

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ КемГУ
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00
471086fad29a3b30e244e728abc3661ab35e9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет истории и права
Кафедра уголовно-правовых дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФИП



Л.А. Юрьева
«17» февраля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.01.05 Теория и практика межкультурной коммуникации

Код, название дисциплины

Направление подготовки

40.04.01 Юриспруденция

Направленность (профиль) программы

«Юрист в сфере правосудия по уголовным делам»

Программа магистратуры

Квалификация выпускника
магистр

Форма обучения
заочная

Год набора 2023

Новокузнецк 2025

Лист внесения изменений
в РПД К.М.01.05 Теория и практика межкультурной коммуникации

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета истории и права
(протокол Ученого совета факультета № 7 от 17.02.2025 г.)

для ОПОП 2023 года набора на 2025–2026 учебный год
по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция
направленность (профиль) программы «Юрист в сфере правосудия по уголовным делам»

Одобрена на заседании методической комиссии факультета истории и права
(протокол методической комиссии факультета № 4 от 10.02.2025 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры истории и обществознания

Оглавление

1	Цель дисциплины	4
1.1	Формируемые компетенции.....	4
1.2	Индикаторы достижения компетенций	4
1.3	Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине.....	5
2	Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.....	6
3	Учебно-тематический план и содержание дисциплины	6
3.1	Учебно-тематический план	6
3.2	Содержание занятий по видам учебной работы	7
4	Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации	8
5	Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины	10
5.1	Учебная литература	10
5.2	Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.....	11
5.3	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	12
6	Иные сведения и (или) материалы	12
6.1	Примерные темы письменных учебных работ.....	12
6.2	Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	14

1 Цель дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы магистратуры (далее – ОПОП): УК-4, УК-5.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине – см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 – Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции (<i>универсальная, общепрофессиональная, профессиональная</i>)	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Универсальная	Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Универсальная	Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Осуществляет выбор и реализацию коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии УК-4.2. Владеет жанрами письменной и устной коммуникации и современными коммуникативными технологиями в академическом и профессиональном взаимодействии, в том числе, на иностранном языке	Теория и практика межкультурной коммуникации Иностранный язык в профессиональной коммуникации Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе	УК 5.1. Анализирует разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Теория и практика межкультурной коммуникации Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
межкультурного взаимодействия	УК-5.2. Учитывает разнообразие культур при выборе способов межкультурного взаимодействия	квалификационной работы

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Осуществляет выбор и реализацию коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии УК-4.2. Владеет жанрами письменной и устной коммуникации и современными коммуникативными технологиями в академическом и профессиональном взаимодействии, в том числе, на иностранном языке	знать современные коммуникативные технологии – способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе с учетом межкультурных аспектов уметь выстраивать эффективную коммуникацию с учетом межкультурных аспектов владеть навыком применения современных коммуникативных технологий – навыком эффективной коммуникации с учетом межкультурных аспектов
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК 5.1. Анализирует разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия УК-5.2. Учитывает разнообразие культур при выборе способов межкультурного взаимодействия	знать социальные, этические и культурные нормы, принятые в обществе и профессиональной среде, принципы толерантного и конструктивного межличностного взаимодействия. уметь выстраивать межличностное взаимодействие, в том числе профессиональное, с учетом различных культурных особенностей представителей различных социальных групп

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
		владеть навыками толерантного конструктивного общения в процессе межличностного взаимодействия

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации

Таблица 4 – Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоёмкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоёмкость дисциплины	–	–	108
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	–	–	8
Аудиторная работа (всего):	–	–	8
в том числе:	–	–	
лекции	–	–	4
практические занятия, семинары	–	–	4
практикумы	–	–	–
лабораторные работы	–	–	–
в интерактивной форме	–	–	–
в электронной форме	–	–	–
Внеаудиторная работа (всего):	–	–	–
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	–	–	–
подготовка курсовой работы / контактная работа	–	–	–
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)	–	–	–
творческая работа (эссе)	–	–	–
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	–	–	96
4 Промежуточная аттестация обучающегося	–	–	зачёт (4)

3 Учебно-тематический план и содержание дисциплины

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 – Учебно-тематический план заочной формы обучения

№ п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоёмкость занятий (час.)			Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ЗФО			
			Аудиторные занятия		СРС	
			лекц.	практ.		
1	Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	20	1	0.5	18.5	Задания для самостоятельной работы, тест

