

Подписано электронной подписью:  
Вержицкий Данил Григорьевич  
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»  
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00  
471086fad29a3b30e244e728abc3661ab35e9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт  
Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ  
Декан ФПП  
Л. Я. Лозован  
«29» марта 2024 г.

### **Рабочая программа дисциплины**

### **К.М.07.ДВ.01.02 Литературное образование детей с ограниченными возможностями здоровья**

Направление подготовки  
**44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

Направленность (профиль)  
**«Дошкольная дефектология»**

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника  
*бакалавр*

Форма обучения  
*Заочная*

Год набора 2024

Новокузнецк 2024

**Лист внесения изменений**  
**в РПД К.М.07.ДВ.01.02 Литературное образование детей с ограниченными**  
**возможностями здоровья**

**Сведения об утверждении:**

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики

(протокол Ученого совета факультета № 8 от 29.03.2024 г.)

для ОПОП 2024 года набора на 2024 / 2025 учебный год

по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
(код и название направления подготовки / специальности)

направленность (профиль) Дошкольная дефектология

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики

(протокол методической комиссии факультета № 5 от 20.03.2024 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики  
и психологии

(протокол № 7 от 14.03.2024 г.) зав.кафедрой ДиСПП Гребенищикова Т.В.

## Оглавление

1	Цель дисциплины .....	4
1.1.	Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки ..	4
1.2.	Место дисциплины.....	4
2	Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации. ....	4
3.	Учебно-тематический план и содержание дисциплины.....	5
3.1	Учебно-тематический план .....	5
4	Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.....	6
5	Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины. ....	7
5.1	Учебная литература .....	7
5.2	Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.....	8
5.3	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	8
6	Иные сведения и (или) материалы.....	9
6.1.	Примерные темы письменных учебных работ .....	9
6.1.1	Курсовая работа.....	9
6.1.2	Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.....	9
6.2.	Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации .....	9

## 1 Цель дисциплины.

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (далее - ОПОП): ПК-1.

### 1.1 Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки

Таблица 1 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ПК-1 Способен осуществлять целенаправленную образовательную деятельность по профилю «Дошкольная дефектология».	ПК-1.1 Демонстрирует умение осуществлять отбор задач, содержания образования дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. ПК-1.2. Разрабатывает различные формы организованной образовательной деятельности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья; применяет методы, приемы и технологии, в том числе информационные. ПК-1.3 Владеет методами и формами организации различных видов деятельности (познавательной, игровой, трудовой, двигательной, художественной и т.д.) ребенка с ограниченными возможностями здоровья.	<b>Знать:</b> — профессиональные задачи и содержание литературного образования детей дошкольного возраста с ОВЗ; — специфические особенности литературы для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья; — формы организации работы по приобщению к книге детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. <b>Уметь:</b> — применять методы и приемы работы по приобщению к книге детей с ограниченными возможностями здоровья с целью реализации задач данного раздела программы. <b>Владеть:</b> — методикой организации работы по чтению и рассказыванию детям дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья литературных произведений.

### 1.2 Место дисциплины

Дисциплина включена в модуль «Теоретико-методический модуль по профилю «Дошкольная дефектология» ОПОП ВО, вариативная часть. Дисциплина осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

**2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.**

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
			ЗФО
1 Общая трудоемкость дисциплины			72
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)			6
Аудиторная работа (всего):			
в том числе:			
лекции			2
практические занятия, семинары			4
практикумы			
лабораторные работы			
Внеаудиторная работа (всего):			
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
подготовка курсовой работы (проекта) /контактная работа <sup>1</sup>			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)			62
4 Промежуточная аттестация обучающегося			зачет 5 сем. 4час.

### 3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

#### 3.1 Учебно-тематический план

Таблица 3 – Учебно-тематический план заочной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоемкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)									Формы <sup>2</sup> . текущ. контроль и промежуточной аттестации	
			ОФО			ОЗФО			ЗФО				
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС		
			лекц.	практ		лекц.	практ		лекц.	практ			
<b>Семестр 5</b>													
1.	<b>Раздел 1.</b> Роль художественной литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.												
1	<i>Лекции</i> 1.1 Литературное образование как направление деятельности ДОО									1		6	
	<i>Практические занятия:</i>										2	14	УО

<sup>2</sup> УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 – экзамен, ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание; ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи (приведено по методическим рекомендациям МГУ и КемГУ)

