

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00
471086fad29a3b30e244e728abc3661ab35e9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

(Наименование филиала, где реализуется данная дисциплина)

Факультет филологии

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФФ

Ларионова Т.В.

«11» апреля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.08.01.02 Русский язык как иностранный

Код, название дисциплины

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки

Иностранный язык (английский язык) и Русский язык как иностранный

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2024

Новокузнецк 2024

Оглавление

1 Цель дисциплины.....	3
1.1 Формируемые компетенции, индикаторы компетенций, знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине.....	3
Место дисциплины.....	4
2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.	4
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.....	4
3.1 Учебно-тематический план	4
4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.	6
5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.	11
5.1 Учебная литература.....	11
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.	12
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	14
6. Иные сведения и (или) материалы	14
6.1.Примерные темы письменных учебных работ	14
6.1.1. Курсовая работа	14
6.1.2 Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.	14
6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации.....	25

1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы прикладного бакалавриата (далее - ОПОП): ПК-2, ПК-4.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицу 1.

1.1 Формируемые компетенции, индикаторы компетенций, знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 1 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ПК-2	ПК-2.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области по профилю «Русский язык как иностранный».	Знать: основные единицы русского языка разных уровней (фонетического, лексического, морфемного, морфологического, синтаксического). Уметь: использовать знания о данных единицах при подготовке к учебной дисциплине «Русский язык как иностранный»
ПК-4	ПК-4.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	Уметь: - применять теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач; - интегрировать учебные предметы для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Владеть - навыками постановки и решения исследовательских задач; - способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

Место дисциплины

Дисциплина включена в предметный модуль по профилю «Русский язык» ОПОП ВО, обязательная часть. Дисциплина осваивается на 2–5 курсах в 4–9 семестрах.

2 Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоёмкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоёмкость дисциплины	720		
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	234		
Аудиторная работа (всего):	234		
в том числе:			
лекции	112		
практические занятия, семинары	122		
практикумы			
лабораторные работы			
Внеаудиторная работа (всего):			
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
подготовка курсовой работы /контактная работа			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	378		
4 Промежуточная аттестация обучающегося и объём часов, выделенный на промежуточную аттестацию:	Экзамен (7,8,9 семестры), зачет с оценкой (6 семестр), зачет (4,5 семестры) 108		

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 3 - Учебно-тематический план очной и заочной форм обучения

№ п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общ ая	Трудоёмкость занятий (час.)		Формы текущего
			ОФО	ЗФО	

		труд оёмк ость (всег о час.)	Аудиторн. занятия		СР С	Аудиторн. занятия		С Р С	контроля и промежут очной аттестаци и успеваемо сти
			лекц .	пра кт		лек ц.	практ.		
Семестр 4									
1	«Введение в преподавание русского языка как иностранного»	108	10	10	88				
1.1	Цели и задачи курса	24	2	2	20				ПР-2
1.2	Структура курса.	24	2	2	20				ПР-2
1.3	Уровни владения русским языком как иностранным.	28	2	2	24				ПР
1.4	Российская государственная система тестирования по русскому языку как иностранному.	32	4	4	24				ПР-2
	Промежуточная аттестация								зачет
ИТОГО по семестру		108	10	10	88				
Семестр 5									
2. Фонетика в аспекте преподавания русского языка как иностранного		72	18	18	36				
2.1	Фонетическая система русского литературного языка.	24	6	6	12				
2.2	Методика обучения фонетике на уроках русского языка как иностранного.	24	6	6	12				
2.3	Основы обучения орфоэпическим нормам русского языка.	24	6	6	12				
	Промежуточная аттестация								Зачет
ИТОГО по семестру		72	18	18	36				
Семестр 6									
3	«Лексикология и фразеология русского языка в аспекте преподавания русского языка как иностранного»	108	22	22	64				
3.1	Лексическая система языка.	38	10	8	20				ПР, ПР-1, ПР-2
3.2	Полисемия как свойство русского языка.	28	4	8	16				ПР, ПР-2
3.3	Безэквивалентная лексика и способы перевода безэквивалентной лексики. Обучение безэквивалентной лексике.	22	4	2	16				ПР
3.4	Использование фразеологизмов в текстах и в речи.	20	4	4	12				
	Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
ИТОГО по семестру		108	22	22	64				
Семестр 7									

№ п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего часов)	Трудоемкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации и успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		
Семестр 4									
4	«Морфемика и словообразование в аспекте преподавания русского языка как иностранного»	144	22	24	62				
4.1	Морфемика русского языка	54	12	12	30				ПР, ПР-2
4.2	Обучение словообразовательной системе русского языка	54	10	12	32				ПР, ПР-2
	Промежуточная аттестация	36							экзамен
ИТОГО по семестру		144	22	24	62				
Семестр 8									
5	«Морфология в аспекте преподавания русского языка как иностранного»	144	20	24	64				
5.1	Обучение морфологическим нормам русского языка.	54	10	12	32				ПР, ПР-2
5.2	Вариантное использование форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, числительных, местоимений	54	10	12	32				ПР, ПР-1
	Промежуточная аттестация	36							Экзамен
ИТОГО по семестру		144	20	24	64				
Семестр 9									
6	«Синтаксис в аспекте преподавания русского языка как иностранного»	144	20	24	64				
6.1	Обучение синтаксическим нормам русского языка.	24	4	4	16				ПР, ПР-2
6.2	Классификация предложений в современном русском языке.	38	6	12	20				ПР, ПР-2
6.3	Синтаксис простого предложения.	22	4	4	14				
6.4	Синтаксис сложного предложения.	24	6	4	14				
	Промежуточная аттестация	36							экзамен
ИТОГО по семестру		144	20	24	64				
Всего		720	112	122	378				108

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 4.

Таблица 4 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы

обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 4				
Раздел 1 « Введение в преподавание русского языка как иностранного»				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение за- нятий по распи- санию и выпол- нение заданий)	80	Практические занятия (15 занятий)	Посещение практического занятия – 0,5 балла , работа на практическом занятии – 1 балл . Максимальный балл – 15 .	8 - 15
		Контрольные работы (две работы)	Контрольная работа №1 – от 10 до 20 баллов Контрольная работа №2 – от 8 до 15 баллов	18 - 35
		Составление терминологического словаря по курсу	Минимальное количество баллов – 5 ; максимальное количество баллов – 10 .	5 - 10
Итого по текущей работе в семестре				31 - 60
Промежуточная аттестация (за- чет)	20 (100% /баллов приве- денной шкалы)	Ответ на задания билета	10 баллов (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	10 - 20
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20 – 40 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 5				
Раздел 2 « Фонетика в аспекте преподавания русского языка как иностранного »				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение за- нятий по распи- санию и выпол- нение заданий)	80	Практические занятия (15 занятий)	Посещение практического занятия – 0,5 балла , работа на практическом занятии – 1 балл . Максимальный балл – 15 .	8 - 15
		Контрольные работы (две работы)	Контрольная работа №1 – от 10 до 20 баллов Контрольная работа №2 – от 8 до 15 баллов	18 - 35
		Реферат	Минимальное количество баллов – 5 ; максимальное количество баллов – 10 .	5 - 10

Итого по текущей работе в семестре				31 - 60
Промежуточная аттестация (экзамен)	20 (100% /баллов приведенной шкалы)	Ответ на задания билета	10 баллов (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	10 - 20
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20 – 40 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 6				
Раздел 3 « Лексикология и фразеология русского языка в аспекте преподавания русского языка как иностранного »				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	60	Диктант	Минимальное количество баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 5 .	3-5
		Самостоятельные работы 1. Лексическая система языка. 2. Полисемия. 3. Безэквивалентная лексика.	Минимальное количество баллов – 18 ; максимальное количество баллов – 30 .	18 -30
		Контрольные работы	Минимальное количество баллов – 6 ; максимальное количество баллов – 10 .	6-10
		Посещаемость	Минимальное количество баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 10 .	3-10
		Тестирование	Минимальное количество баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 5 .	3-5
Итого по текущей работе в семестре				31-60
Промежуточная аттестация (экзамен)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Зачет Теоретический вопрос Практическая часть:	18 баллов (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20-40
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				(51 – 100% по приведенной шкале) 53 –100 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 7				
Раздел 4 « Морфемика и словообразование в аспекте преподавания русского языка как иностранного»				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	80	Диктант	Минимальное количество баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 5 .	3-5
		Самостоятельные работы.	Минимальное количество баллов – 18 ; максимальное количество баллов – 30 .	18-30
		Контрольные работы	Минимальное количество баллов – 9 ; максимальное количество баллов – 20 .	9-20
		Посещаемость	Минимальное количество баллов – 11 ; максимальное количество баллов – 25 .	11-25
Итого по текущей работе в семестре				31 - 60
Промежуточная аттестация (зачет)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Экзамен Теоретический вопрос Практическая часть:	20 балла (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20 - 40
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20 –40 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 8				
Раздел 5 « Морфология в аспекте преподавания русского языка как иностранного»				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	60	Диктант	Минимальное количество баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 5 .	3-5
		Самостоятельные работы 1. Спряжение и классы глаголов. 2. Категория вида глагола. 3. Категория времени глагола. 4. Залог глагола. 5. Причастие.	Минимальное количество баллов – 18 ; максимальное количество баллов – 30 .	18-30

		6. Деепричастие.		
		Контрольные работы 1. Морфологический анализ гла-гола и атрибутивных форм глагола. 2. Морфологический анализ наречий, слов категории состояния, модальных слов. 3. Морфологический анализ слу-жебных частей речи.	Минимальное количество баллов – 9 ; максимальное количество баллов – 20 .	9-20
		Посещаемость	Минимальное количество баллов – 1 ; максимальное количество баллов – 5 .	1-5
Итого по текущей работе в семестре				31 - 60
Промежуточная аттестация (за-чет)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Экзамен Теоретический вопрос Практическая часть: 1. Морфологический анализ глагола. 2. Морфологический анализ наречия. 3. Морфологический анализ служебных частей речи. 4. Морфологический анализ периферийных частей речи.	20 балла (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20-40
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20-40 б.
Суммарная оценка по дисциплине:		Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.		
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 9				
Раздел 6 «Синтаксис в аспекте преподавания русского языка как иностранного»				

Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	60	Контрольные работы (три работы)	Контрольная работа №1 – от 13 до 20 баллов Контрольная работа №2 – от 13 до 20 баллов Контрольная работа №3 – от 13 до 20 баллов	39 - 60
Итого по текущей работе в семестре				31 - 60
Промежуточная аттестация (зачет)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Ответ на задания билета	20 баллов (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20 - 40
Итого по промежуточной аттестации (зачет)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20 –40 б.
Суммарная оценка по дисциплине:		Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.		

