

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФПП
Л. Я. Лозован
«29» марта 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
Начальное образование и Организация детского движения

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Год набора 2022

Новокузнецк 2024

Лист внесения изменений

в РПД К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики
(протокол Ученого совета факультета № 8 от 29.03.2024 г.)

для ОПОП 2022 год набора на 2024 / 2025 учебный год
по направлению подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

направленность (профиль) **Начальное образование и Организация детского движения**
Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики
(протокол методической комиссии факультета № 5 от 20.03.2024 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры
(протокол заседания кафедры № 7 от 04.03.2024г.), зав. кафедрой проф. Елькина О.Ю.

Оглавление

| | |
|---|----|
| <i>1 Цель дисциплины</i> | 4 |
| <i>1.1 Формируемые компетенции</i> | 4 |
| <i>1.2 Индикаторы достижения компетенций</i> | 4 |
| <i>1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине</i> | 8 |
| <i>2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации</i> | 12 |
| <i>3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины</i> | 12 |
| <i>3.1 Учебно-тематический план</i> | 12 |
| <i>3.2. Содержание занятий по видам учебной работы</i> | 14 |
| <i>4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации</i> | 19 |
| 5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины. | 20 |
| <i>5.1 Учебная литература</i> | 20 |
| <i>5.2. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины</i> | 21 |
| <i>5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы</i> | 22 |
| <i>6. Иные сведения и (или) материалы</i> | 22 |
| <i>6.1. Примерные темы письменных учебных работ</i> | 22 |
| <i>6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации</i> | 29 |

1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должна быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5, ОПК-8, ПК-1, ПК-2

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 - Формируемые дисциплиной компетенции

| Наименование вида компетенции (универсальная, общепрофессиональная, профессиональная) | Наименование категории (группы) компетенций | Код и название компетенции |
|--|--|--|
| Общепрофессиональная | Нормативные основания профессиональной деятельности | ОПК-1 - Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики |
| Общепрофессиональная | Разработка основных и дополнительных образовательных программ | ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ) |
| Общепрофессиональная | Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся | ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении |
| Общепрофессиональная | Научные основы педагогической деятельности | ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний |
| Профессиональная | Построение образовательного процесса в начальной школе. | ПК-1 Способен осуществлять обучение учебным предметам начального общего образования на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий |
| Профессиональная | Организация урочной и внеурочной деятельности, способствующая развитию у обучающихся интереса к учебным предметам начальной школы. | ПК-2 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности |

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

| Код и название компетенции | Индикаторы достижения компетенции по ОПОП | Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП |
|-------------------------------|--|--|
| ОПК-1 - Способен осуществлять | ОПК-1.1. Ориентируется в системе нормативно-правовых | К.М.04.01 Педагогика К.М.07.01.07 Методы психолого- |

| | | |
|---|--|--|
| <p>профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> | <p>актов в сфере образования и нормах профессиональной этики ОПК-1.2. Взаимодействует с участниками образовательных отношений в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности ОПК-1.3. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности. ОПК-1.4. Планирует и реализует образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.</p> | <p>педагогического исследования в начальном образовании К.М.08.01.07 Государственная политика в области развития детского движения К.М.09.01(У) Ознакомительная практика К.М.09.03(У) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p> |
| <p>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)</p> | <p>ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. ОПК-2.3. Разрабатывает программу развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков (личностных и метапредметных результатов освоения ООП) при получении основного общего образования с использованием ИКТ.</p> | <p>К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании К.М.07.02.04 Методика обучения предмету "Окружающий мир" К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальном образовании" К.М.09.02(П) Педагогическая практика. Работа с детским общественным объединением К.М.09.03(П) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p> |
| <p>ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в</p> | <p>ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к</p> | <p>К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>обучении</p> | <p>образовательным результатам обучающихся. ОПК-5.2. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности. ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p> | <p>К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании К.М.07.02.04 Методика обучения предмету "Окружающий мир" К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальном образовании" К.М.07.04(У) Технологическая практика. Первые дни ребенка в школе. Технологии работы с родителями младших школьников К.М.09.03(П) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> |
| <p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> | <p>ОПК.8.1. Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в разработке ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. ОПК.8.2. Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в реализации ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. ОПК 8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации и профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в предметных областях по профилю подготовки. ОПК.8.3. Применяет специальные научные знания, в т.ч. в предметной области, в разработке и реализации программ, корректирующих личностные, метапредметные</p> | <p>К.М.03.01 Возрастная анатомия и физиология К.М.04.01 Педагогика К.М.04.02 Психология К.М.04.05(П) Психолого-педагогическая практика К.М.07.01.01 Естествознание с практикумом К.М.07.01.02 Русский язык К.М.07.01.03 Детская литература в начальном образовании К.М.07.01.07 Методы психолого-педагогического исследования в начальном образовании К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании К.М.07.02.04 Методика обучения предмету "Окружающий мир" К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальном образовании" К.М.07.03(У) Технологическая практика. Развитие читательского интереса младших школьников К.М.07.04(У) Технологическая практика. Развитие читательского интереса младших школьников</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | и предметные достижения обучающихся, в том числе с особыми образовательными возможностями и потребностями, в ходе освоения ООП, ДОП, учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. | К.М.09.03(П) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы |
| ПК-1 Способен осуществлять обучение учебным предметам начального общего образования на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий | <p>ПК 1.1. Использует современные предметные методики, образовательные технологии и средства оценивания учебных достижений младших школьников в процессе осуществления обучения учебным предметам начального общего образования.</p> <p>ПК 1.2. Осуществляет урочную и внеурочную деятельность по преподаваемому предмету на основе специальных научных знаний предметной области с учетом требований ФГОС НОО.</p> <p>ПК 1.3. Анализирует эффективность учебных занятий и методических подходов к обучению</p> | <p>К.М.06.01 Учебно-исследовательская и проектная деятельность младших школьников</p> <p>К.М.06.02(У) Проектно-технологическая практика. Учебно-исследовательская деятельность младших школьников</p> <p>К.М.06.03(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика. Учебно-исследовательская деятельность младших школьников</p> <p>К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.04 Методика обучения предмету "Окружающий мир"</p> <p>К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальной школе"</p> <p>К.М.07.02.ДВ.01.01 Методика формирования УУД младших школьников в процессе обучения</p> <p>К.М.07.02.ДВ.01.02 Методика формирования УУД младших школьников во внеурочной деятельности</p> <p>К.М.07.04(У) Технологическая практика. Первые дни ребенка в школе. Технологии работы с родителями младших школьников</p> <p>К.М.07.06 Каллиграфия</p> <p>К.М.07.07 Экологическое воспитание младших школьников</p> <p>К.М.09.03(П) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов</p> <p>К.М.09.04(Пд) Преддипломная практика</p> <p>К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | сдача государственного экзамена К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы |
| ПК-2 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности | <p>ПК 2.1. Демонстрирует знания требований ФГОС НОО к организации урочной и внеурочной деятельности.</p> <p>ПК 2.2. Использует возможности различных видов деятельности ребенка младшего школьного возраста в формировании интереса к учебным предметам начального общего образования.</p> <p>ПК 2.3. Демонстрирует умение развивать у обучающихся познавательный интерес, познавательную активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности.</p> | <p>К.М.07.02.01 Методика обучения изобразительному искусству и технологии с практикумом в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.02 Методика обучения русскому языку и литературе в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.03 Методика обучения математике в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.04 Методика обучения предмету "Окружающий мир"</p> <p>К.М.07.02.05 Методика обучения музыке в начальном образовании</p> <p>К.М.07.02.07 Курсовая работа "Методика обучения в начальном образовании"</p> <p>К.М.07.03(У) Технологическая практика. Развитие читательского интереса младших школьников</p> <p>К.М.09.03(П) Педагогическая практика. Работа учителя начальных классов</p> <p>К.М.09.04(Пд) Преддипломная практика</p> <p>К.М.10.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>К.М.10.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p> |