№ п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)			Формы текущего контроля и промежуточн ой аттестации успеваемости
			ЗФО			
			Аудиторные занятия		СРС	
			лекц.	практ.		
2	Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	22	1	0.5	20.5	Задания для самостоятель ной работы, тест
3	Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	22	1	1	20	Задания для самостоятель ной работы, тест
4	Этика и риторика межкультурного общения.	20	0.5	1	18.5	Задания для самостоятель ной работы, тест
5	Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	20	0.5	1	18.5	Задания для самостоятель ной работы, тест
	Промежуточная аттестация (4 час.)					Зачет
	Всего:	108	4	4	96	

3.2 Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
Содержание лекционного курса		
<i>Раздел 1. Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе</i>		
1.1	Лекция 1. Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	Проблема определения понятия «культура». Диалог культур. Национальные культурные стереотипы. Проблема соотношения языка и культуры. Условия существования культуры. Понятие культурного шока. Этапы и значение культурного шока. Доминирующие культурные группы в постиндустриальном обществе.
<i>Раздел 2. Использование основ кросс-культурной психологии и кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.</i>		
2.1	Лекция 2. Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	Когнитивная картина мира в разных культурных группах. Специфика психических процессов в разных культурных группах. Особенности когнитивной деятельности в разных культурных группах. Психология эмоций в кросс-культурном контексте. Общие особенности невербального поведения в разных культурных группах. Специфика восприятия пространства и времени в разных культурных группах.
Содержание практических занятий		

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
3.1	Семинар 1. Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	Специфика поведения и деятельности представителей разных культурных групп. Модели мотивации сотрудников в разных культурах. Лидерство в интернациональных компаниях. Специфика командной работы в разных культурах. Генезис корпоративной культуры в социокультурном контексте. Кросс-культурные конфликты в деловой среде – причины, разновидности и способы разрешения. Общекультурные коммуникативные особенности разных культурных групп. Специфика юмора в разных культурах.
4.1	Семинар 2. Этика и риторика межкультурного общения.	Дискурсивные модели в разных культурах и их вербальное воплощение в различных видах делового общения. Деловые письма: особенности и примеры деловых писем в разных деловых традициях. Инвариантная и культурно-специфическая составляющая делового телефонного разговора. Особенности этикета дарения в разных культурах. Особенности гастрономического этикета в кросс-культурном контексте.
5.1	Семинар 3. Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	Английский язык в интернет-коммуникации. Невербальная составляющая интернет-дискурса. Особенности проектирования культурно-специфичных интерфейсов и контента.
5.2	Семинар 4. Особенности деловой коммуникации в сети Интернет	Профессиональные сетевые сообщества. Деловая коммуникация в блогах. Особенности консультирования в Интернете.
	Промежуточная аттестация – зачет	

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 – Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (мин.-макс.)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	80	Посещение лекций и практических занятий	1 балл за одно занятие	3–6
		Работа и выполнение заданий на практическом занятии	За одно занятие от 2 до 5 баллов: 2 балла (выполнено 51–65% заданий) 3 балла (выполнено 66–85% заданий) 5 балла (выполнено 86–100% заданий)	8–20
		Выполненная самостоятельная работа	За одно индивидуальное задание от 5 до 10 баллов: 5 баллов (выполнено 51–65% заданий)	30–54

			7 баллов (выполнено 66–85% заданий) 9 баллов (выполнено 86–100% заданий)	
Итого по текущей работе в семестре				42–80
Промежуточная аттестация	20	Теоретический вопрос	3 балла (пороговое значение) 6 баллов (максимальное значение)	3–6
		Теоретический вопрос	3 балла (пороговое значение) 6 баллов (максимальное значение)	3–6
		Решение кейса	4 балла (пороговое значение) 8 баллов (максимальное значение)	4–8
Итого по промежуточной аттестации в семестре				10–20 б.
Суммарная оценка по дисциплине в семестре: сумма баллов текущей и промежуточной аттестации				
51–100 б.				

Для оценивания результатов учебной работы студентов заочной формы обучения преподавателем может применяться поправочный коэффициент с учетом количества оценочных мероприятий.

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 7.1).