5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Коньшина, О. Г. Русский как иностранный. Язык науки. Базовый уровень : учебное пособие / О. Г. Коньшина. — Новосибирск : НГТУ, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-7782-4701-7. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/306197> (дата обращения: 26.04.2023). — Текст : электронный
2. Русский язык как иностранный: теория и практика преподавания. Хрестоматия : учебно-методическое пособие / составители А. И. Басова [и др.]. — Минск : БГУ, 2016. — 391 с. — ISBN 978-985-566-316-5. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/180489> (дата обращения: 16.05.2023). – Текст : электронный
3. Шацкая, М. Ф. Современные проблемы русского языка. Словообразование и морфология : учебное пособие / М. Ф. Шацкая. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 151 с. — ISBN 978-5-9765-1587-1 – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/232406> (дата обращения: 16.05.2023). — Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература

1. Основы обучения русскому языку : учебное пособие / Л. А. Араева, О. А. Булгакова, Э. С. Денисова [и др.]. — Кемерово : КемГУ, 2018. — 390 с. — ISBN 978-5-

8353-2290-9. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/111494> (дата обращения: 26.04.2023). — Текст : электронный.

2. Современный русский язык. Синтаксис : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Г. Ильенко, И. А. Мартыанова, И. В. Столярова ; под общей редакцией С. Г. Ильенко; ответственный редактор М. Я. Дымарский. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 391 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-01383-2. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/413726> (дата обращения: 13.01.2020). — Текст : электронный. <https://biblio-online.ru/viewer/E5A6C527-0906-42BB-A1B4-2EA728C768BF>

3. Современный русский язык : учебник для вузов / В. А. Белошапкова, Е. А. Брызгунова, Е. А. Земская [и др.]; под редакцией В. А. Белошапковой. - 4-е изд.; стер. - Москва: Альянс, 2011. - 926 с. - ISBN 9785918720066. - Текст : непосредственный. Количество: 10

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

Таблица 5 - Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности
102 Учебная аудитория для проведения: - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное - ноутбук, проектор, звуковые колонки, доска интерактивная SMART. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), ПО SmartNotebook (ключ лицензии по серийному оборудованию). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
216 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное – ноутбук, звуковые колонки; стационарное - проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
220 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа;	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12

<p>- групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: стационарное - проектор, экран; переносное – ноутбук; звуковые колонки. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	
<p>229 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения занятий: - лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: стационарное- ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>
<p>230 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: стационарное -компьютер, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>
<p>447 Учебная аудитория для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное - ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>
<p>449 Лаборатория «Речевая культура и текст». Учебная аудитория для проведения: - занятий семинарского типа - курсового проектирования; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Лабораторное оборудование и материалы:</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>

компьютеры (2 шт.), принтер, фотоаппарат цифровой; диктофоны (9 шт.); видеокамера, фольклорный архив (записи текстов на бумажных и электронных носителях); хрестоматии фольклора Кемеровской области; сборники текстов устной речи жителей Новокузнецка; словари; методические пособия по различным видам филологического анализа текста. Используемое программное обеспечение: MS Windows (Microsoft Imagine Premium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	
---	--

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

1. **Федеральный портал «Российское образование»** – база данных публикаций и единое окно доступа к информационным ресурсам. Режим доступа: <http://www.edu.ru/>

2. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** – обеспечивает свободный доступ к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования. Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1

3. **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов** – распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>

4. **Единый информационный образовательный портал Кузбасса** – является открытой информационно-образовательной средой, предназначенной для организации сетевого взаимодействия всех субъектов образовательной сферы региона: от органов управления образованием до обучающихся и их родителей. Режим доступа: <https://portal.kuz-edu.ru/index.php>

6. Иные сведения и (или) материалы

6.1. Примерные темы письменных учебных работ

6.1.1. Курсовая работа

КР не предусмотрена ЦП.

6.1.2. Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.

Раздел 1, семестр 4

1. Кейс-задание

Ситуация:

«Вы присутствуете на конференции и слушаете одного из выступающих, который говорит: «Тема моего доклада: «Значимость культуры речи для решения задач межличностного общения». Извините, я не очень хорошо готов сегодня к выступлению. Ну, прежде всего, позвольте мне как от своего имени, так и от себя лично принести глубокую благодарность за ту возможность, которая мне представлена.

Приступая к изложению материала, разрешите остановиться на том, что вместе с тем нельзя не отметить, как важно соблюдать культуру речи. Рассмотрим, значит, это

несколько подробнее. Во-первых, так сказать, следует выделить то существенное и главное, что связано с нормами. Во-вторых, короче говоря, необходимо подчеркнуть о том, что в условиях все увеличивающегося нарастания неграмотности, трудно переоценить ту роль, которую, даже по самым скромным подсчетам, имеет правильная речь. Именно эту мысль, в общем-то, я пытаюсь продолжить с тем, чтобы попытаться остановиться на этом...» Большинство участников конференции слушают с недоумением, мало что понимая».

Вопросы и задания:

1. Укажите сферу использования данного высказывания, цели докладчика и слушателей и определите, достигнуты ли они, если нет, то почему? Особенности какого функционального стиля (стилей) находят отражение в тексте, соответствует ли это сфере использования?

2. Определите виды нарушений литературных норм и коммуникативных качеств речи, допущенные собеседниками (приведите примеры).

3. Какой устный научный жанр представлен в данной ситуации? Какие жанровые признаки данного высказывания реализуются выступающим, а какие – нет?

4. Представьте вариант собственного вступления к докладу на аналогичную тему с соблюдением всех требований к выступлениям подобного рода.

Раздел 2, семестр 5

Образец кейс-задания

Прочитайте и затранскрибируйте текст.

Осень пришла внезапно. Так приходит ощущение счастья от самых незаметных вещей – от далёкого пароходного гудка на Оке или от случайной улыбки.

Осень пришла врасплох и завладела землёй – садами и реками, лесами и воздухом, полями и птицами. Всё сразу стало осенним.

В саду суетились синицы. Крик их был похож на звон разбитого стекла. Они висели вниз головами на ветках и заглядывали в окно из-под листьев клёна.

Каждое утро в саду, как на острове, собирались перелётные птицы. Под свист, клёкот и карканье в ветках поднималась суматоха. Только днём в саду было тихо: беспокойные птицы улетали на юг.

Начался листопад. Листья падали дни и ночи. Они то косо летели по ветру, то отвесно ложились в сырую траву. Леса моросили дождём облетевшей листвы. Этот дождь шёл неделями. Только к концу сентября перелески обнажились, и сквозь чащу деревьев стала видна синяя даль сжатых полей. (К. Паустовский)

2. Дайте характеристику всех звуков в первой фразе по схеме:

• для гласных – по степени подъёма языка, по месту подъёма, по участию губ (лабиализованный / нелабиализованный), ударный / безударный;

• для согласных – по степени участия голоса и шума (сонорный / шумный; глухой / звонкий, парный (указать пару) / непарный); по твёрдости / мягкости (твёрдый / мягкий, парный (указать пару) / непарный); по месту образования (губной, язычный, с указанием разновидности); по способу образования (смычный (с указанием разновидности), щелевой, слитный, дрожащий).

3. Определите звуки:

- гласный переднего ряда, верхнего подъёма, нелабиализованный, безударный;
- гласный средне-заднего ряда, средне-нижнего подъёма, нелабиализованный;
- гласный среднего ряда, нижнего подъёма, нелабиализованный.

Выпишите слово, в котором встречаются эти звуки.

Раздел 3-4, семестр 6-7

Образец кейс-задания

1 Выполните лексический и фразеологический разбор указанных единиц.

В чем же корень ошибки Ефима Граника? Или, может быть, здесь имела место случайная обмолвка, которая бывает со всяким человеком? Нет, здесь, конечно, имела место не случайная обмолвка, ибо Ефим Граник, в силу некоторых особенностей своей профессии, ведет кустарный¹ образ жизни, а на фабрике или заводе никогда не работал. Отсюда прямой путь к отсталости сознания. Рабочий класс в СССР уже не только хозяин государства, но владеет всеми орудиями производства и, кроме того, свободен от всякой эксплуатации, а наш Ефим Граник не заметил этой маленькой разницы, которая произошла у него на глазах.

Иона Овсеич, мадам Малая и все другие смотрели, улыбаясь, на Ефима Граника, сам он тоже улыбался, поскольку на виду у публики сел в калошу² и хорошо понимал, что лучше вместе со всеми посмеяться над собой, чем оставаться в полной изоляции. (А. Львов. Двор).

Индексом 1 обозначено слово для лексического анализа:

1) Тип лексического значения:

а) по способу номинации (прямое; переносное);

б) по возможности лексической сочетаемости (свободное; несвободное:

фразеологически связанное, функционально-синтаксически ограниченное, конструктивно обусловленное);

в) по характеру выполняемых функций (номинативное; номинативнопроизводное; экспрессивно-синонимическое).

2) Стиливая принадлежность (межстилевое; книжное: научное, официальноделовое, публицистическое, поэтическое; разговорное, просторечное).

3) Эмоционально-экспрессивная окраска (нейтральная; высокая; шутливая; фамильярная; пренебрежительная; одобрительная; неодобрительная; грубая; вульгарная).

4) Принадлежность к активному или пассивному словарю (неологизм; окказионализм; историзм; архаизм: лексический, семантический, фонетический, словообразовательный, грамматический).

5) Сфера употребления слова: общеупотребительное; профессиональное; жаргонное; областное (диалектное).

6) Происхождение слова: исконно русское; заимствованное из славянских языков; заимствованное из неславянских языков.

