

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ КемГУ
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет филологии

УТВЕРЖДАЮ
Декан
Ларионова Т.В.
«20» марта 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.05.08 Практикум по культуре речевого общения (английский язык)

Код, название дисциплины

Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки

«Перевод и переводоведение»

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2025

Новокузнецк 2025

Оглавление

1. Цель дисциплины.....	3
2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.	5
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.	7
3.1 Учебно-тематический план.....	7
4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.....	10
5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	11
5.1 Учебная литература	11
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.	11
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	13
6. Иные сведения и (или) материалы.	13
6.1 Примерные темы письменных учебных работ	13
6.2 Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	16

1. Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Перевод и переводоведение» (далее - ОПОП): ОПК-3.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	ОПК-3.1. Порождает устные высказывания и письменные тексты, используя соответствующие языковые средства, в зависимости от ситуации, цели и сферы общения. ОПК-3.2. Воспринимает на слух и понимает аутентичные тексты, относящиеся к разным функциональным стилям. ОПК-3.3. Понимает и интерпретирует аутентичные письменные тексты разных жанров и функциональных стилей. ОПК-3.4. Использует в речи этикетные формулы и тактики речевого поведения с учетом национально-культурных норм и целей коммуникации.	Знать: - фонетическую систему изучаемого иностранного языка, орфоэпические нормы и основные интонационные структуры изучаемого иностранного языка; - грамматические конструкции и явления изучаемого иностранного языка и их признаки; - лексику изучаемого иностранного языка в рамках изучаемой тематики; - национально-культурные нормы речевого поведения, нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; - особенности различных типов и жанров текстов, функционирующих в различных сферах коммуникации; - языковые признаки и композиционные особенности и характеристики различных типов письменных произведений Уметь: - использовать знания фонетической системы изучаемого иностранного языка, соблюдать орфоэпические нормы и ритмико-интонационные особенности ИЯ; - распознавать, анализировать и употреблять в речи морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого иностранного языка с учетом коммуникативного контекста; - использовать в устной и

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
		письменной речи лексику различных тематических групп с учетом целей общения; - использовать в устной и письменной речевой коммуникации соответствующие этикетные формулы и тактики речевого поведения с учетом национально-культурных норм и целей коммуникации; - вести различные виды диалогов и продуцировать связанные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи; - воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи; - читать аутентичные тексты разных жанров и функциональных стилей с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей и оценивать полученную информацию; - создавать письменные тексты в соответствии с коммуникативными целями и основными структурными особенностями построения иноязычного текста, относящегося к определенному жанру Владеть: - умениями продуцирования устного диалогического и монологического высказывания в соответствии с произносительными нормами изучаемого языка; - умениями продуцирования устного и письменного высказывания в соответствии с грамматическими (синтаксическими и морфологическими) нормами изучаемого языка; - умениями адекватного использования лексических

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
		ресурсов/единиц изучаемого иностранного языка в устной и письменной коммуникации; - способностью осуществлять иноязычную коммуникацию с учетом национально-культурных, этических норм поведения страны/стран изучаемого языка, выбирая адекватные дискурсивные стратегии и языковые средства; - умениями подготовленной и неподготовленной продуктивной устной речи в монологической и диалогической формах в рамках изучаемой тематики, учитывая социокультурные характеристики коммуникативной ситуации; - умениями создавать различные типы письменных текстов; - приемами отбора, интерпретации и письменной фиксации информации, необходимой для создания собственного письменного или устного произведения - умениями понимания устной аутентичной иноязычной речи; - умениями чтения аутентичных текстов разнообразных жанров и извлечения необходимой информации из оригинальных текстов на иностранном языке.

2. Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 2. 1 – Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоёмкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1. Общая трудоёмкость дисциплины	576		
2. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	212		
Аудиторная работа (всего):	212		
в том числе:			

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
лекции			
практические занятия, семинары			
практикумы			
лабораторные работы	212		
в интерактивной форме			
в электронной форме			
Внеаудиторная работа (всего):			
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:			
подготовка курсовой работы /контактная работа			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3. Самостоятельная работа обучающихся (всего)	256		
4. Промежуточная аттестация обучающегося – экзамен: 5, 6, 8 семестры зачет: 7 семестр	108		