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

| Код и название компетенции | Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной | Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной |
|---|--|--|
| ОПК-1 - Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | <p>ОПК-1.1. Ориентируется в системе нормативно-правовых актов в сфере образования и нормах профессиональной этики</p> <p>ОПК-1.2. Взаимодействует с участниками образовательных отношений в соответствии с правовыми</p> | <p><i>Знать:</i> нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействовать с участниками образовательных отношений в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности; - организовывать образовательную среду в соответствии с правовыми и |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>и этическими нормами профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-1.3. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-1.4. Планирует и реализует образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.</p> | <p>этическими нормами профессиональной деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>- способами планирования и построения образовательного процесса в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.</p> |
| <p>ОПК-2</p> <p>Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> | <p>ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.</p> <p>ОПК-2.2. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p> <p>ОПК-2.3. Разрабатывает программу развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков (личностных и метапредметных результатов освоения ООП) при получении основного общего образования с использованием ИКТ.</p> | <p><i>Знать:</i></p> <p>- цели, задачи, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения ООП НОО с учетом требований ФГОС НОО.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования;</p> <p>- отбирать педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные, использовать их при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов;</p> <p>- разрабатывать программу развития универсальных учебных действий средствами преподаваемых учебных дисциплин, в том числе с использованием ИКТ;</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>- умением разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования.</p> |
| <p>ОПК-5</p> <p>Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять</p> | <p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать</p> | <p><i>Знать:</i></p> <p>- диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся;</p> <p><i>Уметь:</i></p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>и корректировать трудности в обучении</p> | <p>трудности в обучении</p> <p>ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.</p> <p>ОПК-5.2. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности.</p> <p>ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - формулировать образовательные результаты обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоенному профилю подготовки; - применять различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся; - осуществлять содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами выявления трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов. |
| <p>ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> | <p>ОПК.8.1. Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в разработке ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.</p> <p>ОПК.8.2. Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в реализации ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.</p> <p>ОПК.8.3. Применяет специальные научные знания, в т.ч. в предметной области, в разработке и</p> | <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методы анализа педагогической ситуации на основе специальных научных знаний. - механизмы профессиональной рефлексии в педагогической деятельности. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применять научные знания предметной области при разработке образовательных программ, рабочих программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности; - осуществлять урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю подготовки. - решать научно-исследовательские задачи педагогической деятельности по профилю подготовки на основе специальных научных знаний. - применять профессиональную рефлексию в педагогической деятельности по профилю подготовки. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способами применения результатов современных научных исследований предметных областях «Изобразительное искусство», «Технология» в педагогической деятельности по профилю подготовки; - способами обоснования и представления результатов научного исследования по профилю подготовки; |

| | | |
|---|---|---|
| | реализации программ, корректирующих личностные, метапредметные и предметные достижения обучающихся, в том числе с особыми образовательными возможностями и потребностями, в ходе освоения ООП, ДОП, учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. | - методами анализа педагогической ситуации и рефлексией профессиональной деятельности на основе специальных научных знаний. |
| ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области по профилю "Начальное образование" при решении профессиональных задач | ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы преподаваемых в начальной школе предметов. ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные. | <i>Знать:</i> - структуру, состав и дидактические единицы преподаваемых в начальной школе предметов. <i>Уметь:</i> - планировать и проводить учебные занятия в начальной школе; - использовать методы и приемы развития интереса к учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования. <i>Владеть:</i> - умением разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные. |
| ПК-2 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности | ПК 2.1. Демонстрирует знания требований ФГОС НОО к организации урочной и внеурочной деятельности. ПК 2.2. Использует возможности различных видов деятельности ребенка младшего школьного возраста в формировании интереса к учебным предметам начального общего образования. ПК 2.3. Демонстрирует умение развивать у обучающихся познавательный интерес, познавательную активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности. | <i>Знать:</i> - требования ФГОС НОО к организации урочной и внеурочной деятельности; - способы реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). <i>Уметь:</i> - развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира <i>Владеть:</i> - методами организации урочной и внеурочной деятельности. |

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

| <i>Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах</i> | <i>Объём часов по формам обучения</i> |
|--|---|
| | <i>ОФО</i> |
| 1 Общая трудоемкость дисциплины | 144 |
| 2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | |
| Аудиторная работа (всего): | 72 |
| в том числе: | |
| лекции | 24 |
| практические занятия, семинары | 48 |
| практикумы | |
| лабораторные работы | |
| в интерактивной форме | |
| в электронной форме | |
| Внеаудиторная работа (всего): | |
| в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем | |
| подготовка курсовой работы /контактная работа | |
| групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем) | |
| творческая работа (эссе) | |
| 3 Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 72 |
| 4 Промежуточная аттестация обучающегося – зачет с оценкой и объём часов, выделенный на промежуточную аттестацию | 4 семестр – Зачет с оценкой |

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 - Учебно-тематический план очной формы обучения

Таблица 5 - Учебно-тематический план очной формы обучения

| № недели п/п | Разделы и темы дисциплины по занятиям | Общая трудоёмкость (всего час.) | Трудоёмкость занятий (час.) | | | Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости |
|--------------|--|---------------------------------|-----------------------------|--------|-----|---|
| | | | ОФО | | | |
| | | | Аудиторн. занятия | | СРС | |
| | | | лекц. | практ. | | |
| | Семестр 8 | | | | | |
| 1 | Основы содержание учебного предмета «Технология» в | 16 | 4 | 4 | 8 | |

| | | | | | | |
|-------------------|--|-----|----|----|----|--------------------|
| | начальной школе и методика его преподавания. | | | | | |
| 2 | Современные подходы к изучению графической грамоты в начальной школе. | 16 | 2 | 6 | 8 | Реферат |
| 3 | Современные подходы к материаловедению и обработке материалов в начальной школе. | 20 | 4 | 8 | 8 | Контрольная работа |
| 4 | Конструирование на уроках технологии в начальной школе. | 16 | 2 | 6 | 8 | |
| 5 | Основы содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе и методика его преподавания. | 20 | 4 | 6 | 10 | |
| 6 | Методика обучения рисунку, живописи в начальной школе. | 18 | 4 | 6 | 8 | |
| 7 | Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству | 12 | 2 | 4 | 6 | |
| 8 | Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры | 10 | 2 | 2 | 6 | Контрольная работа |
| 9 | Анализ программ для начальной школы по технологии и изобразительному искусству | 16 | | 6 | 10 | Коллоквиум |
| | Итоговая аттестация | | 24 | 48 | 72 | Зачет с оценкой |
| ИТОГО по семестру | | 144 | 24 | 48 | 72 | |
| | Всего: | 144 | 24 | 48 | 72 | |

