

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00
471086fad29a3b30e244e728abc3661ab35e9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФПП
Л. Я. Лозован
«29» марта 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.07.ДВ.02.01 Коррекционная ритмика

Направление подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль)
«Логопедия»

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Год набора 2024

Новокузнецк 2024

Лист внесения изменений
в РПД К.М.07.ДВ.02.01 Коррекционная ритмика

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики

(протокол Ученого совета факультета № 8 от 29.03.2024 г.)

для ОПОП 2024 года набора

на 2024 / 2025 учебный год

по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

(код и название направления подготовки / специальности)

направленность (профиль) Логопедия

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики

(протокол методической комиссии факультета № 5 от 20.03.2024 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии

(протокол № 7 от 14.03.2024 г.) зав.кафедрой ДиСПП Гребенщикова Т.В.

Оглавление

1 Цель дисциплины	4
1.1 Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки ...	4
1.2 Место дисциплины.....	4
2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.	4
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.....	5
3.1 Учебно-тематический план	5
4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.....	5
5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины	6
5.1 Учебная литература	6
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.....	6
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	7
6 Иные сведения и (или) материалы.....	7
6.1.Примерные темы письменных учебных работ	7
6.1.1 Курсовая работа.....	7
6.1.2 Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.....	7
6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	7

1 Цель дисциплины.

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (далее - ОПОП): ПК-1.

1.1 Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки

Таблица 1 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ПК-1 Способен использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области по профилю "Логопедия" при решении профессиональных задач	ПК-1.1 Демонстрирует умения осуществлять отбор задач, содержания образовательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС ОО ПК-1.2 Разрабатывает различные формы учебных занятий, применяет методы, приемы и технологии обучения детей с нарушениями речи, в том числе информационные	Знать: — задачи и содержание коррекционной работы средствами ритмики; — требования к методическому и техническому обеспечению занятий коррекционной ритмикой для детей с нарушением речи. Уметь: — разрабатывать методическое и техническое обеспечение для проведения занятий коррекционной ритмикой в образовательных организациях для детей с нарушением речи. Владеть: — методикой проведения разных видов коррекционной ритмики с детьми с нарушением речи.

1.2 Место дисциплины

Дисциплина включена в Теоретико-методический модуль по профилю "Логопедия" ОПОП ВО, часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплина осваивается на 3 курсе в 6 семестре (ОФО) и на 5 курсе в 9 семестре (ЗФО).

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации

Таблица 2 – Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоёмкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения	
	ОФО	ЗФО
1 Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	40	10
Аудиторная работа (всего):	40	10
в том числе:		
лекции	16	2
практические занятия, семинары	24	8
практикумы		
лабораторные работы		

Внеаудиторная работа (всего):	68	90
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
подготовка курсовой работы (проекта) /контактная работа ¹		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)		
творческая работа (эссе)		
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	32	58
4 Промежуточная аттестация обучающегося	зачет	зачет
	6 сем.	9 сем.
		4 час.

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 3 – Учебно-тематический план очной / заочной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоёмкость занятий (час.)									Формы текущ. контроля и промежуточной аттестации
			ОФО			ОЗФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		лекц.	практ.		
1	Коррекционная ритмика как комплексная методика.	50	8	8	12				0	4	18	УО, ПР-1
2	Занятия коррекционной ритмикой при различных формах речевой патологии	58	8	16	20				2	4	40	УО, ПР-4, ТС-2
	Промежуточная аттестация										4	УО-3
ИТОГО по семестру ...		72	16	24	32				2	8	58	

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 4.

Таблица 4 – Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (мин. – макс.)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию, выполнение практических заданий)	60	Лекционные занятия (конспект 6 занятий)	1 балл посещение 1 лекционного занятия, ведение конспекта	5 – 8
		Семинарские / практические занятия (14 занятий).	до 1 балла за выполнение практических заданий к семинарам, предоставленных непосредственно в день проведения, не менее 51% качества; до 2 баллов – существенный вклад на занятии в работу всей группы (1 – качественные дополнения; 2 - устный, тщательно подготовленный ответ на вопрос семинара	14 – 24

