

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ КемГУ
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35e9d50210def0e75e03a5b6fdf6436
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

(Наименование филиала, где реализуется данная дисциплина)

Факультет филологии

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФФ
Ларионова Т.В.
«11» апреля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.07.03.01 Современный русский язык

Код, название дисциплины

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки
Русский язык и Литература

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Год набора 2024

Новокузнецк 2024

Лист внесения изменений
в РПД К.М.07.03.01 Современный русский язык

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета _____
(протокол Ученого совета факультета № ____ от ___.__.20__ г.)

для ОПОП 2023 года набора на 2023 / 2024 учебный год
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

направленность (профиль) _____ Русский язык и Литература

Одобрена на заседании методической комиссии факультета _____
протокол методической комиссии факультета № ____ от ___.__.20____ г.)
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры _____
протокол № ____ от ___.__.2024 г. Косицина Ю.В. (*Ф. И.О. зав. кафедрой*)

Оглавление

<u>1 Цель дисциплины.</u>	5
<u>1.1 Формируемые компетенции</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>1.2 Индикаторы достижения компетенций</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине</u>	5
<u>2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.</u>	7
<u>3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.</u>	8
<u>3.1 Учебно-тематический план</u>	8
<u>3.2. Содержание занятий по видам учебной работы</u>	11
<u>4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.</u>	11
<u>5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.</u>	17
<u>5.1 Учебная литература</u>	17
<u>5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.</u>	17
<u>5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.</u>	21
<u>6 Иные сведения и материалы.</u>	21
<u>6.1 Курсовая работа</u>	21
<u>6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации</u>	33

1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы прикладного бакалавриата (далее - ОПОП): ОПК-8, ПК-1.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицу 1.

1.1 Формируемые компетенции, индикаторы компетенций, знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 1 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в разработке ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. ОПК.8.2. Применяет специальные научные знания, в том числе в предметной области, методы научно-педагогического исследования, методы анализа педагогической ситуации, профессиональную рефлексию в реализации ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.	Знать: основные функции единиц языковой системы, их свойства и признаки для разработки и реализации ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. Уметь: производить анализ единиц языковой системы, применяя данные умения в ходе разработки и реализации ООП, ДОП, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. Владеть: - методами научно-педагогического исследования в предметной области; - методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области по профилю «Русский язык» при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Знать: основные понятия по разделам «Фонетика», «Фонология», «Графика. Орфография. Орфоэпия», «Лексика и фразеология», «Морфемика. Словообразование», «Морфология», «Синтаксис». Уметь: определять характеристики гласных и согласных звуков, основные фонетические процессы в слове,

	<p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p>делать фонетическую транскрипцию. Определять характеристики слогов, делать слогораздел.</p> <p>Определять характеристики фонем в слове, делать фонематическую транскрипцию.</p> <p>Определять соответствие букв в слове принципам русской графики.</p> <p>Определять соответствие написания принципам русской орфографии, определять виды орфограмм.</p> <p>Определять типы синонимов и омонимов, типы лексических единиц с точки зрения происхождения, употребления, активного и пассивного состава, стилистической дифференциации.</p> <p>Находить в тексте фразеологические единицы.</p> <p>Определять типы фразеологизмов с точки зрения слитности компонентов, происхождения, употребления, активного и пассивного состава.</p> <p>стилистической дифференциации.</p> <p>Определять типы толкования лексического значения слова.</p> <p>Определять морфемный состав слова, типы морфем, производящую основу, мотивирующую слово, словообразовательный тип, способ словообразования.</p> <p>Определять постоянные и непостоянные грамматические признаки частей речи.</p> <p>Определять типы словосочетания по морфологической характеристике главного слова, по степени семантической слитности, виды синтаксических отношений и связей в словосочетании, средства связи между главным и зависимым словами.</p> <p>Определять типы и способы выражения подлежащего, определять типы и способы выражения сказуемого.</p> <p>Определять типы, разновидности и способы выражения второстепенных членов предложения.</p> <p>Определять типы простого предложения с точки зрения цели высказывания, эмоциональности,</p>
--	--	---

	<p>отношения к действительности, по составу грамматической основы, по наличию/отсутствию второстепенных членов, по наличию/отсутствию незамещенной синтаксической позиции.</p> <p>Определять тип, разновидность и способ выражения осложняющей конструкции.</p> <p>Определять типы сложных предложений по способу связи между предикативными частями.</p> <p>Определяет типы сложноподчиненного предложения с точки зрения нерасчлененности/расчлененности структуры, виды придаточного, типы подчинения придаточных.</p> <p>Определяет типы сложносочиненного предложения с точки зрения смысловых отношений между предикативными частями и средств связь.</p> <p>Определяет типы бессоюзного сложного предложения с точки зрения смысловых отношений между предикативными частями.</p> <p>Определять типы связи в сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p>Определять характеристики сложного синтаксического целого, типы чужой речи.</p> <p>Определять типы знаков препинания, соответствие постановки знаков препинания принципам русской пунктуации.</p> <p>Владеть: навыками фонетического, фонематического, графического, орфографического, лексического, фразеологического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического анализа.</p>
--	--

Место дисциплины

Дисциплина включена в предметный модуль по профилю «Русский язык» ОПОП ВО, обязательная часть. Дисциплина осваивается на 1–5 курсах во 2–9 семестрах.

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоемкость дисциплины	972		
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	347		
Аудиторная работа (всего):	347		
в том числе:			
лекции	152		
практические занятия, семинары	192		
практикумы			
лабораторные работы			
Внеаудиторная работа (всего):			
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
подготовка курсовой работы /контактная работа	3		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	445		
4 Промежуточная аттестация обучающегося и объём часов, выделенный на промежуточную аттестацию:	Экзамен (3,5,6,7,9 семестры), зачет (2,4,8 семестры) 180		

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 3 - Учебно-тематический план очной и заочной форм обучения

№ п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости	
			ОФО		ЗФО					
			Аудиторн. занятия		Аудиторн. занятия		СРС			
			лекц.	практ.	лекц.	практ.	лекц.	практ.		
Семестр 2										
1	«Фонетика, фонология, графика, орфография, орфоэпия современного русского литературного языка»	72	16	16	40					
1.1	Фонетика русского языка	20	4	6	10				ПР-2	

№/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости	
			ОФО		ЗФО					
			Аудиторн. занятия		Аудиторн. занятия					
			лекц.	практ.	CPC	лекц.	практ.	CPC		
Семестр 2										
ИТОГО по семестру		108	20	24	64					
Семестр 9										
8	«Синтаксис»	144	20	30	58					
8.1	Способы передачи чужой речи	18	4	2	12				ПР	
8.2	Синтаксис текста	40	6	8	26				ПР,ПР-2	
8.3	Пунктуация	50	10	20	20				ПР-1, ПР-2	
	Промежуточная аттестация	36							Экзамен	
ИТОГО по семестру		144	20	30	58					
Всего		972	152	192	445					

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 4.

Таблица 4 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 2				
Раздел 1 «Фонетика, фонология, графика, орфография, орфоэпия современного русского литературного языка»				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	60	Практические занятия (15 занятий)	Посещение практического занятия – 0,5 балла , работа на практическом занятии – 1 балл . Максимальный балл – 15 .	8 - 15
		Контрольные работы (две работы)	Контрольная работа №1 – от 10 до 20 баллов Контрольная работа №2 – от 8 до 15 баллов	18 - 35
		Составление терминологического словаря по курсу	Минимальное количество баллов – 5 ; максимальное количество баллов – 10 .	5 - 10
Итого по текущей работе в семестре				31 - 60
Промежуточная аттестация (зачет)	40 (100% /баллов)	Ответ на задания билета	20 баллов (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20 - 40

	приведенной шкалы)			
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)			(51 – 100% по приведенной шкале) 20 – 40 б.	
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 3				
Раздел 2 «Лексикология и фразеология русского языка. Лексикография»				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение за- нятий по распи- санию и выпол- нение заданий)	60	Практические занятия (15 занятий)	Посещение практического занятия – 0,5 балла , работа на практическом занятии – 1 балл . Максимальный балл – 15 .	8 - 15
		Контрольные работы (две работы)	Контрольная работа №1 – от 10 до 20 баллов Контрольная работа №2 – от 8 до 15 баллов	18 -35
		Реферат	Минимальное количество баллов – 5 ; максимальное количество баллов – 10 .	5 - 10
Итого по текущей работе в семестре				31 - 60
Промежуточная аттестация (экзамен)	40 (100% /баллов приве- денной шкалы)	Ответ на задания билета	20 баллов (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20 - 40
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20 – 40 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 4				
Раздел 3 «Морфемика и словообразование»				
Текущая учебная работа в семестре	60	Диктант	Минимальное количество баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 5 .	3-5

(Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)		Самостоятельные работы 1. Морфема как значимая единица языка. 2. Основа слова и окончание. 3. Аффиксы. 4. Морфологический способ словообразования. 5. Неморфологические способы словообразования. 6. Морфолого-синтаксический способ словообразования.	Минимальное количество баллов – 18 ; максимальное количество баллов – 30 .	18 -30
		Контрольные работы 1. Морфемный анализ. 2. Словообразовательный анализ.	Минимальное количество баллов – 6 ; максимальное количество баллов – 10 .	6-10
		Посещаемость	Минимальное количество баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 10 .	3-10
		Тестирование	Минимальное количество баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 5 .	3-5
		Итого по текущей работе в семестре		43-80
Промежуточная аттестация (зачет)	20 (100% /баллов приведенной шкалы)	Зачет Теоретический вопрос Практическая часть: 1. Морфемный анализ. 2. Словообразовательный анализ.	18 баллов (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	10-20
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				(51 – 100% по приведенной шкале) 53 –100 б.
Суммарная оценка по дисциплине:		Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.		
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 5				
Раздел 4 « Морфология»				
Текущая учебная работа в семестре	80	Диктант	Минимальное количество баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 5 .	3-5

(Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)		Самостоятельные работы 1. ЛГР имен существительных. 2. Категория рода имен существительных. 3. Склонение существительных. 4. ЛГР имен прилагательных. 5. Склонение и употребление числительных. 6. Местоимение.	Минимальное количество баллов – 18 ; максимальное количество баллов – 30 .	18-30
		Контрольные работы 1. Морфологический анализ существительных. 2. Морфологический анализ прилагательных. 3. Морфологический анализ числительных и местоимений.	Минимальное количество баллов – 9 ; максимальное количество баллов – 20 .	9-20
		Посещаемость	Минимальное количество баллов – 11 ; максимальное количество баллов – 25 .	11-25
Итого по текущей работе в семестре				31 - 60
Промежуточная аттестация (зачет)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Экзамен Теоретический вопрос Практическая часть: 1. Морфологический анализ существительных. 2. Морфологический анализ прилагательных. 3. Морфологический анализ числительных. 4. Морфологический анализ местоимений.	20 балла (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20 - 40
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20 –40 б.
Суммарная оценка по дисциплине:		Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.		
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 6				
Раздел 5 «Морфология»				
Текущая	60	Диктант	Минимальное количество	3-5

учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)		баллов – 3 ; максимальное количество баллов – 5 .		
	Самостоятельные работы 1. Спряжение и классы глаголов. 2. Категория вида глагола. 3. Категория времени глагола. 4. Залог глагола. 5. Причастие. 6. Деепричастие.	Минимальное количество баллов – 18 ; максимальное количество баллов – 30 .	18-30	
	Контрольные работы 1. Морфологический анализ гла-гола и атрибутивных форм глагола. 2. Морфологический анализ наречий, слов категории состояния, модальных слов. 3. Морфологический анализ слу-жебных частей речи.	Минимальное количество баллов – 9 ; максимальное количество баллов – 20 .	9-20	
	Посещаемость	Минимальное количество баллов – 1 ; максимальное количество баллов – 5 .	1-5	
Итого по текущей работе в семестре			31 - 60	
Промежуточная аттестация (зачет)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Экзамен Теоретический вопрос Практическая часть: 1. Морфологический анализ глагола. 2. Морфологический анализ наречия. 3. Морфологический анализ служебных частей речи. 4. Морфологический анализ периферийных частей речи.	20 балла (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20-40
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)			(51 – 100% по приведенной шкале)	20-40 б.
Суммарная оценка по дисциплине:		Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.		
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 7				

Раздел 6« Синтаксис»				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	60	Контрольные работы (три работы)	Контрольная работа №1 – от 13 до 20 баллов Контрольная работа №2 – от 13 до 20 баллов Контрольная работа №3 – от 13 до 20 баллов	39 - 60
Итого по текущей работе в семестре				31 - 60
Промежуточная аттестация (зачет)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	Ответ на задания билета	20 баллов (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	20 - 40
Итого по промежуточной аттестации (зачет)				(51 – 100% по приведенной шкале) 20 –40 б.
Суммарная оценка по дисциплине:		Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.		
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 8				
Раздел 7 « Синтаксис»				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	80	Лекционные и практические занятия (посещение и работа на занятии) (20 занятий)	Максимальный балл – 20	11-20
		Практические работы (четыре работы)	Практическая работа №1 – от 10 до 15 баллов Практическая работа №2 – от 10 до 15 баллов Практическая работа №3 – от 10 до 15 баллов Практическая работа №4 – от 10 до 15 баллов	40 - 60
Итого по текущей работе в семестре				51 - 80
Промежуточная аттестация (зачет)	20 (100% /баллов приведенной шкалы)	Ответ на задания билета	5 балла (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	5 - 20

Итого по промежуточной аттестации (зачет)				(51 – 100% по приведенной шкале) 5 –20 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				
Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 9				
Раздел 8 « Синтаксис»				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение за- нятий по распи- санию и выпол- нение заданий)	60	Посещение практических занятий и работа на них (10 занятий)	Максимальное количество баллов – 20 б.	10 - 20
		Контрольные работы (две работы)	Контрольная работа №1 – от 13 до 20 баллов Контрольная работа №2 – от 13 до 20 баллов	26 -40
Итого по текущей работе в семестре				36 - 60
Промежуточная аттестация (за- чет)	40 (100% /баллов приве- денной шкалы)	Ответ на задания билета	5 балла (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	5 - 40
Итого по промежуточной аттестации (экзамен)				(51 – 100% по приведенной шкале) 5 –40 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

- Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — Москва : Юрайт, 2018. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03032-7. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425348> (дата обращения: 14.01.2020). — Текст : электронный. <https://biblio-online.ru/viewer/FA874A01-660A-4420-A2D3-F3F10A754BF7>

2. Современный русский язык в 3 т. Том 2. Морфология : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — Москва : Юрайт, 2018. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03034-1. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425357> (дата обращения: 14.01.2020). — Текст : электронный. <https://biblio-online.ru/viewer/CB7B4291-9377-48B8-A5FD-261C345951AE>

3. Современный русский язык в 3 т. Том 3. Синтаксис : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — Москва : Юрайт, 2018. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03036-5. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425358> (дата обращения: 14.01.2020). — Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература

1. Ганиев, Ж. В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия / Ж. В. Ганиев. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 198 с. – ISBN 978-5-9765-1044-9. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369> (дата обращения: 13.01.2020). — Текст : электронный. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369>

2. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование : учебное пособие / Е. А. Земская. – 9-е изд., стереотип. – Москва : Флинта, 2016. – 324 с. – ISBN 978-5-89349-634-5. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127> (дата обращения: 13.01.2020). — Текст : электронный. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

3. Современный русский язык. Синтаксис : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Г. Ильенко, И. А. Мартынова, И. В. Столярова ; под общей редакцией С. Г. Ильенко; ответственный редактор М. Я. Дымарский. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 391 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-01383-2. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/413726> (дата обращения: 13.01.2020). — Текст : электронный. <https://biblio-online.ru/viewer/E5A6C527-0906-42BB-A1B4-2EA728C768BF>

4. Современный русский язык : учебник для вузов / В. А. Белошапкова, Е. А. Брызгунова, Е. А. Земская [и др.]; под редакцией В. А. Белошапковой. - 4-е изд.; стер. - Москва: Альянс, 2011. - 926 с. - ISBN 9785918720066. - Текст : непосредственный. Количество: 10

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

Таблица 5 - Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности
102 Учебная аудитория для проведения: - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное - ноутбук, проектор, звуковые колонки, доска интерактивная SMART.	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12

<p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), ПО SmartNotebook (ключ лицензии по серийному оборудованию).</p>	
<p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p> <p>216 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.</p> <p>Оборудование: переносное – ноутбук, звуковые колонки; стационарное - проектор, экран.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО).</p> <p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>
<p>220 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.</p> <p>Оборудование: стационарное - проектор, экран; переносное – ноутбук; звуковые колонки.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО).</p> <p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>
<p>229 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения занятий: - лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.</p> <p>Оборудование: стационарное- ноутбук, проектор, экран.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>

<p>12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО).</p> <p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	
<p>230 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа. <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.</p> <p>Оборудование: стационарное -компьютер, проектор, экран.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО).</p> <p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>
<p>447 Учебная аудитория для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа. <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.</p> <p>Оборудование: переносное - ноутбук, проектор, экран.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО).</p> <p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>
<p>449 Лаборатория «Речевая культура и текст». Учебная аудитория для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятий семинарского типа - курсового проектирования; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.</p> <p>Лабораторное оборудование и материалы: компьютеры (2 шт.), принтер, фотоаппарат цифровой; диктофоны (9 шт.); видеокамера, фольклорный архив (записи текстов на бумажных и электронных носителях); хрестоматии фольклора Кемеровской области; сборники текстов устной речи жителей Новокузнецка; словари; методические пособия по различным видам филологического анализа текста.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MS Windows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/KMP от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО).</p> <p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

1. **Федеральный портал «Российское образование»** – база данных публикаций и единое окно доступа к информационным ресурсам. Режим доступа: <http://www.edu.ru/>

2. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** – обеспечивает свободный доступ к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования. Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1

3. **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов** – распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>

4. **Единый информационный образовательный портал Кузбасса** – является открытой информационно-образовательной средой, предназначеннной для организации сетевого взаимодействия всех субъектов образовательной сферы региона: от органов управления образованием до обучающихся и их родителей. Режим доступа: <https://portal.kuz-edu.ru/index.php>

6. Иные сведения и (или) материалы

6.1.Примерные темы письменных учебных работ

6.1.1. Курсовая работа

КР включена в модуль «Предметный модуль по профилю «Русский язык»» ОПОП ВО, обязательная часть .

КР осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

Цели курсовой работы

- 1) систематизация, закрепление, углубление и расширение приобретенных студентом знаний по дисциплине «Современный русский язык»;
- 2) овладение современными методами поиска, обработки и использования информации;
- 3) овладение методами научных исследований;
- 4) содействие развитию умений и навыков, связанных с выбранной профессиональной деятельностью;
- 5) формирование интереса к профессиональной сфере и закреплению профессиональных этических установок будущего специалиста.
- 6) подготовка к выполнению ВКР.

Задачи обучающегося в ходе выполнения курсовой работы:

- 1) выбрать тему и обосновать актуальность исследования, разработать программу и план исследования;
- 2) подготовить обзор источников по теме исследования;
- 3) собрать языковой материал;
- 4) проанализировать собранный материал;
- 5) сделать выводы.

Примерные темы курсовой работы

1. Диалектизмы в творчестве И.С. Тургенева.

2. Концепт «Семья» и его языковая репрезентация в живой разговорной речи (на

материале региолекта Кузбасса).

3. Состав и функции синтаксических выразительных средств в прозе М.А. Булгакова.
4. Бессоюзные препозитивные ряды необос浓厚енных определений в творчестве А. И. Куприна.
5. Слово-образ «глаз» в современной рок-поэзии.
6. Состав и функции фразеологизмов в современной прозе.

Методические указания по выполнению и оформлению курсовой работы размещены на официальном сайте вуза в составе документов основной профессиональной образовательной программы в разделе «Методические и иные документы» или в разделе «Рабочие программы дисциплин» (в случае курсовой работы модульного характера) по адресу [«<https://skado.dissw.ru/table/> »](https://skado.dissw.ru/table/).

6.1.2 Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.

Раздел 1, семестр 2

1. Прочитайте и затранс cri biруйте текст.

Осень пришла внезапно. Так приходит ощущение счастья от самых незаметных вещей – от далёкого пароходного гудка на Оке или от случайной улыбки.

Осень пришла врасплох и завладела землёй – садами и реками, лесами и воздухом, полями и птицами. Всё сразу стало осенним.

В саду сутились синицы. Крик их был похож на звон разбитого стекла. Они висели вниз головами на ветках и заглядывали в окно из-под листьев клёна.

Каждое утро в саду, как на острове, собирались перелётные птицы. Под свист, клёкот и карканье в ветвях поднималась суматоха. Только днём в саду было тихо: беспокойные птицы улетали на юг.

Начался листопад. Листья падали дни и ночи. Они то косо летели по ветру, то отвесно ложились в сырую траву. Леса моросили дождём облетевшей листвы. Этот дождь шёл неделями. Только к концу сентября перелески обнажились, и сквозь чащу деревьев стала видна синяя даль сжатых полей. (К. Паустовский)

2. Дайте характеристику всех звуков в первой фразе по схеме:

- для гласных – по степени подъёма языка, по месту подъёма, по участию губ (лабиализованный / нелабиализованный), ударный / безударный;
- для согласных – по степени участия голоса и шума (сонорный / шумный; глухой / звонкий, парный (указать пару) / непарный); по твёрдости / мягкости (твёрдый / мягкий, парный (указать пару) / непарный); по месту образования (губной, язычный, с указанием разновидности); по способу образования (смычный (с указанием разновидности), щелевой, слитный, дрожащий).

3. Определите звуки:

- гласный переднего ряда, верхнего подъёма, нелабиализованный, безударный;
- гласный средне-заднего ряда, средне-нижнего подъёма, нелабиализованный;
- гласный среднего ряда, нижнего подъёма, нелабиализованный.

Выпишите слово, в котором встречаются эти звуки.

4. Составьте словарик следующих терминов:

аккомодация, ассимиляция, гласные звуки, диссимиляция, диэреза, звук речи, интонация, исторические чередования, клитики (проклитики и энклитики), лабиализация, логическое ударение, побочное ударение, позиции фонетические, позиционные чередования, редукция, речевой тант, слог, тактовое ударение, транскрипция, фонетика,

фонологические школы.

Раздел 2, семестр 3

Выполните лексический и фразеологический разбор указанных единиц.

В чем же корень ошибки Ефима Граника? Или, может быть, здесь имела место случайная обмоловка, которая бывает со всяким человеком? Нет, здесь, конечно, имела место не случайная обмоловка, ибо Ефим Граник, в силу некоторых особенностей своей профессии, ведет кустарный¹ образ жизни, а на фабрике или заводе никогда не работал. Отсюда прямой путь к отсталости сознания. Рабочий класс в СССР уже не только хозяин государства, но владеет всеми орудиями производства и, кроме того, свободен от всякой эксплуатации, а наш Ефим Граник не заметил этой маленькой разницы, которая произошла у него на глазах.

