

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Факультет истории и права

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФИП



Л.А. Юрьева
«19» февраля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.01.05 Теория и практика межкультурной коммуникации

Код, название дисциплины

Направление подготовки

40.04.01 Юриспруденция

Направленность (профиль) подготовки

«Юрист в сфере правосудия по уголовным делам»

Программа магистратуры

Квалификация выпускника
магистр

Форма обучения
заочная

Год набора 2024

Новокузнецк 2024

Лист внесения изменений
в РПД К.М.01.05 Теория и практика межкультурной коммуникации

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета истории и права
(протокол Ученого совета факультета № 6 от 19.02.2024 г.)

для ОПОП 2024 года набора на 2024–2025 учебный год
по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция
направленность (профиль) «Юрист в сфере правосудия по уголовным делам»

Одобрена на заседании методической комиссии факультета истории и права
(протокол методической комиссии факультета № 4 от 05.02.2024 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры уголовно-правовых дисциплин

протокол № 6 от 22.01.2024 г. _____  зав. кафедрой УПД О.А. Беларева

Оглавление

1	Цель дисциплины	4
1.1	Формируемые компетенции.....	4
1.2	Индикаторы достижения компетенций	4
1.3	Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине.....	5
2	Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.....	6
3	Учебно-тематический план и содержание дисциплины	6
3.1	Учебно-тематический план	6
3.2	Содержание занятий по видам учебной работы	7
4	Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации	8
5	Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины	10
5.1	Учебная литература	10
5.2	Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.....	11
5.3	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	12
6	Иные сведения и (или) материалы	12
6.1	Примерные темы письменных учебных работ.....	12
6.2	Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	14

1 Цель дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы магистратуры (далее – ОПОП): УК-4, УК-5.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине – см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 – Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции (<i>универсальная, общепрофессиональная, профессиональная</i>)	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Универсальная	Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Универсальная	Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Осуществляет выбор и реализацию коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии УК-4.2. Владеет жанрами письменной и устной коммуникации и современными коммуникативными технологиями в академическом и профессиональном взаимодействии, в том числе, на иностранном языке	Теория и практика межкультурной коммуникации Иностранный язык в профессиональной коммуникации Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе	УК 5.1. Анализирует разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Теория и практика межкультурной коммуникации Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
межкультурного взаимодействия	УК-5.2. Учитывает разнообразие культур при выборе способов межкультурного взаимодействия	квалификационной работы

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1. Осуществляет выбор и реализацию коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии</p> <p>УК-4.2. Владеет жанрами письменной и устной коммуникации и современными коммуникативными технологиями в академическом и профессиональном взаимодействии, в том числе, на иностранном языке</p>	<p>знать современные коммуникативные технологии – способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе с учетом межкультурных аспектов</p> <p>уметь выстраивать эффективную коммуникацию с учетом межкультурных аспектов</p> <p>владеть навыком применения современных коммуникативных технологий – навыком эффективной коммуникации с учетом межкультурных аспектов</p>
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК 5.1. Анализирует разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>УК-5.2. Учитывает разнообразие культур при выборе способов межкультурного взаимодействия</p>	<p>знать социальные, этические и культурные нормы, принятые в обществе и профессиональной среде, принципы толерантного и конструктивного межличностного взаимодействия.</p> <p>уметь выстраивать межличностное взаимодействие, в том числе профессиональное, с учетом различных культурных особенностей представителей различных социальных групп</p>

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
		владеть навыками толерантного конструктивного общения в процессе межличностного взаимодействия

2 Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации

Таблица 4 – Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоёмкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоёмкость дисциплины	–	–	108
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	–	–	8
Аудиторная работа (всего):	–	–	8
в том числе:	–	–	
лекции	–	–	4
практические занятия, семинары	–	–	4
практикумы	–	–	–
лабораторные работы	–	–	–
в интерактивной форме	–	–	–
в электронной форме	–	–	–
Внеаудиторная работа (всего):	–	–	–
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	–	–	–
подготовка курсовой работы / контактная работа	–	–	–
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)	–	–	–
творческая работа (эссе)	–	–	–
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	–	–	96
4 Промежуточная аттестация обучающегося	–	–	зачёт (4)

3 Учебно-тематический план и содержание дисциплины

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 – Учебно-тематический план заочной формы обучения

№ п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоёмкость занятий (час.)			Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ЗФО			
			Аудиторные занятия		СРС	
			лекц.	практ.		
1	Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	20	1	0.5	18.5	Задания для самостоятельной работы, тест