Индексом 2 обозначена единица для фразеологического анализа:

7) Тип с точки зрения семантической спаянности компонентов и мотивированности значения (сращение, единство, сочетание, выражение).

8) Соотношение с частью речи (субстантивный, адъективный, адвербиальный, глагольный, междометный).

9) Функционально-стилевая принадлежность (межстилевой, книжный, разговорный, просторечный);

10) Эмоционально-экспрессивная окраска (нейтральное, одобрительное, высокое, торжественное, приподнятое, почтительное, сочувственное, ласковое, шутивное, ироничное, неодобрительное, фамильярное, пренебрежительное, презрительное, уничижительное, грубое, бранное, вульгарное).

Раздел 4, семестр 7

Задание 1. Род имён существительных.

Назовите существительные, род которых можно определить по значению слова.

Гусак, плакса, дочь, терапевт, Ваня, задира, существо.

Задание 2. Склонение существительных.

Какое из приведённых существительных и в каком падеже имеет нестандартное окончание?

Армия, посёлок, палец.

Задание 3. Имя прилагательное.

Образуйте от качественных прилагательных а) всеми возможными способами степени сравнения; б) краткую форму; в) формы субъективной оценки; г) абстрактные существительные.

Добрый, каменный, медвежий, летний, простой, деревянный, отопительный.

Задание 5. Имя числительное.

Проанализируйте числительные, определив: а) разряд по значению; б) разряд по морфемному составу; в) падежную форму; г) вид синтаксической связи с существительным; д) синтаксическую функцию.

В конце 40-х годов основатель кибернетики Норберт Винер заявил, что «перевод с помощью машины – утопия», а в 1954 году машина публично переводила с русского на английский научный текст.

Раздел 5, семестр 6

Задание 6. Глагол

. Упражнение 1. Определите, в предложениях употреблены возвратные глаголы или возвратные формы глаголов.

Чины людьми даются, а люди могут обмануться. А ларчик просто открывался. На крик Яков резко обернулся. Иван начал спускаться по крутому обрыву. Мне пришлось самому запастись дровами. Наталья осматривается по сторонам с опаской. Игорь уклоняется от уплаты налогов. Этот фильм снимается Никитой Михалковым. Мне открывается истина. Много писалось и говорилось об этих событиях.

Упражнение 2. Докажите, используя предложенные теоретические сведения, формы одного слова употреблены в данных предложениях или разные слова (иначе говоря, перед вами возвратный и невозвратный глаголы или невозвратный глагол и возвратная форма этого глагола).

А) Ветер раскачивает лодку – Лодка раскачивается на волнах.

Б) Ребёнок рвет бумагу – Бумага легко рвется.

В) Специалисты реставрируют храм – Храм реставрируется специалистами.

Г) Комиссия одобрила проект – Проект одобрен комиссией.

Д) Я не сплю – Мне не спится.

Упражнение 3. Используя глаголы в форме настоящего времени, составьте рассказ на тему «Мой день в университете» или «Мой рабочий день в редакции», «Моя любимая телепрограмма» и под. Определите, какие оттенки значения настоящего времени реализуются в употреблённых формах

Раздел 5-6, семестр 8-9

I. Часть речи, значение, вопрос.

Начальная форма.

II. Морфологические признаки:

1. Постоянные признаки: а) лексико-грамматические разряды (собственное/нарицательное, если нарицательное, то какого разряда (конкретнопредметное, конкретно-вещественное, абстрактное/отвлечённое; если единичное или собирательное, то указать); б) одушевлённое/неодушевлённое/вне категории одушевлённости/неодушевлённости; в) род (если определяется), морфологический показатель рода, наличие/отсутствие семантики рода; г) тип склонения; д) число (если оно является постоянным признаком), наличие/отсутствие семантики числа.

2. Непостоянные признаки: а) падеж, морфологический показатель падежа, падежное значение; б) число (если оно является непостоянным признаком), морфологический показатель числа, наличие/отсутствие семантики числа.

III. Синтаксическая функция.

Образец морфологического разбора

Так мчалась юность бесполезная (А. Блок).

Юность – I. Имя существительное, обозначает опредмеченный признак (предметность в широком смысле), отвечает на вопрос Что? Н.ф. – юность.

II. Наричательное, абстрактное, вне категории одушевлённости/неодушевлённости, ж.р. (морфологический показатель – парадигма склонения, семантики рода нет), III субстантивное склонение, ед. ч., вне числовой парадигмы, семантики числа нет. Употреблено в им. п. (морфологический показатель – нулевое окончание и синтаксически независимая форма), падежное значение – субъектное.

III. В предложении употреблено в функции подлежащего.

Контрольная работа №1

Тема: «Словосочетание»

Вариант 1

Задание №1

Выпишите из предложения все словосочетания и сочетания слов (у сочетаний слов укажите разновидность).

На окраине стояли старые, но еще крепкие домишки, преданно ожидающие возвращения своих хозяев.

Задание №2

Разделите словосочетания на группы по морфологической характеристике главного слова (глагольные/именные, у именных укажите разновидность).

Воздушный шар, расшевелить соседа, какой-то человек, восемь ложек, что-то из вещей, слишком долго, позову друга, сидеть у окна, тёмный от старости, десятый ряд, поехать отдохнуть.

Задание №3

Разделите словосочетания на группы по степени семантической слитности компонентов (свободные/цельные, у цельных укажите разновидность).

Кошка с собакой, седьмой день, встать на колени, нечто страшное, пинать балду, пинать стул, двадцать учеников, звать на помощь, кто-то из класса, положить сверху.

Задание №4

Разделите словосочетания на группы по видам синтаксических отношений (определятельные, объектные, субъектные, обстоятельственные, комплеитивные).

Воздушный шар, расшевелить соседа, какой-то человек, распоряжение губернатора, восемь ложек, что-то из вещей, слишком долго, позову друга, сидеть у окна, тёмный от старости, десятый ряд, поехать отдыхать, золото листвы, подготовка к бою, крылья стрекозы, тридцатые годы, сделать так, работаю допоздна, желание поспать, тот дом.

Задание №5

Разделите словосочетания на группы по видам синтаксических связей (согласование, управление, примыкание; у согласования и управления укажите разновидности).

Воздушный шар, расшевелить соседа, какой-то человек, распоряжение губернатора, восемь ложек, что-то из вещей, слишком долго, позову друга, сидеть у окна, тёмный от старости, десятый ряд, поехать отдыхать, золото листвы, подготовка к бою, крылья стрекозы, тридцатые годы, сделать так, работаю допоздна, желание поспать, тот дом.

Задание №6

Сделайте синтаксический разбор выделенных словосочетаний по плану.

Аркадий Иванович подмигнул несколько раз и потёр руки. Мы расстилаем грязную тряпку вместо скатерти и едим, швыряя кости нашей собаке. Вдруг встанет, возьмёт с полки книгу, прочитает две строки. Учился он жадно, довольно успешно.

Контрольная работа №2

Тема: «Главные члены предложения. Типы сказуемых»

Вариант 1

Выполните синтаксический анализ главных членов данных предложений по образцу.

Толя оказался здоров. Все приехали загоревшие. Что тебе снится? Передай, папа, хлеб. Нам было интересно. Я не могу вернуться грязным. Его нужно понять. Мой брат – отличник. Дорога прямая. Что-то необычное творилось в доме. Мама с бабушкой будут варить варенье. Ученики не желали становиться взрослыми. Любить – тяжёлый труд. Ты должен уехать. Пойми меня! А товарищ мой нос повесил. Мы хотели начать репетировать. На улице солнечно. Гора называется Зелёная. Ты кто?

Образцы синтаксического анализа

1. Подчеркните в предложении подлежащее и сказуемое.
2. Охарактеризуйте подлежащее.
3. Охарактеризуйте сказуемое.

Она была известной.

Она – подлежащее, номинативное, однословное, выражено личным местоим. в Им.п.

Была известной – составное именное сказуемое, состоит из двух частей: связки и именной части. *Стала* – отвлечённая связка, выражена глаголом «быть» в изъяв. накл., прош. вр., ед.ч., ж.р. *Известной* – именная часть, выражена полным прилагательным в Тв.п.

Маринка вешает нам лапшу на уши!

Маринка – подлежащее, номинативное, однословное, выражено суц. в И.п.

Вешает ленту на уши – простое глагольное сказуемое в непродуктивной форме, выражено фразеологизмом в форме глагола в изъявит. накл., наст. вр., 3 л., ед.ч.

Страшно.

Страшно – составное именное сказуемое, состоит из двух частей: нулевой связки и именной части. *Страшно* – именная часть, выражена словом категории состояния.

Завтра никак не хотело наступать.

Завтра – подлежащее, номинативное, однословное, выражено наречием с предметным значением.

Не хотело наступать – составное глагольное сказуемое, состоит из двух частей: вспомогательной части и инфинитива. *Хотело* – вспомогательная часть, выражена модальным глаголом со значением желания в изъявит. накл., прош.вр., ед.ч., ср.р. *Наступать* – основная часть, выражена субъектным инфинитивом.

Контрольная работа №3

Тема: «Синтаксический разбор простого предложения»

Сделайте синтаксический разбор предложений по плану, используя образец.

Вариант 1.

Мне кажется, нигде так не пахнет, как в здешних краях! Тут же и чудные мраморные изваяния греческой трагедии и римской комедии. Солнечные лучи, благословенные отпрыски солнца, целовали его в щеки. Куда можно отправиться для отдыха, имея так мало денег? Не рассказать ли эту историю сначала?

Вариант 2.

Последняя туча рассеянной бури, одна ты несёшься по ясной лазури. Итак, у него в доме собралось большое общество, но исключительно детское. Когда же меня увезут учиться? А теперь отправимся в Швейцарию и познакомимся с чудесной горной страной. Нас умоляли исполнить его просьбу.