Таблица 7.1 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

Сумма набранных баллов	Уровни освоения дисциплины и компетенций	Экзамен		Зачет
		Оценка	Буквенный эквивалент	Буквенный эквивалент
86–100	Продвинутый	5	отлично	Зачтено
66–85	Повышенный	4	хорошо	
51–65	Пороговый	3	удовлетворительно	
0–50	Первый	2	неудовлетворительно	Не зачтено

Краткая характеристика используемых оценочных средств

Шкала оценки устного ответа

Отметка «отлично» ставится, если:

- знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные;
- студент свободно владеет научной терминологией;
- ответ студента структурирован, содержит анализ существующих теорий, научных школ, направлений и их авторов по вопросу билета;
- логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете;
- ответ характеризуется глубиной, полнотой и не содержит фактических ошибок;
- ответ иллюстрируется примерами, в том числе из собственного опыта;
- студент демонстрирует умение аргументировано вести диалог и научную дискуссию.

Отметка «хорошо» ставится, если:

- знания имеют достаточный содержательный уровень, однако отличаются слабой структурированностью; содержание билета раскрывается, но имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы
- имеющиеся в ответе несущественные фактические ошибки, студент способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;
- недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета;
- недостаточно логично изложен вопрос;
- студент не может назвать авторов той или иной теории по вопросу билета;
- ответ прозвучал недостаточно уверенно;

– студент не смог продемонстрировать способность к интеграции теоретических знаний и практики.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если:

– содержание билета раскрыто слабо, знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью, имеются неточности при ответе на основные вопросы билета;

– программный материал в основном излагается, но допущены фактические ошибки;

– студент не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты;

– студент не может привести пример для иллюстрации теоретического положения;

– у студента отсутствует понимание излагаемого материала, материал слабо структурирован;

– у студента отсутствуют представления о межпредметных связях.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

– обнаружено незнание или непонимание студентом сущностной части социальной психологии;

– содержание вопросов билета не раскрыто, допускаются существенные фактические ошибки, которые студент не может исправить самостоятельно;

– на большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена-студент затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

Шкала оценивания практических заданий

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если: содержание задания не осознано, продукт неадекватен заданию, выводы отсутствуют;

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если: задание выполнено частично, допущены ошибки логического или фактического характера, предпринята попытка сформулировать выводы;

Оценка «хорошо» выставляется, если: задание в целом выполнено, но допущены одна-две незначительных ошибки логического или фактического характера, сделаны выводы;

Оценка «отлично» выставляется, если: задание выполнено, сделаны в целом корректные выводы.

Если к моменту проведения зачета студент набирает 51 балл и более баллов, оценка может быть выставлена ему в ведомость и в зачетную книжку без процедуры сдачи зачета. Выставление оценок производится на последней неделе теоретического обучения по данной дисциплине. При наборе баллов менее 51, студент в обязательном порядке сдает зачет в виде тестовых заданий (20 заданий, вес каждого 1 балл).

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/536693> (дата обращения: 20.01.2025).

2. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 324 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02346-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/536151> (дата обращения: 20.01.2025).

Дополнительная литература

1. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 188 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17097-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/532389> (дата обращения: 20.01.2025).

2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 123 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16590-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/540164> (дата обращения: 20.01.2025).

3. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/543745> (дата обращения: 20.01.2025).

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений
1	2
410 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: – занятий лекционного типа; – занятий семинарского (практического) типа; – групповых и индивидуальных консультаций; – текущего контроля и промежуточной аттестации; – государственной итоговой аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, моноблоки аудиторные. Оборудование для презентации учебного материала: <i>стационарное</i> – компьютер, экран, проектор, акустическая система. Количество посадочных мест – 46. Используемое программное обеспечение: LibreOffice (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654079, Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, просп. Metallургов, дом № 19
417 Учебная аудитория для проведения: – занятий семинарского (практического) типа; – групповых и индивидуальных консультаций; – текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья. Количество посадочных мест – 24. Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654079, Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, просп. Metallургов, дом № 19

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

Справочная информация о профессиональных стандартах Минтруда РФ – Программно-аппаратный комплекс «Профессиональные стандарты» (профессиональные стандарты и др.). Режим доступа: <http://profstandart.rosmintrud.ru/>

Soc.Lib.ru. – материалы по социологии, психологии и управлению. Сайт предназначен исключительно для научно-исследовательских целей, информирования общественности о научных разработках специалистов и прогрессивного развития мировой гуманитарной науки. Режим доступа: <http://soc.lib.ru/>

6 Иные сведения и (или) материалы

6.1 Примерные темы письменных учебных работ

Задания для самостоятельной работы студентов

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	Выполнение заданий 1-4. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 20.01.2025).
2	Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	Выполнение заданий 12, 13, 14, 17, 18. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 20.01.2025).
3	Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	Выполнение заданий 19, 30, 32. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 20.01.2025).