Таблица 2.2 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий 3 курс

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1. Общая трудоемкость дисциплины	288		
2. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	102		
Аудиторная работа (всего):	102		
в том числе:			
лекции			
практические занятия, семинары			
практикумы			
лабораторные работы	102		
в интерактивной форме			
в электронной форме			
Внеаудиторная работа (всего):			
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:			
подготовка курсовой работы /контактная работа			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3. Самостоятельная работа обучающихся (всего)	114		
4. Промежуточная аттестация обучающегося – экзамен: 5, 6 семестры	72		

Таблица 2.3 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий 4 курс

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1. Общая трудоемкость дисциплины	288		
2. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	110		
Аудиторная работа (всего):	110		
в том числе:			
лекции			
практические занятия, семинары			
практикумы			
лабораторные работы	110		
в интерактивной форме			
в электронной форме			
Внеаудиторная работа (всего):			
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:			
подготовка курсовой работы /контактная работа			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3. Самостоятельная работа обучающихся (всего)	142		
4. Промежуточная аттестация обучающегося – зачет: 7 семестр экзамен: 8 семестр	36		

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 3 - Учебно-тематический план очной формы обучения

№ п/ п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятель ная работа обучающихся	
		всего	лекции	лабораторные работы		
Семестр 5						
1.	Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Отдых»	54	-	22	32	ИЗ 1, 2, 3, ПР-1
	1.1 Виды путешествий и	18		8	10	

№ п/ п	Раздел дисциплины	Общая трудѐмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость		самостоятель ная работа обучающихся	Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия			
		всего	лекции	лабораторные работы		
	отдыха					
	1.2 Активный отдых	20		8	12	
	1.3 Экотуризм	16		6	10	
2.	Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Образование».	54	-	20	34	ИЗ 2, 3,7 ПР-1
	2.1 Школьное образование в Великобритании	20		8	12	
	2.2 Современная школа – какая она?	18		6	12	
	2.3 Проблемы школьной жизни	16		6	10	
3.	Промежуточная аттестация	36				УО-4
	ИТОГО по семестру 5	144		42	66	
Семестр 6						
4.	Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Кино».	54	-	30	24	ИЗ 3, 5, 6 ПР-1
	4.1 Кинопроизводство. Кино: искусство или бизнес?	18		10	8	
	4.2 Киножанры	18		10	8	
	4.3 Кинорецензия	18		10	8	
5.	Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы	54	-	30	24	ИЗ 1, 2, 3, 4

№ п/ п	Раздел дисциплины	Общая трудѐмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость		самостоятель ная работа обучающихся	Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия			
		всего	лекции	лабораторные работы		
	«Искусство»					
	5.1 Искусство, его основные функции и роль в жизни современного общества	18		10	8	
	5.2 Живопись. Творчество английских художников	18		10	8	
	5.3 Оценка произведений искусства	18		10	8	
6.	Промежуточная аттестация	36				УО-4
	ИТОГО по семестру 6	144		60	48	
Семестр 7						
7.	Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Средства массовой информации»	108		44	64	ИЗ 5, 6, 7, 8 ПР-1
	7.1 Функции и виды средств массовой информации.	28		12	16	
	7.2 Периодические издания.	26		10	16	
	7.3 Интернет и Телевидение.	26		10	16	
	7.4 Реклама и пропаганда	28		12	16	
8.	Промежуточная аттестация - зачет					
	ИТОГО по семестру 7	108		44	64	
Семестр 8						
7.	Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных	82	-	44	38	ИЗ 5, 6, 7, 8 ПР-1

№ п/ п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятель ная работа обучающихся	
			лекции	лабораторные работы		
	целей высказывания в рамках темы «Закон и порядок»					
	7.1 Виды правонарушений и наказаний.	40		22	18	
	7.2 Система судопроизводства	42		22	20	
8.	Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Современные технологии»	62	-	22	40	ИЗ 5, 6, 7, 8 ПР-1
	8.1 Способы современного общения	30		10	20	
	8.2 Компьютеры и интернет	32		12	20	
9.	Промежуточная аттестация	36				УО-4
	ИТОГО по семестру 8	180		66	78	
	Всего по учебному плану	576		212	256	

ИЗ 1 – подготовленное монологическое высказывание, ИЗ 2 – неподготовленное диалогическое высказывание, ИЗ 3 – пересказ текста, ИЗ 4 – краткое изложение содержания текста, ИЗ 5 монологическое высказывание с опорой на презентацию, ИЗ 6 – неподготовленный монолог, ИЗ 7 – дискуссия, ИЗ 8 – комментарий к просмотренному видеоролику, ИЗ 9 – анализ текста. УО 4 – экзамен. ПР 1 – тест.