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)									Формы <sup>2</sup> текущ. контроля и промежуточной аттестации
			ОФО			ОЗФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ		лекц.	практ		лекц.	практ		
<b>Семестр 5</b>												
	1.1. Литературное образование как процесс.											
	1.2. Роль художественной литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.										10	ПР № 1
2.	<b>Раздел 2.</b> Организация литературного образования в дошкольной организации для детей с ОВЗ.											ПР-4
	<i>Лекции</i> 2.1. Роль художественной литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.								1		12	
	2.2. Методика чтения и рассказывания художественного произведения на занятиях.											
	<i>Практические занятия:</i> 2.1. Особенности восприятия детьми литературных произведений.									2	20	ПР-1 №1
	2.2. Методика ознакомления с художественной литературой на разных возрастных этапах.											
	2.3. Методика заучивания стихотворений на занятиях по ознакомлению с художественной литературой.											ПР-1 № 2
18	Промежуточная аттестация											УО-3
ИТОГО по семестру ...									2	4	62	4

#### 4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 4.

Таблица 4 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы за освоение дисциплины (мин.-макс.)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение)	<b>80</b>	Лекционные занятия (конспект)	<b>1 балл</b> - посещение 1 лекционного занятия без активного участия в ходе лекции <b>2 балла</b> – посещение 1 занятия и	1-9

занятий по расписанию и выполнение заданий)			минимальная степень активности в ходе лекции (66-85%) <b>3 балла</b> – посещение 1 занятия и максимальная степень активности в ходе лекции (86-100%)	
		Практические занятия	<b>1 балл</b> - посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-65% <b>2 балла</b> – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 66-85% <b>3 балла</b> – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 86-100%	5-15
		Устный опрос	От 3 до 4 баллов	12 - 18
		Письменная работа (1 работа)	За выполнение одной ПР: <b>10 баллов</b> (пороговое значение) <b>20 баллов</b> (максимальное значение)	10 – 20
		Тестирование (2 теста)	За выполнение одного теста из 2-х: <b>5 баллов</b> (пороговое значение) <b>10 баллов</b> (максимальное значение)	23 – 38
<b>Итого по текущей работе в семестре</b>				<b>51 – 100</b>
Промежуточная аттестация (зачет)	<b>20</b> (100% /баллов приведе нной шкалы)	Тест.	6 баллов (выполнено 70% заданий и более) 12 баллов (выполнено 100% заданий )	6 - 12
		Решение задачи 1.	6 баллов - 12 баллов	6 - 12
		Решение задачи 2.	8 баллов - 16 баллов	8 - 16
<b>Итого по промежуточной аттестации (зачету) по приведенной шкале (20 б.)</b>				<b>20 б.</b> (51 – 100% )
<b>Суммарная оценка по дисциплине/ Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации</b>				<b>51 – 100 б.</b>

Обучающемуся по ЗФО задание на самостоятельную работу и контрольную работу выдается на установочной сессии.

## **5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.**

### **5.1 Учебная литература**

#### **Основная учебная литература**

1. Гриценко, З.А. Практикум по детской литературе и методике приобщения детей к чтению. / З.А. Гриценко – Москва : Издательство: Академия, 2008. – ISBN 978-5-7695-4440-8. – Текст: непосредственный.
2. Романичева, Е.С. Введение в методику обучения литературе: учебное пособие / Е.С. Романичева, И.В. Сосновская. – Москва : Флинта, 2012. – 205 с. – Текст: непосредственный

#### **Дополнительная учебная литература**

1. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе. / В.В. Гербова. –

- Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2010. – ISBN: 978-5-86775-342-9. – Текст: непосредственный.
2. Гриценко З.А. Детская литература : Методика приобщения детей к чтению: учебник для вузов. – Москва : Академия, 2004. – 313 с. – (Высшее профессиональное образование). – Библиогр.: с. 306-311. – ISBN 5769518197. – Текст: непосредственный.
  3. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... : Методика приобщения детей к чтению. – Москва : Линка-Пресс, 2003. – 174 с. – ISBN 5825200320. – Текст: непосредственный.
  4. Минералова И. Г. Детская литература : Учебное пособие для вузов. – Москва : ВЛАДОС, 2002. – 175 с. - (Учебное пособие для вузов). – ISBN 5691006975. – Текст: непосредственный.