№ п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоёмкость занятий (час.)			Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ЗФО			
			Аудиторные занятия		СРС	
			лекц.	практ.		
2	Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	22	1	0.5	20.5	Задания для самостоятельной работы, тест
3	Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	22	1	1	20	Задания для самостоятельной работы, тест
4	Этика и риторика межкультурного общения.	20	0.5	1	18.5	Задания для самостоятельной работы, тест
5	Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	20	0.5	1	18.5	Задания для самостоятельной работы, тест
Промежуточная аттестация (4 час.)						Зачет
Всего:		108	4	4	96	

3.2 Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
<i>Содержание лекционного курса</i>		
<i>Раздел 1. Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе</i>		
1.1	Лекция 1. Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	Проблема определения понятия «культура». Диалог культур. Национальные культурные стереотипы. Проблема соотношения языка и культуры. Условия существования культуры. Понятие культурного шока. Этапы и значение культурного шока. Доминирующие культурные группы в постиндустриальном обществе.
<i>Раздел 2. Использование основ кросс-культурной психологии и кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.</i>		
2.1	Лекция 2. Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	Когнитивная картина мира в разных культурных группах. Специфика психических процессов в разных культурных группах. Особенности когнитивной деятельности в разных культурных группах. Психология эмоций в кросс-культурном контексте. Общие особенности невербального поведения в разных культурных группах. Специфика восприятия пространства и времени в разных культурных группах.
<i>Содержание практических занятий</i>		

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
3.1	Семинар 1. Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	Специфика поведения и деятельности представителей разных культурных групп. Модели мотивации сотрудников в разных культурах. Лидерство в интернациональных компаниях. Специфика командной работы в разных культурах. Генезис корпоративной культуры в социокультурном контексте. Кросс-культурные конфликты в деловой среде – причины, разновидности и способы разрешения. Общекультурные коммуникативные особенности разных культурных групп. Специфика юмора в разных культурах.
4.1	Семинар 2. Этика и риторика межкультурного общения.	Дискурсивные модели в разных культурах и их вербальное воплощение в различных видах делового общения. Деловые письма: особенности и примеры деловых писем в разных деловых традициях. Инвариантная и культурно-специфическая составляющая делового телефонного разговора. Особенности этикета дарения в разных культурах. Особенности гастрономического этикета в кросс-культурном контексте.
5.1	Семинар 3. Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	Английский язык в интернет-коммуникации. Невербальная составляющая интернет-дискурса. Особенности проектирования культурно-специфичных интерфейсов и контента.
5.2	Семинар 4. Особенности деловой коммуникации в сети Интернет	Профессиональные сетевые сообщества. Деловая коммуникация в блогах. Особенности консультирования в Интернете.
	Промежуточная аттестация – зачет	

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 – Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (мин.-макс.)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	80	Посещение лекций и практических занятий	1 балл за одно занятие	3–6
		Работа и выполнение заданий на практическом занятии	За одно занятие от 2 до 5 баллов: 2 балла (выполнено 51–65% заданий) 3 балла (выполнено 66–85% заданий) 5 балла (выполнено 86–100% заданий)	8–20
		Выполненная самостоятельная работа	За одно индивидуальное задание от 5 до 10 баллов:	30–54

			5 баллов (выполнено 51–65% заданий) 7 баллов (выполнено 66–85% заданий) 9 баллов (выполнено 86–100% заданий)	
Итого по текущей работе в семестре				42–80
Промежуточная аттестация	20	Теоретический вопрос	3 балла (пороговое значение) 6 баллов (максимальное значение)	3–6
		Теоретический вопрос	3 балла (пороговое значение) 6 баллов (максимальное значение)	3–6
		Решение кейса	4 балла (пороговое значение) 8 баллов (максимальное значение)	4–8
Итого по промежуточной аттестации в семестре				10–20 б.
Суммарная оценка по дисциплине в семестре: сумма баллов текущей и промежуточной аттестации				51–100 б.

Для оценивания результатов учебной работы студентов заочной формы обучения преподавателем может применяться поправочный коэффициент с учетом количества оценочных мероприятий.

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 7.1).

Таблица 7.1 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

Сумма набранных баллов	Уровни освоения дисциплины и компетенций	Экзамен		Зачет
		Оценка	Буквенный эквивалент	
86–100	Продвинутый	5	отлично	Зачтено
66–85	Повышенный	4	хорошо	
51–65	Пороговый	3	удовлетворительно	
0–50	Первый	2	неудовлетворительно	Не зачтено

Краткая характеристика используемых оценочных средств

Шкала оценки устного ответа

Отметка «отлично» ставится, если:

- знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные;
- студент свободно владеет научной терминологией;
- ответ студента структурирован, содержит анализ существующих теорий, научных школ, направлений и их авторов по вопросу билета;
- логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете;
- ответ характеризуется глубиной, полнотой и не содержит фактических ошибок;
- ответ иллюстрируется примерами, в том числе из собственного опыта;
- студент демонстрирует умение аргументировано вести диалог и научную дискуссию.