4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 4.

Таблица 4 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сум ма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (итого в семестре)
--------------------------	---------------------	-------------------------------------	---------------------	--------------------------------

Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	80 / 60	Работа на практическом занятии	1 балл - посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-65% 2 балла – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 85,1-100%	В зависимости от кол-ва часов по учебному плану
		Контрольные работы (отчет о выполнении контрольной работы) (в зависимости от количества лексических тем, изученных в семестре)	За одну КР от 4 до: 5 баллов (выполнено 51 - 65% заданий) 7 балла (выполнено 66 - 85% заданий) 8 балла (выполнено 86 - 100% заданий)	
		Индивидуальное задание	4 балла (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	
		Итого по текущей работе в семестре		
Промежуточная аттестация (зачет / экзамен)	20/40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Тест.	3 балла (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение) 3 балла (пороговое значение) 5 баллов (максимальное значение)	
		Выполнение практического задания, решение задачи		
Итого по промежуточной аттестации (зачету / экзамену)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20 – 40 б.
Суммарная оценка по дисциплине по курсам: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 3 курс : учеб. для студентов педвузов по спец. «Иностр.язык»/ В.Д. Аракин и др.; под ред. В.Д. Аракина. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2002. — 432 с
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 4 курс : учеб. для студентов педвузов по спец. «Иностр.язык»/ В.Д. Аракин и др.; под ред. В.Д. Аракина. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2000. — 336 с

Дополнительная учебная литература:

1. Балашова Н.П. Практический курс английского языка. Часть 1 : учебное пособие-практикум : текстовое электронное издание / Н.П. Балашова, Н.Ю. Киселева, А.В. Ломакова. – Новокузнецк: КГПИ КемГУ, 2020. – 1 электрон. опт. диск (CD-R)
2. Балашова Н.П. Практический курс английского языка. Часть 2 : учебное пособие-практикум : текстовое электронное издание / Н.П. Балашова, Н.Ю. Киселева, А.В. Ломакова. – Новокузнецк: КГПИ КемГУ, 2021. – 1 электрон. опт. диск (CD-R)

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

217 Учебная аудитория для проведения: - занятий лабораторного типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: <i>переносное</i>- ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
219 Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения: - занятий лабораторного типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска магнитно-маркерная, столы, стулья. Оборудование: <i>стационарное</i> – компьютер преподавателя, компьютеры для обучающихся (10 шт.). Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), Audacity(свободно распространяемое ПО), Firefox 14 (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Yandex.Browser (отечественное свободно распространяемое ПО), AdobeReaderXI (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
224 Учебная аудитория для проведения занятий: - занятий лабораторного типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: <i>переносное</i> - ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
342 Учебная аудитория для проведения: - занятий лабораторного типа. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование для презентации учебного материала: переносное - ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
451 Лаборатория лингвистики и перевода. Учебная	654041, Кемеровская

аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лабораторного типа; - групповых и индивидуальных консультаций. - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: столы, стулья, доска маркерная. Лабораторное оборудование: стационарное - экран, проектор, компьютеры (14 шт.), звуковые колонки, наушники. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
---	--

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

1. British National Corpus [Электронный ресурс] : Корпус письменных и устных текстов. – Электронные текстовые данные. – Oxford : Oxford Text Archive, IT Services, University of Oxford, 2009-2015. – Режим доступа: <http://www.natcorp.ox.ac.uk/> , свободный. – Яз.англ.
2. Cambridge Assessment English [Электронный ресурс] : База данных содержит задания и учебные материалы для изучающих английский язык. – Электронные данные. – Режим доступа: <https://www.cambridgeenglish.org>, свободный. – Яз.англ.
3. Cambridge Dictionary [Электронный ресурс] : интернет-портал – Электронные данные. – Режим доступа: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/> , свободный. – Яз.англ.

6. Иные сведения и (или) материалы.

6.1 Примерные темы письменных учебных работ

Тест на знание языкового материала (знать)

Decide which answer A, B, C or D best fits each space.