4	Этика и риторика межкультурного общения.	Задания 22, 23, 24, 28, 29. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 20.01.2025).
5	Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	Задания 27, 33, 34. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 20.01.2025).

Типовые тестовые задания для текущего контроля

№ задания	Раздел	Вопрос
1.	Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	Традиционно принято выделять четыре фазы культурного шока. Воспроизведите их последовательность: <i>Расставьте в правильном порядке</i> а) «Медовый месяц» б) «Примирение» в) «Адаптация» г) «Обратный культурный шок»
2	Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	Распределите по группам практические рекомендации по подготовке и развитию деловых контактов с представителями разных типов культур: Соедините элементы попарно (неверно соединенную пару можно разбить, щелкнув на крестик) 1. представители полиактивного типа культуры 2. представители моноактивного типа культуры 3. представители реактивного типа культуры а) строгий и четкий плановый подход к деятельности, невозможность выполнения нескольких дел одновременно б) немногословны и интровертированы, все деловые мероприятия четко следуют протоколу и регламенту, стиль их проведения часто бывает безличным и безэмоциональным в) склонны делать несколько дел одновременно, в деловом общении

		доминирующую роль играют межличностные отношения, иерархическое положение, статус, репутация коммуниканта
3	Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	Сопоставьте модели лидерства в разных странах: <i>Соедините элементы попарно (неверно соединенную пару можно разбить, щелкнув на крестик)</i> а) Индия, Япония б) США 1. «отеческий тип лидерства», гибкость, направление деятельности подчиненных, опека 2. активный тип лидерства, инициатива, ответственность, четкое разграничение работы и личного времени
4	Этика и риторика межкультурного общения.	Универсальными единицами этикета в Японии, сопровождающими приветствия, поздравления, просьбы и т. п., различаясь в зависимости от ситуации, являются: <i>Выберите один правильный ответ</i> а) мимические образы б) поклоны в) рукопожатия г) жесты
5	Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	Сопоставьте характеристики эмотиконов и эмодзи: <i>Соедините элементы попарно (неверно соединенную пару можно разбить, щелкнув на крестик)</i> эмотикон эмодзи графическое средство изображения эмоций, компенсирующее отсутствие невербальных средств коммуникации в сети графический язык, где вместо слов используются сочетания картинок

6.2 Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Таблица 8 – Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	1. Дайте определение понятия «коммуникация». 2. Охарактеризуйте межкультурную коммуникацию. Кто и когда	1. Назовите научные дисциплины и направления, связь которых с теорией МКК наиболее очевидна. Стоило ли вводить отдельную научную дисциплину — теорию

	ввел термин межкультурная коммуникация? 3. Укажите способы межкультурной коммуникации. 4. Охарактеризуйте основные концепции межкультурной коммуникации. 5. Какие определения понятия «культура» существуют? Чем объясняется большое количество определений культуры? 6. Перечислите основные функции культуры. 7. Охарактеризуйте ценности, их разновидности, особенности, а также их функции в культурном пространстве. 8. Раскройте сущность понятия «толерантность». Какие уровни межкультурного понимания выделил Р. Ханвей? 9. В чем сущность и значения «диалога культур»?	МКК, или можно было продолжать изучать проблемы, которые она пытается разрешить, в рамках других наук? Аргументируйте свой ответ. 2. Охарактеризуйте этапы культурного шока. Какие факторы помогают преодолеть культурный шок (не менее 2 факторов). Испытывают ли туристы, которые посещают другие страны, культурный шок (объяснить). 3. Сравните понятия стереотип и предрассудок по следующим параметрам: определение, роль в межкультурной коммуникации, пример.
Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	1. Охарактеризуйте специфику деловой коммуникации. В каком контексте межкультурная и деловая коммуникация связаны между собой? 2. Что такое «невербальная коммуникация»? 3. Какие науки изучают невербальную коммуникацию? 4. Какие отличия в языке жестов существуют у разных народов? 5. Что такое мимика? Какие функции она выполняет в процессе коммуникации?	1. Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами. 1....Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин) 2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров) 2. Существуют ли национальные особенности мимики? Покажите отличия на примерах. 3. Что означают различные жесты в процессе коммуникации. Приведите примеры. 4. На каких стереотипных представлениях основан следующий анекдот? Проанализировав текст, сформулируйте 3-4 черты

