

Подписано электронной подписью:  
Вержицкий Данил Григорьевич  
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»  
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт  
федерального государственного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Кемеровский государственный университет»

---

**Факультет филологии**

УТВЕРЖДАЮ  
Декан  
Ларионова Т. В.  
«11» апреля 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**К.М.01.05 Теория и практика межкультурной коммуникации**

Направление подготовки  
**44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки  
**Филологическое образование (Русский язык и Литература)**

Квалификация выпускника  
**Магистр**

Форма обучения  
*Заочная*

Год набора  
2024

Новокузнецк 2024

## Оглавление

1	Цель дисциплины. ....	3
1.1	Формируемые компетенции.....	3
1.2	Дескрипторные характеристики компетенций.....	3
1.3	Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине.....	4
2	Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации .....	4
3	Учебно-тематический план и содержание дисциплины. ....	5
3.1	Учебно-тематический план .....	5
3.2	Содержание занятий по видам учебной работы .....	5
4	Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.....	6
5	Учебно-методическое обеспечение дисциплины. ....	8
5.1	Учебная литература .....	8
	Основная учебная литература .....	8
	Дополнительная учебная литература .....	8
5.2	Программное и информационное обеспечение освоения дисциплины. ....	9
5.2.1	Программное обеспечение.....	9
5.3.2	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	9
6	Иные сведения и (или) материалы. ....	10
6.1	Примерные темы письменных учебных работ .....	10
6.2	Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации .....	13

## 1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы академической магистратуры (далее - ОПОП):

Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-4 *Способен применять современные коммуникативные технологии*, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблица 1.

### 1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 - Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Универсальная	Коммуникация	УК-4 <i>Способен применять современные коммуникативные технологии</i> , в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Универсальная	Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

### 1.2 Deskriptorные характеристики компетенций

Таблица 2 – Deskriptorные характеристики компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Осуществляет выбор и реализацию коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии	Б1.О.02.01 Академическая и профессиональная коммуникация Б1.О.02.02 Иностранный язык в профессиональной коммуникации Б1.О.02.03 Теория и практика межкультурной коммуникации Б1.В.ДВ.02.01 Технологии интерактивного обучения в высшем образовании Б1.В.ДВ.02.02 Технологии дистанционного обучения в высшем образовании Б2.О.03(П) Производственная практика. Педагогическая практика
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.		Б1.О.02.03 Теория и практика межкультурной коммуникации Б1.В.ДВ.01.01 Организация воспитательного пространства в мультикультурной образовательной среде  Б1.В.ДВ.01.02 Педагогическая конфликтология Б2.О.03(П) Производственная практика

### 1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Осуществляет выбор и реализацию коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии	<p><b>Знать:</b> понятие и признаки академического и профессионального взаимодействия; понятие и признаки коммуникативных технологий; методы выявления и учета особенностей участников академического и профессионального взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p> <p><b>Уметь:</b> представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные.</p> <p><b>Владеть:</b> коммуникативными навыками для решения социально-коммуникативных задач в рамках делового общения с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</p>
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	УК-5.1. Анализирует разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p><b>Знать:</b> понятие и признаки культур в процессе межкультурного взаимодействия;</p> <p><b>Уметь:</b> взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;</p> <p><b>Владеть:</b> анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>
	УК-5.2. Учитывает разнообразие культур при выборе способов межкультурного взаимодействия	<p><b>Знать:</b> разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;</p> <p><b>Уметь:</b> учитывать разнообразие культур при выборе способов межкультурного взаимодействия.</p> <p><b>Владеть:</b> способами учета разнообразия культур при выборе способов межкультурного взаимодействия.</p>

### 2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 3 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	ЗФО
--	-----

1 Общая трудоемкость дисциплины	108
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	
Аудиторная работа (всего):	8
в том числе:	
лекции	4
практические занятия, семинары	4
лабораторные работы	
в интерактивной форме	
в электронной форме	
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	96
4 Промежуточная аттестация обучающегося – зачет (2 семестр)	

### 3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

#### 3.1 Учебно-тематический план

Таблица 4 - Учебно-тематический план  
очная форма обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)			СРС	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			Аудиторн. занятия				
			лекц.	практ.	лаб.		
<b>2 семестр</b>							
	<i>Раздел 1. Культура как коммуникация</i>	54	2	4		48	ИЗ
	<i>Раздел 2. Этика в коммуникации</i>	54	2	4		48	ИЗ
	Промежуточная аттестация						Зачет
<b>ИТОГО за 2 семестр</b>		<b>108</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>96</b>	