План синтаксического разбора простого предложения

1. Подчеркнуть члены предложения.
2. Дать характеристику предложению:
 - а) по цели высказывания (повествовательное / побудительное / вопросительное);
 - б) по интонации (восклицательное / невосклицательное);
 - в) по характеру отношения к действительности (утвердительное / отрицательное);
 - г) по наличию главных членов предложения (двусоставное / односоставное – указать разновидность);
 - д) по наличию второстепенных членов предложения (распространённое / нераспространённое);
 - е) по наличию прерванной синтаксической связи (полное / неполное);
 - ж) по наличию осложняющих элементов (неосложнённое / осложнённое – указать осложняющий элемент).
3. Выполнить анализ членов предложения:
 - а) характеристика главных членов предложения;
 - б) характеристика второстепенных членов, относящихся к подлежащему;
 - в) характеристика второстепенных членов, относящихся к сказуемому;
 - г) характеристика второстепенных членов, относящихся к второстепенным членам.

Образец синтаксического разбора простого предложения

Необходимость под обстрелом сохранять спокойствие и работать заставляла их испытывать большее напряжение.

2. Характеристика предложения:

- а) повествовательное;
- б) невосклицательное;
- в) утвердительное;
- г) двусоставное;
- д) распространённое;
- е) полное;
- ж) осложнено конструкцией с внутрирядными отношениями (однородными определениями).

3. Характеристика членов предложения

а) Подлежащее – необходимость: номинативное, однословное, выражено сущ. в И.п.

Сказуемое – заставляла: простое глагольное неосложнённое в продуктивной форме, выражено глаголом в изъявит. накл., прош.вр., ед.ч., ж.р.

б) Сохранять и работать: определения, несогласованные, неморфологизованные, выражены инфинитивом.

в) Испытывать: дополнение, косвенное, неморфологизованное, выражено объектным инфинитивом.

Их: дополнение, прямое, морфологизованное, выражено личным местоимением в В.п. без предлога.

г) Под обстрелом: обстоятельство ситуации, неморфологизованное, выражено сущ. в Т.п. с предлогом.

Спокойствие: дополнение, прямое, морфологизованное, выражено сущ. в В.п. без предлога.

Раздел 7, семестр 8

Контрольная работа №1

Тема: «Сложноподчинённое предложение»

1. Дайте характеристику следующим предложениям.

Прости за всё, что тебе предстоит.

Время здесь вроде бы не движется, как будто оно не властно над эльфами.

Хранители упорно двигались вперед, пока у хоббитов не кончились силы.

Два часа своего дежурства, которые показались годами, он внимательно вслушивался в мертвую тишину.

2. Дайте характеристику предложениям по данным схемам и составьте по ним предложения.

[...], (с.с. что).

[гл. +/- ук.сл.], (с.с. куда).

[+/- ук.сл. + сущ., (с.с. где),].

[+ ук.сл. так], (с.с. как).

(с. если), [...].

3. Дайте характеристику СПП с несколькими придаточными.

Хранители с грустью глянули на шатер, который долго заменял им дом, хотя они не сумели бы вспомнить, сколько дней им пришлось тут прожить.

Хаджи-Мурат тотчас же отвечал, что ему ничего не нужно, что он просит, чтобы его теперь отвели в место, где бы он мог помолиться.

4. Образуйте СПП со всеми возможными придаточными, используя данное предложение как главное (в предложение нельзя добавлять слова или изменять имеющиеся). Дайте краткую характеристику образованным СПП.

Каждый получил свою долю наследства.

**Контрольная работа №2
Тема: «Сложносочинённое предложение»**

1. Дайте характеристику следующим предложениям.

Хорошо на небесах, но на земле лучше.

К весне ремонт был закончен, а также был произведен пробный выезд в поле.

Где-то далеко за окнами дул ветер, и в гостиной тикали часы.

Были сумерки, и мир казался серо-лиловым.

Березы распустились, дубы же стояли обнажёнными.

За окнами шумело и плескалось, и этот шум и плеск были нестерпимы.

Во дворе давно стемнело, да и дети уже устали.

Всё было благополучно и спокойно, но всё же ощущалась напряжённая атмосфера.

Не то гром гремит вдали, не то снаряды рвутся.

Голос его, тихий и зловещий, поразил нас, и потому мы не могли вымолвить ни слова.

2. Охарактеризуйте предложения по данным схемам, постройте соответствующие им предложения.

[], а [зато].

ни [], ни [].

[], и [].

[], и [всё-таки].

[], то есть [].

3. Составьте все возможные ССП, используя в качестве первой предикативной части данное предложение. Дайте краткую характеристику получившимся предложениям.

Он негодовал и сердился.

Контрольная работа №3

Тема: «Бессоюзное сложное предложение»

1. *Определите синтаксические отношения между предикативными частями в данных бессоюзных предложениях, поставьте нужный знак препинания, исходя из вида отношений. Дайте характеристику предложениям.*

Река не имеет выхода в море устье её занесено песком и галькой.

Я пытался поговорить с детьми по-польски они в ответ только смущённо переглядывались.

Было жарко вода в пруду закипела.

Убьёшь меня буду являться тенью.

Иногда кажется в темной комнате кто-то шевелится.

Приём его был очень прост он начисто отгрыз ей хвост.

Я узнал брата он поправлял дрова.

Он обернулся за окнами пронеслась какая-то сероватая тень.

Дул сырой, холодный ветер с тёмного неба моросил мелкий дождь.

Ветер застонал ещё жалобнее забегали крысы.

2. *Составьте все возможные разновидности сложных бессоюзных предложений, используя данные предложения в качестве первой предикативной части. Дайте краткую характеристику получившимся предложениям.*

Бабушка доверила мне страшную тайну.

Раздел 8, семестр 9

Контрольная работа по теме «Сложные синтаксические конструкции»

1. **Дайте характеристику данным ССК.**

В большой тревоге я описал им всё, что случилось, и просил их употребить все зависящие от них меры, чтобы предупредить несчастья, какие могли встретить бедного путника; но, писавши об этом, я и сам хорошенько не знал, как это сделать, чтобы перенять на дороге Пекторалиса и довести его к месту под охраной надежного проводника (по Н.С. Лескову)

Поразительна была быстрота, с которой преображался дом: бывшая детская была закончена через неделю, и, хотя Томины заросли понесли большие потери, оставшиеся в живых растения свежо сверкали на фоне песчано-жёлтых обоев (по Л. Улицкой).

2. **Охарактеризуйте ССК по данной схеме и составьте предложение, соответствующее этой схеме.**

[...], (с. так как) и (); однако [+/- ук.сл. + сущ.], (с.с. что ...), (с.с. отчего).

План анализа сложной синтаксической конструкции

[Эти книги были мне давно знакомы или же неинтересны]¹, но [около меня звучал милый, добрый голос]², (так что всё для меня сводилось к одному)³: [я не одинок]⁴.

[]¹, но [..]², (с. так что)³: []⁴.

ССК с подчинительной, сочинительной и бессоюзной связью, состоит из 4-х ПЧ и 3-х смысловых частей.

1-я смысловая часть представляет собой простое предложение, двусост., полное, распр., осл. однород. сказуемыми.

2-я смысловая часть представляет собой СПП РС с придаточным следствия, ср. связи – с. так что, придаточное в постпозиции.

3-я смысловая часть представляет собой простое предложение, двусост., полное, нераспр., неосл.

1-я и 2-я смысловые части образуют ССП закрытой структуры с союзом недифференцированного значения, с одним показателем связи, противительное, ср. связи – союз НО.

2-я и 3-я смысловые части образуют БСП, соотносящееся с ССП с пояснительным значением, пояснительное, ср. связи – порядок следования ПЧ и слово с абстрактным значением (одному).

Контрольная работа по теме «Пунктуационный анализ предложения»

1. Спишите предложения и сделайте их пунктуационный анализ.

Мать не мешала ей; зато отец очень негодовал на свою дочь за ее, как он выражался, пошлое нежничанье и уверял, что от собак да кошек в доме ступить негде.

У Кати была тетка, злая старуха, которая ее часто била; Катя ее ненавидела и всё говорила о том, как она убежит от тетки, как будет жить на всей божьей воле; с тайным уважением и страхом внимала Елена этим неведомым, новым словам, пристально смотрела на Катю, и всё в ней тогда — ее черные, быстрые, почти звериные глаза, ее загорелые руки, глухой голосок, даже ее изорванное платье — казалось Елене чем-то особенным, чуть не священным.

2. Спишите предложения, расставьте пропущенные знаки препинания. Сделайте пунктуационный анализ предложений.

Андрюша стал учиться но из-под родительского присмотра не вышел отец навещал его беспрестанно надоедая содержателю своими наставлениями и беседами надзиратели также тяготились незваным гостем он то и дело приносил им какие-то по их словам премудреные книги о воспитании.

Она чувствовала что ей не преклониться перед ним хотелось а подать ему дружески руку и она недоумевала не такими воображала она себе людей подобных Инсарову «героев».

План пунктуационного анализа

1) Пронумеруйте все знаки препинания в предложении (слева направо);

2) Охарактеризуйте каждый знак:

А) принцип, на основе которого поставлен знак (структурно-грамматический, смысловой, интонационный);

Б) функция знака (отделяющий/выделяющий);

В) пунктограмма;

Г) пунктуационное правило.

Образец пунктуационного анализа

Ночь тянется долго,¹ медленно;² кажется,³ ей не будет конца.⁴

1 – структурно-грамматический принцип, отделяющий знак, запятая при однородных членах предложения (разделяет однородные обстоятельства, связанные бессоюзной связью); интонационный принцип (указывает на паузу и интонацию перечисления);

2 – структурно-грамматический принцип, отделяющий знак, точка с запятой в сложном бессоюзном предложении (разделяет два осложнённых простых предложения); интонационный принцип (указывает на паузу и понижение тона);

3 – структурно-грамматический принцип, выделяющий знак, знаки препинания при вводных конструкциях (выделяет вводное предложение со значением неуверенности в сообщаемом); интонационный принцип (указывает на паузу и повышение тона);

4 – структурно-грамматический принцип, отделяющий знак, знаки препинания в конце предложения (отделяет повествовательное невосклицательное предложение в составе ССП); интонационный принцип (указывает на паузу и на интонацию конца предложения).