		национального характера представителей каждого из этносов, указанных в анекдоте. <i>Представители разных народов собрались за столом в ресторане. Все заказали по бокалу вина, но, когда вино принесли, оказалось, что в каждом стакане муха. Швед потребовал новое вино в тот же стакан. Англичанин - новое вино в новый стакан. Финн вынул муху и выпил вино. Русский выпил вино вместе с мухой. Китаец съел муху, но вино оставил. Еврей выловил муху и продал её китайцу. Цыган выпил две трети стакана и попросил его заменить. Норвежец взял муху и отправился ловить треску. Ирландец измельчил муху в вине и отправил бокал англичанину. Американец начал судебный процесс против ресторана и потребовал 65 миллионов долларов в возмещение морального ущерба. Шотландец схватил муху за горло и закричал: «Сейчас же выплюни всё, что выпила!».</i> 5. Какой язык для вербальной коммуникации даст наибольшую эффективность при разговоре на пляже в Турции между русским и голландцем (объяснить). Приведите 2-3 примера фактической коммуникации. 6. Охарактеризуйте особенности невербального поведения представителей североамериканской культуры или японской культуры по следующим параметрам: дистанция и место общения, личное пространство, время общения, физический контакт, типичные жесты. Какие из типичных жестов представителей данных культур для русской культуры будут выглядеть наиболее необычно? (2-3 примера)
Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	1. Опишите способы принятия решений в разных культурах. Раскройте взаимосвязь национальной ментальности и типа корпоративной культуры. 2. Каковы способы мотивации сотрудников в разных культурах? 3. Опишите общие	1. Объясните причины реакции работников филиала на предложение менеджера <i>Менеджер американской торговой фирмы, работающий в её японском филиале, с целью мотивации японских сотрудников обещал наградить наиболее успешного из них семейной путёвкой за границу. К его большому удивлению данное вознаграждение не заинтересовало работников филиала.</i>

	коммуникативные особенности россиян.	2.Объясните, почему в Германии и США офисы руководителей отделов располагаются на верхних этажах, руководители фирмы занимают угловые офисы с хорошим обзором, а в России руководящие сотрудники предпочитают размещать свои офисы на средних этажах здания.
Этика и риторика межкультурного общения.	1. В чем сущность этики? 2. Чем отличаются этика и этика деловых отношений? 3. Охарактеризуйте этикет приемов и презентаций. 4. Какие этикетные требования предъявляются к культуре внешности в деловой коммуникации? 5. Как влияют национальные особенности на этикет в культуре внешности? 6. Опишите общие особенности структуры и стиля делового письма. 7. В чем особенности делового общения по телефону?	1. Как правильно обращаться к людям в различных ситуациях? Приведите примеры. 2. Прочитайте ниже приведенные изречения Конфуция. Какие этические аспекты делового общения они иллюстрируют? <i>Правитель должен быть правителем, а подданный - подданным, отец - отцом, а сын - сыном.</i> <i>Когда правитель любит справедливость, никто не осмелится быть непослушным, когда правитель любит правду, никто в народе не посмеет быть нечестным.</i> <i>Благоговейно относиться к делу и честно поступай с другими.</i> <i>Слушаю слова людей и смотрю на их действия.</i> <i>Держать два конца, но использовать середину.</i> <i>Благородный муж, когда руководит людьми, то использует таланты каждого, малый человек, когда руководит людьми, то требует от них универсалий.</i> <i>Вести сражаться необученных людей - значит бросать их.</i> 3.Что такое «подарок» и «сувенир»? Чем они отличаются? Как правильно дарить сувениры и подарки в деловой коммуникации внутри фирмы? В межкультурной коммуникации? 4.Сформулируйте стратегию речевого общения с представителями англосаксонской культуры по следующим параметрам: объяснение материала студенту, структура информационного сообщения (аргументация), информативность сообщения.
Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	1. Охарактеризуйте специфику деловой коммуникации в сети Интернет. В чем ее отличие от вербальной	1. Опишите основные коммуникативные параметры корпоративных блогов. Приведите примеры. 2. Проанализируйте, какие каналы коммуникации вы используете.

	коммуникации? 2. Каким образом осуществляется коммуникация в сетевых сообществах? 3. Почему возникла потребность в нетикете? Чем он отличается от традиционного делового этикета? 4. Опишите особенности консультирования в сети Интернет.	Какими ИКТ вы при этом пользуетесь и какие коммуникативные барьеры у вас возникают?
--	--	--

Составитель (и): Константинова Л.В., канд. ист. наук, доцент кафедры ИО
(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))