Иона Овсеич, мадам Малая и все другие смотрели, улыбаясь, на Ефима Граника, сам он тоже улыбался, поскольку на виду у публики сел в калошу² и хорошо понимал, что лучше вместе со всеми посмеяться над собой, чем оставаться в полной изоляции. (А. Львов. Двор).

Индексом 1 обозначено слово для лексического анализа:

- 1) Тип лексического значения:
 - а) по способу номинации (прямое; переносное);
 - б) по возможности лексической сочетаемости (свободное; несвободное: фразеологически связанное, функционально-сintактически ограниченное, конструктивно обусловленное);
 - в) по характеру выполняемых функций (номинативное; номинативно-производное; экспрессивно-синонимическое).
- 2) Стилевая принадлежность (межстилевое; книжное: научное, официально-деловое, публицистическое, поэтическое; разговорное, просторечное).
- 3) Эмоционально-экспрессивная окраска (нейтральная; высокая; шутливая; фамильярная; пренебрежительная; одобрительная; неодобрительная; грубая; вульгарная).
- 4) Принадлежность к активному или пассивному словарю (неологизм; окказионализм; историзм; архаизм: лексический, семантический, фонетический, словообразовательный, грамматический).
- 5) Сфера употребления слова: общеупотребительное; профессиональное; жаргонное; областное (диалектное).
- 6) Происхождение слова: исконно русское; заимствованное из славянских языков; заимствованное из неславянских языков.

Индексом 2 обозначена единица для фразеологического анализа:

- 7) Тип с точки зрения семантической спаянности компонентов и мотивированности значения (сращение, единство, сочетание, выражение).
- 8) Соотношение с частью речи (субстантивный, адъективный, адвербиальный, глагольный, междометный).
- 9) Функционально-стилевая принадлежность (межстилевой, книжный, разговорный, просторечный);
- 10) Эмоционально-экспрессивная окраска (нейтральное, одобрительное, высокое, торжественное, приподнятое, почтительное, сочувственное, ласковое, шутливое, ироничное, неодобрительное, фамильярное, пренебрежительное, презрительное, уничижительное, грубое, бранное, вульгарное).

Раздел 3, семестр 4

Тестовые задания

1. Слова с членимой основой без окончания:

- профком;
- слегка;
- босиком;
- слом;
- серебром.

2. Слова с нулевым окончанием:

- голубей;
- рукавов;
- домов;
- коров;
- подков.

3. Слово с формообразующим суффиксом:

- человечный;
- тоньше;
- где-то;
- тонюсенький;
- кажется.

4. Суффикс **-ин-** имеет значение «единичный предмет» в словах:

- горошина;
- конина;
- хворостина;
- мамина;
- морщина.

5. Верно разобраны по составу слова:

- подушк/а;
- подо/й/ти;
- подоб/н/ый;
- по/звон/ить;
- по/золот/а.

6. – лишённая значения структурная часть слова в виде звука (буквы) или сочетания звуков (букв), располагающаяся между морфемами и служащая для соединения морфем.

7. Прилагательными мотивированы слова:

- свежесть;
- высота;
- прогулка;
- сочинитель;
- даль.

8. Соответствие между производящим и производным:

грамота	неграмотно
малограмотный	грамотность
грамотно	грамотей
грамотный	безграмотность
безграмотный	малограмотная

9. Последовательность слов в словообразовательной цепи:

- рука;

- приручить;
- прирученность;
- ручной;
- прирученный.

10. Соответствие между способом словообразования и производным словом:

сине-зелёный морфологический (аффиксация)
завхоз морфологический (сложение, сложение с аффиксацией)
многоканальность аббревиатура
быстрорасторимый лексико-сintаксический (слияние)
гончая («порода собак») лексико-семантический
морфолого-сintаксический (конверсия)

11. Относятся к одному словообразовательному типу слова:

- пианистка;
- конкурсантка;
- молодка;
- подружка;
- голубка.

12. Морфологический способ словообразования – образование производных слов при помощи по существующим в языке моделям.

Раздел 4, семестр 5

Задание 1. Род имён существительных.

Назовите существительные, род которых можно определить по значению слова.

Гусак, плакса, дочь, терапевт, Ваня, задира, существо.

Задание 2. Склонение существительных.

Какое из приведённых существительных и в каком падеже имеет нестандартное окончание?

Армия, посёлок, палец.

Задание 3. Имя прилагательное.

Образуйте от качественных прилагательных а) всеми возможными способами степени сравнения; б) краткую форму; в) формы субъективной оценки; г) абстрактные существительные.

Добрый, каменный, медвежий, летний, простой, деревянный, отопительный.

Задание 5. Имя числительное.

Проанализируйте числительные, определив: а) разряд по значению; б) разряд по морфемному составу; в) падежную форму; г) вид синтаксической связи с существительным; д) синтаксическую функцию.

В конце 40-х годов основатель кибернетики Норберт Винер заявил, что «перевод с помощью машины – утопия», а в 1954 году машина публично переводила с русского на английский научный текст.

Раздел 5, семестр 6

Задание 6. Глагол

. Упражнение 1. Определите, в предложениях употреблены возвратные глаголы или

возвратные формы глаголов.

Чины людьми даются, а люди могут обмануться. А ларчик просто открывался. На крик Яков резко обернулся. Иван начал спускаться по крутым обрыву. Мне пришлось самому запасаться дровами. Наталья осматривается по сторонам с опаской. Игорь уклоняется от уплаты налогов. Этот фильм снимается Никитой Михалковым. Мне открывается истина. Много писалось и говорилось об этих событиях.

Упражнение 2. Докажите, используя предложенные теоретические сведения, формы одного слова употреблены в данных предложениях или разные слова (иначе говоря, перед вами возвратный и невозвратный глаголы или невозвратный глагол и возвратная форма этого глагола).

- А) Ветер раскачивает лодку – Лодка раскачивается на волнах.
- Б) Ребёнок рвет бумагу – Бумага легко рвется.
- В) Специалисты реставрируют храм – Храм реставрируется специалистами.
- Г) Комиссия одобрила проект – Проект одобрен комиссией.
- Д) Я не сплю – Мне не спится.

Упражнение 3. Используя глаголы в форме настоящего времени, составьте рассказ на тему «Мой день в университете» или «Мой рабочий день в редакции», «Моя любимая телепрограмма» и под. Определите, какие оттенки значения настоящего времени реализуются в употреблённых формах

Раздел 6, семестр 7

Контрольная работа №1

Тема: «Словосочетание»

Вариант 1

Задание №1

Выпишите из предложения все словосочетания и сочетания слов (у сочетаний слов укажите разновидность).

На окраине стояли старые, но еще крепкие домишкы, преданно ожидающие возвращения своих хозяев.

Задание №2

Разделите словосочетания на группы по морфологической характеристике главного слова (глагольные/именные, у именных укажите разновидность).

Воздушный шар, расшевелить соседа, какой-то человек, восемь ложек, что-то из вещей, слишком долго, позвону друга, сидеть у окна, тёмный от старости, десятый ряд, поехать отдыхать.

Задание №3

Разделите словосочетания на группы по степени семантической слитности компонентов (свободные/цельные, у цельных укажите разновидность).

Кошка с собакой, седьмой день, встать на колени, нечто страшное, пинать балду, пинать стул, двадцать учеников, звать на помощь, кто-то из класса, положить сверху.

Задание №4

Разделите словосочетания на группы по видам синтаксических отношений (определительные, объектные, субъектные, обстоятельственные, комплементивные).

Воздушный шар, расшевелить соседа, какой-то человек, распоряжение губернатора, восемь ложек, что-то из вещей, слишком долго, позову друга, сидеть у окна, тёмный от старости, десятый ряд, поехать отдыхать, золото листвы, подготовка к бою, крылья стрекозы, тридцатые годы, сделать так, работаю допоздна, желание поспать, тот дом.

Задание №5

Разделите словосочетания на группы по видам синтаксических связей (согласование, управление, примыкание; у согласования и управления укажите разновидности).

Воздушный шар, расшевелить соседа, какой-то человек, распоряжение губернатора, восемь ложек, что-то из вещей, слишком долго, позову друга, сидеть у окна, тёмный от старости, десятый ряд, поехать отдыхать, золото листвы, подготовка к бою, крылья стрекозы, тридцатые годы, сделать так, работаю допоздна, желание поспать, тот дом.

Задание №6

Сделайте синтаксический разбор выделенных словосочетаний по плану.

Аркадий Иванович подмигнул несколько раз и потёр руки. Мы расстилаем грязную тряпку вместо скатерти и едим, швыряя кости нашей собаке. Вдруг встанет, возмёт с полки книгу, прочитает две строки. Учился он жадно, довольно успешно.

Контрольная работа №2

Тема: «Главные члены предложения. Типы сказуемых»

Вариант 1

Выполните синтаксический анализ главных членов данных предложений по образцу.

Толя оказался здоров. Все приехали загоревшие. Что тебе снится? Передай, папа, хлеб. Нам было интересно. Я не могу вернуться грязным. Его нужно понять. Мой брат – отличник. Дорога прямая. Что-то необычное творилось в доме. Мама с бабушкой будут варить варенье. Ученики не желали становиться взрослыми. Любить – тяжёлый труд. Ты должен уехать. Пойми меня! А товарищ мой нос повесил. Мы хотели начать репетировать. На улице солнечно. Гора называется Зелёная. Ты кто?

Образцы синтаксического анализа

1. Подчеркните в предложении подлежащее и сказуемое.
2. Охарактеризуйте подлежащее.
3. Охарактеризуйте сказуемое.

Она была известной.

Она – подлежащее, номинативное, однословное, выражено личным местоим. в Им.п.

Была известной – составное именное сказуемое, состоит из двух частей: связки и именной части. **Стала** – отвлечённая связка, выражена глаголом «быть» в изъявит. накл., прош. вр., ед.ч., ж.р. **Известной** – именная часть, выражена полным прилагательным в Тв.п.

Маринка вешает нам лапшу на уши!

Маринка – подлежащее, номинативное, однословное, выражено сущ. в И.п.

Вешает лапшу на уши – простое глагольное сказуемое в непродуктивной форме, выражено фразеологизмом в форме глагола в изъявит. накл., наст. вр., 3 л., ед.ч.

Страшно.

Страшно – составное именное сказуемое, состоит из двух частей: нулевой связки и именной части. *Страшно* – именная часть, выражена словом категории состояния.

Завтра никак не хотело наступать.

Завтра – подлежащее, номинативное, однословное, выражено наречием с предметным значением.

Не хотело наступать – составное глагольное сказуемое, состоит из двух частей: вспомогательной части и инфинитива. *Хотело* – вспомогательная часть, выражена модальным глаголом со значением желания в изъявит. накл., прош.вр., ед.ч., ср.р. *Наступать* – основная часть, выражена субъектным инфинитивом.

Контрольная работа №3

Тема: «Синтаксический разбор простого предложения»

Сделайте синтаксический разбор предложений по плану, используя образец.

Вариант 1.

Мне кажется, нигде так не пахнет, как в здешних краях! Тут же и чудные мраморные изваяния греческой трагедии и римской комедии. Солнечные лучи, благословенные отпрыски солнца, целовали его в щеки. Куда можно отправиться для отдыха, имея так мало денег? Не рассказать ли эту историю сначала?

Вариант 2.

Последняя туча рассеянной бури, одна ты несёшься по ясной лазури. Итак, у него в доме собралось большое общество, но исключительно детское. Когда же меня увезут учиться? А теперь отправимся в Швейцарию и познакомимся с чудесной горной страной. Нас умоляли исполнить его просьбу.