Chick Pea Soup

This is just right for a cold winter's day, and is both (1)... and cheap. If you use dried chickpeas, (2)... for at least twelve hours in cold water. Drain them and put them in a large (3)... with plenty of water. Bring them to the boil, and then let them simmer gently (4)... the chickpeas are soft. I find it easier to use (5)... chickpeas, which are already cooked. This (6)... time, and also guarantees that the chickpeas will be soft, since it can take hours of boiling before they (7)... .Two small 450 gram cans are usually (8)... . Strain the chickpeas, but keep some of the liquid for the soup. (9)... about three tablespoons of olive oil in a clean saucepan, and gently heat a chopped (10)..., two or three cloves of garlic and some (11)... carrot. (12)... half the chickpeas and turn them in the oil over a low heat. Meanwhile blend the remaining chickpeas in a food (13)... until they make a smooth cream. Add about half a litre of water to the vegetables and bring to the boil. Mix in the creamed chickpeas and cook slowly. Add salt and (14) ... and a pinch of mixed herbs. You can also add a stock cube or other vegetables. Some (15)... add lemon juice at the end. Serve hot with plenty of bread.

2	A soak	B bury	C wash	D water
3	A kettle	B mug	C sink	D saucepan
4	A when	B until	C if	D enough
5	A the	B to	C canned	D crude
6	A makes	B takes	C saves	D gives
7	A soften	B harden	C widen	D lengthen
8	A much	B enough	C mine	D few
9	A Grate	B Peel	C Beat	D Pour
10	A onion	B up	C one	D water
11	A melted	B beaten	C poached	D sliced
12	A One	B Then	C Add	D Serve
13	A just	B not	C dish	D mixer
14	A paper	B puppy	C pepper	D poppy
15	A cookers	B cooks	C cookery	D chiefs

Пример теста по чтению (знать, уметь):

The lorry driver

Brian: Have I ever told you the story of my career as a lorry driver?

Andy: No. When was this?

B: While I was a student at Bristol University. During the Easter holidays I needed some money. I'd just passed my driving test, and I was feeling very pleased with myself, so I went to the job agency. They phoned me up the next day and asked me if I had a driving licence, so I said "Yes", and they said "Right. We've got a job for you. Driving. Go down to Bristol fruit market at five tomorrow morning." So I went down there the next morning. It was quite a large place with fruit and vegetables everywhere, and lots of small lorries and vans.... And there was this huge three-ton lorry!

A: Don't you need a special licence for that?

B: Well, you see, they said "There's your lorry. You get in and off you go!" And I said "I can't drive that. I've only got an ordinary licence." So they sent someone round with me for the first few calls. He drove and I watched. And then I drove for about five minutes and he said "Right. You can do it." And he got out and just left me! So I started off, let my foot off the clutch and immediately I heard this huge crash, within five seconds. So I looked round and saw that I had crashed into the side of a car parked at the side of the road. But I didn't stop. I was so scared that I just drove off. And on the way I decided I needed some petrol, or diesel because it was a lorry, you see. So, I drove into a petrol station, and the man came running out shouting "No, no, no!" I put the brakes on, and the man said "Get out, you fool!" I'd forgotten that I was driving a lorry, not a car, and of course the lorry was about fifteen feet high, so I had nearly brought the whole roof crashing down. By this point I was really beginning to panic. But anyway, I drove on, joined the motorway, and was driving along the motorway when a car came screaming past me. This car passed me and made me stop, and I braked and got out and the man said "You are on fire!" You see, it was quite an old lorry and the brakes had stuck but I hadn't noticed. There were flames pouring out of the back. I managed to put them out and carried on till I got to Bridgwater. I was driving round a corner, right in the middle of Bridgwater, and... you see, the thing with a lorry is that the front wheels are behind you, so when you're turning, it's not like in a car, you've got to go out into the road and then turn. But anyway, I turned this corner and I felt the back

wheels go up on the pavement and I thought “Oh, that feels a bit odd!” and the next thing there was one almighty crash. The entire back of the lorry was in a gentleman’s clothes shop. And there was glass everywhere, and fruit and vegetables all over the road. And the best thing was, the man who owned the shop, this very respectable gentleman’s clothes shop, the manager whoever he was, came out and said “Can I help you, sir?”

Put the facts in the order they are mentioned in the text.

- A. Brian went to the job agency.
- B. Brian went round some shops with another driver.
- C. Brian passed his driving test.
- D. Brian’s lorry got on fire.
- E. Brian went to Bristol fruit market.
- F. Brian crashed into a car.
- G. Brian began to panic.
- H. Brian became a student at Bristol University.

Decide if these statements are true or false.