## 5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом
<p><b>221 Аудитория методики обучения русскому языку и литературе.</b> Учебная аудитория для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа;</li> <li>- групповых и индивидуальных консультаций;</li> <li>- текущего контроля и промежуточной аттестации.</li> </ul> <p><b>Специализированная (учебная) мебель:</b> доска маркерная, доска меловая передвижная, доска интерактивная, столы, стулья.</p> <p><b>Оборудование для презентации учебного материала:</b> стационарное - компьютер преподавателя, проектор. Количество посадочных мест – 24.</p> <p><b>Используемое программное обеспечение:</b> LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г., MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).</p> <p><b>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</b></p>	<p>Учебный корпус №1 654027, Кемеровская область – Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 1.</p>

## 5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

1. Электронно-библиотечная система «Лань» - <http://e.lanbook.com>
2. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - <https://urait.ru/>
4. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>,
5. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru>

### Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

1. База данных публикаций журнала Образование и общество, Федеральный портал Российское образование [www.edu.ru](http://www.edu.ru), единое окно доступа к информационным ресурсам <http://window.edu.ru/resource/525/2525>



2. База данных статей из области психологии (более 2500), Сайт Психологический словарь Психологического института им. Л.Г. Щукиной, режим доступа [www.psi.webzom.ru](http://www.psi.webzom.ru)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам – обеспечивает свободный доступ к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования. Режим доступа: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.77.1](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1)
4. Единый информационный образовательный портал Кузбасса – является открытой информационно-образовательной средой, предназначенной для организации сетевого взаимодействия всех субъектов образовательной сферы региона: от органов управления образованием до обучающихся и их родителей. Режим доступа: <https://portal.kuz-edu.ru/index.php>
5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» Раздел. Педагогическое образование»–<http://www.window.edu.ru>
6. Научная электронная библиотека диссертаций и авторефератов, Каталог диссертаций. Педагогические науки, режим доступа <https://www.dissercat.com/catalog/pedagogicheskie-nauki>
7. Педагогика – на сайте размещены статьи по педагогике, включая некоторые персоналии, дидактику, методику, содержание обучения и контроль знаний, компьютеризацию образования. Режим доступа: <http://paidagogos.com/>
8. Педагогическая периодика – электронный тематический каталог «Педагогическая Периодика», содержащий точные ссылки на наиболее интересные статьи, опубликованные в периодической печати за последние десять лет и посвященные педагогическим проблемам. Режим доступа: <http://www.periodika.websib.ru/>
9. Федеральный портал «Российское образование»– база данных публикаций и единое окно доступа к информационным ресурсам. Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов– распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>

## **6 Иные сведения и (или) материалы.**

### **6.1.Примерные темы письменных учебных работ**

#### **6.1.1 Курсовая работа**

Не предусмотрена УП

#### **6.1.2 Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.**

*Примерные темы письменных работ (заданий):*

1. Изучить ФГОС ДО, отразить в конспекте содержание образовательной области «Речевое развитие», задачи приобщения дошкольников с ОВЗ к чтению художественной литературы).
2. На основе анализа материалов периодической печати определить влияние художественной литературы на нравственное становление дошкольника с ОВЗ, на формирование его коммуникативных способностей, на развитие связной речи, на формирование читательского вкуса, приобщение к литературе в семье.
3. Создать читательский каталог по одной из программ дошкольного образования детей с ОВЗ (работа в микро-группах).
4. Написание конспектов занятий по приобщению дошкольников с ОВЗ к чтению литературы и их защита (разные виды занятий, разные возрастные группы, работа осуществляется индивидуально).

5. Разработать модель уголка книги для разных возрастных групп дошкольной образовательной организации для детей с ОВЗ (работа в микро-группах, возможно создание визуальной компьютерной модели).

*Примерные темы рефератов:*

1. Отечественные педагоги о значении и сущности литературного образования дошкольников с ОВЗ.
2. Место литературного образования в структуре целостного педагогического процесса образовательной организации.
3. Требования к педагогу, реализующему задачи литературного образования дошкольников с ОВЗ.

*Примерные тестовые задания:*

*1. Объективным критерием детской литературы следует считать:*

- а) специфику жанровой системы;
- б) тематические особенности;
- в) категорию читателя-ребенка;
- г) гуманистическое идейное содержание.

*2. К "поэзии пестования" или "материнской поэзии" не относят:*

- а) колыбельные;
- б) пестушки, потешки;
- в) прибаутки, небылицы;
- г) считалки, дразнилки.

*3. Для детей младшего возраста К.Ушинский создает учебную книгу:*

- а) "Детский мир";
- б) "Азбука";
- в) "Родная речь";

*4. Скорочисные книги назывались также:*

- а) азбука – наvertень;
- б) книжицы;
- в) акростихидная азбука;
- г) вирши.

*5. Предпосылкой формирования типизации в русской народной сказке о животных и басне является:*

- а) тотемизм;
- б) антропоморфизм;
- в) гиперболизация;
- г) антитеза.