заочная форма обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)			СРС	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			Аудиторн. занятия				
			лекц.	практ.	лаб.		
<b>2 семестр</b>							
	<i>Раздел 1. Культура как коммуникация</i>		2	2			ИЗ
	<i>Раздел 2. Этика в коммуникации</i>		2	2			ИЗ
	Промежуточная аттестация	4					Зачет
<b>ИТОГО за 2 семестр</b>		<b>108</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>96</b>	

#### 3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
<b>2 семестр</b>		
<i>Содержание лекционного курса</i>		
<b>Раздел 1. Культура как коммуникация</b>		
1.1	Культура, культурные системы, коммуникация	Культура и культурные системы. Предмет межкультурной коммуникации. Значение развитого культурного интеллекта в образовательной сфере. Глобальные культуры и идентичность. Культурная идентичность и стереотипы.
<b>Раздел 2. Этика в коммуникации</b>		
2.1	Этика в современном обществе	Деловая этика в информационном обществе. Гендер в коммуникации и культуре. Культурно-специфичный деловой этикет. Ритуал в коммуникации и культуре.
<i>Содержание практических занятий</i>		
<b>Раздел 1. Культура как коммуникация</b>		
1.1	Семинар 1. Роль межкультурной коммуникации в современном обществе	<i>Вопросы для обсуждения:</i> 1. Проблема определения понятия «культура». Диалог культур. 2. Национальные культурные стереотипы. 3. Проблема соотношения языка и культуры. 4. Доминирующие культурные группы в постиндустриальном обществе.
1.2	Семинар 2. Концепции описания своеобразия национальных культур	<i>Вопросы для обсуждения:</i> 1. Коммуникативная модель культуры Э. Холла. 2. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стродбека. 3. Теория культурных измерений (параметрическая модель культуры). 4. Теория культурной грамотности Э. Хирша.
<b>Раздел 2. Этика в коммуникации</b>		
2.1	Семинар 3. Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций	<i>Вопросы для обсуждения:</i> 1. Когнитивная картина мира в разных культурных группах. 2. Специфика психических процессов в разных культурных группах. 3. Психология эмоций в кросс-культурном контексте. 4. Общие особенности невербального поведения в разных культурных группах. 5. Специфика восприятия пространства и времени в разных культурных группах.
2.2	Семинар 4. Использование основ кросс-культурного менеджмента в межкультурных коммуникациях.	<i>Вопросы для обсуждения:</i> 1. Специфика поведения и деятельности представителей разных культурных групп. 2. Модели мотивации сотрудников в разных культурах. 3. Лидерство в интернациональных компаниях. 4. Специфика командной работы в разных культурах. 5. Кросс-культурные конфликты в деловой среде. 6. Общекультурные коммуникационные особенности разных культурных групп.
Промежуточная аттестация – зачет		

#### **4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.**

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся

необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
<b>Семестр 2</b>				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	<b>80</b>	Выполненная самостоятельная работа (2 работы)	<b>За одно индивидуальное задание от 6 до 10 баллов:</b> <b>6 баллов</b> (выполнено 51 - 65% заданий) <b>8 баллов</b> (выполнено 66 - 85% заданий) <b>10 баллов</b> (выполнено 86 - 100% заданий)	12- 20
		Работа и выполнение заданий на практическом занятии (15 занятий)	<b>За одно занятие от 2 до 4 баллов:</b> <b>2 балла</b> (выполнено 51 - 65% заданий) <b>3 балла</b> (выполнено 66 - 85% заданий) <b>4 балла</b> (выполнено 86 - 100% заданий)	30-60
<b>Итого по текущей работе в семестре</b>				42- 80
Промежуточная аттестация (зачет)	20	Теоретический вопрос	<b>3 балла</b> (пороговое значение) <b>6 баллов</b> (максимальное значение)	3-6
		Теоретический вопрос	<b>3 балла</b> (пороговое значение) <b>6 баллов</b> (максимальное значение)	3-6
		Решение кейса.	<b>4 балла</b> (пороговое значение) <b>8 баллов</b> (максимальное значение)	4-8
<b>Итого по промежуточной аттестации в семестре (зачет)</b>				10 – 20 б.
<b>Суммарная оценка по дисциплине в семестре:</b> Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

Для обучающихся заочной формы обучения в текущей учебной работе в семестре (по графику – в период ТО) планируется выполнение работ в количестве 4, за которые назначаются баллы, включаемые в общий объем баллов за текущую работу в семестре (см. таблицу 7). Обучающемуся по ЗФО задания на контрольную работу выдается на установочной сессии. Примеры тем / заданий для контрольных работ и порядок их выбора / утверждения приведены в п. 6.1 данной программы.