- 1. Brian was proud of being a student at Bristol University.
- 2. A week after visiting the job agency he got the driving job.
- 3. The employers made him drive a very big lorry.
- 4. The man watched Brian drive the lorry for less than 10 minutes.
- 5. Brian continued to drive after he crashed into a parked car.
- 6. Brian had 3 crashes in one day.

Find the word or expression in the passage that has a similar meaning to the words or phrases in italics.

- 1. When Brian started to drive on his own he crashed into a car *in less than five seconds*.
- 2. So I *braked* and the man said “Get out, you fool!”
- 3. Brian had nearly *destroyed the roof* of the petrol station.
- 4. *There was fire* at the back of the lorry.
- 5. Brian put the fire out and *continued to drive*.
- 6. When you are turning a lorry you *have to* go out into the road.

What do the words in italics refer to?

- 1. *They* phoned me up the next day.
- 2. Don’t you need a special license for *that*?
- 3. ...and then *he* said “Right. You can do it.”
- 4. *By this point* I was really beginning to panic.
- 5. Oh, *that* feels a bit odd.

Примерные темы монологического высказывания (владеть)

- 1. What steps should you take if you want to become a student of a prestigious public school (such as Eton)?
- 2. What are the aims and philosophy of alternative schools?
- 3. What is the difference between selective and comprehensive education? What are their advantages?
- 4. Describe your own education in terms which would make sense to someone familiar with the British system of education.
- 5. What is the difference between traditional camping and modern glamping?
- 6. How can you make your hiking tour more comfortable?
- 7. What are the environmentally friendly ways of travelling?
- 8. How could you persuade your best friend who is an inveterate anti-picnicker to go on a short camping tour with you?

9. What are the most essential gadgets and equipment on a hiking tour?
10. What kind of films do you know and which do you enjoy?
11. What is your idea of a good film?
12. Who of the film-makers are responsible for the success of the film? Why? What does the success of the film depend on?
13. What is the place of cinema among other arts?
14. Do you think movies should be amusing rather than earnest and thought-provoking? Why?
15. What is Thomas Gainsborough appreciated for? Speak about peculiarities of his art.
16. What is John Constable appreciated for? Analyze and interpret one of his landscapes.
17. Compare two famous images of Stonehenge by John Constable and William Turner. How different are the painters in their approaches to art?
18. What is John Constable sometimes referred to as a best-loved English painter? Analyze and interpret one of his landscapes.
19. Why are Turner's late paintings easy to spot? What is the central focus of these paintings? How did Turner's manner of painting change in his maturity? Analyze and interpret one of his late pictures.
20. Why do people become criminals?
21. Are you in favor of capital punishment?
22. Is higher education worth receiving?

6.2 Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации - экзамен 5, 6, 8 семестры; зачет - 7 семестр

Сложность тестовых заданий, текстов для чтения и аудирования, языковое оформление диалогических и монологических высказываний разнится от курса к курсу и соответствует международным требованиям к уровням владения иностранным языком, разработанных экспертами стран Совета Европы: Upper – Intermediate (B2) – 3 курс, Advanced (C1) – 4 курс.

В обобщенном виде уровни владения языком представлены в таблице 5:

3 курс	B2	Понимает общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты. Говорит достаточно быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон. Умеет делать четкие, подробные сообщения на различные темы и излагать свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений.
4 курс	C1	Понимает объемные сложные тексты на различную тематику, распознаю скрытое значение. Говорит спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений. Гибко и эффективно использует язык для общения в научной и профессиональной деятельности. Может создать точное, детальное, хорошо выстроенное сообщение на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов.

Оценивание конкретных аспектов владения иноязычной речевой деятельностью в рамках различной лексической тематики рекомендуется воспользоваться более подробным описанием Европейской системы уровней коммуникативной компетенции по ссылке https://old.mipt.ru/education/chair/foreign_languages/articles/european_levels

Таблица 6.1 – Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания для 3 курса