*6. Какие приемы работы помогают освоению сюжетно-композиционной основы художественного произведения?*

- а) заучивание наизусть отдельных частей произведения;
- б) составление планов всего повествования и отдельных его частей, рассказывание;
- в) устное словесное рисование;
- г) объяснительно – иллюстративный.

*7. Определите метод, к которому относятся представленные приемы работы: различные виды пересказа, ответы на вопросы воспроизводящего характера, заучивание наизусть?*

- а) репродуктивный метод;
- б) эвристический метод;
- в) исследовательский метод;

г) объяснительно – иллюстративный.

## 6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Таблица 5 – Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания и (или) задачи
Семестр 5 Зачет		
<b>Разделы дисциплины</b>		
<b>1. Раздел 1. Роль художественной литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка</b>		
Литературное образование как направление деятельности ДОО.	1. Понятие литературного образования. Цель и задачи литературного образования дошкольников. 2. Этапы осуществления литературного образования в ДОО для детей с ОВЗ.	Изучить ФГОС ДО, отразить в конспекте содержание образовательной области «Речевое развитие», задачи приобщения дошкольников к чтению художественной литературы». На основе анализа материалов периодической печати определить влияние художественной литературы на нравственное становление дошкольника, на формирование его коммуникативных способностей, на развитие связной речи, на формирование читательского вкуса, приобщение к литературе в семье. это соотношение в виде схемы.
<b>Раздел 2. Организация литературного образования в дошкольной организации для детей с ОВЗ</b>		
Роль художественной литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.	1. Проблема отбора книг для осуществления литературного образования дошкольников с ОВЗ. 2. Стадии восприятия художественного произведения детьми разного дошкольного возраста с ОВЗ.	Разработать модель уголка книги для разных возрастных групп современного дошкольного образовательного учреждения. (работа в микро-группах, возможно создание визуальной компьютерной модели).
Методика чтения и рассказывания художественного произведения на занятиях.	1. Роль иллюстрации в понимании детьми с ОВЗ литературного произведения. Эстетические и педагогические требования к иллюстрации. 2. Особенности методики ознакомления с художественной литературой на разных возрастных этапах детей с ОВЗ.	Написание конспектов занятий по приобщению дошкольников к чтению литературы и их защита (разные виды занятий, разные возрастные группы, работа осуществляется индивидуально).
<b>Компетенции</b>		
ПК-1 Способен осуществлять целенаправленную образовательную деятельность по профилю «Дошкольная		<b>Кейс-задание 1.</b> <b>Ситуация:</b> Педагог проводит занятие по ознакомлению детей с художественной литературой по сказкам В. Сутеева и предлагает

дефектология».		<p>детям отправиться на лесную поляну, где соберутся герои сказок этого автора. На одной из полянок детям нужно было угадать, герои какой сказки приготовили для них задание. Педагог зачитывает отрывок из сказки, а дети должны отгадать название сказки В. Г. Сутеева:</p> <p>«Заяц с кочки на кочку прыгает, Ёжик позади идёт, перед собой палкой дорогу проверяет. – «Эй, Колючая Голова, что ты там плетешься еле – еле?». Дети отгадывают название сказки.</p> <p>Отгадав сказку, дети проверяют правильность ответа, перевернув картинку – подсказку.</p> <p>Далее педагог говорит, что ёж и заяц, герои сказки, приглашают поиграть в игру «Потеряшка». Каждый участник по очереди подходит к мешочку, достает по одному предмету и называет, из какой сказки этот предмет потерялся.</p> <p>Затем дети отправляются на другую полянку, где педагог предлагает детям разгадать головоломку «Разложи по порядку». Дети получают конверты, в которых находится серия сюжетных картинок. Им нужно разложить картинки по порядку и вспомнить, что это за сказка, правильно и последовательно составить сюжет сказки.</p> <p>На следующей полянке педагог предлагает отгадать загадки, при этом правильная отгадка позволяет команде получить подсказку. И т.д.</p> <p><b>Задание: Рассмотрите ситуацию и ответьте на нижеследующие вопросы/задания.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Для какой возрастной группы подготовлено занятие? Обоснуйте ответ.</li> <li>2. Педагог так сформулировал цель занятия: введение в практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующих приобщению детей к книге, для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей. Удалось ли достичь цели занятия, учитывая, что вам представлен всего лишь один фрагмент занятия? Обоснуйте ответ.</li> <li>3. Какие виды деятельности организовал педагог? Назовите</li> </ol>
----------------	--	---

		форму, методы и приемы, использованные педагогом. Обоснуйте правильность их выбора.
--	--	---

Составитель (и): Лукиянченко И.В, доцент, канд.пед.наук, доцент кафедры ДиСПП  
*(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))*