План синтаксического разбора простого предложения

1. Подчеркнуть члены предложения.
2. Дать характеристику предложению:
 - а) по цели высказывания (повествовательное / побудительное / вопросительное);
 - б) по интонации (восклицательное / невосклицательное);
 - в) по характеру отношения к действительности (утвердительное / отрицательное);
 - г) по наличию главных членов предложения (двусоставное / односоставное – указать разновидность);
 - д) по наличию второстепенных членов предложения (распространённое / нераспространённое);
 - е) по наличию прерванной синтаксической связи (полное / неполное);
 - ж) по наличию осложняющих элементов (неосложнённое / осложнённое – указать осложняющий элемент).
3. Выполнить анализ членов предложения:
 - а) характеристика главных членов предложения;
 - б) характеристика второстепенных членов, относящихся к подлежащему;
 - в) характеристика второстепенных членов, относящихся к сказуемому;
 - г) характеристика второстепенных членов, относящихся к второстепенным членам.

Образец синтаксического разбора простого предложения

Необходимость под обстрелом сохранять спокойствие и работать заставляла их испытывать большое напряжение.

2. Характеристика предложения:

- а) повествовательное;
- б) невосклицательное;
- в) утвердительное;
- г) двусоставное;
- д) распространённое;
- е) полное;
- ж) осложнено конструкцией с внутрирядными отношениями (однородными определениями).

3. Характеристика членов предложения

а) Подлежащее – необходимость: номинативное, однословное, выражено сущ. в И.п.

Сказуемое – заставляла: простое глагольное неосложнённое в продуктивной форме, выражено глаголом в изъявит. накл., прош.вр., ед.ч., ж.р.

б) Сохранять и работать: определения, несогласованные, неморфологизованные, выражены инфинитивом.

в) Испытывать: дополнение, косвенное, неморфологизованное, выражено объектным инфинитивом.

Их: дополнение, прямое, морфологизованное, выражено личным местоимением в В.п. без предлога.

г) Под обстрелом: обстоятельство ситуации, неморфологизованное, выражено сущ. в Т.п. с предлогом.

Спокойствие: дополнение, прямое, морфологизованное, выражено сущ. в В.п. без предлога.

Раздел 7, семестр 8

Контрольная работа №1

Тема: «Сложноподчинённое предложение»

1. Дайте характеристику следующим предложениям.

Прости за всё, что тебе предстоит.

Время здесь вроде бы не движется, как будто оно не властно над эльфами.

Хранители упорно двигались вперед, пока у хоббитов не кончились силы.

Два часа своего дежурства, которые показались годами, он внимательно вслушивался в мертвую тишину.

2. Дайте характеристику предложениям по данным схемам и составьте по ним предложения.

[...], (с.с. что).

[гл. +/- ук.сл.], (с.с. куда).

[+/- ук.сл. + сущ., (с.с. где),].

[+ ук.сл. так], (с.с. как).

(с. если), [...].

3. Дайте характеристику СПП с несколькими придаточными.

Хранители с грустью глянули на шатер, который долго заменял им дом, хотя они не сумели бы вспомнить, сколько дней им пришлось тут прожить.

Хаджи-Мурат тотчас же отвечал, что ему ничего не нужно, что он просит, чтобы его теперь отвели в место, где бы он мог помолиться.

4. Образуйте СПП со всеми возможными придаточными, используя данное предложение как главное (в предложение нельзя добавлять слова или изменять имеющиеся). Дайте краткую характеристику образованным СПП.

Каждый получил свою долю наследства.

Контрольная работа №2
Тема: «Сложносочинённое предложение»

1. Дайте характеристику следующим предложениям.

Хорошо на небесах, но на земле лучше.

К весне ремонт был закончен, а также был произведен пробный выезд в поле.

Где-то далеко за окнами дул ветер, и в гостиной тикали часы.

Были сумерки, и мир казался серо-лиловым.

Березы распустились, дубы же стояли обнажёнными.

За окнами шумело и плескалось, и этот шум и плеск были нестерпимы.

Во дворе давно стемнело, да и дети уже устали.

Всё было благополучно и спокойно, но всё же ощущалась напряжённая атмосфера.

Не то гром гремит вдали, не то снаряды рвутся.

Голос его, тихий и зловещий, поразил нас, и потому мы не могли вымолвить ни слова.

2. Охарактеризуйте предложения по данным схемам, постройте соответствующие им предложения.

[], а [зато].

ни [], ни [].

[], и [].

[], и [всё-таки].

[], то есть [].

3. Составьте все возможные ССП, используя в качестве первой предикативной части данное предложение. Дайте краткую характеристику получившимся предложениям.

Он негодовал и сердился.

Контрольная работа №3
Тема: «Бессоюзное сложное предложение»

1. Определите синтаксические отношения между предикативными частями в данных бессоюзных предложениях, поставьте нужный знак препинания, исходя из вида отношений. Дайте характеристику предложениям.

Река не имеет выхода в море устье её занесено песком и галькой.

Я пытался поговорить с детьми по-польски они в ответ только смущённо переглядывались.

Было жарко вода в пруду закипела.

Убьёшь меня буду являться тенью.

Иногда кажется в темной комнате кто-то шевелится.

Приём его был очень прост он начисто отгрыз ей хвост.

Я узнал брата он поправлял дрова.

Он обернулся за окнами пронеслась какая-то сероватая тень.

Дул сырой, холодный ветер с тёмного неба моросил мелкий дождь.

Ветер застонал ещё жалобнее забегали крысы.

2. Составьте все возможные разновидности сложных бессоюзных предложений, используя данные предложения в качестве первой предикативной части. Дайте краткую характеристику получившимся предложениям.

Бабушка доверила мне страшную тайну.

Раздел 8, семестр 9

Контрольная работа по теме «Сложные синтаксические конструкции»

1. Дайте характеристику данным ССК.

В большой тревоге я описал им всё, что случилось, и просил их употребить все зависящие от них меры, чтобы предупредить несчастья, какие могли встретить бедного путника; но, писавши об этом, я и сам хорошенько не знал, как это сделать, чтобы перенять на дороге Пекторалиса и довезти его к месту под охраной надежного проводника (по Н.С. Лескову)

Поразительна была быстрота, с которой преображался дом: бывшая детская была закончена через неделю, и, хотя Томины заросли понесли большие потери, оставшиеся в живых растения свежо сверкали на фоне песчано-жёлтых обоев (по Л. Улицкой).

2. Охарактеризуйте ССК по данной схеме и составьте предложение, соответствующее этой схеме.

[...], (с. так как) и (); однако [+/- ук.сл. + сущ.], (с.с. что ...), (с.с. отчего).

План анализа сложной синтаксической конструкции

[Эти книги были мне давно знакомы или же неинтересны]¹, но [около меня звучал милый, добрый голос]², (так что всё для меня сводилось к одному)³: [я не одинок]⁴.

[]¹, но [...]², (с. так что)³ : []⁴.

ССК с подчинительной, сочинительной и бессоюзной связью, состоит из 4-х ПЧ и 3-х смысловых частей.

1-я смысловая часть представляет собой простое предложение, двусост., полное, распр., осл. однород. сказуемыми.

2-я смысловая часть представляет собой СПП РС с придаточным следствия, ср. связи – с. так что, придаточное в постпозиции.

3-я смысловая часть представляет собой простое предложение, двусост., полное, нераспр., неосл.

1-я и 2-я смысловые части образуют ССП закрытой структуры с союзом недифференцированного значения, с одним показателем связи, противительное, ср. связи – союз НО.

2-я и 3-я смысловые части образуют БСП, соотносящееся с ССП с пояснительным значением, пояснительное, ср. связи – порядок следования ПЧ и слово с абстрактным значением (одному).

Контрольная работа по теме «Пунктуационный анализ предложения»

1. Спишите предложения и сделайте их пунктуационный анализ.

Мать не мешала ей; зато отец очень негодовал на свою дочь за ее, как он выражался, пошлое нежничанье и уверял, что от собак да кошек в доме ступить негде.

У Кати была тетка, злая старуха, которая ее часто била; Катя ее ненавидела и всё говорила о том, как она убежит от тетки, как будет жить на всей божьей воле; с тайным уважением и страхом внимала Елена этим неведомым, новым словам, пристально смотрела на Катю, и всё в ней тогда — ее черные, быстрые, почти звериные глаза, ее загорелые руки, глухой голосок, даже ее изорванное платье — казалось Елене чем-то особенным, чуть не священным.

2. Спишите предложения, расставьте пропущенные знаки препинания. Сделайте пунктуационный анализ предложений.

Андрюша стал учиться но из-под родительского присмотра не вышел отец навещал его беспрестанно надоедая содержателю своими наставлениями и беседами надзиратели также тяготились незваным гостем он то и дело приносил им какие-то по их словам премудреные книги о воспитании.

Она чувствовала что ей не преклониться перед ним хотелось а подать ему дружески руку и она недоумевала не такими воображала она себе людей подобных Инсарову «героев».

План пунктуационного анализа

- 1) Пронумеруйте все знаки препинания в предложении (слева направо);
- 2) Охарактеризуйте каждый знак:

- A) принцип, на основе которого поставлен знак (структурно-грамматический, смысловой, интонационный);
 - Б) функция знака (отделяющий/выделяющий);
 - В) пунктограмма;
 - Г) пунктуационное правило.

Образец пунктуационного анализа

Ночь тянется долго,¹ медленно;² кажется,³ ей не будет конца.⁴

1 – структурно-грамматический принцип, отделяющий знак, запятая при однородных членах предложения (разделяет однородные обстоятельства, связанные бессоюзной связью); интонационный принцип (указывает на паузу и интонацию перечисления);

2 – структурно-грамматический принцип, отделяющий знак, точка с запятой в сложном бессоюзном предложении (разделяет два осложнённых простых предложения); интонационный принцип (указывает на паузу и понижение тона);

3 – структурно-грамматический принцип, выделяющий знак, знаки препинания при вводных конструкциях (выделяет вводное предложение со значением неуверенности в сообщаемом); интонационный принцип (указывает на паузу и повышение тона);

4 – структурно-грамматический принцип, отделяющий знак, знаки препинания в конце предложения (отделяет повествовательное невосклицательное предложение в составе ССП); интонационный принцип (указывает на паузу и на интонацию конца предложения).