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания и (или) задачи
Семестр 5 экзамен		
Разделы дисциплины		
Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Отдых»		
1.1 Виды путешествий и отдыха		Choose the correct variant. 1. The verb to wander means “to walk around with no special purpose”. a) True b) False a) 2. The phrasal verb to sleep out is synonymous with “to camp out”. a) True b) False
1.2. Активный отдых		Choose the correct variant. 1. The verb to wander means “to walk around with no special purpose”. a) True b) False a) 2. The phrasal verb to sleep out is synonymous with “to camp out”. a) True b) False
1.3. Экотуризм		1. Match the types of travellers on the left and their descriptions on the right. 1) a backpacker 2) a commuter 3) a hitchhiker 4) a hiker a) she catches an early train every weekday morning b) he goes for long walks in the

		countryside c) she travels around without much money by public transport or on foot d) he thumbs a lift
2. Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Образование».		
2.1 Школьное образование в Великобритании		Match the schools and the sort of persons who might attend them. 1) a co-educational secondary school 2) a primary school for infants and juniors 3) a sixth-form college 4) a further education college offering evening classes a) a seventeen-year-old who hopes to go on to higher education b) a thirty six year old office worker who wants to get better at computer skills c) a five-year-old boy and a nine-year-old girl d) a thirteen year old girl and a fourteen year old boy
2.2 Современная школа: какая она?		Complete the sentence The word combination “public school” in the UK refers to an institution of _____ education
2.3 Проблемы школьной жизни		Choose the correct variant. 1. She cheated ... her English exam. a) at b) in c) on d) –
Компетенции		
ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения		“How many different kinds of holiday can you think of? What are your top 3 of holidays? Give your reasons why.”
Семестр 6 Экзамен		
1. Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Кино».		
1.1 Кинопроизводство. Кино: искусство или		Choose the correct variant. Blockbusters are low-budget films

бизнес?		made by small independent studios and created to be beautiful or express ideas. a) True b) False
1.2 Киножанры		Choose the correct variant. If a film is miscast then the parts in it were given to the actors who were not suitable for them. a) True b) False
1.3 Кинорецензия		Read the film review. Put the parts of it into the logical order. Tragic Lantern WHILE the names Batman and Superman are known the world over, their DC Comics stablemate Green Lantern has never reached the same dizzy heights of fame. 1) The film opens with a phenomenal action sequence as Hal (Ryan Reynolds) and on-off squeeze Carol Ferris (Blake Lively) attempt to shoot down two military drones in a training exercise. 2) And it's unlikely his underwhelming movie debut will change that. 3) It's a shame because for the first hour this promises to continue the trend started by Thor and X Men: First Class of this being a bumper year for the superhero movie. 4) It's like director Martin Campbell has decided to remake Top Gun with 2011 effects – and it's stunning. It also makes the film's slide downhill more disappointing
2. Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Искусство»		
2.1 Искусство, его основные функции и роль в жизни современного общества		Choose the correct variant. 1. A picture painted without skill and not distinguished by a sense of colour and composition may be referred to as a daub. b) True b) False
2.2 Живопись. Творчество английских художников		1. Thomas Gainsborough, a famous English portrait painter, did not have any rivals among his contemporaries. a) True b) False
2.3 Оценка произведений		Find the pairs of opposites. 1) gaudy

искусства		2) cool 3) muted 4) delicate a) bright b) harsh c) hot d) subtle
Компетенции		
ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения		“If you were a film producer what steps would you take to make a hit film?”

Таблица 6.2 – Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания для 4 курса

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания и (или) задачи
Семестр 7 – Зачет		
Разделы дисциплины		
1. Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Средства массовой информации»		
1. Средства массовой информации	Chose a correct answer 1. Exclude one word/phrase in every cluster as not relating to the theme title Advertising in Media A consumption society B customer-oriented economy C paparazzi D eye-blink ad 2. Exclude one word/phrase in every cluster as not relating to the theme title News A to cover events B geographic proximity C disaster D objective view 3. Exclude one word/phrase in every cluster as not relating to the theme title Media and Privacy A drunk celebrity B geographic proximity	Order the sentences to make a logically completed story episode. Advertising (1) They tell us what the product is made of, or what it is useful for, or how much it costs. (2) A television commercial can easily cost many thousands of dollars per second. (3) Like other texts in the media, advertisements have to attract the audience's attention. (4) Most television networks, radio stations, and newspapers depend for their income on selling advertising time or space. (5) Very large amounts of money are spent on the production of advertising. (6) As a result, advertising is a very common feature of all our daily media. (7) Some advertisements provide information about a product or service in order to influence the audience to buy

