

Подписано электронной подписью:  
Вержицкий Данил Григорьевич  
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»  
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00  
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35e9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кемеровский государственный университет»  
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт  
Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ  
Декан ФПП  
Л. Я. Лозован  
«29» марта 2024 г.

## **Рабочая программа дисциплины**

### **К.М.03.07. Артпедагогические технологии в коррекционной работе**

Направление подготовки

#### **44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование**

Направленность (профиль) подготовки

#### **Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Программа магистратуры

Квалификация выпускника

*магистр*

Форма обучения

*заочная*

Год набора 2024

Новокузнецк 2024

**Лист внесения изменений**  
**в РПД К.М.03.07. Артпедагогические технологии в коррекционной работе**

*(код по учебному плану, название дисциплины)*

**Сведения об утверждении:**

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики

(протокол Ученого совета факультета №8 от 29.03.24 г.

для ОПОП 2023 года набора

на 2024 / 2025 учебный год

по направлению подготовки 44.04.03 Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья

*(код и название направления подготовки / специальности)*

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики

протокол методической комиссии факультета № 5 от 20.03.24 г.

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии протокол № 7 от 14.03.23 г.

Гребеницова Т.В. / \_\_\_\_\_

*(Ф.И.О. зав. кафедрой)*

*(Подпись)*



## Оглавление

1	Цель дисциплины .....	5
1.1	Формируемые компетенции .....	5
1.2	Индикаторы достижения компетенций .....	5
1.3	Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине .....	6
2	Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации. ....	7
3.	Учебно-тематический план и содержание дисциплины .....	8
3.1	Учебно-тематический план .....	8
3.2.	Содержание занятий по видам учебной работы .....	8
4	Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.....	9
5	Учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	10
5.1	Учебная литература .....	10
5.2	Программное и информационное обеспечение освоения дисциплины .....	11
5.2.1	Программное обеспечение.....	11
5.2.2	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	12
6	Иные сведения и (или) материалы.....	13
6.1.	Примерные темы письменных учебных работ .....	13
6.2.	Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации .....	13

## 1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы академической магистратуры (далее - ОПОП): УК-3, ПК-1

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

### 1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 - Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции (универсальная, общепрофессиональная, профессиональная)	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
универсальная	Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
профессиональная		ПК-1 Способен проектировать и реализовывать процесс психолого-педагогического сопровождения образования лиц с ОВЗ

### 1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК 3.1 Организует работу команды на основе стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. Определяет роль каждого участника в команде, учитывая особенности поведения и общения разных людей. УК 3.2 Эффективно взаимодействует с членами команды, устанавливая разные виды коммуникации. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия УК 3.3 Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение	Проектная деятельность в образовании

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
ПК-1 Способен проектировать и реализовывать процесс психолого-педагогического сопровождения образования лиц с ОВЗ	<p>ПК-1.1. Отбирает необходимое содержание, методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения образования лиц с ОВЗ с учетом нарушений развития</p> <p>ПК-1.2. Планирует и реализует процесс медико-психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ</p> <p>ПК-1.3. Применяет специальные методики и технологии с учетом особенностей развития лиц с ОВЗ при проектировании и реализации психолого-педагогического сопровождения образования лиц с ОВЗ, в том числе при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проектирование и реализация коррекционно-педагогического процесса,</li> <li>– Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья,</li> <li>– Педагогические технологии воспитательной работы в системе специального (коррекционного) образования,</li> <li>– Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья в системе дополнительного образования,</li> <li>– Педагогическая практика,</li> <li>– Преддипломная практика</li> </ul>

### 1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК 3.2 Эффективно взаимодействует с членами команды, устанавливая разные виды коммуникации. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать межличностное, внутригрупповое и межгрупповое взаимодействие членов команды для решения задачи, проблемы с применением социально-коммуникативных и коррекционно-педагогических технологий;</li> <li>- взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса;</li> <li>- соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами эффективной целевой работы в команде.</li> </ul>
ПК-1 Способен проектировать	ПК-1.3. Применяет специальные методики и	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артпедагогические технологии и</li> </ul>

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
и реализовывать процесс психолого-педагогического сопровождения образования лиц с ОВЗ	технологии с учетом особенностей развития лиц с ОВЗ при проектировании и реализации психолого-педагогического сопровождения образования лиц с ОВЗ, в том числе при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов	<p>техники.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать и реализовывать психолого-педагогическое сопровождение, адресную помощь и поддержку лицам с ОВЗ с использованием артпедагогических технологий.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артпедагогическими техниками</li> </ul>

## 2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий.

### Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоемкость дисциплины	72		
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	12		
Аудиторная работа (всего):	12		
в том числе:			
лекции	4		
практические занятия, семинары	8		
практикумы			
лабораторные работы			
в интерактивной форме	4		
в электронной форме			
Внеаудиторная работа (всего):	60		
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
подготовка курсовой работы/контактная работа <sup>1</sup>			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	60		
4 Промежуточная аттестация обучающегося	зачет (в 3 сем.)		

