

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
471086fad29a3b30e244e728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«Кемеровский государственный университет»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет информатики, математики и экономики

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан ФИМЭ

А.В. Фомина

«08» февраля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.01.05 Теория и практика межкультурной коммуникации

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки

«Математика в профильном и профессиональном образовании»

Программа магистратуры

Квалификация выпускника

магистр

Форма обучения

заочная

Год набора 2024

Новокузнецк 2024

Оглавление

1	Цель дисциплины.	3
1.1	Формируемые компетенции	3
1.2	Дескрипторные характеристики компетенций.....	3
2	Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.....	4
3.	Учебно-тематический план и содержание дисциплины.	4
3.1	Учебно-тематический план	4
3.2.	Содержание занятий по видам учебной работы	4
4	Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.	6
5	Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.	Ошибка! Закладка не определена.
5.1	Учебная литература	Ошибка! Закладка не определена.
5.2	Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.	Ошибка! Закладка не определена.
5.3	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	Ошибка! Закладка не определена.
6	Иные сведения и (или) материалы.	Ошибка! Закладка не определена.
6.1.	Темы письменных учебных работ.....	Ошибка! Закладка не определена.
6.2.	Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	Ошибка! Закладка не определена.

1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы академической магистратуры (далее - ОПОП): УК 5, УК-4

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблица 1.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 - Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Универсальная	Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия + УК-4 в части современных коммуникативных технологиях
Универсальная	Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

1.2 Deskрипторные характеристики компетенций

Таблица 2 – Deskрипторные характеристики компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. УК-5.2. Учитывает разнообразие культур при выборе способов межкультурного взаимодействия	Б1.О.02.03 Теория и практика межкультурной коммуникации Б2.О.03(П) Производственная практика. Педагогическая практика Б3.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК 4.3. Умеет вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках УК 4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на	Б1.О.02.01 Академическая и профессиональная коммуникация Б1.О.02.02 Иностраный язык в профессиональной сфере Б1.О.02.03 Теория и практика межкультурной коммуникации Б2.О.03(П) Производственная практика. Педагогическая практика Б3.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
	государственном и иностранном (-ых) языках	

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий.

Формы промежуточной аттестации.

Таблица 3 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоемкость дисциплины			
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)			
Аудиторная работа (всего):			8
в том числе:			
лекции			4
практические занятия, семинары			4
лабораторные работы			
в интерактивной форме			
в электронной форме			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)			96
4 Промежуточная аттестация обучающегося – зачет			4

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 4 - Учебно-тематический план

очная форма обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)			СРС	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			Аудиторн. занятия				
			лекц.	практ.	лаб.		
2 семестр							
	<i>Раздел 1. Культура как коммуникация</i>	52	2	2		48	Индивидуальные задания
	<i>Раздел 2. Этика в коммуникации</i>	52	2	2		48	Индивидуальные задания
	Промежуточная аттестация	4					Зачет с оценкой
ИТОГО		108	4	4		96	

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
2 семестр		

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
2 семестр		
<i>Содержание лекционного курса</i>		
Раздел 1. Культура как коммуникация		
1.1	Лекция 1. Культура, культурные системы, коммуникация	Культура и культурные системы. Предмет межкультурной коммуникации. Значение развитого культурного интеллекта в образовательной сфере. Глобальные культуры и идентичность. Культурная идентичность и стереотипы.
Раздел 2. Этика в коммуникации		
2.1	Лекция 2. Этика в современном обществе	Деловая этика в информационном обществе. Гендер в коммуникации и культуре. Культурно-специфичный деловой этикет. Ритуал в коммуникации и культуре.
<i>Содержание практических занятий</i>		
Раздел 1. Культура как коммуникация		
1.1	Семинар 1. Роль межкультурной коммуникации в современном обществе	<i>Вопросы для обсуждения:</i> 1. Проблема определения понятия «культура». Диалог культур. 2. Национальные культурные стереотипы. 3. Проблема соотношения языка и культуры. 4. Доминирующие культурные группы в постиндустриальном обществе.
1.2	Семинар 2. Концепции описания своеобразия национальных культур	<i>Вопросы для обсуждения:</i> 1. Коммуникативная модель культуры Э. Холла. 2. Теория ценностных ориентаций Ф. Клякхона, Ф. Стродбека. 3. Теория культурных измерений (параметрическая модель культуры). 4. Теория культурной грамотности Э. Хирша.
Раздел 2. Этика в коммуникации		
2.1	Семинар 3. Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций	<i>Вопросы для обсуждения:</i> 1. Когнитивная картина мира в разных культурных группах. 2. Специфика психических процессов в разных культурных группах. 3. Психология эмоций в кросс-культурном контексте. 4. Общие особенности невербального поведения в разных культурных группах. 5. Специфика восприятия пространства и времени в разных культурных группах.
2.2	Семинар 4. Использование основ кросс-культурного менеджмента в межкультурных коммуникациях.	<i>Вопросы для обсуждения:</i> 1. Специфика поведения и деятельности представителей разных культурных групп. 2. Модели мотивации сотрудников в разных культурах. 3. Лидерство в интернациональных компаниях.