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|--|--|--|
| 1 | Раздел 1 | Основы содержание учебного предмета «Технология» в начальной школе и методика его преподавания. |
| <i>Содержание лекционного курса</i> | | |
| 1.1. | Технология как учебный предмет в начальной школе | Предмет и задачи, содержание методики обучения технологии в начальных классах школы как науки. Связь методики с другими науками. Отличительная особенность учебного предмета «технология». Классификация основных технологических процессов. Технологическая компетенция. Система технологических знаний, навыков, умений младших школьников. |
| 1.2 | Особенности обучения младших школьников технологии в современных условиях программно-методического обеспечения | Психологические условия технологической подготовки младших школьников. Уровни усвоения технологической деятельности. Проблема соотношения эффективности усвоения умственной и практической информации, степени самостоятельности и уровня творческой деятельности учащихся при выборе и использовании метода обучения в педагогическом процессе. |
| <i>Темы практических/семинарских занятий</i> | | |
| 1.1 | Методы технологического образования младших школьников. | Общая характеристика методов технологического образования младших школьников (классификация, специфика, технология применения). Методические приёмы и условия организации продуктивного образования школьников на уроках технологии. Анализ отдельных уроков из методических пособий с точки зрения рекомендуемых методов обучения. Фрагмент урока с использованием техники «оригами». |
| 1.2 | Оснащение учебного процесса в начальных классах школы | Практическая работа с основными материалами и инструментами, используемыми при обучении технологии в начальной школе. Особенности проведения инструктажа по технике безопасности и при работе с инструментами. Особенности экономичного использования материалов. Организация рабочего места школьника. |
| 2 | Раздел 2 | Современные подходы к изучению графической грамоты в начальной школе. |
| <i>Содержание лекционного курса</i> | | |
| 2.1 | Элементы графической грамоты на уроках технологии в начальной школе. | Понятие технической документации. Основы чтения технической документации, выраженную в наглядно-графической форме, использование ее в практической работе при конструировании и изготовлении изделий. Виды технической документации: чертежи, эскизы, схемы, технические рисунки, учебно-инструкционные карты. Виды линий и геометрических фигур, используемых при |

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|--|--|---|
| | | составлении технической документации. Последовательность изучения элементов графической грамоты в начальной школе. Оборудование процесса при выполнении младшими школьниками графических работ: материалы, чертёжные и измерительные инструменты, принадлежности, приспособления. |
| <i>Темы практических/семинарских занятий</i> | | |
| 2.1 | Выполнение разметки плоских фигур | Способы и порядок выполнения линейной разметки: произвольно, по шаблону, по линейке, «через локоток». Способы и порядок выполнения плоскостной разметки без использования чертёжных и измерительных инструментов: произвольно, по шаблону, по трафарету, складыванием, через копировальную бумагу, через кальку, «на просвет», продёргиванием нитей. Практическое выполнение плоскостной разметки разными способами. Способы и порядок выполнения плоскостной разметки с использованием чертёжных и измерительных инструментов: по сетке вспомогательных линий, наращиванием, циркулем. |
| 2.2 | Выполнение разметки объемных фигур | Выполнение разметки развёрток куба, пирамиды с разными основаниями, конуса различными способами. Способы и порядок выполнения плоскостной разметки с использованием чертёжных и измерительных инструментов и приспособлений: по клеткам, складыванием по объёмному предмету, по трафарету-сетке. |
| 2.3 | Закрепление разметки объемных фигур | Выполнение разметки развёртки параллелепипеда разными способами. Специальные вопросы плоскостной разметки: разметка листа прямоугольной формы по краю, отступив от края; разметка листа неправильной формы; разметка прямоугольника по линейке, по угольнику, по линейке и угольнику, с помощью линейки и циркуля. Способы и порядок выполнения пространственной разметки. Разработка эскиза и изготовление подарочной упаковки |
| | Раздел 3 | Современные подходы к материаловедению и обработке материалов в начальной школе. |
| <i>Содержание лекционного курса</i> | | |
| 3.1 | Подходы к изучению материалов, их свойств и особенностей обработки в начальной школе. | Основы материаловедения. Основы производства материалов: бумаги и картона; текстильных материалов; металлов; пластмасс; деревообрабатывающей промышленности |
| 3.2 | Методика проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств материалов в начальной школе. | Методика проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств материалов в начальной школе. Оборудование учебного процесса. Правила безопасной работы Основные направления технологической обработки материалов младшими школьниками. Основные понятия |

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|--|---|--|
| | | темы: тип технологической обработки материалов, технологический приём, способ выполнения приёма. |
| <i>Темы практических/семинарских занятий</i> | | |
| 3.1 | Опыты и наблюдения с бумагой на уроках технологии в начальной школе. Свойства материалов. | Бумага: Классификация бумаги и картона по происхождению, форме и степени жёсткости. Классификация бумаги и картона по назначению. Основные физические, механические, технологические свойства бумаги. Организация и выполнение опытов и наблюдений по изучению основных свойств бумаги. |
| 3.2 | Опыты и наблюдения с текстилем на уроках технологии в начальной школе. Свойства материалов. | Текстиль: Классификация текстильных материалов по происхождению. Основы производства текстильных материалов. Классификация текстильных материалов по способу производства. Основные физические, механические, технологические свойства текстильных материалов. Организация и выполнение опытов и наблюдений по изучению основных свойств текстильных материалов. |
| 3.3 | Механическая обработка материалов в начальной школе. Деление материалов на части. | 1. Способы и правила разрыва материалов (жёстких плоскостных по складке и произвольно; мягких) 2. Способы и правила выполнения приёма резания: а) прямолинейное резание ножом линейных, плоскостных, объёмных материалов; б) прямолинейное резание ножницами линейных, плоскостных, объёмных мягких и жёстких материалов; в) криволинейное резание ножницами мягких и жёстких материалов различной формы; г) резание ниткой мягких объёмных материалов; д) резание линейных материалов кусачками и острогубцами; 3 Способы и правила выполнения приёма склеивания: «за всю поверхность», капельное, частичное, фальц-приклеивание, торцевание, «за ребро», насыпом. Правила безопасной работы с клеем, инструментами и материалами. |
| 3.4 | Разные способы соединения материалов | Соединение материалов шиванием: а) оборудование воспитательно-образовательного процесса при шитье; б) основные термины и понятия (игла швейная ручная и машинная, шило, крючок, игольное шило, прокол, стежок, шов); в) способы крепления нитки до и после работы; г) принципы работы ручных инструментов при шитье, алгоритм выполнения шва иглой, крючком, игольным шилом, правила безопасной работы; д) анализ учебно-методических комплектов по технологии: типы ручных швов. Методика знакомства с порядком |

