегося	36 (семестр 7 – экзамен)

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план.

Таблица 5. Учебно-тематический план очной формы обучения.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Общая трудо- ём- кость (всего час.)	Трудоёмкость занятий (час.)			Формы теку- щего кон- троля и про- межуточной аттестации успеваемости
			Аудиторные занятия		СРС	
			лекции	практич.		
1.	История становления единоборств.	18	2	2	2	УО, ПР-1
2.	Развитие единоборств в современном ми- ре. Терминология в единоборствах.	30	2	2	14	УО, ПР-1
3.	Техника и тактика единоборств. Методика развития физических качеств в единобор- ствах.	32	2	20	16	УО, ПР-1
4.	Особенности построения учебно- тренировочного процесса в единобор- ствах. Технологии обучения двигатель- ным действиям.	32	2	10	14	УО, ПР-1
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	32	2	2	16	УО, ПР-1
	Промежуточная аттестация.	36				УО-4
Всего:		144	10	36	62	

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы.

Таблица 7. Содержание дисциплины.

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.	История становления единоборств.	История развития единоборств. Развитие единоборств с древнейших времен до настоящего времени. Олимпийские, международные и национальные виды единоборств. Термины в восточных единоборствах.
2.	Развитие единоборств в современном мире. Терминология в единоборствах.	Виды единоборств. Западные виды единоборств. Виды единоборств Кореи и Юго-восточной Азии. Китайские единоборства. Японские единоборства.
3.	Техника и тактика единоборств. Методика развития физических качеств в единоборствах.	Определение понятий «техника», «прием», «защита» и т.д. Общая характеристика техники и ее значение для становления мастера спортсмена. Техника как идеальная модель соревновательных действий.
4.	Особенности построения учебно-тренировочного процесса в единоборствах. Технологии обучения двигательным действиям.	Основные закономерности тренировки, дидактические основы тренировочного процесса. Связь тренировочной и соревновательной деятельности.
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	Структура соревнований по единоборствам в возрастном аспекте и по уровню квалификации. Планирование соревнований. Особенности правил соревнований по различным видам единоборств. Методика судейства.
<i>Содержание практических занятий</i>		
1.	История становления единоборств.	Знания, умения и навыки в области единоборств и их место в структуре деятельности педагога по физкультуре и спорту. Основные понятия и терминология единоборств.
2.	Развитие единоборств в современном мире. Терминология в единоборствах.	Характеристика различных видов единоборств как эффективного средства физического воспитания. Новые виды единоборств в системе физкультурно-спортивной работы. Характеристика различных видов единоборств, их место в системе физкультурно-спортивной работы.
3.	Техника и тактика единоборств. Методика развития физических качеств в единоборствах.	Тактическая, техническая, физическая, психологическая подготовка. Техника и тактика единоборств, борьба в стойке и в партере. Обучение базовой ударной технике руками, локтем: удары, защитные комбинации, контрдействия. Обучение базовой ударной технике ногами, коленом: удары, защитные комбинации, контрдействия. Страховка и самостраховка. Характеристика специальных упражнений для овладения страховкой и самостраховкой. Изучение основных элементов техники: стойки, передвижения, захваты, удары, броски. Методы и средства обучения приемам.
4.	Особенности построения учебно-тренировочного процесса в единоборствах. Технологии обучения двигательным действиям.	Этапы обучения технике борьбы. Типичные комбинации технических действий в единоборствах. Обучение тактике единоборств. Циклический характер структуры тренировочного процесса: малые (микро-), средние (мезо-), большие (макро-) циклы.
5.	Организация и проведение соревнований в различных видах единоборств.	Основные принципы правил соревнований в тхэквондо, кикбоксинге, каратэ-до, рукопашный бой. Организация соревнований, документы для проведения соревнований.

4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 8.