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
2 семестр		
		4. Специфика командной работы в разных культурах. 5. Кросс-культурные конфликты в деловой среде. 6. Общекультурные коммуникационные особенности разных культурных групп.
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
Семестр 2				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	80	Выполненная самостоятельная работа (2 работы)	За одно индивидуальное задание от 6 до 10 баллов: 6 баллов (выполнено 51 - 65% заданий) 8 баллов (выполнено 66 - 85% заданий) 10 баллов (выполнено 86 - 100% заданий)	12- 20
		Работа и выполнение заданий на практическом занятии (15 занятий)	За одно занятие от 2 до 4 баллов: 2 балла (выполнено 51 - 65% заданий) 3 балла (выполнено 66 - 85% заданий) 4 балла (выполнено 86 - 100% заданий)	30-60
Итого по текущей работе в семестре				42- 80
Промежуточная аттестация (зачет)	20	Теоретический вопрос	3 балла (пороговое значение) 6 баллов (максимальное значение)	3-6
		Теоретический вопрос	3 балла (пороговое значение) 6 баллов (максимальное значение)	3-6
		Решение кейса.	4 балла (пороговое значение) 8 баллов (максимальное значение)	4-8
Итого по промежуточной аттестации в семестре (зачет с оценкой)				10 – 20 б.
Суммарная оценка по дисциплине в семестре: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

Краткая характеристика используемых оценочных средств

Шкала оценки устного ответа

Отметка «отлично» ставится, если:

- знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные;
- студент свободно владеет научной терминологией;
- ответ студента структурирован, содержит анализ существующих теорий, научных школ, направлений и их авторов по вопросу билета;
- логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете;
- ответ характеризуется глубиной, полнотой и не содержит фактических ошибок;
- ответ иллюстрируется примерами, в том числе из собственного опыта;
- студент демонстрирует умение аргументировано вести диалог и научную дискуссию.

Отметка «хорошо» ставится, если:

- знания имеют достаточный содержательный уровень, однако отличаются слабой структурированностью; содержание билета раскрывается, но имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы
- имеющиеся в ответе несущественные фактические ошибки, студент способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;
- недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета;
- недостаточно логично изложен вопрос;
- студент не может назвать авторов той или иной теории по вопросу билета;
- ответ прозвучал недостаточно уверенно;
- студент не смог продемонстрировать способность к интеграции теоретических знаний и практики.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если:

- содержание билета раскрыто слабо, знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью, имеются неточности при ответе на основные вопросы билета;
- программные материалы в основном излагаются, но допущены фактические ошибки;
- студент не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты;
- студент не может привести пример для иллюстрации теоретического положения;
- у студента отсутствует понимание излагаемого материала, материал слабо структурирован;
- у студента отсутствуют представления о межпредметных связях.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- обнаружено незнание или непонимание студентом сущностной части социальной психологии;
- содержание вопросов билета не раскрыто, допускаются существенные фактические ошибки, которые студент не может исправить самостоятельно;
- на большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена-студент затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

Шкала оценивания доклада

Оценка «отлично» выставляется, если: доклад содержит полную информацию по представляемой теме, основанную на обязательных литературных источниках и современных публикациях; выступление сопровождается качественным демонстрационным материалом (слайд-презентация, раздаточный материал); выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории; точно укладывается в рамки регламента.