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|--|--|--|
| | | <p>выполнения ручных швов.</p> <p>Соединение материалов на щелевой замок. Шарнирное соединение. Соединение материалов степлером (принцип работы степлера, последовательность выполнения соединения, правила безопасной работы).</p> <p>е) Выполнение тренировочных упражнений по соединению материалов разными способами.</p> <p>Разработка и изготовление пооперационной технологической карты к выполнению шва по выбору.</p> |
| | Раздел 4 | Конструирование на уроках технологии в начальной школе |
| <i>Содержание лекционного курса</i> | | |
| 4.1 | Моделирование и конструирование в начальной школе. | <p>Основные понятия темы: конструирование, моделирование, детское моделирование; уровни детского конструирования; макет, модель.</p> <p>Направления моделирования и конструирования на уроках технологии в начальной школе: художественное, техническое, комплексное моделирование и конструирование.</p> <p>Конструкторские, художественно-конструкторские и технологические задачи в процессе моделирования и конструирования.</p> |
| <i>Темы практических/семинарских занятий</i> | | |
| 4.1 | Художественное конструирование из ткани. | <p>Конструирование из ниток в начальной школе.</p> <p>Конструирование из ткани и трикотажа в начальной школе.</p> |
| 4.2 | Художественное конструирование из объемный фигур. | Конструирование на основе объёмных геометрических фигур. |
| 4.3 | Художественное конструирование из природного материала. | Конструирование из природных материалов в начальной школе. |
| | Раздел 5 | Основы содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе и методика его преподавания. |
| <i>Содержание лекционного курса</i> | | |
| 5.1 | Изобразительное искусство как учебный предмет | Цели преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Основные задачи преподавания изобразительного искусства. Общеобразовательные, воспитательные и развивающие задачи изобразительного искусства как учебного предмета. |
| 5.2 | Средства обучения изобразительному искусству в начальной школе | Кабинет рисования, его оборудование, оформление и материально-учебная база. |
| <i>Темы практических/семинарских занятий</i> | | |
| 5.1 | Урок изобразительного искусства и современные компьютерные технологии. | Использование медиа-ресурсов как источника информации. Компьютерная поддержка деятельности учителя на разных этапах урока. Поддержка интереса к предмету путем создания красочных презентаций, музыкальных клипов, |

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|--|---|--|
| | | викторин, кроссвордов, виртуальных путешествий, тестов, проверочных работ и т.п. |
| 5.2 | Отработка методов и приемов обучения изобразительному искусству в начальной школе | Методы и приемы обучения изобразительному искусству в начальной школе |
| 5.3 | Создание конспекта урока по ИЗО | Особенности работы по составлению конспекта урока по предмету ИЗО в начальной школе. Требования к современному уроку. Содержание каждого этапа урока. |
| | Раздел 6 | Методика обучения рисунку, живописи в начальной школе |
| <i>Содержание лекционного курса</i> | | |
| 6.1 | Методика ознакомления младших школьников с искусством живописи и графики | Виды и жанры живописи. Живопись – искусство цвета. Из истории живописи. Средства художественной выразительности живописи. Основы цветоведения. Композиция в живописи. Художественное восприятие и анализ живописного произведения. Живописные материалы и техники. |
| 6.2 | Методика ознакомления младших школьников с рисунком | Рисунок – вид графики. История рисунка. Искусство гравюры. Искусство графики. Восприятие и изображение формы. Свет и тень. Пропорции. Перспектива. Графические материалы и техники. Передача фактуры предметов. |
| <i>Темы практических/семинарских занятий</i> | | |
| 6.1 | Уроки живописи в начальной школе. Натюрморт | Последовательность выполнения живописного произведения. Методика работы над рисованием натюрморта: последовательность рисования натюрморта из геометрических тел; последовательность рисования натюрморта из бытовых предметов; последовательность изображения натюрморта из бытовых предметов. |
| 6.2 | Уроки живописи в начальной школе. Пейзаж | Методика работы над рисованием природы: рисование трав, цветов и ветвей; рисование деревьев; рисование зверей и птиц; последовательность рисования пейзажа; последовательность изображения пейзажа. |
| 6.3 | Семинар по истории развития пейзажной живописи | История развития пейзажной живописи. Доклады по теме |
| | Раздел 7 | Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством |
| <i>Содержание лекционного курса</i> | | |
| 7.1 | Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством | Народное декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Композиция в декоративно-прикладном искусстве. Искусство орнамента. Виды и структуры орнаментов. Многообразие и единство орнаментальных мотивов разных стран и народов. Стилизация природных форм. Народные художественные промыслы: роспись по дереву; керамика; русская глиняная игрушка; русская деревянная игрушка; русские художественные лаки; павлопосадские платки. Народный костюм. |

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|--|---|---|
| <i>Темы практических/семинарских занятий</i> | | |
| 7.1 | Организация знакомства обучающихся с народными декоративными промыслами | Проектирование уроков народного и декоративно-прикладного рисования в начальной школе. Изучение особенностей народных промыслов: хохломская роспись; городецкая роспись жостовская роспись; гжельская роспись. |
| | Тематическая декоративная композиция | Разработка фрагмента урока по знакомству обучающихся с народными декоративными промыслами. Методика работы над тематической декоративной композицией. |
| | Раздел 8 | Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры |
| <i>Содержание лекционного курса</i> | | |
| 8.1 | Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры. | История развития искусства скульптуры. Средства художественной выразительности скульптуры. Методика проведения занятий по лепке. Народная игрушка. История и стили архитектуры. Материалы и средства выразительности в архитектуре. Особенности древнерусской архитектуры. Современная архитектура |
| <i>Темы практических/семинарских занятий</i> | | |
| 8.1 | Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры. | История развития искусства скульптуры. Средства художественной выразительности скульптуры. История и стили архитектуры. Материалы и средства выразительности в архитектуре. Методика работы над лепкой. Использование пластилина и соленого теста для лепки. Основные элементы и инструменты, используемые в лепке. |
| | Раздел 9 | Анализ программ для начальной школы по технологии и изобразительному искусству |
| <i>Темы практических/семинарских занятий</i> | | |
| 9.1 | Разработка рабочей программы по ИЗО в начальной школе | Особенности построения рабочих программ по курсу ИЗО в начальной школе. Практическая работа по разработке рабочей программы по предмету Технология и ИЗО в начальной школе («класс» на выбор студента) |
| 9.2 | Разработка рабочей программы по Технологии в начальной школе | Особенности построения рабочих программ по курсу Технология в начальной школе. Практическая работа по разработке рабочей программы по предмету Технология в начальной школе («класс» на выбор студента) |
| 9.3 | Сравнительная характеристика учебников по Технологии в начальной школе и учебников по ИЗО в начальной школе | Круглый стол по вопросу сравнительного анализа альтернативных программ и учебников по технологии для начальной школы. Их достоинства и недостатки |

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов

работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

(4 семестр)

| Учебная работа (виды) | Сумма баллов | Виды и результаты учебной работы | Оценка в аттестации | Баллы |
|---|--------------|--|---|------------|
| Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий) | 80 | Лекционные занятия (конспект) (12 занятий) | 0,5 балла посещение 1 лекционного занятия | 0 - 6 |
| | | Практические работы (отчет о выполнении практической работы) (24 работ). | 0,5 балла - посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-65% 1 балл – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 85,1% - 100% | 12 - 24 |
| | | Письменная работа (2 работы) | 1 балл (пороговое значение) 5 баллов (максимальное значение) | 2 - 10 |
| | | Составление портфолио работ | 10 балла (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение) | 10 - 20 |
| | | Написание реферата | 5 балл (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение) | 5 - 10 |
| | | Выступление с докладом | 5 баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение) | 5 - 10 |
| Итого по текущей работе в семестре | | | | 51 – 100 % |
| Промежуточная аттестация (экзамен) | 20 баллов | Письменная контрольная работа | 6 баллов (пороговое значение) 12 баллов (максимальное значение) | 10 - 20 |
| Итого по промежуточной аттестации (экзамену) | | | | 10 – 20 б. |
| Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б. | | | | |

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Бабина, Н.Ф. Технология: методика обучения и воспитания : в 2-х ч. / Н.Ф. Бабина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. – 300 с. – ISBN 978-5-4475-3763-0 URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276260> – (дата обращения: 16.03.2022). – Текст: электронный.