Отметка «хорошо» ставится, если:

- знания имеют достаточный содержательный уровень, однако отличаются слабой структурированностью; содержание билета раскрывается, но имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы
- имеющиеся в ответе несущественные фактические ошибки, студент способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;
- недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета;
- недостаточно логично изложен вопрос;
- студент не может назвать авторов той или иной теории по вопросу билета;
- ответ прозвучал недостаточно уверенно;

– студент не смог продемонстрировать способность к интеграции теоретических знаний и практики.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если:

– содержание билета раскрыто слабо, знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью, имеются неточности при ответе на основные вопросы билета;

– программный материал в основном излагается, но допущены фактические ошибки;

– студент не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты;

– студент не может привести пример для иллюстрации теоретического положения;

– у студента отсутствует понимание излагаемого материала, материал слабо структурирован;

– у студента отсутствуют представления о межпредметных связях.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

– обнаружено незнание или непонимание студентом сущностной части социальной психологии;

– содержание вопросов билета не раскрыто, допускаются существенные фактические ошибки, которые студент не может исправить самостоятельно;

– на большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена-студент затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

Шкала оценивания практических заданий

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если: содержание задания не осознано, продукт неадекватен заданию, выводы отсутствуют;

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если: задание выполнено частично, допущены ошибки логического или фактического характера, предпринята попытка сформулировать выводы;

Оценка «хорошо» выставляется, если: задание в целом выполнено, но допущены одна-две незначительных ошибки логического или фактического характера, сделаны выводы;

Оценка «отлично» выставляется, если: задание выполнено, сделаны в целом корректные выводы.

Если к моменту проведения зачета студент набирает 51 балл и более баллов, оценка может быть выставлена ему в ведомость и в зачетную книжку без процедуры сдачи зачета. Выставление оценок производится на последней неделе теоретического обучения по данной дисциплине. При наборе баллов менее 51, студент в обязательном порядке сдает зачет в виде тестовых заданий (20 заданий, вес каждого 1 балл).

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/536693> (дата обращения: 22.01.2024).

2. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 324 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02346-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/536151> (дата обращения: 22.01.2024).

Дополнительная литература

1. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 188 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17097-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/532389> (дата обращения: 22.01.2024).

2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 123 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16590-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/540164> (дата обращения: 22.01.2024).

3. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/543745> (дата обращения: 22.01.2024).

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»:

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений
1	2
<p>410 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none">– занятий лекционного типа;– занятий семинарского (практического) типа;– групповых и индивидуальных консультаций;– текущего контроля и промежуточной аттестации;– государственной итоговой аттестации. <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, моноблоки аудиторные.</p> <p>Оборудование для презентации учебного материала: стационарное – компьютер, экран, проектор, акустическая система.</p> <p>Количество посадочных мест – 46.</p> <p>Используемое программное обеспечение: LibreOffice (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).</p> <p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654079, Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, просп. Metallургов, дом № 19</p>
<p>417 Учебная аудитория для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none">– занятий семинарского (практического) типа;– групповых и индивидуальных консультаций;– текущего контроля и промежуточной аттестации. <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья.</p> <p>Количество посадочных мест – 24.</p>	<p>654079, Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, просп. Metallургов, дом № 19</p>

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

Справочная информация о профессиональных стандартах Минтруда РФ – Программно-аппаратный комплекс «Профессиональные стандарты» (профессиональные стандарты и др.). Режим доступа: <http://profstandart.rosmintrud.ru/>

Soc.Lib.ru. – материалы по социологии, психологии и управлению. Сайт предназначен исключительно для научно-исследовательских целей, информирования общественности о научных разработках специалистов и прогрессивного развития мировой гуманитарной науки. Режим доступа: <http://soc.lib.ru/>

6 Иные сведения и (или) материалы

6.1 Примерные темы письменных учебных работ

Задания для самостоятельной работы студентов

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	Выполнение заданий 1-4. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 22.01.2024).
2	Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	Выполнение заданий 12, 13, 14, 17, 18. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 22.01.2024).
3	Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	Выполнение заданий 19, 30, 32. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 22.01.2024).

4	Этика и риторика межкультурного общения.	Задания 22, 23, 24, 28, 29. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 22.01.2024).
5	Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	Задания 27, 33, 34. См. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17178-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/536693 (дата обращения: 22.01.2024).