Оценка «хорошо» выставляется, если: представленная тема раскрыта, однако доклад содержит неполную информацию по представляемой теме; выступление сопровождается демонстрационным материалом (слайд-презентация, раздаточный материал); выступающий ясно и грамотно излагает материал; аргументированно отвечает на вопросы и замечания аудитории, однако выступающим допущены незначительные ошибки в изложении материала и ответах на вопросы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если: выступающий демонстрирует поверхностные знания по выбранной теме, имеет затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии курса; отсутствует сопроводительный демонстрационный материал.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если: доклад не подготовлен, либо имеет существенные пробелы по представленной тематике, основан на недостоверной информации, выступающим допущены принципиальные ошибки при изложении материала.

Шкала оценивания практических заданий

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если: содержание задания не осознано, продукт неадекватен заданию, выводы отсутствуют;

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если: задание выполнено частично, допущены ошибки логического или фактического характера, предпринята попытка сформулировать выводы;

Оценка «хорошо» выставляется, если: задание в целом выполнено, но допущены одна-две незначительных ошибки логического или фактического характера, сделаны выводы;

Оценка «отлично» выставляется, если: задание выполнено, сделаны в целом корректные выводы.

Соотношение видов рейтинга для дисциплины с зачетом с оценкой выглядит следующим образом.

Оценка «отлично» – 100-85 баллов.

Оценка «хорошо» – 75-84 балла.

Оценка «удовлетворительно» – 51-74 балла.

Оценка «неудовлетворительно» – менее 50 баллов.

Если к моменту проведения зачета студент набирает 51 балл и более баллов, оценка может быть выставлена ему в ведомость и в зачетную книжку без процедуры сдачи зачета. Выставление оценок производится на последней неделе теоретического обучения по данной дисциплине. При наборе баллов менее 51, студент в обязательном порядке сдает зачет в виде тестовых заданий (20 заданий, вес каждого 1 балл).

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов /. — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Высшее образование электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469521> (дата обращения: 21.09.2021).

2. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 324 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02346-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/bcode/469157> (дата обращения: 21.09.2021).

3. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01861-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470574> (дата обращения: 21.09.2021).

Дополнительная литература

1. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: Учебное пособие /А.П. Садохин. - М.:Альфа-М; ИНФРА-М, 2004. - 288 с.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
	Теория и практика межкультурной коммуникации	<p>220 Учебная аудитория для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятий лекционного типа; - семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; <p>Специализированная (учебная) мебель: доска маркерно-меловая, столы, стулья.</p> <p>Оборудование для презентации учебного материала: стационарное - компьютер, проектор, доска интерактивная, акустическая система.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESETEndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	654027, Кемеровская область, г. Новокузнецк, просп. Пионерский, д. 13, пом.1
		<p>222 Учебная аудитория для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. <p>Специализированная (учебная) мебель:</p>	654027, Кемеровская область, г. Новокузнецк, просп. Пионерский, д. 13, пом.1

	<p>доска маркерно-меловая, столы, стулья. Оборудование для презентации учебного материала: переносное - ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	
--	--	--

5.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

Информационная система «Новая образовательная среда» –электронные ресурсы по направлениям психологии: Этнопсихология. История психологии. Общая психология. Педагогическая психология. Преподавание психологии. Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.2

Педагогическая библиотека – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php

Справочная информация о профессиональных стандартах минтруда РФ – Программно-аппаратный комплекс «Профессиональные стандарты» (профессиональные стандарты и др.). Режим доступа: <http://profstandart.rosmintrud.ru/>

Педагогическая библиотека – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей. Книги доступны для чтения on-line. Режим доступа: <http://www.pedlib.ru/>

Soc.Lib.ru. – материалы по социологии, психологии и управлению. Сайт предназначен исключительно для научно-исследовательских целей, информирования общественности о научных разработках специалистов и прогрессивного развития мировой гуманитарной науки. Режим доступа <http://soc.lib.ru/>

6 Иные сведения и (или) материалы.

6.1. Примерные темы письменных учебных работ

Задания для самостоятельной работы студентов

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
-------	---------------------------------	------------

1	Раздел 1. Культура как коммуникация	Выполнение заданий 1-13 см. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов /). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Высшее образование электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469521 (дата обращения: 21.09.2021)
2	Раздел 2. Этика в коммуникации	Выполнение заданий 19, 27, 28, 31, 32 см. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов /). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Высшее образование электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469521 (дата обращения: 21.09.2021).