2. Зотова, Т. Н. Практикум по методике преподавания технологии: методические указания / Т. Н. Зотова; Алтайская гос. акад. образования. - Бийск : Алтайская гос. акад. образования, 2013. - 123 с. - URL: <http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/645181/> (дата обращения: 16.03.2022). - Текст: электронный.

3. Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах / Н.А. Ротова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 162 с. ISBN 978-5-4475-

9190-8 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428> (дата обращения: 16.03.2022). - Текст: электронный.

Дополнительная учебная литература

1. Бабина, Н.Ф. Выполнение проектов: учебно-методическое пособие / Н.Ф. Бабина. - Электронные текстовые данные - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 77 с. - ISBN ISBN 978-5-4475-3929-0. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276774> (дата обращения: 16.03.2022). - Текст: электронный.
2. Комарова, Т.С. Школа эстетического воспитания / Т.С. Комарова - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 352 с. - ISBN 978-5-86775-727-4 - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970> (дата обращения: 16.03.2022). - Текст: электронный.
3. Жуковский, В. И. Теория изобразительного искусства / В. И. Жуковский. – Санкт-Петербург: Алетейя, 2011. - 496 с. – ISBN 978-5-91419-440-3 URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75013>. – (дата обращения: 16.03.2022). - Текст: электронный.
4. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе/Н.М. Сокольникова. – Москва: Академия, 2008. - 978-5-7695-4631-0 – 290 с. – Текст: непосредственный.

5.2. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

| | | |
|--|--|---|
| <p>Методика обучения изобразительному искусству и технологии в начальном образовании</p> | <p>211 Кабинет технологии и методики обучения изобразительному искусству. Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья.</p> <p>Оборудование для презентации учебного материала: <i>стационарное</i> - ноутбук преподавателя, экран, проектор.</p> <p>Материалы: коллекции материалов, раздаточный материал, расходный материал.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader</p> | <p>654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом.1</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|--|
| | (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС | |
|--|---|--|

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

1. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». - URL: <https://urok.1sept.ru/>
2. История изобразительного искусства. - URL: <http://www.arthistory.ru/>
3. Энциклопедия живописи. - URL: <http://www.painting.artyx.ru/>
4. Уроки рисования. - URL: <http://draw.demiart.ru/>

6. Иные сведения и (или) материалы.

6.1. Примерные темы письменных учебных работ

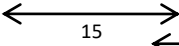
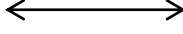
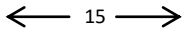
Темы для составления рефератов

1. История развития трудового обучения в России. Особенности организации ручного труда в начальной школе в XIX и XX веках.
2. Из истории бумаги. Особенности изготовления. Виды бумаги.
3. Методика работы над плоской аппликацией. Обрывная аппликация, мозаика.
4. Методика работы над объемной аппликацией. Виды объемных аппликаций. Открытка с объемным цветком.
5. Квиллинг (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
6. Витраж (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
7. Конструирование моделей игрушек с подвижными деталями (основные приемы и методы конструирования, особенности скрепления деталей).
8. Организации занятий по лего конструированию и роботехнике с младшими школьниками.
9. Работа с природным материалом. Аппликация и поделки из природного материала (из листьев, мха, соломы, из шишек, желудей, ракушек, ягод рябины)
10. Общие сведения о текстильной промышленности. Виды тканей. Нитки (классификация, свойства, использование различных нитей).
11. Стежки и швы. Виды швов. Пришивание пуговиц.
12. Вышивание (виды вышивки, вышивание салфетки).
13. Аппликация из ниток, виды аппликаций из нитей. Изготовление игрушек из нитей.
14. Помпоны и изделия из них.
15. Плетение из нитей. Особенности работы с изонитью.
16. Кройка и шитье (изготовление выкроек по чертежу, раскраивание простейших изделий, обработка срезов, приемы сметывания и сшивания, оформление). Шитье мягкой игрушки
17. Работа с разным (бросовым) материалом. Работа с крупой (окрашивание, виды работ. Работа с яичной скорлупой.
18. Аппликация из разного материала (вата, перья, опилки, спички и т.д.).
19. Особенности работы в технике Папье-маше.
20. Рисование на пластилине (жгутами, мазками, стекой).
21. Граттаж (история, материалы, инструменты, технология изготовления).
22. Гуашь и акварель в детских работах.
23. Народное декоративно-прикладное искусство (дымково, хохлома, жостово, гжель и т.д)
24. Основы обучения дизайну в начальной школе.

25. Основы цветоведения в начальной школе (смешивание цветов, типы цветовых гармоний и т.д)
26. Особенности изображения натюрморта
27. Особенности изображения пейзажа.

Примерные задания для самостоятельной работы

| № п/п | Название раздела, темы | Задания для самостоятельной работы |
|---|--|--|
| Задания по методике преподавания технологии Основные вопросы методики преподавания технологии в начальной школе. | | |
| | Технология как предметное направление в начальной школе. | <p>1. 1 Что отличает технологию от других учебных предметов? <i>1: интегрированное содержание образования,</i> <i>2: содержание образования базируется на основе какой-либо науки,</i> <i>3: ряд родственных наук представляют основу содержания образования.</i></p> <p>2. Технологии получения и/или преобразования вещества, технологии получения и/или преобразования энергии, технологии получения и/или преобразования информации, технологии представления и/или преобразования графической информации, это: <i>1: группы базовых технологий отбора содержания по трудовому обучению,</i> <i>2: классификация наук, разработанная В. С. Ледневым,</i> <i>3: методы технологической обработки вещества, энергии, информации.</i></p> <p>3. Классификацию сфер трудовой деятельности человека разработал: <i>1: В. С. Леднев,</i> <i>2: В. А. Поляков,</i> <i>3: Е. А. Климов,</i> <i>4: Я. А. Рожнев,</i> <i>5: Н. А. Цирулик.</i></p> <p>4. Исключите лишние слова в предложении. <i>Технологические процессы на уроках трудового обучения должны представлять сферы трудовой деятельности человека: человек - человек, человек – природа, человек - техника, человек – художественный образ, человек – знаковая система, человек – интеллектуальна деятельность.</i></p> |
| | Формы обучения младших школьников технологии. | <p>5. Проставьте цифры, обозначающие порядок разработки планирования технологического образования младших школьников: <i>) поурочные планы,</i> <i>) тематические планы,</i> <i>) перспективные планы.</i></p> <p>6. Организационно-подготовительный этап, теоретический этап, практический этап, организационно-заключительный этап, это <i>1: последовательность составления перспективного плана,</i> <i>2: структура урока,</i> <i>3: этапы изготовления объекта предметного мира.</i></p> <p>7. Определите порядок подготовки учителя к уроку технологии. <i>) изготовление наглядных пособий,</i> <i>) изготовление образца изделия,</i> <i>) изготовление демонстрационного изделия,</i> <i>) составление плана-конспекта урока,</i> <i>) уточнение темы урока,</i></p> |