Типовые тестовые задания для текущего контроля

№ задания	Раздел	Вопрос
1.	Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	Традиционно принято выделять четыре фазы культурного шока. Воспроизведите их последовательность: <i>Расставьте в правильном порядке</i> а) «Медовый месяц» б) «Примирение» в) «Адаптация» г) «Обратный культурный шок»
2	Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	Распределите по группам практические рекомендации по подготовке и развитию деловых контактов с представителями разных типов культур: Соедините элементы попарно (неверно соединенную пару можно разбить, щелкнув на крестик) 1. представители полиактивного типа культуры 2. представители моноактивного типа культуры 3. представители реактивного типа культуры а) строгий и четкий плановый подход к деятельности, невозможность выполнения нескольких дел одновременно б) немногословны и интровертированы, все деловые мероприятия четко следуют протоколу и регламенту, стиль их проведения часто бывает безличным и безэмоциональным в) склонны делать несколько дел одновременно, в деловом общении

		доминирующую роль играют межличностные отношения, иерархическое положение, статус, репутация коммуниканта
3	Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	Сопоставьте модели лидерства в разных странах: <i>Соедините элементы попарно (неверно соединенную пару можно разбить, щелкнув на крестик)</i> а) Индия, Япония б) США 1. «отеческий тип лидерства», гибкость, направление деятельности подчиненных, опека 2. активный тип лидерства, инициатива, ответственность, четкое разграничение работы и личного времени
4	Этика и риторика межкультурного общения.	Универсальными единицами этикета в Японии, сопровождающими приветствия, поздравления, просьбы и т. п., различаясь в зависимости от ситуации, являются: <i>Выберите один правильный ответ</i> а) мимические образы б) поклоны в) рукопожатия г) жесты
5	Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	Сопоставьте характеристики эмотиконов и эмодзи: <i>Соедините элементы попарно (неверно соединенную пару можно разбить, щелкнув на крестик)</i> эмотикон эмодзи графическое средство изображения эмоций, компенсирующее отсутствие невербальных средств коммуникации в сети графический язык, где вместо слов используются сочетания картинок

6.2 Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Таблица 8 – Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	1. Дайте определение понятия «коммуникация». 2. Охарактеризуйте межкультурную коммуникацию. Кто и когда	1. Назовите научные дисциплины и направления, связь которых с теорией МКК наиболее очевидна. Стоило ли вводить отдельную научную дисциплину — теорию

	<p>ввел термин межкультурная коммуникация?</p> <p>3. Укажите способы межкультурной коммуникации.</p> <p>4. Охарактеризуйте основные концепции межкультурной коммуникации.</p> <p>5. Какие определения понятия «культура» существуют? Чем объясняется большое количество определений культуры?</p> <p>6. Перечислите основные функции культуры.</p> <p>7. Охарактеризуйте ценности, их разновидности, особенности, а также их функции в культурном пространстве.</p> <p>8. Раскройте сущность понятия «толерантность». Какие уровни межкультурного понимания выделил Р. Ханвей?</p> <p>9. В чем сущность и значения «диалога культур»?</p>	<p>МКК, или можно было продолжать изучать проблемы, которые она пытается разрешить, в рамках других наук? Аргументируйте свой ответ.</p> <p>2. <i>Охарактеризуйте этапы культурного шока. Какие факторы помогают преодолеть культурный шок (не менее 2 факторов). Испытывают ли туристы, которые посещают другие страны, культурный шок (объяснить).</i></p> <p>3. <i>Сравните понятия стереотип и предрассудок по следующим параметрам: определение, роль в межкультурной коммуникации, пример.</i></p>
<p>Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.</p>	<p>1. Охарактеризуйте специфику деловой коммуникации. В каком контексте межкультурная и деловая коммуникация связаны между собой?</p> <p>2. Что такое «невербальная коммуникация»?</p> <p>3. Какие науки изучают невербальную коммуникацию?</p> <p>4. Какие отличия в языке жестов существуют у разных народов?</p> <p>5. Что такое мимика? Какие функции она выполняет в процессе коммуникации?</p>	<p>1. Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.</p> <p><i>1...Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)</i></p> <p><i>2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)</i></p> <p>2. Существуют ли национальные особенности мимики? Покажите отличия на примерах.</p> <p>3. Что означают различные жесты в процессе коммуникации. Приведите примеры.</p> <p>4. На каких стереотипных представлениях основан следующий анекдот? Проанализировав текст, сформулируйте 3-4 черты</p>