		Реферат (ПР-4)	За выполнение работы до: 5 балла (выполнено 51 - 65% заданий) 10 балла (выполнено 66 - 85% заданий) 15 балла (выполнено 86 - 100% заданий)	7-15
		Учебные задачи (ТС-2)	За выполнение работы до: 5 балла (выполнено 51 - 65% заданий) 10 балла (выполнено 66 - 85% заданий) 15 балла (выполнено 86 - 100% заданий)	7-15
		Тестирование 1 (ПР-1)	За выполнение теста до: 18 – 24 баллов (выполнено 51 - 65% заданий) 25 -30 балла (выполнено 66 - 85% заданий) 31-38 балла (выполнено 86 - 100% заданий)	18– 38
Итого по текущей работе в семестре				51 - 100
Промежуточная аттестация (экзамен)	20 (100%)	Тест.	5 баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	5 - 10
		Решение задачи 1.	5 балла (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	5 - 10
Итого по промежуточной аттестации (зачёту)				10 – 20 б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации				51 – 100 б.

Обучающемуся по ЗФО задание на самостоятельную работу и контрольную работу выдается на установочной сессии.

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Теория и методика музыкального воспитания детей с проблемами в развитии : учебное пособие для вузов / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 217 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11911-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542939> (дата обращения: 07.03.2024).
2. Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи : учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 215 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09761-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541107> (дата обращения: 07.03.2024).

Дополнительная учебная литература

1. Логопедическая работа в дошкольном образовательном учреждении: организация и содержание : учебное пособие / О. А. Степанова. — Москва : ФОРУМ, 2009. — 128 с. — ISBN 978-5-91134-348-4. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/251542> (дата обращения: 01.03.2024). – Текст : электронный.
2. Шашкина, Г. Р. Логопедическая работа с дошкольниками : учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина, Л. П. Зернова, И. А. Зимина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 247 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14591-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544403> (дата обращения: 07.03.2024).

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

327 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций;	
--	--

<p>- текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.</p> <p>Оборудование: <i>стационарное</i> - компьютер преподавателя, проектор, экран, акустическая система.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (Microsoft Imagine Premium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET Endpoint Security, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.; Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО), Google Chrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), Foxit Reader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).</p> <p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 1</p>
---	--

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

1. База данных статей из области психологии (более 2500), Сайт Психологический словарь Психологического института им. Л.Г. Щукиной, режим доступа www.psi.webzom.ru
2. Научная электронная библиотека, режим доступа – <http://www.elibrary.ru>
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - режим доступа <http://www.window.edu.ru>.

6 Иные сведения и (или) материалы.

6.1. Примерные темы письменных учебных работ

6.1.1 Курсовая работа

Учебным планом данный вид работ не предусмотрен.

6.1.2 Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.

1. Становление и развитие коррекционной ритмики за рубежом.
2. Отечественная методика коррекционной ритмики: становление, современное состояние.
3. Направления коррекционной ритмики.
4. Кинезитерапия в системе помощи дошкольникам с ОВЗ

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации зачет.

Таблица 5 – Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / задачи
Коррекционная ритмика как комплексная методика.	<ul style="list-style-type: none"> - Коррекционная ритмика. Предмет, цели и задачи коррекционной ритмики. - Взгляды зарубежных и отечественных психологов, педагогов на использование движений в коррекционных целях. - Ритмика. Виды ритмики. - Виды музыкально-двигательной терапии. - Логопедическая ритмика 	Реферативный обзор литературы по теме: «Коррекционная ритмика как форма активной терапии».

	<ul style="list-style-type: none"> - Значение логоритмики в системе коррекции речевых нарушений. - Методы коррекционной ритмики 	
<p>Занятия коррекционной ритмикой при различных формах речевой патологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Планирование и организация занятий логоритмики в системе коррекции речевых нарушений. - Организация логоритмических занятий в группе для детей с ФФНР. - Организация логоритмических занятий в группе для детей с ОНР - Организация логоритмических занятий с заикающимися дошкольниками. - Этапы формирования плавной речи у заикающихся дошкольников средствами логопедической ритмики. - Коррекционная ритмика для детей с комплексными нарушениями. - Фонетическая ритмика для дошкольников с нарушением слуха. - Коррекционная ритмика для детей с нарушением зрения. - Коррекционная ритмика для детей с ЗПР 	<p>Подбор коррекционных упражнений с учетом структуры дефекта (заикание, дизартрия, алалия, ОНР III уровня).</p> <p>Разработка плана-конспекта логоритмического занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в группе для детей с ФФНР; - в группе для детей с ОНР; - с заикающимися дошкольниками.

Составитель (и): Попова Е.Ф., к.п.н., доцент, доцент каф. ДиСПП
Гребенщикова Т.В., к.п.н., доцент, зав.каф. ДиСПП
(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))