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Таблица 5 - Примерные теоретические вопросы и практические задания к экзамену/зачету

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания/задачи
Семестр 2		
Раздел 1 «Фонетика, фонология, графика, орфография, орфоэпия современного русского литературного языка»		
1.2. Фонетика русского языка	<p>3. Предмет фонетики и её содержание. Фонетика описательная, историческая, сопоставительная, общая.</p> <p>Теоретическая и практическая фонетика. Аспекты фонетики. Фонетическая транскрипция.</p> <p>4. Фонетическое членение звучащей речи. Фраза, речевой тakt, фонетическое слово. Слог, структура слога, правила слогоделения. Ударение. Интонация.</p> <p>5. Звуки русского языка. Гласные и согласные звуки. Акустико-артикуляционная характеристика гласных звуков.</p> <p>6. Акустико-артикуляционная характеристика согласных звуков.</p> <p>7. Сочетаемость звуков в потоке речи. Позиционные изменения и позиционная мена гласных звуков.</p> <p>8. Позиционные изменения и позиционная мена согласных звуков в современном русском языке.</p> <p>9. Исторические чередования и комбинаторные изменения звуков в современном русском языке.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Выполните фонетико-фонологический анализ (с элементами графического и орфографического) предложенного текста.</p> <p>СХЕМА ФОНЕТИКО-ФОНОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА</p> <p>(с элементами графического и орфографического)</p> <p>1. Фонетическая транскрипция (с соблюдением орфоэпических норм).</p> <p>4. Характеристика аллофонов: а) аллофоном какой фонемы является данный звук; б) в какой позиции находится фонема; в) какой фонетический процесс имеет место в данной позиции; г) артикуляционные признаки аллофона: для гласных – по степени подъёма языка, по месту подъёма, по участию губ (лабиализованный / нелабиализованный), ударный / безударный; для согласных – по степени участия голоса и шума (сонорный / шумный; глухой / звонкий, парный (указать пару) / непарный); по твёрдости / мягкости</p> <p>(твёрдый / мягкий, парный (указать пару) / непарный); по месту образования (губной, язычный, с указанием разновидности); по способу образования (смычный (с указанием разновидности), щелевой, слитный, дрожащий).</p> <p>Тексты для анализа</p> <p>Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, – другим людям (В. Г. Короленко).</p> <p>Самые высшие достижения человеческой мысли, самые глубокие знания и самые пламенные чувства останутся неизвестными для людей, если не будут ясно и точно оформлены в словах (М. И. Калинин).</p>
1.3. Фонология русского языка	10. Изучение звуков в функциональном аспекте. Фонема, её функции.	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Выполните фонетико-фонологический анализ (с элементами графического и орфографического)</p>

	<p>Фонологические позиции. Понятие аллофона. Сильные и слабые позиции гласных и согласных фонем.</p> <p>Фонематическая транскрипция.</p> <p>11. Система гласных фонем. Конститтивные (дифференциальные интегральные) признаки гласных фонем. Состав сильных гласных фонем. Гласные фонемы в слабых позициях.</p> <p>12. Система согласных фонем. Конститтивные, дифференциальные и интегральные признаки согласных фонем. Состав сильных согласных фонем. Согласные фонемы в слабых позициях.</p> <p>13. Фонологическая теория. Спорные вопросы фонологии. Основные положения в учении о фонеме в Санкт-Петербургской и Московской фонологических школах.</p> <p>14. Синтагматика фонем. Сочетания согласных с гласными. Сочетания согласных с согласными.</p> <p>15. Парадигматика фонем. Парадигматика гласных фонем. Парадигматика согласных фонем.</p>	<p>СХЕМА ФОНЕТИКО-ФОНОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА</p> <p>(с элементами графического и орфографического)</p> <p>4. Характеристика аллофонов: а) аллофоном и какой фонемы является данный звук; б) в какой позиции находится фонема; в) какой фонетический процесс имеет место в данной позиции; г) артикуляционные признаки аллофона: для гласных – по степени подъёма языка, по месту подъёма, по участию губ (лабиализованный / нелабиализованный), ударный / безударный; для согласных – по степени участия голоса и шума (сонорный / шумный; глухой / звонкий, парный (указать пару) / непарный); по твёрдости / мягкости (твёрдый / мягкий, парный (указать пару) / непарный); по месту образования (губной, язычный, с указанием разновидности); по способу образования (смычный (с указанием разновидности), щелевой, слитный, дрожащий).</p> <p>5. Количество в слове букв и фонем, объяснить случаи несоответствия; как на письме обозначена мягкость согласных и звук [j], есть ли случаи отступления от позиционного (слогового) принципа графики.</p> <p>Тексты для анализа</p> <p>Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, – другим людям (В. Г. Короленко).</p> <p>Самые высшие достижения человеческой мысли, самые глубокие знания и самые пламенные чувства останутся неизвестными для людей, если не будут ясно и точно оформлены в словах (М. И. Калинин).</p>
1.4. Графика современного русского литературного языка	<p>16. Общие сведения о графике. Русский алфавит. Обозначение на письме гласных и согласных звуков.</p> <p>17. Основные принципы русской графики. Отступления от позиционного (слогового) принципа русской графики.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Выполните фонетико-фонологический анализ (с элементами графического и орфографического) предложенного текста.</p> <p>СХЕМА ФОНЕТИКО-ФОНОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА</p> <p>(с элементами графического и орфографического)</p> <p>5. Количество в слове букв и фонем, объяснить случаи несоответствия; как на письме</p>

		<p>обозначена мягкость согласных и звук [j], есть ли случаи отступления от позиционного (слогового) принципа графики.</p> <p>Тексты для анализа</p> <p>Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, – другим людям (В. Г. Короленко).</p> <p>Самые высшие достижения человеческой мысли, самые глубокие знания и самые пламенные чувства останутся неизвестными для людей, если не будут ясно и точно оформлены в словах (М. И. Калинин).</p>
1.5. Орфография современного русского литературного языка	<p>18. Понятие об орфографии и её основных разделах. Фонематический принцип русской орфографии. Морфологический принцип русской орфографии.</p> <p>19. Орфография. Фонетический принцип русской орфографии. Традиционный принцип русской орфографии. Дифференцирующий принцип русской орфографии. Сведения из истории русской орфографии.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i> Выполните фонетико-фонологический анализ (с элементами графического и орфографического) предложенного текста.</p> <p>СХЕМА ФОНЕТИКО-ФОНОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА (с элементами графического и орфографического)</p> <p>6. Выделить в слове орфограммы, назвать правила, регулирующие написание данных орфограмм, и принципы орфографии, которым подчиняются эти правила.</p> <p>Тексты для анализа</p> <p>Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, – другим людям (В. Г. Короленко).</p> <p>Самые высшие достижения человеческой мысли, самые глубокие знания и самые пламенные чувства останутся неизвестными для людей, если не будут ясно и точно оформлены в словах (М. И. Калинин).</p>
1.6. Орфоэпия современного русского литературного языка	<p>20. Понятие об орфоэпии. Вариантность гласных. Вариантность согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов.</p>	

Семестр 3

Раздел 2 «Лексикология и фразеология русского языка. Лексикография»

2.1. Лексика	1. Предмет и задачи	<i>Примерное практическое задание.</i>
--------------	---------------------	--

русского языка	<p>лексикологии. Синхронная, диахронная, сопоставительная лексикология.</p> <p>2. Аспекты изучения лексики. Структурно-семантический, функционально-семантический, социолингвистический и коммуникативный аспекты изучения лексики.</p> <p>3. Языковая личность. Языковая картина мира. Коммуникативная ситуация.</p> <p>4. Слово как предмет лексикологии. Соотношение слова с другими единицами языка. Признаки русского слова. Проблема отдельности и тождества слова. План выражения и план содержания слова.</p> <p>5. Лексическое значение слова. Соотношение лексического значения и понятия. «Ближайшее» и «далнейшее» значение слова.</p> <p>6. Структура лексического значения слова. Денотативный и коннотативный компоненты лексического значения. Дифференциальная и интегральная модели лексического значения. Типология сем: ядерные и периферийные.</p> <p>7. Коммуникативный подход к изучению лексического значения. Лексическое значение слова в речи. Понятие актуального смысла слова. Семное и семантическое варьирование.</p> <p>8. Моносемия и полисемия. Семантическая структура многозначного слова, её основные типы.</p> <p>9. Типы переносов наименований: метафора и</p>	<p>I. Произведите лексический анализ выделенного слова:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) начальная форма слова; 2) лексическое значение слова в контексте; 3) тип лексического значения: по способу номинации (прямое; переносное); по возможности лексической сочетаемости (свободное; несвободное; фразеологически связанные, функционально-синтаксически ограниченное, конструктивно обусловленное); по характеру выполняемых функций (номинативное; номинативно-производное; экспрессивно-сионимическое); 4) синонимы и антонимы (если есть); 5) стилевая принадлежность (межстилевое; книжное; научное, официально-деловое, публицистическое, поэтическое; разговорное: разговорно-общедомашнее, просторечное); 6) эмоционально-экспрессивная окраска (нейтральная; высокая; шутливая; фамильярная; пренебрежительная; одобрительная; неодобрительная; грубая; вульгарная); 7) принадлежность к активному или пассивному словарю (неологизм; окказионализм; историзм; архаизм: лексический, семантический, фонетический, словообразовательный, грамматический); 8) сфера употребления слова (общеупотребительное; профессиональное; жаргонное; областное (диалектное); 9) происхождение слова (исходно русское; заимствованное из славянских языков; заимствованное из неславянских языков). <p>Вокруг овального стола с прикрученными к полу ножками (это на случай сильной качки) стояло десять стульев с высокими резными спинками, украшенными всяческими готическими финтифлюшками. Комиссару понравилось, что все будут сидеть за одним столом, и он велел стюарду расставить таблички с именами не просто так, а со стратегическим смыслом: четверых безэмблемных пристроил аккурат напротив себя, чтобы глаз с них не спускать. Усадить во главу стола капитана не получилось. Мистер Джосайя Клифф не пожелал (по его собственному выражению) «участвовать в этом балагане» и обосновался в салоне «Йорк», где столевались новый вице-король Индии с супругой и двое генералов Индийской армии. «Йорк» располагался в престижной кормовой части, на максимальном удалении от зачумлённого «Виндзора», где воцарился первый помощник Шарль Ренье. Он сразу пришёлся комиссару не по душе:</p>
----------------	--	--

<p>метонимия. Механизмы метафоризации; функции метафоры. Функции метонимических наименований.</p> <p>10. Типы лексических значений. Роль прямого номинативного значения в словообразовательной и лексико-семантической системах языка.</p> <p>11. Омонимия. Узкое и широкое понимание омонимии. Происхождение омонимов. Омонимия и полисемия: критерии разграничения многозначных слов и омонимов. Паронимы.</p> <p>12. Лексическая синонимия. Типы синонимов. Структура синонимического ряда. Синонимия и полисемия. Системная и ситуативно-речевая синонимия.</p> <p>13. Лексическая антонимия. Типы антонимов. Антонимия и полисемия. Стилистические функции антонимов.</p> <p>14. Лексическая система языка. Своеобразие лексической системы по сравнению с другими уровнями языка. Системные отношения на микро- и макроуровне.</p> <p>15. Лексическая система языка. Парадигматические, синтагматические, ассоциативно-деривационные отношения в лексике.</p> <p>16. Происхождение русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Заимствования из славянских и неславянских языков. Признаки заимствований. Кальки, их разновидности.</p> <p>17. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного состава. Устаревшие слова (архаизмы)</p>	<p>лицо загорелое, обожжённое ветрами, а говорит сладенько, чёрные волосы блестят от бриллиантина, усишки нафабрены в две закорючки. Шут гороховый, а не моряк. (По Б. Акунину).</p>
---	--

	<p>и историзмы). Новые слова (неологизмы и окказионализмы). Агнонимы.</p> <p>18. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Лексика общенародного употребления. Лексика, ограниченная в своём употреблении территорией, профессией или социальной средой. Взаимодействие лексики различных форм русского национального языка.</p> <p>19. Стилистическая дифференциация лексики. Межстилевая и стилистически окрашенная лексика. Взаимодействие лексики разных стилей. Понятие «инерция стиля».</p>	
2.2. Фразеология русского языка	<p>20. Предмет и задачи фразеологии. Фразеологические единицы, их основные признаки и свойства.</p> <p>21. Типы фразеологизмов по степени семантической слитности компонентов и мотивированности значений (фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения).</p> <p>22. Варианты фразеологической единицы и фразеологические синонимы. Структурные типы фразеологических единиц. Фразеологическая единица в отношении к части речи.</p> <p>23. Парадигматические и синтагматические отношения фразеологических единиц.</p> <p>24. Стилистическая характеристика фразеологических единиц. Источники русской фразеологии. Фразеология и</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>II. Выпишите из текста все фразеологизмы.</p> <p>III. Выберите из текста одну фразеологическую единицу и проанализируйте её:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) исходная (словарная) форма ФЕ; 2) значение ФЕ с учётом контекста; 3) тип фразеологизма по степени семантической слитности компонентов и мотивированности значения (фразеологическое сращение; фразеологическое единство; фразеологическое сочетание; фразеологическое выражение); 4) структура фразеологической единицы (соотносится по структуре с предложением, словосочетанием, сочетанием слов); 5) фразеологические синонимы, антонимы, омонимы (если есть); 6) синтаксическая функция в предложении; 7) функционально-стилевая принадлежность (межстилевая; книжная; разговорно-просторечная); 8) эмоционально-экспрессивная окраска (нейтральная, одобрительная, высокая, торжественная, приподнятая, почтительная, сочувственная, ласковая, одобрительно-шутливая, неодобрительная, шутливо-ироническая, фамильярная, пренебрежительная, презрительная, уничижительная, грубая, бранная, вульгарная). <p>Вокругovalного стола с прикрученными к полу ножками (это на случай сильной качки) стояло десять стульев с высокими резными спинками,</p>