		<p>национального характера представителей каждого из этносов, указанных в анекдоте. <i>Представители разных народов собрались за столом в ресторане. Все заказали по бокалу вина, но, когда вино принесли, оказалось, что в каждом стакане муха. Швед потребовал новое вино в тот же стакан. Англичанин - новое вино в новый стакан. Финн вынул муху и выпил вино. Русский выпил вино вместе с мухой. Китаец съел муху, но вино оставил. Еврей выловил муху и продал её китайцу. Цыган выпил две трети стакана и попросил его заменить. Норвежец взял муху и отправился ловить треску. Ирландец измельчил муху в вине и отправил бокал англичанину. Американец начал судебный процесс против ресторана и потребовал 65 миллионов долларов в возмещение морального ущерба. Шотландец схватил муху за горло и закричал: «Сейчас же выплюни всё, что выпила!».</i></p> <p>5. Какой язык для вербальной коммуникации даст наибольшую эффективность при разговоре на пляже в Турции между русским и голландцем (объяснить). Приведите 2-3 примера фактической коммуникации.</p> <p>6. Охарактеризуйте особенности невербального поведения представителей североамериканской культуры или японской культуры по следующим параметрам: дистанция и место общения, личное пространство, время общения, физический контакт, типичные жесты. Какие из типичных жестов представителей данных культур для русской культуры будут выглядеть наиболее необычно? (2-3 примера)</p>
<p>Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.</p>	<p>1. Опишите способы принятия решений в разных культурах. Раскройте взаимосвязь национальной ментальности и типа корпоративной культуры. 2. Каковы способы мотивации сотрудников в разных культурах? 3. Опишите общие</p>	<p>1. Объясните причины реакции работников филиала на предложение менеджера <i>Менеджер американской торговой фирмы, работающий в её японском филиале, с целью мотивации японских сотрудников обещал наградить наиболее успешного из них семейной путёвкой за границу. К его большому удивлению данное вознаграждение не заинтересовало работников филиала.</i></p>

	коммуникативные особенности россиян.	2. Объясните, почему в Германии и США офисы руководителей отделов располагаются на верхних этажах, руководители фирмы занимают угловые офисы с хорошим обзором, а в России руководящие сотрудники предпочитают размещать свои офисы на средних этажах здания.
Этика и риторика межкультурного общения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. В чем сущность этики? 2. Чем отличаются этика и этика деловых отношений? 3. Охарактеризуйте этикет приемов и презентаций. 4. Какие этикетные требования предъявляются к культуре внешности в деловой коммуникации? 5. Как влияют национальные особенности на этикет в культуре внешности? 6. Опишите общие особенности структуры и стиля делового письма. 7. В чем особенности делового общения по телефону? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как правильно обращаться к людям в различных ситуациях? Приведите примеры. 2. Прочитайте ниже приведенные изречения Конфуция. Какие этические аспекты делового общения они иллюстрируют? <i>Правитель должен быть правителем, а подданный - подданным, отец - отцом, а сын - сыном.</i> <i>Когда правитель любит справедливость, никто не осмелится быть непослушным, когда правитель любит правду, никто в народе не посмеет быть нечестным.</i> <i>Благоговейно относись к делу и честно поступай с другими.</i> <i>Слушаю слова людей и смотрю на их действия.</i> <i>Держать два конца, но использовать середину.</i> <i>Благородный муж, когда руководит людьми, то использует таланты каждого, малый человек, когда руководит людьми, то требует от них универсалий.</i> <i>Вести сражаться необученных людей - значит бросать их.</i> 3. Что такое «подарок» и «сувенир»? Чем они отличаются? Как правильно дарить сувениры и подарки в деловой коммуникации внутри фирмы? В межкультурной коммуникации? 4. Сформулируйте стратегию речевого общения с представителями англосаксонской культуры по следующим параметрам: объяснение материала студенту, структура информационного сообщения (аргументация), информативность сообщения.
Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	1. Охарактеризуйте специфику деловой коммуникации в сети Интернет. В чем ее отличие от вербальной	<ol style="list-style-type: none"> 1. Опишите основные коммуникативные параметры корпоративных блогов. Приведите примеры. 2. Проанализируйте, какие каналы коммуникации вы используете.

	<p>коммуникации? 2. Каким образом осуществляется коммуникация в сетевых сообществах? 3. Почему возникла потребность в нетикете? Чем он отличается от традиционного делового этикета? 4. Опишите особенности консультирования в сети Интернет.</p>	<p>Какими ИКТ вы при этом пользуетесь и какие коммуникативные барьеры у вас возникают?</p>
--	--	--

Составитель (и): Константинова Л.В., канд. ист. наук, доцент кафедры ИО
(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))