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| | | <p>) <i>формулировка целей и задач урока,</i>) <i>изучение специальной литературы.</i></p> <p>8. Подчеркните <i>1: одной линией субъективные методы контроля обученности младших школьников,</i> <i>2: двумя линиями объективные методы контроля обученности младших школьников: кспертный, рейтинговый, тестовый.</i></p> |
| Графическая грамота. | | |
| | | <p>1. Графическое проекционное изображение на плоскости, выполненное с соблюдением пропорций, содержащее необходимые условные обозначения, возможно без указания размеров. Это: <i>1: художественный рисунок,</i> <i>2: технический рисунок,</i> <i>3: чертёж,</i> <i>4: эскиз.</i></p> <p>2. Найти контуры каждой детали или всего изделия, найти все размеры, обозначения, показывающие устройство изделия и рабочие операции, значит <i>1: выполнить разметку,</i> <i>2: прочитать чертёж, эскиз, технический рисунок.</i></p> <p>3. Длина, ширина, высота. Это <i>1: синонимы, обозначающие протяжённость линии от точки до точки в заданном направлении,</i> <i>2: мера длины,</i> <i>3: единицы измерения объёмных материалов.</i></p> <p>4. Линейка, угольник и циркуль, это <i>1: чертёжные принадлежности,</i> <i>2: чертёжно-измерительные инструменты,</i> <i>3: чертёжные приспособления.</i></p> <p>5. Рабочие условные обозначения так назвали потому, что они <i>1: помогают выполнить работу,</i> <i>2: указывают на необходимость выполнения работы (технологических действий),</i> <i>3: ими пользуются рабочие на производстве.</i></p> <p>6. Размеры на чертеже для учеников начальной школы наносят: <i>1: над размерной стрелкой,</i>  <i>2: под размерной стрелкой,</i>  <i>3: разрывая размерную стрелку,</i>  <i>4: произвольно.</i></p> <p>7. Контрольный размер это: <i>1: размер, который ученики рассчитывают в процессе выполнения контрольной работы,</i> <i>2: самый большой, габаритный размер,</i> <i>3: размер, который ученики должны рассчитать самостоятельно.</i></p> <p>8. Какие способы разметки применимы к использованию во всех трёх типов разметки <i>1: произвольная,</i> <i>2: наращиванием,</i> <i>3: по шаблону и трафарету,</i> <i>4: через локоток.</i></p> |
| Материаловедение. | | |
| | | <p>1. Исходное сырьё для изготовления предметов называют: <i>1: материалом</i> <i>2: веществом</i> <i>3: материей.</i></p> |



| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>2. Физические, механические, технологические характеристики материалов, это:</p> <p>1: <i>показатель качества материалов</i></p> <p>2: <i>основные свойства материалов</i></p> <p>3: <i>классификация материалов по признакам.</i></p> <p>3. Строение, гладкость, толщина, прозрачность, водо-, жиро-, воздухопроницаемость, это:</p> <p>1: <i>основные физические свойства материалов</i></p> <p>2: <i>основные технологические свойства материалов</i></p> <p>3: <i>основные механические свойства материалов</i></p> <p>4. Прочность на разрыв, излом, трение, кручение; растяжение; изгиб; сжатие; пластичность характеризуют</p> <p>1: <i>основные механические свойства материалов</i></p> <p>2: <i>основные технологические свойства материалов</i></p> <p>3: <i>основные физические свойства материалов</i></p> <p>5. Способность подвергаться различной обработке, это:</p> <p>1: <i>основные физические свойства материалов</i></p> <p>2: <i>основные механические свойства материалов</i></p> <p>3: <i>основные технологические свойства материалов</i></p> <p>6. Заполните таблицу классификации текстильных волокон</p> <table border="1" data-bbox="598 824 1500 1252"> <tr> <td colspan="10"><i>Классификация текстильных волокон по происхождению.</i></td> </tr> <tr> <td colspan="5"></td> <td colspan="5"></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table> | <i>Классификация текстильных волокон по происхождению.</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Классификация текстильных волокон по происхождению.</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Обработка материалов на уроках технологии в начальной школе.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------|--|-----------|--|--|--|--|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>Основные направления технологической обработки материалов младшими школьниками.</p> | <p>1. 1 Какая классификация соответствует типам механической обработки материалов?</p> <p>1: <i>Прочность, растяжение, изгиб, сжатие, пластичность.</i></p> <p>2: <i>Деление на части, соединение частей.</i></p> <p>3: <i>Резание, формование, лепка, склеивание, шитьё.</i></p> <p>2. На основе каких физических явлений основаны приёмы соединения материалов?</p> <p>1: <i>Притяжение молекул.</i></p> <p>2: <i>Сохранение энергии.</i></p> <p>3: <i>Сила трения.</i></p> <p>3. Заполните пустые клетки таблицы.</p> <table border="1" data-bbox="598 1662 1500 1930"> <tr> <td colspan="10"><i>Технологические приёмы деления материалов на части</i></td> </tr> <tr> <td colspan="5"></td> <td colspan="5"></td> </tr> <tr> <td colspan="2">резание</td> <td rowspan="2">дробление</td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td colspan="2">резание</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> </tr> </table> <p>4. Установите соответствие между технологическим приёмом деления материалов на части; инструментом, которым младший школьник может выполнить этот приём и характеристикой материала. Выпиши цифровые соответствия. Между цифрами одного столбика</p> | <i>Технологические приёмы деления материалов на части</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | резание | | дробление | | | | | резание | | | | | | | | | | | |
| <i>Технологические приёмы деления материалов на части</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| резание | | дробление | | | | | резание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------|---|----------------------------------|------------------------------|-------------------|-----------------|--|--|-----------------------|---|---------|---|----------|--|-----------------|---|----------------|---|---------------|
| | | ставь запятую, между цифрами разных столбиков – тире. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <i>Инструмент, приспособление</i> | | <i>Технологический приём</i> | | <i>Материал</i> | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Нож | 1 | Резание линейных материалов | 1 | Линейный, жёсткий | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Молоток | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Ножницы | 2 | Прямолинейное резание материалов | 2 | Линейный, мягкий | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Острогубцы | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Шил | 3 | Криволинейное резание материалов | 3 | Плоский, жёсткий | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Кусачки | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Ножовка | 4 | Сверление | 4 | Плоский, мягкий | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Пассатижи | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Двуручная пила | 5 | Прокалывание | 5 | Объёмный жёсткий | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Оправка из нитки | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Лобзик | 6 | Дробление | 6 | Объёмный мягкий | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Буравчик | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Художественная обработка материалов в начальной школе. | | <p>1. Выберите правила, законы, понятия изучаемые младшими школьниками на уроках естествознания и в теме аппликация на занятиях по технологии.</p> <p>1: при удалении предметы зрительно уменьшаются в размерах;</p> <p>2: при удалении предметы зрительно становятся менее яркими по окраске;</p> <p>3: горизонт – воображаемая линия, которая как бы разделяет небо и землю;</p> <p>4: параллельные линии при удалении сходятся в одной точке у горизонта,</p> <p>5: живая и неживая природа,</p> <p>6: предметы природы и искусственные предметы (вещи),</p> <p>2. Установите соответствие между видом аппликации и типом клея.</p> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 20px;"> <tr> <td></td> <td><i>Вид аппликации</i></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Плоская</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Объёмная</td> </tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table;"> <tr> <td></td> <td><i>Тип клея</i></td> </tr> <tr> <td>А</td> <td>Быстросохнущий</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Долгосохнущий</td> </tr> </table> <p>3. Для того чтобы определить место положения детали на основе аппликации проводят:</p> <p>1: дидактическую игру,</p> <p>2: динамическую игру,</p> <p>3: измерения и расчеты.</p> | | | | | | | <i>Вид аппликации</i> | 1 | Плоская | 2 | Объёмная | | <i>Тип клея</i> | А | Быстросохнущий | Б | Долгосохнущий |
| | <i>Вид аппликации</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Плоская | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Объёмная | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <i>Тип клея</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| А | Быстросохнущий | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б | Долгосохнущий | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Конструирование на уроках технологии в начальной школе. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Моделирование и | | 1. Установите соответствие. | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| конструирование в начальной школе. | 1 | Конструирование | А | Изготовление изделий из большого количества частей и деталей по предложенной схеме. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-------------------------|---|---|--------|-------|--------|--------|-------|--------|--------|-------|-------|--------|---|---|---|---|---|---|
| | 2 | Моделирование | Б | Изготовление объективно новых изделий из большого количества частей и деталей. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 3 | Детское конструирование | В | Изготовление самостоятельно разработанных, субъективно новых изделий из большого количества частей и деталей. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>2. «Конструирование по образцу; конструирование по условию; конструирование по замыслу» - это <i>1: классификация способов конструирования;</i> <i>2: уровни сложности детского конструирования;</i> <i>3: методы технологического образования школьников.</i></p> <p>3. Можно ли считать, что аппликация – это конструирование на плоскости? <i>1: Да.</i> <i>2: Нет.</i></p> <p>4. Обязательно ли использовать конструктор для обучения младших школьников приёмам конструирования. <i>1: Да.</i> <i>2: Нет.</i></p> <p>5. Копия объекта, воспроизводящая его внешний вид с соблюдением пропорций и масштабов, это <i>1: образец изделия,</i> <i>2: демонстрационное изделие,</i> <i>3: учебный макет,</i> <i>4: учебная модель.</i></p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Художественное конструирование. | <p>6. 1. Помпон, клубок, моток, кольцо, кокон – это <i>1: способы упаковки ниток и других линейных текстильных материалов;</i> <i>2: типы объёмных заготовок из линейных материалов для художественного конструирования.</i></p> <p>7. Нарисуйте</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>ПОМПОН</td><td></td></tr> <tr><td>КЛУБОК</td><td></td></tr> <tr><td>МОТОК</td><td></td></tr> <tr><td>КОЛЬЦО</td><td></td></tr> <tr><td>КОКОН</td><td></td></tr> </table> | | | | ПОМПОН | | КЛУБОК | | МОТОК | | КОЛЬЦО | | КОКОН | | | | | | | |
| | ПОМПОН | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КЛУБОК | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| МОТОК | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КОЛЬЦО | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КОКОН | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>8. Установите соответствие.</p> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 20px;"> <thead> <tr><th></th><th>Форма</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>Помпон</td></tr> <tr><td>2</td><td>Клубок</td></tr> <tr><td>3</td><td>Моток</td></tr> </tbody> </table> <table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr><th></th><th>Шаблон</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>А</td><td></td></tr> <tr><td>Б</td><td></td></tr> <tr><td>В</td><td></td></tr> </tbody> </table> | | | | | | Форма | 1 | Помпон | 2 | Клубок | 3 | Моток | | Шаблон | А |  | Б |  | В |  |
| | Форма | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Помпон | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Клубок | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Моток | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Шаблон | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| А |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| В |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|------------------------------|--|--------|--|---|---|-------|--|-------|--|------|--|-------|--|---------|--|
| | | 4 | Кольцо | | Г |  | | | | | | | | | | |
| | | 5 | Кокон | | Д |  | | | | | | | | | | |
| | Техническое конструирование. | <p>1. Какой тип транспорта лишний? Объясните почему.</p> <p><i>1: железнодорожный,</i> <i>2: автомобильный,</i> <i>3: трубопроводный,</i> <i>4: воздушный.</i></p> <p>2. Пассажирский, грузовой, специальный, гоночный. Это</p> <p><i>1: автотранспорт,</i> <i>2: железнодорожный транспорт.</i></p> <p>3. Нарисуйте общую форму кузовов легковых автомобилей.</p> <table border="1" data-bbox="801 593 1334 938"> <tr> <td>Седан</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Комби</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Купе</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Пикап</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Лимузин</td> <td></td> </tr> </table> <p>4. Башенный, козловой, мостовой, авто. Это:</p> <p><i>1: типы подъёмных кранов,</i> <i>2: типы экскаваторов,</i> <i>3: типы лебёдок.</i></p> <p>5. Скажите одним словом: электровоз, тепловоз, паровоз, моторный вагон.</p> | | | | | Седан | | Комби | | Купе | | Пикап | | Лимузин | |
| Седан | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Комби | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Купе | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Пикап | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Лимузин | | | | | | | | | | | | | | | | |

Примерные задания для составления портфолио работ

Портфолио работ - это собрание творческих работ студента, включающих сами работы или их качественные копии (фотографии), выполненные за учебный период.

Электронное портфолио оформляется в виде презентации, содержащей слайды с названием работы, ее фотографиями с разных сторон для наиболее полного отражения изделия.

Для использования Портфолио в экзаменационной отчетности к каждому виду изделий прилагается его анализ, содержащий:

а) описание достоинств и недостатков, получившегося изделия, его возможности в воспитании и развитии младших школьников;

б) описание сложностей, которые могут возникнуть у обучающихся при выполнении каждого вида работ;

в) описание того, что необходимо учесть и продумать (выбор материалов, цвета, основы, порядок крепления/изображения деталей и т.д) перед организацией такой работы с младшими школьниками, с целью нивелирования указанных выше затруднений.

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Таблица 9.1 - Примерные теоретические вопросы и практические задания к экзамену (семестр 4)

| Разделы и темы | Примерные теоретические вопросы | Примерные практические задания |
|--|--|---|
| Основы содержание учебного предмета «Технология» в начальной школе и методика его преподавания. | | |
| Технология как учебный предмет в начальной школе | Предмет и задачи, содержание предмета технологии в начальных классах школы. Связь предмета «Технологии» с другими предметами в начальной школе. | В учебном пособии по технологии выберете урок изучения нового материала. Определите цель и задачи, реализуемые на этом уроке. Обоснуйте свой выбор. Составьте таблицу, отражающую связь предмета технологии с другими предметами начальной школы. |
| Формы и методы обучения младших школьников технологии. | Методы обучения технологии в начальной школе. Формы обучения технологии в начальной школе | Выполните анализ готовых конспектов уроков технологии с точки зрения рекомендуемых методов обучения. Разработайте конспект урока технологии с использованием техники «оригами». |
| Современные подходы к изучению графической грамоты и материаловедению в начальной школе. | | |
| Элементы графической грамоты на уроках технологии в начальной школе. | Понятие технической документации и основы ее чтения. Виды технической документации: чертежи, эскизы, схемы, технические рисунки, учебно-инструкционные карты. Оборудование процесса при выполнении младшими школьниками графических работ: материалы, чертёжные и измерительные инструменты, принадлежности, приспособления. | Прочитайте предложенный чертеж. Выполните построение по данному чертежу. Приведите примеры способов и порядок выполнения разметки без чертежных инструментов: произвольно, по шаблону, по трафарету, складыванием, через копировальную бумагу, через кальку, «на просвет», Способы и порядок выполнения разметки с использованием чертёжных и измерительных инструментов: по линейке, по сетке вспомогательных линий, циркулем. |
| Свойства материалов. Методика проведения опытов | Методика проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств материалов в | Разработайте фрагмент урока по проведению опытов и наблюдений по изучению основных свойств бумаги. |