Методические указания обучающимся по освоению дисциплины или для отдельных видов учебной работы (в том числе, для работы в системе MOODL), размещены в ЭИОС на сайте КГПИ КемГУ (раздел Главная / Образование / Образовательные программы факультета психологии и педагогики / Образовательная программа/ **Методические и иные документы** / <https://skado.dissw.ru/table/> ).

Основная, дополнительная учебная литература и Интернет-ресурсы, необходимые для выполнения самостоятельной работы и теоретического освоения дисциплины по графику, представлены в разделах 7 и 8 настоящей РПД. Требования к текущим контрольным заданиям и критерии их оценки представлены в разделе 6.3. РПД.

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

### 5.1 Учебная литература

#### Основная учебная литература

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01861-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470574> (дата обращения: 21.09.2021). . — Текст : электронный.

2. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 324 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02346-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469157> (дата обращения: 21.09.2021).

3. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов (/). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : Ю. В. Таратухина [и др.]; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Высшее образование электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469521> (дата обращения: 21.09.2021). . — Текст : электронный.

#### Дополнительная учебная литература

1. Введение в межкультурную коммуникацию / Борисова Е.Н. - М.:Согласие, 2015. - 96 с.: ISBN 978-5-906709-28-8 - - URL <http://znanium.com/bookread2.php?book=559437> — Текст : электронный.

2. Зинченко В. Г. Словарь по межкультурной коммуникации: Понятия и персоналии / В.Г. Зинченко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 136 с. (e-book) ISBN 978-5-9765-0843-9 – URL <http://znanium.com/bookread2.php?book=320789> — Текст : электронный

3. Кашкин, В. Б. Введение в теорию коммуникации [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Б. Кашкин. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 224 с. – URL <http://znanium.com/bookread.php?book=458187> — Текст : электронный

4. Кулинич М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: учеб. пособие / М.А. Кулинич, О.А. Кострова ; под общ. ред. О.А. Костровой. - 2-е изд., стер. - М. :ФЛИНТА, 2017. - 248 с. - ISBN 978-5-9765-2823-9. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/doc/ISBN9785976528239-SCN0000/000.html> — Текст : электронный.

5. Межкультурная коммуникация: Учебное пособие / А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2014. - 288 с. – URL: <https://znanium.com/bookread.php?book=177054> — Текст : электронный

6. Надеина Татьяна Михайловна. Речевая коммуникация: Учебник / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2006. - 272 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). ISBN 5-16-002657-6. – URL <http://znanium.com/bookread2.php?book=109282> — Текст : электронный.

7. Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации: Монография / Сорокина Н.В. -М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с.: 60x88 1/16. - (Научная мысль) (Обложка) ISBN 978-5-369-01325-0 – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=445197> — Текст : электронный.

8. Основы теории межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] / Багана Ж. - М. :ФЛИНТА, 2017. — URL <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976528130.html> — Текст : электронный.

9. Основы теорий коммуникаций. Теории и модели коммуникаций [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Паршукова Г.Б. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2017. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778232877.html> — Текст : электронный.



10. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: Учебное пособие /А.П. Садохин. - М.:Альфа-М; ИНФРА-М, 2004. - 288 с. — Текст : непосредственный. Обучающимся предоставляется доступ в ЭБС.

## **5.2 Программное и информационное обеспечение освоения дисциплины.**

### **5.2.1 Программное обеспечение**

Для проведения занятий и самостоятельной работы студентов используются аудитории учебного корпуса №2 (654027, Кемеровская область - Кузбасс, г.Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 2):

310 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:

- занятий лекционного типа;
- занятий семинарского (практического) типа;
- групповых и индивидуальных консультаций;
- текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья.

Оборудование для презентации учебного материала: стационарное - ноутбук, проектор, экран, акустическая система.

Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).

Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.

Для самостоятельной работы: 117 Помещение для самостоятельной работы обучающихся (654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 1).

Специализированная (учебная) мебель: столы, стулья

Оборудование: компьютеры (4 шт.), места для работы с ноутбуками.

Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).

Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.

### **5.3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.**

Педагогическая библиотека, режим доступа:

[http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php)

Научная электронная библиотека, режим доступа: <http://www.elibrary.ru>

## 6 Иные сведения и (или) материалы.

### 6.1. Примерные темы письменных учебных работ

#### Задания для самостоятельной работы студентов

№ п/п	Наименование раздела	Содержание
1	Раздел 1. Культура как коммуникация	Выполнение заданий 1-13 см. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов /). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Высшее образование электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/469521">https://urait.ru/bcode/469521</a> — Текст : электронный.
2	Раздел 2. Этика в коммуникации	Выполнение заданий 19, 27, 28, 31, 32 см. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов /). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Высшее образование электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/469521">https://urait.ru/bcode/469521</a> — Текст : электронный.