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Таблица 5 - Примерные теоретические вопросы и практические задания к экзамену/зачету

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания/задачи
Семестр 5		
Раздел 1 «Фонетика в аспекте преподавания русского языка как иностранного»		
1.2. Фонетика русского языка	<p>3. Предмет фонетики и её содержание. Фонетика описательная, историческая, сопоставительная, общая. Теоретическая и практическая фонетика. Аспекты фонетики. Фонетическая транскрипция.</p> <p>4. Фонетическое членение звучащей речи. Фраза, речевой такт, фонетическое слово. Слог, структура слога, правила слогоделения. Ударение. Интонация.</p> <p>5. Звуки русского языка. Гласные и согласные звуки. Акустико-артикуляционная характеристика гласных звуков.</p> <p>6. Акустико-артикуляционная характеристика согласных звуков.</p> <p>7. Сочетаемость звуков в потоке речи. Позиционные изменения и позиционная мена гласных звуков.</p> <p>8. Позиционные изменения и позиционная мена согласных звуков в современном русском языке.</p> <p>9. Исторические чередования и комбинаторные изменения звуков в современном русском языке.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Выполните фонетико-фонологический анализ (с элементами графического и орфографического) предложенного текста.</p> <p>СХЕМА ФОНЕТИКО-ФОНОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА (с элементами графического и орфографического)</p> <p>1. Фонетическая транскрипция (с соблюдением орфоэпических норм).</p> <p>4. Характеристика аллофонов: а) аллофоном какой фонемы является данный звук; б) в какой позиции находится фонема; в) какой фонетический процесс имеет место в данной позиции; г) артикуляционные признаки аллофона: для гласных – по степени подъёма языка, по месту подъёма, по участию губ (лабиализованный / нелабиализованный), ударный / безударный; для согласных – по степени участия голоса и шума (сонорный / шумный; глухой / звонкий, парный (указать пару) / непарный); по твёрдости / мягкости (твёрдый / мягкий, парный (указать пару) / непарный); по месту образования (губной, язычный, с указанием разновидности); по способу образования (смычный (с указанием разновидности), щелевой, слитный, дрожащий).</p> <p>Тексты для анализа</p> <p>Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, – другим людям (В. Г. Короленко).</p> <p>Самые высшие достижения человеческой мысли, самые глубокие знания и самые пламенные чувства останутся неизвестными для людей, если не будут ясно и точно оформлены в словах (М. И. Калинин).</p>
1.3. Фонология русского языка	<p>10. Изучение звуков в функциональном аспекте. Фонема, её функции. Фонологические позиции.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Выполните фонетико-фонологический анализ (с элементами графического и орфографического) предложенного текста.</p>

	<p>Понятие аллофона. Сильные и слабые позиции гласных и согласных фонем. Фонематическая транскрипция. 11. Система гласных фонем. Конститутивные (дифференциальные и интегральные) признаки гласных фонем. Состав сильных гласных фонем. Гласные фонемы в слабых позициях.</p> <p>12. Система согласных фонем. Конститутивные, дифференциальные и интегральные признаки согласных фонем. Состав сильных согласных фонем. Согласные фонемы в слабых позициях.</p> <p>13. Фонологическая теория. Спорные вопросы фонологии. Основные положения в учении о фонеме в Санкт-Петербургской и Московской фонологических школах.</p> <p>14. Синтагматика фонем. Сочетания согласных с гласными. Сочетания согласных с согласными.</p> <p>15. Парадигматика фонем. Парадигматика гласных фонем. Парадигматика согласных фонем.</p>	<p>СХЕМА ФОНЕТИКО-ФONOЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА (с элементами графического и орфографического)</p> <p>4. Характеристика аллофонов: а) аллофоном какой фонемы является данный звук; б) в какой позиции находится фонема; в) какой фонетический процесс имеет место в данной позиции; г) артикуляционные признаки аллофона: для гласных – по степени подъёма языка, по месту подъёма, по участию губ (лабиализованный / нелабиализованный), ударный / безударный; для согласных – по степени участия голоса и шума (сонорный / шумный; глухой / звонкий, парный (указать пару) / непарный); по твёрдости / мягкости (твёрдый / мягкий, парный (указать пару) / непарный); по месту образования (губной, язычный, с указанием разновидности); по способу образования (смычный (с указанием разновидности), щелевой, слитный, дрожащий).</p> <p>5. Количество в слове букв и фонем, объяснить случаи несоответствия; как на письме обозначена мягкость согласных и звук [j], есть ли случаи отступления от позиционного (слогового) принципа графики.</p> <p>Тексты для анализа</p> <p>Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, – другим людям (В. Г. Короленко).</p> <p>Самые высшие достижения человеческой мысли, самые глубокие знания и самые пламенные чувства останутся неизвестными для людей, если не будут ясно и точно оформлены в словах (М. И. Калинин).</p>
<p>1.4. Графика современного русского литературного языка</p>	<p>16. Общие сведения о графике. Русский алфавит. Обозначение на письме гласных и согласных звуков.</p> <p>17. Основные принципы русской графики. Отступления от позиционного (слогового) принципа русской графики.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Выполните фонетико-фонологический анализ (с элементами графического и орфографического) предложенного текста.</p> <p>СХЕМА ФОНЕТИКО-ФONOЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА (с элементами графического и орфографического)</p> <p>5. Количество в слове букв и фонем, объяснить случаи несоответствия; как на письме обозначена мягкость согласных и звук [j], есть ли</p>

		<p>случаи отступления от позиционного (слогового) принципа графики.</p> <p>Тексты для анализа</p> <p>Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, – другим людям (В. Г. Короленко).</p> <p>Самые высшие достижения человеческой мысли, самые глубокие знания и самые пламенные чувства останутся неизвестными для людей, если не будут ясно и точно оформлены в словах (М. И. Калинин).</p>
1.5. Орфография современного русского литературного языка	<p>18. Понятие об орфографии и её основных разделах. Фонематический принцип русской орфографии. Морфологический принцип русской орфографии.</p> <p>19. Орфография. Фонетический принцип русской орфографии. Традиционный принцип русской орфографии. Дифференцирующий принцип русской орфографии. Сведения из истории русской орфографии.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Выполните фонетико-фонологический анализ (с элементами графического и орфографического) предложенного текста.</p> <p>СХЕМА ФОНЕТИКО-ФОНОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА (с элементами графического и орфографического)</p> <p>6. Выделить в слове орфограммы, назвать правила, регулирующие написание данных орфограмм, и принципы орфографии, которым подчиняются эти правила.</p> <p>Тексты для анализа</p> <p>Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, – другим людям (В. Г. Короленко).</p> <p>Самые высшие достижения человеческой мысли, самые глубокие знания и самые пламенные чувства останутся неизвестными для людей, если не будут ясно и точно оформлены в словах (М. И. Калинин).</p>
1.6. Орфоэпия современного русского литературного языка	<p>20. Понятие об орфоэпии. Вариантность гласных. Вариантность согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов.</p>	
Семестр 6		
Раздел 2 «Лексикология и фразеология русского языка в аспекте преподавания русского языка как иностранного»		
2.1. Лексика	1. Предмет и задачи	<i>Примерное практическое задание.</i>

<p>русского языка</p>	<p>лексикологии. Синхронная, диахронная, сопоставительная лексикология.</p> <p>2. Аспекты изучения лексики. Структурно-семантический, функционально-семантический, социолингвистический и коммуникативный аспекты изучения лексики.</p> <p>3. Языковая личность. Языковая картина мира. Коммуникативная ситуация.</p> <p>4. Слово как предмет лексикологии. Соотношение слова с другими единицами языка. Признаки русского слова. Проблема отдельности и тождества слова. План выражения и план содержания слова.</p> <p>5. Лексическое значение слова. Соотношение лексического значения и понятия. «Ближайшее» и «дальнейшее» значение слова.</p> <p>6. Структура лексического значения слова. Денотативный и коннотативный компоненты лексического значения. Дифференциальная и интегральная модели лексического значения. Типология сем: ядерные и периферийные.</p> <p>7. Коммуникативный подход к изучению лексического значения. Лексическое значение слова в речи. Понятие актуального смысла слова. Семное и семантическое варьирование.</p> <p>8. Моносемия и полисемия. Семантическая структура многозначного слова, её основные типы.</p> <p>9. Типы переносов наименований: метафора и</p>	<p>1. Произведите лексический анализ выделенного слова:</p> <p>1) начальная форма слова;</p> <p>2) лексическое значение слова в контексте;</p> <p>3) тип лексического значения: по способу номинации (прямое; переносное); по возможности лексической сочетаемости (свободное; несвободное: фразеологически связанное, функционально-синтаксически ограниченное, конструктивно обусловленное); по характеру выполняемых функций (номинативное; номинативно-производное; экспрессивно-синонимическое);</p> <p>4) синонимы и антонимы (если есть);</p> <p>5) стилевая принадлежность (межстилевое; книжное: научное, официально-деловое, публицистическое, поэтическое; разговорное: разговорно-обиходное, просторечное);</p> <p>6) эмоционально-экспрессивная окраска (нейтральная; высокая; шутливая; фамильярная; пренебрежительная; одобрительная; неодобрительная; грубая; вульгарная);</p> <p>7) принадлежность к активному или пассивному словарю (неологизм; окказионализм; историзм; архаизм: лексический, семантический, фонетический, словообразовательный, грамматический);</p> <p>8) сфера употребления слова (общеупотребительное; профессиональное; жаргонное; областное (диалектное));</p> <p>9) происхождение слова (исконно русское; заимствованное из славянских языков; заимствованное из неславянских языков).</p> <p>Вокруг овального стола с прикрученными к полу ножками (это на случай сильной качки) стояло десять стульев с высокими резными спинками, украшенными всякими готическими финтифлюшками. Комиссару понравилось, что все будут сидеть за одним столом, и он велел стюарду расставить таблички с именами не просто так, а со стратегическим смыслом: четверых безэмблемных пристроил аккуратно напротив себя, чтобы глаз с них не спускать. Усадить во главу стола капитана не получилось. Мистер Джосайя Клифф не пожелал (по его собственному выражению) «участвовать в этом балагане» и обосновался в салоне «Йорк», где столовались новый вице-король Индии с супругой и двое генералов Индийской армии. «Йорк» располагался в престижной кормовой части, на максимальном удалении от зачумлённого «Виндзора», где воцарился первый помощник Шарль Ренье. Он сразу пришёлся комиссару не по душе:</p>
-----------------------	---	---