### 3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

#### 3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 - Учебно-тематический план очной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоёмкость занятий (час.)				Формы <sup>2</sup> текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости	
			ОФО		ЗФО			
			Аудиторн. занятия	СРС	Аудиторн. занятия	СРС		
лекц.	практ.	лекц.	практ.					
	<b>1. Теоретические основы артпедагогики</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>20</b>			
1	Психофизиологические и педагогические основы использования видов искусства в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ	12	2		10			УО
2	Артпедагогические технологии в коррекционной работе с детьми с ОВЗ	12		2	10			ПР-2
	<b>2. Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием артпедагогических технологий</b>	<b>48</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>40</b>			ПР-4
3	Организация индивидуальной и командной артпедагогической коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ	12	2		10			УО
4	Изотерапия	12		2	10			ИЗ
5	Музыкотерапия	12		2	10			ИЗ
6	Библиотерапия и имаготерапия	12		2	10			ИЗ
	Промежуточная аттестация - зачет							УО-3
ИТОГО по семестру		<b>72</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>60</b>			
Всего:		<b>72</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>60</b>			

#### 3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1	<b>Теоретические основы артпедагогики</b>	
1.1	Психофизиологические и педагогические основы использования видов искусства в коррекционно-	Артепедагогика и арттерапия в специальном образовании. Возможности различных видов искусств в осуществлении коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ. Арттерапевтический метод психокоррекционного воздействия.

<sup>2</sup> УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 – экзамен, ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ – индивидуальное задание; ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи



№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	развивающей работе с детьми с ОВЗ	Механизмы психологического коррекционного воздействия арттерапии. Виды арттерапии.
2	<b>Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием артпедагогических технологий</b>	
2.1	Организация индивидуальной и командной артпедагогической коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ	Принципы, требования и условия организации и проведения индивидуальной и командной арттерапии. Организация арттерапевтической группы и проведения арттерапии. Тренинг как форма психокоррекционной работы средствами искусства. Взаимодействие специалистов в ходе проектирования и реализации психолого-педагогического сопровождения, адресной помощи и поддержки лицам с ОВЗ с использованием артпедагогических технологий.
<i>Содержание практических / семинарских занятий</i>		
1	<b>Теоретические основы артпедагогики</b>	
1.2	Артпедагогические технологии в коррекционной работе с детьми с ОВЗ	Арттерапевтические технологии и техники: понятие, классификация. Характеристика арттехнологий коррекционной работы с детьми. Возможности изобразительного искусства в коррекционной работе с детьми с ОВЗ. Терапевтические механизмы и эффекты применения музыкального искусства в коррекционной работе с детьми с ОВЗ. Организация коррекционно-развивающей работы на основе чтения художественной литературы и театрализованной деятельности. Художественное творчество как возможность самореализации лиц с ОВЗ.
2	<b>Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием артпедагогических технологий</b>	
2.1	Изотерапия	Лечебное воздействие, коррекция посредством изобразительной деятельности (рисование, лепка). Индивидуальные и групповые формы организации изотерапии. Изобразительно-игровое пространство.
2.2	Музыкотерапия	Виды музыкотерапии: рецептивная (восприятие-слушание, музыкальная релаксация), активная (танцотерапия, коррекционная ритмика, психогимнастика, вокалотерапия, инструментальная терапия), интегративная.
2.3	Библиотерапия и имаготерапия	Технология отбора и применения литературного материала как терапевтического средства решения личностных проблем. Театрализация художественного произведения (сказкотерапия, куклотерапия, образно-ролевая драмтерапия, психодрамма)
	Промежуточная аттестация - <i>зачет</i>	

#### **4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.**

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся

необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (6 недель)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	<b>100</b>	Лекционные занятия (конспект) (2 занятия)	<b>1 балл</b> посещение 1 лекционного занятия	1 - 2
		Практические занятия (подготовка, участие в освещении темы) (4 занятия).	<b>1 балл</b> - посещение 1 практического занятия и выполнение работы на 51-65% <b>2 балла</b> – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 66-85% <b>3 балла</b> – посещение 1 занятия и существенный вклад на занятии в работу всей группы, самостоятельность и выполнение работы на 86-100%	4 - 12
		Индивидуальные задания (при подготовке к занятиям 2 раздела)	За выполнение одного ИЗ из 3-х: <b>16 баллов</b> (пороговое значение) <b>28 баллов</b> (максимальное значение)	16 – 28
		Контрольные работы (отчет о выполнении контрольной работы) (1 работа)	<b>От 15 до:</b> <b>15 баллов</b> (выполнено 51 - 65% заданий) <b>20 баллов</b> (выполнено 66 - 85% заданий) <b>30 баллов</b> (выполнено 86 - 100% заданий)	15-30
		Реферат (по разделу 2)	<b>15 балла</b> (пороговое значение) <b>28 баллов</b> (максимальное значение)	15 - 28
<b>Итого по текущей работе в семестре</b>				<b>51 – 100 б.</b> (51 – 100% по приведенной шкале)
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	<b>20</b> (100% /баллов приведенной шкалы)	Теоретический вопрос	<b>5 баллов</b> (пороговое значение) <b>10 баллов</b> (максимальное значение)	5 - 10
		Практическое задание	<b>5 баллов</b> (пороговое значение) <b>10 баллов</b> (максимальное значение)	5 - 10
<b>Итого по промежуточной аттестации (зачету с оценкой)</b>				<b>10- 20 б.</b> (51 – 100% по приведенной шкале)
<b>Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации</b>				<b>51 – 100 б.</b>