Типовые тестовые задания для текущего контроля

<i>№ задания</i>	<i>Содержание вопроса</i>	<i>Варианты ответа</i>
1.	Научное направление, логической сердцевиной которого стало изучение коммуникативных неудач и их последствий в ситуациях межкультурного общения сформировалось:	а) в 70–х гг. XX века б) в 60 -х гг. XX века в) в 70 – х гг. XIX века г) в 90- х гг. XX века д) в 90-х гг. XIX века
2	Основным объектом изучения в теории межкультурной коммуникации являются:	а) различия в особенностях культуры и общения у представителей различных народов, расовых и этнических групп. б) язык, кухня, традиции в) внешность г) диалект д) юмор
3	Эмпатия – это:	а) способность понимать и разделять переживания другого человека через эмоциональное сопереживание. б) процесс усвоения человеком культурных знаний ценностей, норм поведения и навыков. в) терпимое и снисходительное отношение к чужим мнениям, обычаям, культуре. г) процесс негативного восприятия традиций и ценностей чужой культуры. д) форма общения людей посредством жестов, мимики, телодвижений.
4	Межкультурная коммуникация как самостоятельное направление в лингвистике развилось, прежде всего:	а) в Соединенных Штатах Америки и странах Западной Европы. б) в странах СНГ в) в СССР г) в Казахстане д) в Испании.

5	Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:	а) язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления. б) юмор, произношение в) кухня, дистанция, внешность г) акцент, диалект, использование сленга д) традиции, алфавит, прием пищи и ее количество
6.	In which country is it common to go out to eat after 10 p.m.?	a) Spain b) Sweden c) Japan d) UK
7	In which country is chewing gum forbidden by law?	a) Singapore b) Iraq c) Indonesia d) Iran
8	You should not point the sole of your foot towards your hosts. Which area does this refer to?	a) Arab world b) West Indies c) Scandinavia d) Australia
9	Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе, формирующая ценностное отношение человека к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом.	Это - a) культурная идентичность б) эмпатия в) социальная норма г) инкультурация д) имитация
10	Современные англичане считают его главным достоинством человеческого характера:	a) самообладание б) доброта в) уважение г) коммуникабельность д) трудолюбие
11	Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком.	a) Япония, Китай б) Арабские страны в) Американских индейцев г) Германия, Швейцария д) Стран Латинской Америки
12	Они не воспринимают вещи слишком серьезно и не «полируют все поверхности до глянцевого блеска».	a) французы б) японцы в) англичане г) русские д) американцы
13	Они скорее галантны чем вежливы, скептически и расчетливы, хитры и находчивы. В то же время	a) французы б) японцы в) англичане г) русские

	они восторженны , доверчивы и великодушны. Они любят и умеют говорить. Не всегда пунктуальны.	д) американцы
14	Приверженность идеалам свободы и независимости отличает людей этой национальности:	а) американцы б) японцы в) англичане г) французы д) русские
15	Консерватизм и приверженность прошлому отличает людей этой национальности:	а) англичане б) японцы в) русские г) французы д) китайцы
16	Преданность и верность в дружбе этой рыжеволосой нации слывет по всему миру:	а) ирландцев б) японцев в) англичан г) немцев д) русских
17	Практичность, хозяйственность, педантичность. Это качества, характеризующие:	а) немцев б) японцев в) англичан г) русских д) китайцев
18	Страстность и пылкий темперамент жителей этих стран известен повсюду:	а) Испания, Латинская Америка б) Россия, Казахстан в) США, Германия г) Китай, Швейцария д) Англия, Швеция
19	К маскулинным культурам относятся:	а) культура Италии, Великобритании, Японии. б) культура Греции, Швеции, Дании в) культура Индии, Дании, Нидерландов г) культура Дании, Норвегии, Швеции д) культура Финляндии, Португалии, Чили
20	Широта натуры, щедрость, добросердечность, любовь выпить и посидеть в компании друзей характеризует:	а) русских б) японцев в) англичан г) французов д) китайцев

Практико-ориентированные задания по итогам разделов дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины.	Код контролируемо й компетенции	Наименование оценочного средства.
1	Раздел 1. Культура как коммуникация	УК 5	Выполненные практические задания

2	Раздел 2. Этика в коммуникации	УК 5	Выполненные практические задания
---	--------------------------------	------	----------------------------------