	культура речи.	украшенными всякими готическими финтифлюшками. Комиссару понравилось, что все будут сидеть за одним столом, и он велел стюарду расставить таблички с именами не просто так, а со стратегическим смыслом: четверых безэмблемных пристроил аккурат напротив себя, чтобы глаз с них не спускать. Усадить во главу стола капитана не получилось. Мистер Джосая Клифф не пожелал (по его собственному выражению) «участвовать в этом балагане» и обосновался в салоне «Йорк», где столовались новый вице-король Индии с супругой и двое генералов Индийской армии. «Йорк» располагался в престижной кормовой части, на максимальном удалении от зачумлённого «Виндзора», где воцарился первый помощник Шарль Ренье. Он сразу пришёлся комиссару не по душе: лицо загорелое, обожжённое ветрами, а говорит сладенько, чёрные волосы блестят от бриллиантина, усишки нафабрены в две закорючки. Шут гороховый, а не моряк. (По Б. Акунину).
2.3. Лексикография	25. Лексикография и фразеография. Истоки и традиции русской лексикографии. Типология словарей русского языка. 26. Аспекты описания слова в словарях разных типов. Новые направления в лексикографии.	1) Охарактеризуйте предложенный словарь (согласно типологии). 2) Определите способ толкования данных слов в толковом словаре.

Семестр 4

Раздел 3 «Морфемика и словообразование»

3.1. Морфемика русского языка	1. Морфемика. Ее предмет. Типы морфем. Их функции. 2. Морфема. Слово. Фонема. 3. Структурные типы слов. Флексия как морфема. 4. Корень как морфема. 5. Приставка, суффикс, постфикс как морфемы. 6. Интерфикс. Основообразующие элементы. 7. Формообразование и словоизменение. Формообразующая основа и форматив. 8. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Этимологический анализ слова.	<i>Примерное практическое задание.</i> Сделайте полный морфемный анализ подчёркнутой словоформы. Когда б писать ты начал сдуру, Тогда б, наверно, ты <u>пролез</u> Сквозь нашу тесную цензуру, Как внидешь в царствие небес (А. Пушкин). Сделайте полный морфемный анализ подчёркнутой словоформы. Судьба свои дары явить желала в нём, В счастливом баловне соединив ошибкой <u>Богатство</u> , знатный род с возвышенным умом И простодушне с язвительной улыбкой (А. Пушкин).
-------------------------------	--	--

	<p>19. Принципы и методика морфемного анализа.</p> <p>10. Членимость и производность как две качественные характеристики основы. Основы с уникальными морфами.</p>	
3.2. Словообразование русского языка	<p>11. Словообразование как раздел науки о языке. Связь словообразования с лексикой и грамматикой.</p> <p>12. Производное слово. Своеобразие семантики производного слова в сравнении с семантикой составляющих его компонентов. Приемы (формулы) мотивации лексического значения производного слова.</p> <p>13. Типы формально-смысловых отношений между производной и производящей основами.</p> <p>14. Производящая основа (база) и словообразовательный формант. Валентность морфем. Морфонологические средства словообразования.</p> <p>15. Понятие словообразовательного типа. Регулярность и продуктивность словообразовательного типа. Потенциальные и окказиональные слова.</p> <p>16. Единицы системы словообразования.</p> <p>17. Основные способы образования слов в современном русском языке.</p> <p>18. Частные разновидности морфологического словообразования.</p> <p>19. Принципы и методика словообразовательного анализа.</p> <p>20. Особенности словообразовательных процессов в русском языке</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Сделайте полный словообразовательный анализ подчёркнутой словоформы.</p> <p>Когда б писать ты начал сдуру, Тогда б, наверно, ты <u>пролез</u> Сквозь нашу тесную цензуру, Как внидешь в царствие небес (А. Пушкин).</p> <p>Сделайте полный словообразовательный анализ подчёркнутой словоформы.</p> <p>Судьба свои дары явить желала в нём, В счастливом баловне соединив ошибкой <u>Богатство</u>, знатный род с возвышенным умом И простодушие с язвительной улыбкой (А. Пушкин).</p>

	XX века. Активные процессы в современном русском словообразовании.	
Семестр 5		
Раздел 4 «Морфология»		
4.1. Основные понятия грамматики	1. Предмет морфологии. Связь морфологии с фонетикой, лексикой, словообразованием, синтаксисом. Основные понятия морфологии: слово, словоформа, парадигма; форма слова; морфологическое (грамматическое) значение; грамматическая форма; морфологическая (грамматическая) категория; лексико-грамматический разряд; часть речи.	
4.2. Имя существительное	<p>7. Имя существительное как часть речи. ЛГР</p> <p>существительных. Их признаки.</p> <p>8. Существительные одушевленные и неодушевленные. Их</p> <p>смысловые и формальные различия.</p> <p>9. Категория рода существительных. Ее</p> <p>характер и средства выражения. Особенности проявления у различных групп существительных.</p> <p>10. Типы склонения существительных.</p> <p>Несклоняемые существительные, их группы. Распределение по родам неизменяемых существительных. Род аббревиатур.</p> <p>11. Существительные общего рода. Их отличия от существительных типа врач, староста.</p> <p>12. Категория падежа существительных. Система падежей современного русского языка. Основные</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>План морфологического разбора существительного.</p> <p>I. Часть речи, значение, вопрос. Начальная форма.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) лексико-грамматические нарицательное, если конкретно-вещественное, то какого разряда (конкретное, конкретно-вещественное, предметное, единичное или</p> <p>разряда (собственное/нарицательное, если конкретно-вещественное, то какого разряда (конкретно-вещественное, предметное, конкретно-вещественное, единичное или</p> <p>抽象ное/отвлечённое; если единичное или одушевлённое/неодушевлённое/вне категории одушевлённости/неодушевлённости; б) род (если определяется), морфологический показатель рода, наличие/отсутствие семантики рода; г) тип склонения; д) число (если оно является постоянным признаком), наличие/отсутствие семантики числа.</p> <p>2. Непостоянные признаки: а) падеж, морфологический показатель падежа, падежное значение; б) число (если оно является непостоянным признаком), морфологический показатель числа, наличие/отсутствие семантики числа.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора</p> <p><i>Так мчалась юность бесполезная (А. Блок).</i></p> <p>Юность – I. Имя существительное, обозначает опредмеченный признак (предметность в широком смысле), отвечает на вопрос Что?</p> <p>Н. ф. – юность.</p> <p>II. Наричательное, абстрактное, вне категории одушевлённости/неодушевлённости, ж. р.</p>

	семантические функции падежей.	(морфологический показатель – парадигма склонения, семантики рода нет), III субстантивное склонение, ед. ч., вне числовой парадигмы, семантики числа нет.
13.	Способы различения омонимичных падежных форм. Выражение значения субъекта в современном русском языке.	Употреблено в им. п. (морфологический показатель – нулевое окончание и синтаксически независимая форма), падежное значение – субъектное.
14.	Категория числа существительных. Основные семантические функции единственного и множественного числа. Существительные <i>singularia</i> и <i>pluralia tantum</i> .	III. В предложении употреблено в функции подлежащего.
15.	Способы образования множественного числа. Лексикализация числа.	

4.3. Имя прилагательное	<p>16. Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>17. ЛГР прилагательных. Их признаки.</p> <p>18. Прилагательные качественные и относительные. Их различия по значению и грамматическим признакам.</p> <p>19. Краткие прилагательные. Их морфологические признаки и синтаксические особенности.</p> <p>20. Степени сравнения прилагательных. Способы образования. Особенности употребления. Эпитет.</p> <p>21. Притяжательные прилагательные. Их типы. Значение каждого из типов. Особенности склонения.</p> <p>22. Словообразование прилагательных.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>План морфологического разбора прилагательного.</p> <p>I. Часть речи, значение, вопрос. Начальная форма.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) лексико-грамматический разряд (качественное, относительное или притяжательное; значение разряда; обязательно указывать случаи перехода из одного разряда в другой); б) тип склонения (адъективный, смешанный, нулевой).</p> <p>2. Непостоянны признаки: а) полная/краткая форма, есть/нет краткая форма, морфологический показатель краткой формы; б) степень сравнения (есть или нет); положительная степень; синтетическая или аналитическая степень сравнения, чем выражена; в) падеж (если есть); число; род (если есть); морфологический показатель падежа, числа, рода; синтаксический показатель падежа, числа, рода.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора</p> <p><i>Таотка поглядывала из-за дедушкина плеча (П. Бажов).</i></p> <p>Дедушкина (плеча) – I. Имя прилагательное, обозначает признак предмета, отвечает на вопрос Чьего?</p> <p>Н.ф. – дедушкин.</p> <p>II. 1. а) притяжательное (обозначает признак предмета по его принадлежности), показатель в им.п. краткой формы – суффикс –ин-; б) смешанный тип склонения. а) употреблено в краткой форме, в косвенных падежах может иметь полную; показатель краткой формы – флексия –а; б) степеней сравнения не имеет; в) в род. п., ед. ч., ср.р. (формы падежа, числа и рода имеют синтаксическое значение, являясь средством согласования прилагательного с существительным, показатель р., ч., п. – флексия –а; р., ч., п. определены по словоформе «из-за плеча».</p> <p>III. В предложении является определением.</p>
4.4. Имя числительное	<p>23. Имя числительное как часть речи.</p> <p>24. Морфологические признаки и синтаксические особенности количественных числительных.</p> <p>25. Дробные числительные.</p> <p>26. Собирательные числительные.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>План морфологического разбора числительного.</p> <p>I. Часть речи, значение, вопрос. Начальная форма.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) разряд по структуре: простое, сложное или составное; б) разряд по значению (количественное – целое или дробное; порядковое; собирательное).</p>

	<p>Грамматические признаки. Сфера употребления.</p> <p>27. Вопрос о порядковых числительных и неопределенно-количественных словах.</p>	<p>2. Непостоянные признаки: а) падеж, морфологический и синтаксический показатель падежа; б) число (если есть), морфологический и синтаксический показатель числа; в) род (если есть), морфологический и синтаксический показатель рода.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора</p> <p><u>Один день из жизни отдыхающих был показан в этом остроумном фильме.</u></p> <p>Один (день) - I. имя числительное, обозначает количество предметов, отвечает на вопрос Сколько?</p> <p>Начальная форма – один.</p> <p>II. 1. а) простое; б) количественное целое.</p> <p>2. а) в именительном падеже; б) формально согласуется с ед.ч., показатель числа – нулевая флексия; в) мужской род (формы числа, падежа и рода имеют синтаксическое значение, являясь средством согласования числительного с существительным, показатель р., ч., п. – нулевая флексия и словоформа «день»).</p> <p>III. В предложении входит в состав подлежащего.</p>
4.5. Местоимение	<p>28. Местоимение как часть речи.</p> <p>29. ЛГР местоимений. Общая характеристика.</p> <p>30. Неопределенные и отрицательные местоимения.</p> <p>31. Вопросительно-относительные местоимения.</p> <p>32. Определительные и притяжательные местоимения.</p> <p>34. Личные, возвратные, указательные местоимения.</p>	<p>Примерное практическое задание.</p> <p>План морфологического разбора</p> <p>I. Часть речи; значение, с какой частью речи соотносится по значению; вопрос.</p> <p>Начальная форма.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) разряд по значению; б) особенности склонения; в) для личных местоимений – лицо.</p> <p>2. Непостоянные признаки: падеж; число (если есть); род (если есть); морфологические и синтаксические показатели падежа, рода, числа.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора</p> <p><u>Офицер смущился и, озираясь, на цыпочках, с красным лицом и бьющимся сердцем прошёл в свою комнату. (А. Куприн)</u></p> <p>Свою (комнату) - I. местоимение, так как указывает на принадлежность предмета, отвечает на вопрос Чью?</p> <p>Начальная форма - свой.</p> <p>II. 1. а) притяжательное, соотносится по значению с прилагательным; б) склоняется как прилагательное со смешанным типом склонения («лисий»). 2. употреблено в вин. п., ед. ч., ж. р.;</p>