| | | |
|---|---|--|
| <p>и наблюдений по изучению основных свойств материалов в начальной школе. Основные направления технологической обработки материалов младшими школьниками</p> | <p>начальной школе.</p> <p>Основы производства бумаги и картона.</p> <p>Основы производства текстильных материалов.</p> <p>Художественная обработка материалов в начальной школе.</p> | <p>Проанализируйте предложенные виды бумаги. К каким группам ее можно отнести. Какими свойствами она обладает. Где она может быть использована обучающимися начальных классов?</p> <p>Рассмотрите предложенную коллекцию производства волокон. Охарактеризуйте каждый этап обработки материала. Какая информация по этой теме может быть особо интересна школьникам, что может вызвать затруднение?</p> <p>Охарактеризуйте основные инструменты, используемые для механической обработки материалов. Приведите пример инструктажа по технике безопасности по работе с ними.</p> <p>Продемонстрируйте Правила безопасной работы с клеем, инструментами и материалами при выполнении перечисленных способов.</p> <p>Опишите организацию работы с обучающимися при сшивании материалов. Продемонстрируйте, какие виды швов могут использовать младшие школьники.</p> <p>Составьте фрагмент урока по изготовлению изделия с помощью плетения. Выполните плетение из бумаги. Какие обучающие, развивающие и воспитательные задачи можно реализовать на этом уроке.</p> <p>Изготовьте аппликацию из бумаги. Проанализируйте изделия. Опишите возможные виды его декорирования. Обоснуйте свой выбор.</p> |
| Конструирование на уроках технологии в начальной школе | | |
| <p>Моделирование и конструирование в начальной школе.</p> | <p>Основные понятия темы: конструирование, моделирование, детское моделирование; уровни детского конструирования; макет, модель.</p> | <p>Выполните конструирование объёмной геометрических фигуры. Определите какие знания, умения и навыки понадобятся детям для выполнения подобной работы. Какие у них могут быть затруднения.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Направления моделирования и конструирования на уроках технологии в начальной школе: художественное, техническое</p> | <p>Продумайте систему работы по предупреждению затруднений.</p> <p>Выполните конструирование из природных материалов, создав изделие для начальной школе. Опишите свои поэтапные действия. Какие особенности сбора и заготовки природных материалов надо учитывать.</p> <p>Разработайте фрагмент урока по теме «Конструирование из текстиля». Какие особенности необходимо учесть для его организации. Какую предварительную работу с обучающимися необходимо провести.</p> |
| Основы содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе и методика его преподавания | | |
| Изобразительное искусство как учебный предмет | <p>Основные цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе.</p> <p>Методы и приемы, используемые на уроках ИЗО в начальной школе.</p> | <p>В учебном пособии по ИЗО выберите урок изучения нового материала. Определите цель и задачи, реализуемые на этом уроке. Обоснуйте свой выбор.</p> <p>Выполните анализ готовых конспектов уроков ИЗО с точки зрения используемых методов обучения.</p> |
| Кабинет рисования, его оборудование, оформление и материально-учебная база. | <p>Требование к оснащению кабинета ИЗО.</p> <p>Средства обучения ИЗО в начальной школе</p> <p>Оборудование рабочего места ученика</p> | <p>Составьте список предметов, необходимых для занятий обучающемуся на уроках ИЗО. Охарактеризуйте каждый предмет по его свойствам и назначению.</p> <p>Разработайте фрагмент урока с использованием медиаресурсов как источника информации по изучению новой темы на уроке ИЗО.</p> <p>Разработайте инструкционную карту для урока ИЗО по теме (на выбор студента). Каковы особенности использования инструкционных карт на уроках ИЗО.</p> |
| Методика обучения рисунку, живописи в начальной школе | | |
| Методика ознакомления младших школьников с искусством | <p>Виды и жанры живописи, их особенности.</p> <p>Средства художественной</p> | <p>Создайте тоновую растяжку любого цвета (на выбор студента). Разработайте текст инструкции к выполнению подобного вида работ младшими школьниками.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| живописи и графики | <p>выразительности живописи. Основы цветоведения.</p> <p>Рисунок – вид графики. Восприятие и изображение формы. Свет и тень. Перспектива.</p> <p>Графические материалы и техники. Передача фактуры предметов.</p> | <p>Проанализируйте готовый пейзаж, выполненный младшим школьником: определите последовательность действий, используемые приемы рисования, особенность нанесения красок. Отметьте сильные стороны пейзажа. Подготовьте рекомендации по дальнейшей работе для обучающегося.</p> <p>Проанализируйте готовый натюрморт, выполненный младшим школьником: определите последовательность действий, используемые приемы рисования, особенность нанесения красок. Отметьте сильные стороны натюрморта. Подготовьте рекомендации по дальнейшей работе для обучающегося.</p> <p>Разработайте фрагмент урока по теме рисование фигуры человека. Какова последовательность выполнения этого вида работ. Что входит в подготовительный этап к этому виду рисунка.</p> |
| Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством | | |
| Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством | Уроки народного и декоративно-прикладного рисования в начальной школе | Разработайте фрагмента урока по знакомству обучающихся с народными декоративными промыслами (на выбор студента) |
| Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры | | |
| Методика работы над лепкой. | Методика проведения занятий по лепке. | Проведите сравнительный анализ бруска пластилина и соленого теста. Каковы основные инструменты, используемые в лепке с этими материалами? |
| Анализ программ для начальной школы по технологии и изобразительному искусству | | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Учебно-методическое обеспечение курса технологии и ИЗО в начальной школе</p> | <p>Опишите структуру Учебно-методического комплекта по курсу «Изобразительное искусство» в начальной школе. Дайте характеристику каждому ее компоненту.</p> <p>Опишите структуру Учебно-методического комплекта по технологии в начальной школе. Дайте характеристику каждому ее компоненту.</p> <p>Характеристика современного урока технологии в начальной школе (структура, методы и примы работы)</p> | <p>Охарактеризуйте пособия по ИЗО (на выбор студент) в начальной школе. Определите необходимость каждого пособия и альтернативные варианты организации обучения без использования данных пособий.</p> <p>Охарактеризуйте пособия по технологии (на выбор студент) в начальной школе. Определите необходимость каждого пособия и альтернативные варианты организации обучения без использования данных пособий</p> <p>Разработайте конспект урока технологии по теме на ваш выбор. Опишите, что вы учитывали при построении данного урока технологии в начальной школе (методические, психологические, педагогические требования).</p> |
|---|---|---|

Составитель: Махнева О.С., старший преподаватель кафедры педагогики и методики начального образования факультета психологии и педагогики КГПИ КемГУ.