Таблица 8. Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС). ЗФО

Учебная ра-бота (виды)	Сумма баллов	Виды и результа-ты учебной рабо-ты	Оценка в аттестации	Баллы
Текущая учебная работа в семестре				
Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий.	80 (100% / баллов приведенной шкалы)	Лекционные занятия (8 лекций)	2 балла – посещение одного лекци-онного занятия.	2-16
		Практические за-нятия (17 занятий)	2 балла – посещение одного прак-тического занятия и выполнение ра-боты на 51-65% 3 балла – посещение одного занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятель-ность и выполнение работы на 85,1-100%	34-51
		Тест (3 теста)	За один тест: 5 баллов (51 - 65% правильных от-ветов) 8 баллов (66 - 84% правильных от-ветов) 11 баллов (85 - 100% правильных ответов)	15-33
Итого по текущей работе в семестре				51 - 100
Промежуточная аттестация				
Промежу-точная атте-стация (экза-мен)	20 (100% /баллов приведенной шкалы)	Вопрос	10 баллов (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	10-20
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				20-40
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1. Учебная литература.

Основная учебная литература:

1. Литвинов, С. А. Каратэ : учебное пособие для академического бакалавриата / С. А. Литвинов. – 2-е изд., испр. и доп. – Электронные текстовые данные. – Москва: Юрайт, 2019. – 183 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-08900-4. – URL: <https://biblio-online.ru/book/karate-426681>. (дата обращения: 21.09.2020). – Текст : электронный.

2. Письменский, И. А. Теория и методика избранного вида спорта. Спортивная борьба : учебник для академического бакалавриата / И. А. Письменский. – Электронные текстовые данные. – Москва: Юрайт, 2019. – 264 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). –

ISBN 978-5-534-05910-6. – URL: <https://biblio-online.ru/book/teoriya-i-metodika-izbrannogo-vida-sporta-sportivnaya-borba-441593>. (дата обращения: 21.09.2020). – Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература:

1. Кузнецов, В. С. Прикладная физическая подготовка : 10-11 классы : учебно-методическое пособие / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. – Москва: ВЛАДОС-Пресс, 2003. – 183, [1] с. : ил. – (Основы безопасности жизнедеятельности). – Библиогр.: с. 182. – ISBN 5305000335. – Текст : непосредственный

2. Матушак, П. Ф. 100 уроков вольной борьбы : учебное пособие / П. Ф. Матушак. – Электронные текстовые данные. – Москва : ИНФРА-М, 2011. – 292 с. ISBN 978-5-16-004421-7. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/206099>. (дата обращения: 21.09.2020). – Текст : электронный.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины..

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности по дисциплине	Адрес помещений для проведения всех видов учебной деятельности по дисциплине
1.	218 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: – занятий лекционного типа; – занятий семинарского (практического) типа; – текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья. Оборудование: <i>стационарное</i> - компьютер преподавателя, экран, проектор. Учебно-наглядные пособия. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6
2.	126 Спортивный зал. Учебная аудитория для проведения: – занятий семинарского (практического) типа; – текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: скамьи гимнастические (2 шт.). Оборудование: мат прыжковый (2 шт.), барьер (7 шт.), спортивный инвентарь. Учебно-наглядные пособия.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6
3.	115 Тренажерный зал. Учебная аудитория для проведения: – занятий семинарского (практического) типа; – текущего контроля и промежуточной аттестации. Оборудование: специализированное оборудование для тренажерного зала (стойки, блины и т.д.), тренажерный комплекс силовой «BMG-4700C» в комплекте: «Бицепс», «Добрыня», «Жим», штанги тренировочные, гири, гантели, устройство для снятия показаний динамического равновесия.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6
4.	106 Помещение для самостоятельной работы, студентов: Специализированная (учебная) мебель: столы, стулья, доска меловая. Оборудование: компьютеры (4 шт.).	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кузнецова, д. 6

	Учебно-наглядные пособия. Используемое программное обеспечение: MS Windows (Microsoft Imagine Premium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	
--	--	--

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине:

1. Информационный сайт «SuperKarateRU» <https://superkarate.ru/>

6. Иные сведения и (или) материалы.