		<p>морфологический показатель падежа, числа, рода – флексия –ю; р., ч., п. определены по словоформе «комнату».</p> <p>III. В предложении является согласованным определением.</p>
--	--	---

Семестр 6		
Раздел 5 «Морфология»		
5.1. Глагол	1. Глагол как часть речи. Состав глагольной парадигмы. 2. Инфинитив. Строение, место в системе глагольных форм. Синтаксические функции инфинитива. 3. Две основы глагола. Их роль в глагольном формообразовании. Аналитические формы глагола. 4. Морфологические классы глаголов. 5. Способы глагольного действия. 6. Категория вида русского глагола. Вопрос о семантическом содержании видов. 7. Видообразование. Ступени видеообразования.	<i>Примерное практическое задание.</i> План морфологического разбора инфинитива Часть речи; значение; вопрос. Н.ф. – инфинитив глагола. II. Морфологические признаки: 1. Постоянные признаки: а) спряжение; б) класс (продуктивный/непродуктивный, если продуктивный, то определить класс); в) вид (отметить, образует ли видовую пару и назвать способ видеообразования у глаголов, парных по виду); г) возвратность (это постоянный признак только для возвратных глаголов); д) переходность/неперходность (устанавливается по форме инфинитива). 2. Непостоянные признаки: неизменяемая форма. III. Синтаксическая функция.
	Имперфективация и перфективизация. 8. Понятие видовой оппозиции. Критерии видовой парности. Типы видовых пар. Двувидовые и несоотносительные по виду глаголы. 9. Глаголы движения.	Образец морфологического разбора инфинитива <u>Любить</u> иных – тяжёлый крест, а ты прекрасна без извилин... Любить – I. глагол, обозначает действие лица (предмета), отвечает на вопрос Что делать? Н.ф. – любить. II. 1. а) 2 спряжение; б) 5 продуктивный класс; в) несовершенный вид, не образует видовой пары; г) невозвратный; д) переходный. 2. Непостоянные признаки: неизменяемая форма. III. В предложении является подлежащим
	Особенности их употребления и видеообразования. 11. Способы выражения переходности. 12. Возвратные глаголы.. Функции постфиксa -СЯ.	План морфологического разбора спрягаемых форм глагола I. Часть речи; значение; вопрос. Н.ф. – инфинитив глагола. II. Морфологические признаки: 1. Постоянные признаки: а) спряжение; б) класс (продуктивный/непродуктивный, если продуктивный, то определить класс); в) вид (отметить, образует ли видовую пару и назвать способ видеообразования у глаголов, парных по виду); г) возвратность (это постоянный признак только для возвратных глаголов); д) переходность/неперходность (устанавливается по форме инфинитива). 2. Непостоянные признаки: а) залог (действительный, страдательный, кроме безличных глаголов); б) наклонение (прямое или переносное употребление формы, например: Сходил бы ты в
	Строение пассивных конструкций. 14. Категория наклонения. Общая характеристика. Образование форм наклонений. 15. Повелительное наклонение. Типы употребления. 16. Сослагательное	

	наклонение. Типы употребления.	кино - сослагательное наклонение в значении повелительного); в) время (прямое или переносное употребление); г) лицо, число, род (в настоящем и будущем времени определяется лицо и число, а в прошедшем времени - число и род в единственном числе).
	17. Переносное употребление форм наклонений.	III. Синтаксическая функция.
	Употребление инфинитива в функции наклонений.	Образец морфологического разбора спрягаемых форм глагола
	18. Категория времени. Общая характеристика.	<i>Сейчас на наших экранах мы видим, как спортсмен всё-таки берёт эту высоту.</i>
	Абсолютное и относительное употребление.	Видим - I. глагол, обозначает действие лица (предмета), отвечает на вопрос Что делаем?
	19. Переносное употребление форм глагольного времени.	Н.ф. – видеть.
	20. Категория лица и способы ее выражения. Безличные глаголы	II. 1. а) 2 спряжение; б) непродуктивный класс; в) несовершенный вид, образует видовую пару с глаголом «увидеть», способ видеообразования - перфективация; г) невозвратный; д) переходный.
	21. Спряжение.	2. а) употреблено в действительном залоге; б) изъявительном наклонении, прямое употребление формы; в) настоящем времени, прямое употребление – настоящее «репортажное» время; г) в 1лице, множественном числе.
	22. Личные глаголы в безличном употреблении.	III. В предложении является простым глагольным сказуемым.
	Недостаточные глаголы.	
	23. Переносное употребление личных форм глаголов.	План морфологического разбора причастия
	24. Категория числа и рода глагола. Их связь с категориями времени и наклонения.	I. Часть речи; значение; вопрос. Н.ф. – инфинитив глагола.
	25. Причастие как гибридная глагольная форма. Переход причастий в другие части речи.	II. Морфологические признаки: 1. Постоянные признаки: а) спряжение; б) класс (продуктивный/непродуктивный, если продуктивный, то определить класс); в) вид; г) возвратность; д) переходность/непереходность (устанавливается по форме инфинитива); е) разряд причастия (залог и время).
	26. Деепричастие как гибридная глагольная форма. Переход деепричастий в другие части речи.	2. Непостоянны признаки: а) полная/краткая форма (определяется у страдательных причастий), есть/нет краткая форма, морфологический показатель полной/краткой формы; б) падеж (в полной форме), число, род (в единственном числе); морфологический показатель падежа, числа, рода; синтаксический показатель падежа, числа, рода.
		III. Синтаксическая функция.
		Образец морфологического разбора причастия <i>Встревоженный новостями, старик долго не мог заснуть.</i>
		Встревоженный (старик) – I. глагол в причастной форме, обозначает процессуальный признак лица (предмета), отвечает на вопрос Какой?

		<p>Н.ф. – встревожить.</p> <p>II. 1. а) 2 спряжение; б) 5 продуктивный класс; в) совершенный вид; г) невозвратный; д) переходный; е) страдательный залог, прошедшее время.</p> <p>2. а) употреблено в полной форме, морфологический показатель – флексия –ый, краткая форма есть; б) употреблено в им. п., ед. ч., м.р.; (формы числа, падежа и рода имеют синтаксическое значение, являясь средством согласования причастия с существительным, показатель р., ч., п. – флексия –ый; р., ч., п. определены по словоформе «старик».</p> <p>III. В предложении входит в состав обособленного согласованного определения.</p> <p>План морфологического разбора деепричастия</p> <p>I. Часть речи; значение; вопрос.</p> <p>Н.ф. – инфинитив глагола.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Постоянные признаки: а) спряжение; б) класс (продуктивный/непродуктивный, если продуктивный, то определить класс); в) вид; г) возвратность; д) переходность/непереходность (устанавливается по форме инфинитива); е) относительное время.</p> <p>2. Непостоянные признаки: неизменяемая форма.</p> <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора деепричастия</p> <p><u>Отвернувшись</u>, она прятала от друзей свои непрошеные слёзы.</p> <p>Отвернувшись - I. глагол в деепричастной форме, обозначает второстепенное, сопутствующее действие лица (предмета), отвечает на вопрос Что сделав? Как?</p> <p>Н.ф. – отвернуться.</p> <p>II. 1. а) 1 спряжение; б) 4 продуктивный класс; в) совершенный вид; г) возвратный; д) непереходный; е) относительное прошедшее время.</p> <p>2. Непостоянные признаки: неизменяемая форма.</p> <p>III. В предложении является обособленным обстоятельством.</p>
5.2. Наречие	27. Наречие как часть речи. ЛГР наречий.	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>План морфологического разбора наречия</p> <p>I. Часть речи; разряд по значению (обстоятельственное: времени, места, причины, цели; определительное: качественное, количественное, образа и способа действия, сравнения и</p>

	<p>уподобления, совокупности); вопрос.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Неизменяемое слово. 2. Степень сравнения (если есть), её показатели. <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора</p> <p><i>Ты поёшь лучше всех!</i></p> <p>(Пойшь) лучше всех - I. наречие, обозначает признак действия, определительное качественное, отвечает на вопрос Как?</p> <p>II. 1. Неизменяемое слово. 2. Превосходная степень наречия «хорошо», показатель превосходной степени – формообразующий суффикс –е и вспомогательное слово «всех».</p> <p>III. В предложении является обстоятельством.</p>
--	---

5.3. Категория состояния	28. Вопрос о категории состояния как особой части речи.	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>План морфологического разбора категории состояния.</p> <p>I. Часть речи; разряд по значению; вопрос.</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Неизменяемое слово. 2. а) степень сравнения (если есть), её показатели; б) аналитические формы наклонения, чем они выражены; в) аналитические формы времени (в изъявительном наклонении), чем они выражены. <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора</p> <p><i>Мне скучно.</i></p> <p>I. Скучно – слово категории состояния, обозначает психическое состояние человека, отвечает на вопросы Как? Каково?</p> <p>II. 1. неизменяемое слово. 2. а) употреблено в сравнительной степени; показатель сравнительной степени – формообразующий суффикс –е; б) аналитическая форма изъявительного наклонения, выражена отсутствием вспомогательного глагола-связки и отсутствием формообразующей частицы бы; в) аналитическая форма настоящего времени, выражена нулевой связкой.</p> <p>III. Является сказуемым в односоставном безличном предложении.</p>
5.4. Служебные части речи	29. Предлог. Классификация предлогов. 30. Союз. Классификация союзов. 31. Частицы. Классификация частиц.	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>План морфологического разбора предлога</p> <p>I. Часть речи; значение (оформляет подчинительные отношения между словами в словосочетании); разряд по образованию (непроизводный или производный, если производный – то наречный, или отымённый, или отглагольный); разряд по строению (простой, сложный, составной); разряд по значению (пространственный, временно'й, объектный, целевой, причинный, сравнения, орудия действия, образа действия, определительный, уступительный) .</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Неизменяемое слово. <p>III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора</p> <p><i>В связи с решением бюро выходные дни отменяются.</i></p> <p>В связи с (решением) - I. предлог, оформляет подчинительные отношения между словами в словосочетании «отменяются в связи с решением»); производный отымённый; составной; причинный.</p>