	C paparazzi D to intervene with one's privacy 4. The term used to describe sensational news reporting is A Red journalism B Yellow journalism C Black journalism 5. Turn on the TV! There is live of the cricket match between England and Australia. A report B coverage C review	that product or service. (8) In fact, in most daily newspapers, advertising makes up the majority of the content. (9) And there are many different strategies used in advertising to do this. (10) It is far more than is spent on media programs such as soap operas or the news.
Компетенции		
ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения		Which functions does the Internet perform nowadays? What are the relations between the Internet and other media? Do you use Internet as a news media?
Семестр 8 – Экзамен		
1. Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Закон и порядок»		
1. Закон и порядок	Chose a correct answer 1. Arson is A the crime of killing smb deliberately D the giving and taking of bribes C the crime of deliberately setting fire D the act of committing a serious crime 2. Murder is A the crime of killing smb deliberately B the giving and taking of bribes C the crime of deliberately setting fire D the act of committing a serious crime 3. Felony is	Order the sentences to make a logically completed story episode. <i>Student jailed for accepting cash to sit someone else's English exam</i> 1) Sentencing Feng to six months in prison, Recorder Peter Andrews told him: "On February 4 you had in your possession a passport for the People's Republic of China which belonged to someone else, with the intention of using it. You acted dishonestly and in a criminal way. You endeavoured to deceive and clearly thought through a piece of criminal activity." 2) Speaking after the court case, a university spokesman said: "We have a thorough checking system and we are delighted that he has now been punished." 3) The court heard that foreign

	A the crime of killing smb deliberately B the giving and taking of bribes C the crime of deliberately setting fire D the act of committing a serious crime 4. Bribery is A the crime of killing smb deliberately B the giving and taking of bribes C the crime of deliberately setting fire D the act of committing a serious crime 5. Capital punishment is considered by many people ato crime. A deterrent B prevention C safeguard D alarm	students must pass an English test at Warwick University before they can enrol on other courses. 4) Jiawen Feng, 24, tried to pass himself off as another student when he used their passport and ID to take an English Language exam at Warwick University. 5) Feng pleaded guilty to possession of false identification when he appeared at Coventry Crown Court on Friday. 6) Kathryn Roughton, prosecuting, said: "On a number of occasions people have turned up who are not the person they are so immigration officers have started to attend." 7) Feng, from St John's Wall, Birmingham, told cops he worked for an education company in the city which offered him £400 to take a test for someone else on February 4 this year. 8) But security staff became suspicious and when they searched Feng's bag they found documents which proved who he really was. 9) He also asked for another similar offence on July 23 to be taken into account. 10) It is not surprising students are keen to get in because Warwick University is in the top ten universities in the UK.
2. Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в рамках темы «Современные технологии»		
2. Современные технологии	Chose a correct answer 1. Someone who is fond of using technologies may be referred to as A technophobe B technophile C techno-barbarian D tech savvy 2. Someone who feels uncomfortable about using technologies may be referred to as A technophobe B technophile C techno-barbarian D tech savvy 3. What can you do with	Order the sentences to make a logically completed story episode. (1) Google rolled out its first translation service in 2006 and has continually added to its repository. (2) For many of us, Translate is an indispensable tool. It provides a convenient, accurate and quick way of comprehending vocabulary and texts in other languages. (3) Google Translate has added 24 languages to its translation service, bringing the total number to 133. (4) He said: "Up until a couple of years ago, it simply was not technologically possible to add languages like these, which are what we

	a file? A upload B download C update D install 4 Artificial Intelligence does not include A androids B expert systems C neural networks D social networks 5 Forms communication in social media may include A tweets B blogs C clouds D instant messaging	call a low resource – meaning that there are not very many text resources out there for them." (5) He explained that Google aspires to support languages used by large populations. One of these is Lingala, spoken by 45 million people across Central Africa. (6) Google said it still has a way to go to be more comprehensive. There are around 7,000 languages worldwide that Translate doesn't provide support for. (7) Translate needs to analyze a large range of linguistic data to be able to support a language. Isaac Caswell, a Google Translate scientist, told journalists about how advances in technology have facilitated adding the new languages. (8) It also wants to render assistance for indigenous languages that are often overlooked by technology. (9) The 24 new languages are spoken by more than 300 million people worldwide. Among them are the indigenous Aymara, Guarani and Quechua languages of the Americas.
Компетенции		
ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	Why do you think there is so much violence among today's youth? What do you think should be done about the problem? Try to remember if you ever were a victim of a computer crime. Suggest some measures that the computer users, the government and the law enforcement agencies should take to prevent computer crime.	

Составитель: Киселева Н.Ю., доцент кафедры лингвистики