6.1. Примерные вопросы и задания/ задачи для промежуточной аттестации

1. Общая характеристика техники движения и ее значение для становления мастерства спортсмена.
2. Техника как идеальная модель соревновательных действий.
3. Удельный вес технической подготовки в ряду других сторон спортивного мастерства и их взаимосвязь.
4. Технический арсенал и закономерности его формирования.
5. Определяющее (ведущее) звено техники выполнения сложных приемов.
6. Индивидуальная техника.
7. Биомеханический анализ техники: площадь опоры, ОЦТ, угол устойчивости.
8. Внешние и внутренние силы и их роль при выполнении технических действий (действие пары сил, рычага, плеча рычага силы).
9. Понятие о рациональной технике как основе предупреждения травматизма в единоборствах.
10. Страховка и самостраховка. Характеристика специальных упражнений для овладения страховкой и самостраховкой.
11. Изучение основных элементов техники: стойки, передвижения, захваты, удары, броски.
12. Методы и средства обучения приемам.
13. Основные принципы обучения технике единоборств.
14. Общие организационные приемы при обучении.
15. Принцип последовательности: показ упражнения в целом, рассказ, выполнение с разделением; выполнение в целом; выполнение в парах; на снарядах.
16. Принцип постепенного нарастания и снижения кривой нагрузки урока.
17. Методика обучения технике ударов руками, ногами, стойкам, передвижениям, захватам, броскам, удержанию и защитным действиям.
18. Разделы тактики: тактика проведения приёмов, тактика ведения поединка, тактика участия в соревнованиях.
19. Элементы тактики: цель, разведка, оценка ситуации, планирование основных и дополнительных (запасных) курсов действий, реализация замыслов.
20. Виды тактики: атакующая, контратакующая, оборонительная, тактика подавления, маневрирования, маскировка.
21. Тактика соревнований и ее варианты в зависимости от ситуации, распределения сил по ходу соревнования. Составление тактического плана соревнования.
22. Тактика поединка и ее разновидности. Составление тактического плана поединка.

23. Особенности тактики ведения поединка в турнирах, матчевых, отборочных и классификационных соревнованиях.
24. Цель и задачи тактической подготовки в единоборствах.
25. Управление процессом тактической подготовки.
26. Средства и методы контроля тактической подготовленности спортсмена-единоборца.
27. Методы совершенствования тактической подготовленности единоборцев.
28. Тактическое мышление спортсмена-единоборца (формирование и совершенствование тактического мышления).
29. Организация и проведение соревнований по единоборствам (на примере какого-либо вида).
30. Судейство в единоборствах.

6.2. Тестовые задания

1. Что относится к понятию «традиционные виды единоборств»:
 - а) Получившие развитие в последнее десятилетие
 - б) Входящие в олимпийские игры
 - в) *Существующие сотни лет и более*
 - г) Использующие старинные методы подготовки
2. Спортивные единоборства это:
 - а) Наиболее эффективные способы выведения противника из строя
 - б) Практика ведения поединка с несколькими противниками или группы против группы
 - в) *Поединки, где только два противника и есть правила*
 - г) Системы уличной самообороны и выживания
3. Цель уличной самозащиты или самообороны:
 - а) Доказать судьям и зрителям свое превосходство над соперником
 - б) *Причинить боль, травмировать, искалечить нападающего*
 - в) Заработать славу и деньги
 - г) Повысить собственную самооценку
4. Формальные упражнения в единоборствах (ката, таолу, пумсэ) являются:
 - а) *Медленным, трудоемким и надежным способом подготовки к реальному бою*
 - б) Ритуальными схематическими движениями
 - в) Устаревшими и отдающими дань древности, традициями
5. К отечественным видам единоборств относятся:
 - а) *Самбо*
 - б) Кэтч
 - в) Фиана
 - г) Сават
6. Основоположником традиционного каратэ сэнъэ является:
 - а) Джон Кари
 - б) *Тадеуш Касьянов*
 - в) Масутацу Ояма
 - г) Сунь Ли
7. Кто является родоначальником самбо:
 - а) Харлампиев
 - б) *Спиридонов*

в) Кадочников

8. Родиной бокса является:

- а) Голландия
- б) Англия
- в) Франция
- г) США
- д) Испания

9. В каком году были созданы самые первые правила боксерских соревнований:

- а) 1681
- б) 1719
- в) 1743
- г) 1904

10. Джиткундо, это:

- а) Религиозно-философское учение
- б) Традиционная восточная оздоровительная система
- в) Система подготовки к возможным уличным схваткам
- г) Медитативно-дыхательная гимнастика

11. Создателем джиткундо является:

- а) Брюс Ли
- б) Пол Вэник
- в) Ден Иносанто
- г) Сунь Бинь

12. Какие технические действия запрещены в кик-боксинге:

- а) Удары руками в голову
- б) Удары ногами по ногам
- в) Борьба в партере

13. Традиционным французским видом единоборства является:

- а) Берсилат
- б) Сават
- в) Кик-боксинг
- г) Шут-файтинг

14. Синонимом какого китайского единоборства является вин чун:

- а) Юнчунъюань
- б) Дяньсюэ
- в) Чанцюань
- г) Саньда

15. Синьи-цюань переводится как:

- а) Кулак формы-мысли, кулак формы-образа
- б) Школа южного стиля
- в) Школа северного стиля

16. К каким понятиям китайской космогонии восходит название единоборства Тайцзи-цюань:

- а) «Великий предел»
- б) «Путь востока»
- в) «Великий закон»
- г) «Китайская стратегия»

17. Основателем монастыря Суншань Шаолинь является:
- а) *Путидамо*
 - б) Цзюэюань
 - в) Со Досин
 - г) Фуюй
18. Ориентировочное соотношение технических действий выполняемых в тхэквондо руками и ногами:
- а) 50х50
 - б) 70х30
 - в) 80х20
 - г) 30х70
19. В каком году была создана первая международная федерация тхэквондо:
- а) 1946
 - б) 1953
 - в) 1960
 - г) 1966
20. Какой вид единоборства явился родоначальником хапкидо:
- а) Сетокан-рю
 - б) *Дайто-рю дзю-дзюцу*
 - в) Кёкусин-рю
 - г) Рюкю кэмпо
21. Как переводится название одной из пяти «главных» школ японского каратэ сетокан-рю:
- а) *Школа «Сосны и Волны»*
 - б) Школа «Поднимающейся волны»
 - в) Школа «Сосны растущей над обрывом»
 - г) Школа «Великой волны»
22. Создателем сётокан-рю является:
- а) Морихэй Уэсиба
 - б) Джигоро Кано
 - в) *Фунакоси Гитин*
 - г) Хигаонна Санрё
23. Основателем годзю-рю каратэ является:
- а) *Мияги Тодзюн*
 - б) Арагаки Рюко
 - в) Киёда Дзюхацу
 - г) Мабуни Кэнва
24. Какой ветви годзю-рю никогда не существовало:
- а) Японской
 - б) Окинавской
 - в) Американской
 - г) *Гавайской*
25. Кто является создателем кёкусинкай каратэ:
- а) Ямагути Гоген
 - б) *Масутацу Ояма*
 - в) Сато Кацуаки
 - г) Мацуи Акиёси
 - д) Рояма Хацуо

26. Что всегда отсутствовало в кудо:
- а) Борьба
 - б) Ударная техника
 - в) *Ката*
27. Родоначальником какого вида единоборств не является дзю-дзюцу:
- а) Дзюдо
 - б) *Кэндо*
 - в) Айкидо
 - г) Самбо
28. Какой характерной особенностью дзю-дзюцу на протяжении более чем 300 лет было:
- а) Данное направление единоборства изучалось всеми желающими
 - б) *Его культивировали исключительно клановые школы самурайского происхождения*
 - в) Им занимались исключительно простолюдины
29. В какой период времени было создано дзю-до:
- а) 1877 – 1879 гг.
 - б) 1881 – 1882 гг.
 - в) *1882 – 1887 гг.*
 - г) 1889 – 1892 гг.
30. Создателем дзю-до является:
- а) Фукуда Хатиноскэ
 - б) *Кано Дзигоро*
 - в) Икубо Цунэтоси
 - г) Исо Масатомо
31. Кэн-дзюцу – это:
- а) Искусство владения длинным шестом
 - б) Искусство владения коротким шестом
 - в) *Искусство владения мечом*
 - г) Искусство владения саи
32. Как переводится название восточного единоборства «Айки-до»:
- а) Мягкий стиль
 - б) Гармония и ци
 - в) *Путь соединения энергий*
 - г) Учение о вечном круговороте
 - д) Школа Великого источника
34. Основателем какого стиля был Оцука Хиронори:
- а) Араки-рю
 - б) Госоку-рю
 - в) Синсю-рю
 - г) *Вадо-рю*
 - д) Кито-рю
35. Самым величайшим фехтовальщиком Японии является:
- а) *Миямото Мусаси*
 - б) Цукахара Бокудэн
 - в) Камиидзуми Хидэцуна
 - г) Ямада Хэйдзаэмон Котоку

Составитель: Похоруков О.Ю., доцент кафедры ФКС, к.п.н.