<p>метонимия. Механизмы метафоризации; функции метафоры. Функции метонимических наименований.</p> <p>10. Типы лексических значений. Роль прямого номинативного значения в словообразовательной и лексико-семантической системах языка.</p> <p>11. Омонимия. Узкое и широкое понимание омонимии. Происхождение омонимов. Омонимия и полисемия: критерии разграничения многозначных слов и омонимов. Паронимы.</p> <p>12. Лексическая синонимия. Типы синонимов. Структура синонимического ряда. Синонимия и полисемия. Системная и ситуативно-речевая синонимия.</p> <p>13. Лексическая антонимия. Типы антонимов. Антонимия и полисемия. Стилистические функции антонимов.</p> <p>14. Лексическая система языка. Своеобразие лексической системы по сравнению с другими уровнями языка. Системные отношения на микро- и макроуровне.</p> <p>15. Лексическая система языка. Парадигматические, синтагматические, ассоциативно-деривационные отношения в лексике.</p> <p>16. Происхождение русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Заимствования из славянских и неславянских языков. Признаки заимствований. Кальки, их разновидности.</p> <p>17. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного состава. Устаревшие слова (архаизмы</p>	<p>лицо загорелое, обожжённое ветрами, а говорит сладенько, чёрные волосы блестят от бриллиантина, усишки нафабрены в две закорючки. Шут гороховый, а не моряк. (По Б. Акунину).</p>
--	--

	<p>и историзмы). Новые слова (неологизмы и окказионализмы). Агнонимы.</p> <p>18. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Лексика общенародного употребления. Лексика, ограниченная в своём употреблении территорией, профессией или социальной средой. Взаимодействие лексики различных форм русского национального языка.</p> <p>19. Стилистическая дифференциация лексики. Межстилевая и стилистически окрашенная лексика. Взаимодействие лексики разных стилей. Понятие «инерция стиля».</p>	
<p>2.2. Фразеология русского языка</p>	<p>20. Предмет и задачи фразеологии. Фразеологические единицы, их основные признаки и свойства.</p> <p>21. Типы фразеологизмов по степени семантической слитности компонентов и мотивированности значений (фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения).</p> <p>22. Варианты фразеологической единицы и фразеологические синонимы. Структурные типы фразеологических единиц. Фразеологическая единица в отношении к части речи.</p> <p>23. Парадигматические и синтагматические отношения фразеологических единиц.</p> <p>24. Стилистическая характеристика фразеологических единиц. Источники русской фразеологии. Фразеология и</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>II. Выпишите из текста все фразеологизмы.</p> <p>III. Выберите из текста одну фразеологическую единицу и проанализируйте её:</p> <p>1) исходная (словарная) форма ФЕ;</p> <p>2) значение ФЕ с учётом контекста;</p> <p>3) тип фразеологизма по степени семантической слитности компонентов и мотивированности значения (фразеологическое сращение; фразеологическое единство; фразеологическое сочетание; фразеологическое выражение);</p> <p>4) структура фразеологической единицы (соотносится по структуре с предложением, словосочетанием, сочетанием слов);</p> <p>5) фразеологические синонимы, антонимы, омонимы (если есть);</p> <p>6) синтаксическая функция в предложении;</p> <p>7) функционально-стилевая принадлежность (межстилевая; книжная; разговорно-просторечная);</p> <p>8) эмоционально-экспрессивная окраска (нейтральная, одобрительная, высокая, торжественная, приподнятая, почтительная, сочувственная, ласковая, одобрительно-шутливая, неодобрительная, шутливо-ироническая, фамильярная, пренебрежительная, презрительная, уничижительная, грубая, бранная, вульгарная).</p> <p>Вокруг овального стола с прикрученными к полу ножками (это на случай сильной качки) стояло десять стульев с высокими резными спинками,</p>

	культура речи.	украшенными всякими готическими финтифлюшками. Комиссару понравилось, что все будут сидеть за одним столом, и он велел стюарду расставить таблички с именами не просто так, а со стратегическим смыслом: четверых безэмблемных пристроил аккурат напротив себя, чтобы глаз с них не спускать. Усадить во главу стола капитана не получилось. Мистер Джосайя Клифф не пожелал (по его собственному выражению) «участвовать в этом балагане» и обосновался в салоне «Йорк», где столовались новый вице-король Индии с супругой и двое генералов Индийской армии. «Йорк» располагался в престижной кормовой части, на максимальном удалении от зачумлённого «Виндзора», где воцарился первый помощник Шарль Ренье. Он сразу пришёлся комиссару не по душе: лицо загорелое, обожжённое ветрами, а говорит сладенько, чёрные волосы блестят от бриллиантина, усишки нафабрены в две закорючки. Шут гороховый, а не моряк. (По Б. Акунину).
2.3. Лексикография	25. Лексикография и фразеография. Истоки и традиции русской лексикографии. Типология словарей русского языка. 26. Аспекты описания слова в словарях разных типов. Новые направления в лексикографии.	1) Охарактеризуйте предложенный словарь (согласно типологии). 2) Определите способ толкования данных слов в толковом словаре.

Семестр 7

Раздел «Морфемика и словообразование в аспекте преподавания русского языка как иностранного»

3.1. Морфемика русского языка	1. Морфемика. Ее предмет. Типы морфем. Их функции. 2. Морфема. Слово. Фонема. 3. Структурные типы слов. Флексия как морфема. 4. Корень как морфема. 5. Приставка, суффикс, постфикс как морфемы. 6. Интерфикс. 7. Основообразующие элементы. 8. Формообразование и словоизменение. Формообразующая основа и форматив. 9. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Этимологический анализ	<i>Примерное практическое задание.</i> Сделайте полный морфемный анализ подчёркнутой словоформы. Когда б писать ты начал сдуру, Тогда б, наверно, ты <u>пролез</u> Сквозь нашу тесную цензуру, Как внидешь в царствие небес (А. Пушкин). Сделайте полный морфемный анализ подчёркнутой словоформы. Судьба свои дары явить желала в нём, В счастливом баловне соединив ошибкой <u>Богатство</u> , знатный род с возвышенным умом И простодушие с язвительной улыбкой (А. Пушкин).
-------------------------------	---	--

	<p>слова.</p> <p>19. Принципы и методика морфемного анализа.</p> <p>10. Членимость и производность как две качественные характеристики основы. Основы с уникальными морфемами.</p>	
<p>3.2. Словообразование русского языка</p>	<p>11. Словообразование как раздел науки о языке. Связь словообразования с лексикой и грамматикой.</p> <p>12. Производное слово. Своеобразие семантики производного слова в сравнении с семантикой составляющих его компонентов. Приемы (формулы) мотивации лексического значения производного слова.</p> <p>13. Типы формально-смысловых отношений между производной и производящей основами.</p> <p>14. Производящая основа (база) и словообразовательный формант. Валентность морфем. Морфонологические средства словообразования.</p> <p>15. Понятие словообразовательного типа. Регулярность и продуктивность словообразовательного типа. Потенциальные и окказиональные слова.</p> <p>16. Единицы системы словообразования.</p> <p>17. Основные способы образования слов в современном русском языке.</p> <p>18. Частные разновидности морфологического словопроизводства.</p> <p>19. Принципы и методика словообразовательного анализа.</p> <p>20. Особенности словообразовательных</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Сделайте полный словообразовательный анализ подчёркнутой словоформы.</p> <p>Когда б писать ты начал сдуру, Тогда б, наверно, ты <u>пролез</u> Сквозь нашу тесную цензуру, Как видишь в царстве небес (А. Пушкин).</p> <p>Сделайте полный словообразовательный анализ подчёркнутой словоформы.</p> <p>Судьба свои дары явить желала в нём, В счастливом баловне соединив ошибкой <u>Богатство</u>, знатный род с возвышенным умом И простодушие с язвительной улыбкой (А. Пушкин).</p>

	процессов в русском языке XX века. Активные процессы в современном русском словообразовании.	
Семестр 8		
Раздел «Морфология в аспекте преподавания русского языка как иностранного»		
4.1. Основные понятия грамматики	1. Предмет морфологии. Связь морфологии с фонетикой, лексикой, словообразованием, синтаксисом. Основные понятия морфологии: слово, словоформа, парадигма; форма слова; морфологическое (грамматическое) значение; грамматическая форма; морфологическая (грамматическая) категория; лексико-грамматический разряд; часть речи.	
4.2. Имя существительное	. 7. Имя существительное как часть речи. ЛГР существительных. Их признаки. 8. Существительные одушевленные и неодушевленные. Их смысловые и формальные различия. 9. Категория рода существительных. Ее характер и средства выражения. Особенности проявления у различных групп существительных. 10. Типы склонения существительных. Несклоняемые существительные, их группы. Распределение по родам неизменяемых существительных. Род аббревиатур. 11. Существительные общего рода. Их отличия от существительных типа врач, староста. 12. Категория падежа существительных. Система падежей современного	<i>Примерное практическое задание.</i> План морфологического разбора существительного. I. Часть речи, значение, вопрос. Начальная форма. II. Морфологические признаки: 1. Постоянные признаки: а) лексико-грамматические разряды (собственное/нарицательное, если нарицательное, то какого разряда (конкретно-предметное, конкретно-вещественное, абстрактное/отвлечённое; если единичное или собирательное, то указать); б) одушевлённое/неодушевлённое/вне категории одушевлённости/неодушевлённости; в) род (если определяется), морфологический показатель рода, наличие/отсутствие семантики рода; г) тип склонения; д) число (если оно является постоянным признаком), наличие/отсутствие семантики числа. 2. Непостоянные признаки: а) падеж, морфологический показатель падежа, падежное значение; б) число (если оно является непостоянным признаком), морфологический показатель числа, наличие/отсутствие семантики числа. III. Синтаксическая функция. Образец морфологического разбора <i>Так мчалась юность бесполезная (А. Блок).</i> Юность – I. Имя существительное, обозначает опредмеченный признак (предметность в широком смысле), отвечает на вопрос Что? Н.ф. – юность. II. Наричательное, абстрактное, вне