	<p>II.1. Неизменяемое слово. III. Членом предложения не является.</p> <p>План морфологического разбора союза</p> <p>I. Часть речи; значение (оформляет связь между отдельными словами внутри простого предложения, между частями сложного предложения, между отдельными предложениями); разряд по синтаксической функции (сочинительный или подчинительный); разряд по значению (сочинительный: соединительный, разделительный, противительный, градационный, присоединительный, пояснительный; подчинительный: временно'й, сравнительный, целевой, уступительный, условия, изъяснительный, причинный, следствия); разряд по строению (простой/составной; производный/непроизводный; одиночный/повторяющийся/двойной).</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Неизменяемое слово. III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора</p> <p><i>Вместо того чтобы учиться, ты занимаешься ерундой.</i></p> <p>Вместо того чтобы - I. союз, оформляет связь между главной и придаточной частью в сложноподчинённом предложении; подчинительный; временно'й; составной; производный; одиночный.</p> <p>II.1. Неизменяемое слово. III. Членом предложения не является.</p> <p>План морфологического разбора частицы</p> <p>I. Часть речи; значение (придаёт слову или высказыванию дополнительные смысловые, эмоционально-экспрессивные, модальные оттенки; участвует в формообразовании); разряд по значению (смысловая: указательная, определительно-уточняющая, выделительно-ограничительная, усиливательная, неопределённая; эмоционально-экспрессивная; модальная: утвердительная, отрицательная, вопросительная, сравнительная; формообразующая); разряд по образованию (непроизводная или производная).</p> <p>II. Морфологические признаки:</p> <p>1. Неизменяемое слово. III. Синтаксическая функция.</p> <p>Образец морфологического разбора</p> <p><i>Хоть ты не говори мне гадостей, прошу!</i></p>
--	---

		<p>Хоть - I. частица, придаёт высказыванию дополнительный смысловой оттенок; смысловая выделительно-ограничительная; производная.</p> <p>II.1. Неизменяемое слово.</p> <p>III. Членом предложения не является.</p>
5.5. Модальные слова. Междометия. Звукоподражания	<p>32. Модальные слова. Синтаксическая функция как основа формирования модальных слов. Классификация.</p> <p>33. Междометия. Отношение междометий к знаменательным и служебным словам. Типы по значению и образованию. Звукоподражательные слова.</p> <p>34. Переходные явления в области частей речи. Функциональная омонимия и синкремизм.</p>	

Семестр 7

Раздел 6 «Синтаксис»

6.1. Словосочетание	<p>1. Синтаксис как раздел грамматики: основные синтаксические элементы, синтаксическая парадигма, синтаксические связи и отношения, средства их выражения. Связь синтаксиса с другими разделами лингвистики.</p> <p>2. Основные признаки словосочетания. Специфика словосочетания как синтаксического элемента. Функции словосочетания.</p> <p>3. Синтаксические значения и синтаксические отношения в словосочетании.</p> <p>4. Синтаксические связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>5. Классификация словосочетаний по главному слову, структуре и семантической спаянности компонентов. Отличие синтаксически связанных словосочетаний от фразеологически связанных</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Сделайте синтаксический разбор выделенных словосочетаний.</p> <p><i>Молодые люди стали жить вдвоём на одной квартире, под отдалённым надзором двоюродного дяди с материнской стороны, важного чиновника.</i></p> <p>Сделайте синтаксический разбор данного предложения и выделенных словосочетаний.</p> <p><i>Душевно рад и благодарен за добре намерение посетить нас.</i></p>
------------------------	--	--

	сочетаний слов.	
6.2. Простое предложение	<p>6. Основные признаки предложения. Предикативность как главный грамматический признак предложения. Структурно-семантическая классификация предложений.</p> <p>7. Логико-грамматическое, структурно-грамматическое, формальное, коммуникативное учения о предложении как основной синтаксической единице.</p> <p>8. Главные члены двусоставного предложения. Классификация подлежащего и сказуемого.</p> <p>9. Простое глагольное, составное глагольное и составное именное сказуемое: сходства, отличия.</p> <p>10. Односоставные предложения: история изучения односоставных предложений, определение термина, специфика главного члена в односоставном предложении, принципы классификации односоставных предложений (общая характеристика).</p> <p>11. Назывные, определенно-личные, неопределенno-личные, обобщенно-личные односоставные предложения.</p> <p>12. Безличные, инфинитивные, генитивные односоставные предложения.</p> <p>13. Общая характеристика нечленимых предложений.</p> <p>14. Полные и неполные предложения. Контекстуально-неполные, ситуативно-неполные, эллиптические предложения.</p> <p>15. Распространение простого предложения. Второстепенные члены предложения и их типы: общая характеристика.</p> <p>16. Понятие детерминантов. Синкетичные члены предложения. Синтаксические функции синкетичных членов</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Сделайте синтаксический разбор данного предложения.</p> <p><i>Несмотря на <u>защитные очки</u> (без них даже в укрытиях находиться запрещалось), его сильно <u>ударил по нервам невиданный, ни с чем не сравнимый свет</u>.</i></p> <p>Сделайте синтаксический разбор данного предложения.</p> <p><i>Они здорово исхудали и <u>устали от ветров</u> и стужи, от постоянной нехватки воды и дров, от <u>несывающихся надежд</u> на хорошую погоду.</i></p>

	<p>предложения.</p> <p>17. Осложненное простое предложение: типы синтаксических связей, характер синтаксических отношений.</p> <p>18. Характеристика предложений с несколькими подлежащими и несколькими сказуемыми.</p> <p>19. Предложения с градационными, пояснительными, присоединительными и уточняющими конструкциями.</p> <p>20. Предложения с конструкциями дополнительной предикативности.</p> <p>21. Предложения со сравнительными оборотами: значение, функции оборотов.</p> <p>22. Предложения, осложненные обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами.</p>	
--	--	--

Семестр 8

Раздел 7 «Синтаксис»

7.1. Сложное предложение	<p>23. Сложное предложение: признаки, исторические подходы в понимании значения термина.</p> <p>24. Классификация сложных предложений, формальная организация и средства связи в сложном предложении.</p> <p>25. Общая характеристика сложносочиненных предложений: классификация, особенности.</p> <p>26. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структур.</p> <p>27. Сложносочиненные предложения с союзами недифференцированного значения, сложносочиненные предложения с двумя показателями связи.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Сделайте синтаксический разбор данных предложений.</p> <p>Прости за всё, что тебе предстоит.</p> <p>Дабы заработать немного, брат занимался извозом. Он узнал от кассирши, что та через час ждёт аншлага, потому что публика прямо валом пошла, как только увидела дополнительную афишу, велел не продавать лучших мест и нырнул в свой кабинет, чтобы захватить кепку.</p> <p>Сумейте создать соответствующие условия, и вы удлините жизнь растений.</p> <p>Фонарики развесили наверху – горшки с цветами поставили внизу.</p>
--------------------------	--	---

	<p>28. Сложноподчиненные предложения: характеристика понятия, средства связи в сложноподчиненном предложении, принципы классификации сложноподчиненных предложений в отечественном языкознании.</p>
	<p>29. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений нерасчлененной структуры. СПП с присловной связью.</p>
	<p>30. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры с корреляционной связью.</p>
	<p>31. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений расчлененной структуры (с придаточными времени, места, условия, цели).</p>
	<p>32. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений расчлененной структуры (с придаточными сравнительными, причины, уступительными, следствия).</p>
	<p>33. Сложноподчиненные предложения с присоединительными придаточными. Особенности структуры свободных и несвободных сложноподчиненных предложений.</p>
	<p>34. Сложноподчиненные предложения с</p>

	<p>несколькими придаточными.</p> <p>35. Бессоюзное сложное предложение: к определению понятия. Стилевое использование бессоюзных сложных предложений. Средства связи в БСП.</p> <p>36. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений (БСП с перечислительным, пояснительным, условно-следственным, причинно-следственным, значениями).</p> <p>37. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений (БСП с изъяснительно-объектным значением, значением сравнения, БСП прерывистой структуры, БСП переходного типа).</p> <p>38. Многочленные бессоюзные сложные предложения.</p>	
7.2. Сложная синтаксическая конструкция	<p>39.Сложная синтаксическая конструкция (сложное предложение с разными видами связи)</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>1. Дайте характеристику данным ССК.</p> <p>В большой тревоге я описал им всё, что случилось, и просил их употребить все зависящие от них меры, чтобы предупредить несчастия, какие могли встретить бедного путника; но, писавши об этом, я и сам хорошенько не знал, как это сделать, чтобы перенять на дороге Пекторалиса и довезти его к месту под охраной надежного проводника (по Н.С. Лескову)</p> <p>Поразительна была быстрота, с которой преображался дом: бывшая детская была закончена через неделю, и, хотя Томины заросли понесли большие потери, оставшиеся в живых растения свежо сверкали на фоне песчано-жёлтых обоев (по Л. Улицкой).</p> <p>2. Охарактеризуйте ССК по данной</p>

		<p>схеме и составьте предложение, соответствующее этой схеме.</p> <p>[...], (с. так как) и (); однако [+/- ук.сл. + сущ.], (с.с. что ...), (с.с. отчего).</p>
--	--	--

Семестр 9	
Раздел 8 «Синтаксис»	
8.1. Способы передачи чужой речи	<p>40. Вводные замечания о конструкциях с чужой речью. Способы передачи чужой речи (общая характеристика).</p> <p>41. Прямая и косвенная речь как основные способы передачи чужой речи. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь.</p> <p>42. Несобственно-прямая речь, полуправильная речь, цитация как разновидность прямой речи.</p>
8.2. Синтаксис текста	<p>43. Сложные формы организации монологической речи (сложное синтаксическое целое, период, абзац).</p> <p>44. Сложные формы организации диалогической речи (диалогическое единство).</p> <p>45. Вводные замечания о понятии «Текст» в коммуникативном синтаксисе. Формы и виды речи. Лингвистические и экстралингвистические особенности монологической и диалогической речи.</p>

		<p>одно из средств связи выступают анафорические местоимения.</p> <p>4. ССЦ состоит из 2-х абзацев. Между предложениями цепная связь. Как одно из средств связи между предложениями выступают союзы. Имеют место распространительные смысловые отношения.</p> <p>2) Отметьте предложение, которое является периодом:</p> <p>1)Твои письма, дорогой Андрей, несмотря на мою плохую память, я знаю наизусть; это потому, что, получив письмо, я прежде всего запираюсь одна и долго-долго читаю, смакуя его сердцем и рассудком, а затем чтение письма Сонюшкой для всей семьи, затем приходит очередь избранных, одних за другим, и я присутствую всегда, ведь это мое сокровище, которое я храню сама и разрешаю читать только при себе. (Н.А. Карамзин)</p> <p>2)Все, чем для прихоти обильной торгует Лондон щепетильный и по балтическим волнам за лес и сало возит нам, все, что в Париже вкус голодный, полезный промысел избрав, изобретает для забав, для роскоши, для неги модной, — все украшало кабинет философа в осьмнадцать лет. (А.С. Пушкин)</p> <p>3)В свое время в практике моей работы над “Тихим Доном” я был крепко связан с Ленинградским областным союзом металлистов, и отзывы рабочих-металлистов, которые я получал сотнями, очень много помогли мне в усвоении и преодолении тех ошибок, что были свойственны первым моим книгам. (М. Шолохов)</p>
--	--	---

8.3. Пунктуация	<p>46. Краткий обзор сведений из истории развития русской пунктуации.</p> <p>47. Принципы русской пунктуации. Современная система знаков препинания и их функции.</p>	<p><i>Примерное практическое задание.</i></p> <p>Спишите предложения, расставьте пропущенные знаки препинания. Сделайте пунктуационный анализ предложений.</p> <p>Андрюша стал учиться но из-под родительского присмотра не вышел отец навещал его беспрестанно надоедая содержателю своими наставлениями и беседами надзиратели также тяготились незваным гостем он то и дело приносил им какие-то по их словам премудреные книги о воспитании.</p> <p>Она чувствовала что ей не преклониться перед ним хотелось а подать ему дружески руку и она недоумевала не такими воображала она себе людей подобных Инсарову «героев».</p>
-----------------	---	---

Составитель: Ю.В. Косицина, канд.филол.наук, доцент