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Таблица 9 – Примерные теоретические вопросы и практические задания к зачету/зачету с оценкой

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
Раздел 1. Культура как коммуникация	<p>Дайте определение понятия «коммуникация».</p> <p>Какие виды коммуникации существуют</p> <p>Какие значения можно выделить в понятии «коммуникация»?</p> <p>Какие подходы к определению понятий «коммуникация» вы знаете?</p> <p>В чем заключаются функции коммуникации?</p> <p>Какие виды коммуникации существуют?</p> <p>На каких уровнях осуществляется коммуникация. Охарактеризуйте межкультурную коммуникацию. Кто и когда ввел термин межкультурная коммуникация?</p> <p>Укажите способы межкультурной коммуникации.</p> <p>Охарактеризуйте основные концепции межкультурной коммуникации.</p> <p>Охарактеризуйте специфику деловой коммуникации. В каком контексте межкультурная и деловая коммуникация связаны между собой?</p> <p>Что такое «невербальная коммуникация»?</p> <p>Какие науки изучают</p>	<p>Что такое «подарок» и «сувенир»? Чем они отличаются? Как правильно дарить сувениры и подарки в деловой коммуникации внутри фирмы? В межкультурной коммуникации?</p> <p>Существуют ли национальные особенности мимики? Покажите отличия на примерах.</p> <p>Что означают различные жесты в процессе коммуникации. Приведите примеры.</p> <p>Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.</p> <p><i>1....Однако бойкот не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)</i></p> <p><i>2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)</i></p>

	<p>невербальную коммуникацию? Какие отличия в языке жестов существуют у разных народов?</p> <p>Что такое мимика? Какие функции она выполняет в процессе коммуникации?</p> <p>Раскройте сущность «гипотезы Сепира-Уорфа».</p> <p>Какие определения понятия «культура» существуют? Чем объясняется большое количество определений культуры?</p> <p>Перечислите основные функции культуры.</p> <p>Раскройте сущность религии. Назовите ее функции и особенности религии как формы культуры.</p> <p>Расскажите о формах религий. Охарактеризуйте основные мировые религии.</p> <p>Охарактеризуйте ценности, их разновидности, особенности, а также их функции в культурном пространстве.</p> <p>Охарактеризуйте межкультурную коммуникацию. Какова ее роль в динамике культуры? Укажите способы межкультурной коммуникации.</p> <p>Каково значение культурной интеграции в процессе межкультурной коммуникации?</p> <p>Раскройте сущность понятия «толерантность». Какие уровни межкультурного понимания выделил Р. Ханвей?</p> <p>В чем сущность и значения «диалога культур»?</p>	
--	---	--

<p>Раздел 2. Этика в коммуникации</p>	<p>В чем сущность этики?</p> <p>Чем отличаются этика и этика деловых отношений?</p> <p>В чем специфика межкультурного и делового общения в европейских странах?</p> <p>Чем характеризуется этикет межкультурного общения в Китае?</p> <p>Чем отличается деловой этикет в арабских странах?</p> <p>Каковы особенности этикета в североамериканской деловой культуре?</p> <p>Охарактеризуйте этикет приемов и презентаций.</p> <p>Какие этикетные требования предъявляются к культуре внешности в деловой коммуникации?</p> <p>Как влияют национальные особенности на этикет в культуре внешности?</p>	<p>Как правильно обращаться к людям в различных ситуациях? Приведите примеры.</p> <p>Прочитайте ниже приведенные изречения Конфуция. Какие этические аспекты делового общения они иллюстрируют?</p> <p><i>Правитель должен быть правителем, а подданный - подданным, отец - отцом, а сын - сыном.</i></p> <p><i>Когда правитель любит справедливость, никто не осмелится быть непослушным, когда правитель любит правду, никто в народе не посмеет быть нечестным.</i></p> <p><i>Благовейно относись к делу и честно поступай с другими.</i></p> <p><i>Слушаю слова людей и смотрю на их действия.</i></p> <p><i>Держать два конца, но использовать середину.</i></p> <p><i>Благородный муж, когда руководит людьми, то использует таланты каждого, малый человек, когда руководит людьми, то требует от них универсалий.</i></p> <p><i>Вести сражаться необученных людей - значит бросать их.</i></p>
---------------------------------------	--	--

Составитель: Исакова Е.В., доцент каф. истории и обществознания