<p>русского языка. Основные семантические функции падежей.</p> <p>13. Способы различения омонимичных падежных форм. Выражение значения субъекта в современном русском языке.</p> <p>14. Категория числа существительных. Основные семантические функции единственного и множественного числа. Существительные <i>singularia</i> и <i>pluralia tantum</i>.</p> <p>15. Способы образования множественного числа. Лексикализация числа.</p>	<p>категории одушевлённости/неодушевлённости, ж.р. (морфологический показатель – парадигма склонения, семантики рода нет), III субстантивное склонение, ед. ч., вне числовой парадигмы, семантики числа нет.</p> <p>Употреблено в им. п. (морфологический показатель – нулевое окончание и синтаксически независимая форма), падежное значение – субъектное.</p> <p>III. В предложении употреблено в функции подлежащего.</p>
--	---

<p>4.3. Имя прилагательное</p>	<p>16. Имя прилагательное как часть речи. 17. ЛГР прилагательных. Их признаки. 18. Прилагательные качественные и относительные. Их различия по значению и грамматическим признакам. 19. Краткие прилагательные. Их морфологические признаки и синтаксические особенности. 20. Степени сравнения прилагательных. Способы образования. Особенности употребления. Элитив. 21. Притяжательные прилагательные. Их типы. Значение каждого из типов. Особенности склонения. 22. Словообразование прилагательных.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i> План морфологического разбора прилагательного. I. Часть речи, значение, вопрос. Начальная форма. II. Морфологические признаки: 1. Постоянные признаки: а) лексико-грамматический разряд (качественное, относительное или притяжательное; значение разряда; обязательно указывать случаи перехода из одного разряда в другой); б) тип склонения (адъективный, смешанный, нулевой). 2. Непостоянные признаки: а) полная/краткая форма, есть/нет краткая форма, морфологический показатель краткой формы; б) степень сравнения (есть или нет); положительная степень; синтетическая или аналитическая степень сравнения, чем выражена; в) падеж (если есть); число; род (если есть); морфологический показатель падежа, числа, рода; синтаксический показатель падежа, числа, рода. III. Синтаксическая функция. Образец морфологического разбора <i>Таятка поглядывала из-за дедушкина плеча (П. Бажов).</i> Дедушкина (плеча) – I. Имя прилагательное, обозначает признак предмета, отвечает на вопрос Чьего? Н.ф. – дедушкин. II. 1. а) притяжательное (обозначает признак предмета по его принадлежности), показатель в им.п. краткой формы – суффикс –ин-; б) смешанный тип склонения. а) употреблено в краткой форме, в косвенных падежах может иметь полную; показатель краткой формы – флексия –а; б) степеней сравнения не имеет; в) в род. п., ед. ч., ср.р. (формы падежа, числа и рода имеют синтаксическое значение, являясь средством согласования прилагательного с существительным, показатель р., ч., п. – флексия –а; р., ч., п. определены по словоформе «из-за плеча». III. В предложении является определением.</p>
<p>4.4. Имя числительное</p>	<p>23. Имя числительное как часть речи. 24. Морфологические признаки и синтаксические особенности количественных числительных. 25. Дробные числительные. 26. Собирательные числительные.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i> План морфологического разбора числительного. I. Часть речи, значение, вопрос. Начальная форма. II. Морфологические признаки: 1. Постоянные признаки: а) разряд по структуре: простое, сложное или составное; б) разряд по значению (количественное – целое или дробное; порядковое; собирательное).</p>

	<p>Грамматические признаки. Сфера употребления.</p> <p>27. Вопрос о порядковых числительных и неопределенно-количественных словах.</p>	<p>2. Непостоянные признаки: а) падеж, морфологический и синтаксический показатель падежа; б) число (если есть), морфологический и синтаксический показатель числа; в) род (если есть), морфологический и синтаксический показатель рода.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора <i>Один день из жизни отдыхающих был показан в этом остроумном фильме.</i> Один (день) - I. имя числительное, обозначает количество предметов, отвечает на вопрос Сколько? Начальная форма – один. II. 1. а) простое; б) количественное целое. 2. а) в именительном падеже; б) формально согласуется с ед.ч., показатель числа – нулевая флексия; в) мужской род (формы числа, падежа и рода имеют синтаксическое значение, являясь средством согласования числительного с существительным, показатель р., ч., п. – нулевая флексия и словоформа «день»).</p> <p>III. В предложении входит в состав подлежащего.</p>
<p>4.5. Местоимение</p>	<p>28. Местоимение как часть речи.</p> <p>29. ЛГР местоимений. Общая характеристика.</p> <p>30. Неопределенные и отрицательные местоимения.</p> <p>31. Вопросительно-относительные местоимения.</p> <p>32. Определительные и притяжательные местоимения.</p> <p>34. Личные, возвратные, указательные местоимения.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>План морфологического разбора</p> <p>I. Часть речи; значение, с какой частью речи соотносится по значению; вопрос. Начальная форма.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) разряд по значению; б) особенности склонения; в) для личных местоимений – лицо.</p> <p>2. Непостоянные признаки: падеж; число (если есть); род (если есть); морфологические и синтаксические показатели падежа, рода, числа.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора <i>Офицер смутился и, озираясь, на цыпочках, с красным лицом и бьющимся сердцем прошёл в <u>свою</u> комнату. (А. Куприн)</i> Свою (комнату) - I. местоимение, так как указывает на принадлежность предмета, отвечает на вопрос Чью? Начальная форма - свой.</p> <p>II. 1. а) притяжательное, соотносится по значению с прилагательным; б) склоняется как прилагательное со смешанным типом склонения («лисий»). 2. употреблено в вин. п., ед. ч., ж. р.;</p>

		<p>морфологический показатель падежа, числа, рода – флексия –ю; р., ч., п. определены по словоформе «комнату».</p> <p>III. В предложении является согласованным определением.</p>
--	--	---

Семестр 6

Раздел 5 «Морфология»

<p>5.1. Глагол</p> <p>1. Глагол как часть речи. Состав глагольной парадигмы.</p> <p>2. Инфинитив. Строение, место в системе глагольных форм. Синтаксические функции инфинитива.</p> <p>3. Две основы глагола. Их роль в глагольном формообразовании. Аналитические формы глагола.</p> <p>4. Морфологические классы глаголов.</p> <p>5. Способы глагольного действия.</p> <p>6. Категория вида русского глагола. Вопрос о семантическом содержании видов.</p> <p>7. Видообразование. Ступени видообразования. Имперфективация и перфективация.</p> <p>8. Понятие видовой оппозиции. Критерии видовой парности. Типы видовых пар. Двувидовые и несоотносительные по виду глаголы.</p> <p>9. Глаголы движения. Особенности их употребления видообразования.</p> <p>11. Способы выражения переходности.</p> <p>12. Возвратные глаголы.. Функции постфикса –СЯ.</p> <p>13. Категория залога. Строение пассивных конструкций.</p> <p>14. Категория наклонения. Общая характеристика. Образование форм наклонений.</p> <p>15. Повелительное наклонение. Типы употребления.</p> <p>16. Сослагательное</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>План морфологического разбора инфинитива</p> <p>Часть речи; значение; вопрос.</p> <p>Н.ф. – инфинитив глагола.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) спряжение; б) класс (продуктивный/непродуктивный, если продуктивный, то определить класс); в) вид (отметить, образует ли видовую пару и назвать способ видообразования у глаголов, парных по виду); г) возвратность (это постоянный признак только для возвратных глаголов); д) переходность/непереходность (устанавливается по форме инфинитива).</p> <p>2. Непостоянные признаки: неизменяемая форма.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора инфинитива</p> <p><i>Любить</i> иных – тяжёлый крест, а ты прекрасна без извилин...</p> <p>Любить – I. глагол, обозначает действие лица (предмета), отвечает на вопрос Что делать?</p> <p>Н.ф. – любить.</p> <p>II. 1. а) 2 спряжение; б) 5 продуктивный класс; в) несовершенный вид, не образует видовой пары; г) невозвратный; д) переходный.</p> <p>2. Непостоянные признаки: неизменяемая форма.</p> <p>III. В предложении является подлежащим</p> <p>План морфологического разбора спрягаемых форм глагола</p> <p>I. Часть речи; значение; вопрос.</p> <p>Н.ф. – инфинитив глагола.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) спряжение; б) класс (продуктивный/непродуктивный, если продуктивный, то определить класс); в) вид (отметить, образует ли видовую пару и назвать способ видообразования у глаголов, парных по виду); г) возвратность (это постоянный признак только для возвратных глаголов); д) переходность/непереходность (устанавливается по форме инфинитива).</p> <p>2. Непостоянные признаки: а) залог (действительный, страдательный, кроме безличных глаголов); б) наклонение (прямое или переносное)</p> <p>употребление формы, например: Сходил бы ты в</p>
---	--