#### Типовые тестовые задания для текущего контроля

№ задания	Содержание вопроса	Варианты ответа
1.	Научное направление, логической сердцевиной которого стало изучение коммуникативных неудач и их последствий в ситуациях межкультурного общения сформировалось:	<b>а) в 70–х гг. XX века</b> б) в 60 -х гг. XX века в) в 70 – х гг. XIX века г) в 90- х гг. XX века д) в 90-х гг. XIX века
2	Основным объектом изучения в теории межкультурной коммуникации являются:	<b>а) различия в особенностях культуры и общения у представителей различных народов, расовых и этнических групп.</b> б) язык, кухня, традиции в) внешность г) диалект д) юмор
3	Эмпатия – это:	<b>а) способность понимать и разделять переживания другого человека через эмоциональное сопереживание.</b> б) процесс усвоения человеком культурных знаний ценностей, норм поведения и навыков. в) терпимое и снисходительное отношение к чужим мнениям, обычаям, культуре. г) процесс негативного восприятия традиций и ценностей чужой культуры.

		д) форма общения людей посредством жестов, мимики, телодвижений.
4	Межкультурная коммуникация как самостоятельное направление в лингвистике развилось, прежде всего:	<b>а) в Соединенных Штатах Америки и странах Западной Европы.</b> б) в странах СНГ в) в СССР г) в Казахстане д) в Испании.
5	Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:	<b>а) язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления.</b> б) юмор, произношение в) кухня, дистанция, внешность г) акцент, диалект, использование сленга д) традиции, алфавит, прием пищи и ее количество
6.	In which country is it common to go out to eat after 10 p.m.?	<b>a) Spain</b> <b>b) Sweden</b> c) Japan <b>d) UK</b>
7	In which country is chewing gum forbidden by law?	<b>a) Singapore</b> <b>b) Iraq</b> c) Indonesia <b>d) Iran</b>
8	You should not point the sole of your foot towards your hosts. Which area does this refer to?	<b>a) Arab world</b> <b>b) West Indies</b> c) Scandinavia <b>d) Australia</b>
9	Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе, формирующая ценностное отношение человека к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом.	Это - <b>а) культурная идентичность</b> б) эмпатия в) социальная норма г) инкультурация д) имитация
10	Современные англичане считают его главным достоинством человеческого характера:	<b>а) самообладание</b> б) доброта в) уважение г) коммуникабельность д) трудолюбие
11	Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком.	<b>а) Япония, Китай</b> б) Арабские страны в) Американских индейцев г) Германия, Швейцария д) Стран Латинской Америки
12	Они не воспринимают вещи слишком серьезно и не «полируют все поверхности до глянцевого блеска».	<b>а) французы</b> б) японцы в) англичане г) русские д) американцы

13	Они скорее галантны, чем вежливы, скептически и расчетливы, хитры и находчивы. В то же время они восторженны, доверчивы и великодушны. Они любят и умеют говорить. Не всегда пунктуальны.	а) <b>французы</b> б) японцы в) англичане г) русские д) американцы
14	Приверженность идеалам свободы и независимости отличает людей этой национальности:	а) <b>американцы</b> б) японцы в) англичане г) французы д) русские
15	Консерватизм и приверженность прошлому отличает людей этой национальности:	а) <b>англичане</b> б) японцы в) русские г) французы д) китайцы
16	Преданность и верность в дружбе этой рыжеволосой нации слывет по всему миру:	а) <b>ирландцев</b> б) японцев в) англичан г) немцев д) русских
17	Практичность, хозяйственность, педантичность. Это качества, характеризующие:	а) <b>немцев</b> б) японцев в) англичан г) русских д) китайцев
18	Страстность и пылкий темперамент жителей этих стран известен повсюду:	а) <b>Испания, Латинская Америка</b> б) Россия, Казахстан в) США, Германия г) Китай, Швейцария д) Англия, Швеция
19	К маскулинным культурам относятся:	а) <b>культура Италии, Великобритании, Японии.</b> б) культура Греции, Швеции, Дании в) культура Индии, Дании, Нидерландов г) культура Дании, Норвегии, Швеции д) культура Финляндии, Португалии, Чили
20	Широта натуры, щедрость, добросердечность, любовь выпить и посидеть в компании друзей характеризует:	а) <b>русских</b> б) японцев в) англичан г) французов д) китайцев

#### Практико-ориентированные задания по итогам разделов дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины.	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства.
-------	------------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------