	<p>наклонение. Типы употребления.</p> <p>17. Переносное употребление форм наклонений. Употребление инфинитива в функции наклонений.</p> <p>18. Категория времени. Общая характеристика. Абсолютное и относительное употребление.</p> <p>19. Переносное употребление форм глагольного времени.</p> <p>20. Категория лица и способы ее выражения. Безличные глаголы</p> <p>21. Спряжение.</p> <p>22. Личные глаголы в безличном употреблении. Недостаточные глаголы.</p> <p>23. Переносное употребление личных форм глаголов.</p> <p>24. Категория числа и рода глагола. Их связь с категориями времени и наклонения.</p> <p>25. Причастие как гибридная глагольная форма. Переход причастий в другие части речи.</p> <p>26. Деепричастие как гибридная глагольная форма. Переход деепричастий в другие части речи.</p>	<p>кино - сослагательное наклонение в значении повелительного); в) время (прямое или переносное употребление); г) лицо, число, род (в настоящем и будущем времени определяется лицо и число, а в прошедшем времени - число и род в единственном числе).</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора спрягаемых форм глагола</p> <p><i>Сейчас на наших экранах мы <u>видим</u>, как спортсмен всё-таки берёт эту высоту.</i></p> <p>Видим - I. глагол, обозначает действие лица (предмета), отвечает на вопрос Что делаем?</p> <p>Н.ф. – видеть.</p> <p>II. 1. а) 2 спряжение; б) непродуктивный класс; в) несовершенный вид, образует видовую пару с глаголом «увидеть», способ видообразования - перфективация; г) невозвратный; д) переходный.</p> <p>2. а) употреблено в действительном залоге; б) изъявительном наклонении, прямое употребление формы; в) настоящем времени, прямое употребление – настоящее «репортажное» время; г) в I лице, множественном числе.</p> <p>III. В предложении является простым глагольным сказуемым.</p> <p>План морфологического разбора причастия</p> <p>I. Часть речи; значение; вопрос.</p> <p>Н.ф. – инфинитив глагола.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) спряжение; б) класс (продуктивный/непродуктивный, если продуктивный, то определить класс); в) вид; г) возвратность; д) переходность/непереходность (устанавливается по форме инфинитива); е) разряд причастия (залог и время).</p> <p>2. Непостоянные признаки: а) полная/краткая форма (определяется у страдательных причастий), есть/нет краткая форма, морфологический показатель полной/краткой формы; б) падеж (в полной форме), число, род (в единственном числе); морфологический показатель падежа, числа, рода; синтаксический показатель падежа, числа, рода.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора причастия</p> <p><i><u>Встревоженный</u> новостями, старик долго не мог заснуть.</i></p> <p>Встревоженный (старик) – I. глагол в причастной форме, обозначает процессуальный признак лица (предмета), отвечает на вопрос Какой?</p>
--	---	---

		<p>Н.ф. – встревожить.</p> <p>II. 1. а) 2 спряжение; б) 5 продуктивный класс; в) совершенный вид; г) невозвратный; д) переходный; е) страдательный залог, прошедшее время.</p> <p>2. а) употреблено в полной форме, морфологический показатель – флексия –ый, краткая форма есть; б) употреблено в им. п., ед. ч., м.р.; (формы числа, падежа и рода имеют синтаксическое значение, являясь средством согласования причастия с существительным, показатель р., ч., п. – флексия –ый; р., ч., п. определены по словоформе «старик».</p> <p>III. В предложении входит в состав обособленного согласованного определения.</p> <p>План морфологического разбора деепричастия</p> <p>I. Часть речи; значение; вопрос.</p> <p>Н.ф. – инфинитив глагола.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) спряжение; б) класс (продуктивный/непродуктивный, если продуктивный, то определить класс); в) вид; г) возвратность; д) переходность/непереходность (устанавливается по форме инфинитива); е) относительное время.</p> <p>2. Непостоянные признаки: неизменяемая форма.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора деепричастия</p> <p><u>Отвернувшись</u>, она прятала от друзей свои непрошенные слёзы.</p> <p>Отвернувшись - I. глагол в деепричастной форме, обозначает второстепенное, сопутствующее действие лица (предмета), отвечает на вопрос Что сделал? Как?</p> <p>Н.ф. – отвернуться.</p> <p>II. 1. а) 1 спряжение; б) 4 продуктивный класс; в) совершенный вид; г) возвратный; д) непереходный; е) относительное прошедшее время.</p> <p>2. Непостоянные признаки: неизменяемая форма.</p> <p>III. В предложении является обособленным обстоятельством.</p>
--	--	--

Семестр 9

Раздел «Синтаксис в аспекте преподавания русского языка как иностранного»

6.1. Словосочетание	1. Синтаксис как раздел грамматики: синтаксические элементы, синтаксическая парадигма,	<i>Примерное практическое задание.</i> Сделайте синтаксический разбор выделенных словосочетаний.
---------------------	--	---

	<p>синтаксические связи и отношения, средства их выражения. Связь синтаксиса с другими разделами лингвистики.</p> <p>2. Основные признаки словосочетания. Специфика словосочетания как синтаксического элемента. Функции словосочетания.</p> <p>3. Синтаксические значения и синтаксические отношения в словосочетании.</p> <p>4. Синтаксические связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>5. Классификация словосочетаний по главному слову, структуре и семантической спаянности компонентов. Отличие синтаксически связанных словосочетаний от фразеологически связанных сочетаний слов.</p>	<p><i>Молодые люди стали <u>жить вдвоём</u> на одной квартире, под отдалённым надзором <u>двоюродного дяди</u> с материнской стороны, <u>важного чиновника</u>.</i></p> <p>Сделайте синтаксический разбор данного предложения и выделенных словосочетаний. <i><u>Душевно рад</u> и благодарен за доброе намерение <u>посетить нас</u>.</i></p>
6.2. Простое предложение	<p>6. Основные признаки предложения. Предикативность как главный грамматический признак предложения. Структурно-семантическая классификация предложений.</p> <p>7. Логико-грамматическое, структурно-грамматическое, формальное, коммуникативное учения о предложении как основной синтаксической единице.</p> <p>8. Главные члены двусоставного предложения. Классификация подлежащего и сказуемого.</p> <p>9. Простое глагольное, составное глагольное и составное именное сказуемое: сходства, отличия.</p> <p>10. Односоставные предложения: история изучения односоставных предложений, определение термина, специфика главного члена в односоставном предложении, принципы классификации односоставных предложений</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Сделайте синтаксический разбор данного предложения. <i>Несмотря на <u>защитные очки</u> (без них даже в укрытиях находится запрещалось), его больно <u>ударил по нервам невиданный, ни с чем не сравнимый свет</u>.</i></p> <p>Сделайте синтаксический разбор данного предложения. <i>Они здорово <u>исхудали и устали от ветров и стужи, от постоянной нехватки воды и дров, от несбывающихся надежд</u> на хорошую погоду.</i></p>

	<p>(общая характеристика).</p> <p>11. Назывные, определено-личные, неопределено-личные, обобщенно-личные односоставные предложения.</p> <p>12. Безличные, инфинитивные, генитивные односоставные предложения.</p> <p>13. Общая характеристика нечленяемых предложений.</p> <p>14. Полные и неполные предложения. Контекстуально-неполные, ситуативно-неполные, эллиптические предложения.</p> <p>15. Распространение простого предложения. Второстепенные члены предложения и их типы: общая характеристика.</p> <p>16. Понятие детерминантов. Синкретичные члены предложения. Синтаксические функции синкретичных членов предложения.</p> <p>17. Осложненное простое предложение: типы синтаксических связей, характер синтаксических отношений.</p> <p>18. Характеристика предложений с несколькими подлежащими и несколькими сказуемыми.</p> <p>19. Предложения с градационными, пояснительными, присоединительными и уточняющими конструкциями.</p> <p>20. Предложения с конструкциями дополнительной предикативности.</p> <p>21. Предложения со сравнительными оборотами: значение, функции оборотов.</p> <p>22. Предложения, осложненные обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами.</p>	
7.1. Сложное предложение	23. Сложное предложение: признаки, исторические подходы в понимании значения термина.	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Сделайте синтаксический разбор данных предложений.</p> <p>Прости за всё, что тебе предстоит.</p>

<p>24. Классификация сложных предложений, формальная организация и средства связи в сложном предложении.</p> <p>25. Общая характеристика сложносочиненных предложений: классификация, особенности.</p> <p>26. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структур.</p> <p>27. Сложносочиненные предложения с союзами недифференцированного значения, сложносочиненные предложения с двумя показателями связи.</p> <p>28. Сложноподчиненные предложения: характеристика понятия, средства связи в сложноподчиненном предложении, принципы классификации сложноподчиненных предложений в отечественном языкознании.</p> <p>29. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений нерасчлененной структуры. СПП с присловной связью.</p> <p>30. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры с корреляционной связью.</p> <p>31. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений расчлененной структуры (с придаточными времени, места, условия, цели).</p> <p>32. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений расчлененной структуры (с придаточными сравнительными, причины, уступительными, следствия).</p> <p>33. Сложноподчиненные предложения с присоединительными придаточными. Особенности структуры свободных и</p>	<p>Дабы заработать немного, брат занимался извозом.</p> <p>Он узнал от кассирши, что та через час ждёт аншлага, потому что публика прямо валом пошла, как только увидела дополнительную афишу, велел не продавать лучших мест и нырнул в свой кабинет, чтобы захватить кепку.</p> <p>Сумейте создать соответствующие условия, и вы удлините жизнь растений.</p> <p>Фонарики развесили наверху – горшки с цветами поставили внизу.</p>
---	---

	<p>несвободных сложноподчиненных предложений.</p> <p>34. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.</p> <p>35. Бессоюзное сложное предложение: к определению понятия. Стилизовое использование бессоюзных сложных предложений. Средства связи в БСП.</p> <p>36. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений (БСП с перечислительным, пояснительным, условно-следственным, причинно-следственным, значениями).</p> <p>37. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений (БСП с изъяснительно-объектным значением, значением сравнения, БСП прерывистой структуры, БСП переходного типа).</p> <p>38. Многочленные бессоюзные сложные предложения.</p>	
<p>7.2. Сложная синтаксическая конструкция</p>	<p>39. Сложная синтаксическая конструкция (сложное предложение с разными видами связи)</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>1. Дайте характеристику данным ССК.</p> <p>В большой тревоге я описал им всё, что случилось, и просил их употребить все зависящие от них меры, чтобы предупредить несчастья, какие могли встретить бедного путника; но, писавши об этом, я и сам хорошенько не знал, как это сделать, чтобы перенять на дороге Пекторалиса и довести его к месту под охраной надежного проводника (по Н.С. Лескову)</p> <p>Поразительна была быстрота, с которой преображался дом: бывшая детская была закончена через неделю, и, хотя Томины заросли понесли большие потери, оставшиеся в живых растения свежо сверкали на фоне песчано-жёлтых обоев (по Л. Улицкой).</p> <p>2. Охарактеризуйте ССК по</p>

		<p>данной схеме и составьте предложение, соответствующее этой схеме.</p> <p>[...], (с. так как) и (); однако [+/- ук.сл. + сущ.], (с.с. что ...), (с.с. отчего).</p>
--	--	---

Составитель: Ю.В. Косицина, канд.филол.наук, доцент