1	Раздел 1. Культура как коммуникация	УК 5	Выполненные практические задания
2	Раздел 2. Этика в коммуникации	УК 5	Выполненные практические задания

## 6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

**Таблица 9 – Примерные теоретические вопросы и практические задания к зачету/зачету с оценкой**

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
Раздел 1. Культура как коммуникация	<p>Дайте определение понятия «коммуникация».</p> <p>Какие виды коммуникации существуют?</p> <p>Какие значения можно выделить в понятии «коммуникация»?</p> <p>Какие подходы к определению понятий «коммуникация» вы знаете?</p> <p>В чем заключаются функции коммуникации?</p> <p>Какие виды коммуникации существуют?</p> <p>На каких уровнях осуществляется коммуникация.</p> <p>Охарактеризуйте межкультурную коммуникацию. Кто и когда ввел термин межкультурная коммуникация?</p> <p>Укажите способы межкультурной коммуникации.</p> <p>Охарактеризуйте основные концепции межкультурной коммуникации.</p> <p>Охарактеризуйте специфику деловой коммуникации. В каком контексте межкультурная и деловая коммуникация связаны между собой?</p> <p>Что такое «невербальная коммуникация»?</p> <p>Какие науки изучают невербальную коммуникацию?</p> <p>Какие отличия в языке жестов существуют у разных народов?</p> <p>Что такое мимика? Какие функции она выполняет в процессе коммуникации?</p> <p>Раскройте сущность «гипотезы Сепира-Уорфа».</p> <p>Какие определения понятия</p>	<p>Что такое «подарок» и «сувенир»? Чем они отличаются? Как правильно дарить сувениры и подарки в деловой коммуникации внутри фирмы? В межкультурной коммуникации?</p> <p>Существуют ли национальные особенности мимики? Покажите отличия на примерах.</p> <p>Что означают различные жесты в процессе коммуникации. Приведите примеры.</p> <p>Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.</p> <p><i>1....Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)</i></p> <p><i>2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)</i></p>

	<p>«культура» существуют? Чем объясняется большое количество определений культуры?</p> <p>Перечислите основные функции культуры.</p> <p>Раскройте сущность религии. Назовите ее функции и особенности религии как формы культуры.</p> <p>Расскажите о формах религий.</p> <p>Охарактеризуйте основные мировые религии.</p> <p>Охарактеризуйте ценности, их разновидности, особенности, а также их функции в культурном пространстве.</p> <p>Охарактеризуйте межкультурную коммуникацию. Какова ее роль в динамике культуры? Укажите способы межкультурной коммуникации.</p> <p>Каково значение культурной интеграции в процессе межкультурной коммуникации?</p> <p>Раскройте сущность понятия «толерантность». Какие уровни межкультурного понимания выделил Р. Ханвей?</p> <p>В чем сущность и значения «диалога культур»?</p>	
<p>Раздел 2. Этика в коммуникации</p>	<p>В чем сущность этики?</p> <p>Чем отличаются этика и этика деловых отношений?</p> <p>В чем специфика межкультурного и делового общения в европейских странах?</p> <p>Чем характеризуется этикет межкультурного общения в Китае?</p> <p>Чем отличается деловой этикет в арабских странах?</p> <p>Каковы особенности этикета в североамериканской деловой культуре?</p> <p>Охарактеризуйте этикет приемов и презентаций.</p> <p>Какие этикетные требования предъявляются к культуре внешности в деловой коммуникации?</p> <p>Как влияют национальные особенности на этикет в культуре</p>	<p>Как правильно обращаться к людям в различных ситуациях? Приведите примеры.</p> <p>Прочитайте ниже приведенные изречения Конфуция. Какие этические аспекты делового общения они иллюстрируют?</p> <p><i>Правитель должен быть правителем, а подданный - подданным, отец - отцом, а сын - сыном.</i></p> <p><i>Когда правитель любит справедливость, никто не осмелится быть непослушным, когда правитель любит правду,</i></p>

	<p>внешности?</p>	<p><i>никто в народе не посмеет быть нечестным.</i></p> <p><i>Благовейно относись к делу и честно поступай с другими.</i></p> <p><i>Слушаю слова людей и смотрю на их действия.</i></p> <p><i>Держать два конца, но использовать середину.</i></p> <p><i>Благородный муж, когда руководит людьми, то использует таланты каждого, малый человек, когда руководит людьми, то требует от них универсалий.</i></p> <p><i>Вести сражаться необученных людей - значит бросать их.</i></p>
--	-------------------	---

Составитель: Исакова Е.В., доцент каф. истории и обществознания