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

### 5.1 Учебная литература

#### Основная учебная литература

1. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями [Электронный ресурс]: учебное пособие по коррекционной педагогике / под общей ред. Т. Г. Неретиной. - 3-е изд., стереотип. - Электронные текстовые данные. - Москва:

Флинта, 2014. - 186 с. - ISBN 978-5-9765-1206-1. – Режим доступа:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83378>

### Дополнительная учебная литература

1. Утемов, В. В. Педагогика креативности: прикладной курс научного творчества [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. В. Утемов, М. М. Зиновкина, П. М. Горев. - Электронные текстовые данные. - Киров: Межрегиональный ЦИТО, 2013. - 212 с.: ил. - Библиогр.: с. 194-197 - ISBN 978-5-85271-468-8. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277320>
2. Штифанова, Е. В. Педагогика творческого образования [Электронный ресурс]: учебник / Е. В. Штифанова, А. В. Киселева, Н. С. Солопова; Министерство образования и науки Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Электронные текстовые данные. - Екатеринбург: Архитектон, 2018. - 234 с.: ил. - Библиогр.: с. 200 - 208 - ISBN 978-5-7408-0238-1. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498301>

## 5.2 Программное и информационное обеспечение освоения дисциплины.

### 5.2.1 Программное обеспечение

В обучении используются информационные технологии на базе компьютерных классов учебного корпуса №2 (пр. Пионерский, 13):

- лекционные занятия ведутся с использованием презентаций и программного обеспечения мульти-медиа демонстраций на основе MicrosoftOffice 2010 (лицензия DreamSparkPremiumElectronicSoftwareDelivery (3 years) Renewal по сублицензионному договору №Tr000083174 от 12.04.2016);

Для проведения практических занятий и самостоятельной работы студентов используются информационные технологии и программное обеспечение, приведенные в таблице 8.

Таблица 8 – Информационные технологии и программное обеспечение аудиторных занятий и самостоятельной работы

Программа	Лицензия	№ комп. классов
<b>Лицензионное ПО</b>		
<b>Прикладные программы для психологической диагностики</b>		
Психологический инструментарий «Иматон»	Коробочная лицензия, рег. №№ ТО 00113, тФ 00290, тА 00074	317
<b>Свободно распространяемое ПО по лицензиям GNU GPL, MIT, BSD License, Mozilla Public License</b>		
<b>Системное ПО</b>		
7-zip	бесплатно	317, 118, 117
<b>Мультимедиа</b>		
AIMP 3	бесплатно	317, 118, 117
Audacity	бесплатно	317, 118, 117
K-Lite Codec Pack	бесплатно	317, 118, 117
<b>Браузеры и дополнения</b>		
IE 8	бесплатно	317, 118, 117
Firefox	бесплатно	317, 118, 117

Opera	бесплатно	317,118,117
Google Chrome	бесплатно	317,118,117
<b>Офисное ПО</b>		
Adobe Reader XI	бесплатно	317,118,117
Foxit Reader	бесплатно	317,118,117
LibreOffice	бесплатно	317,118,117
okular	бесплатно	317,118,117
WinDjView	бесплатно	317,118,117
<b>Специальное ПО для работы с компьютером лиц с ОВЗ</b>		
NVDA	Бесплатно	118,117
Экранная лупа, экранная клавиатура	В составе ОС	317,118,117

## **5.2.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.**

### **Перечень СПБД и ИСС по дисциплине**

1. Общедоступная база данных профессиональных сообществ и их членов, Портал Профессиональные стандарт, режим доступа <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/spravochniki-i-klassifikatory-i-bazy-dannykh/centralnyj-katalog-professionalnyh-soobsestv/>
2. База данных публикаций журнала Образование и общество, Федеральный портал Российское образование [www.edu.ru](http://www.edu.ru), единое окно доступа к информационным ресурсам <http://window.edu.ru/resource/525/2525>
3. База данных статей из области психологии (более 2500), Сайт Психологический словарь Психологического института им. Л.Г. Щукиной, режим доступа [www.psi.webzom.ru](http://www.psi.webzom.ru)
4. Единый архив экономических и социологических данных, режим доступа [http://sophist.hse.ru/data\\_access.shtml](http://sophist.hse.ru/data_access.shtml)
5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Педагогическое образование»-<http://www.window.edu.ru>
6. Научная электронная библиотека диссертаций и авторефератов, Каталог диссертаций. Педагогические науки, режим доступа <https://www.dissercat.com/catalog/pedagogicheskie-nauki>
7. [ScienceDirect](http://www.sciencedirect.com) содержит более 1500 журналов издательства Elsevier, среди них издания по экономике и эконометрике, бизнесу и финансам, социальным наукам и психологии, математике и информатике.

## **6 Другие сведения и (или) материалы.**

### **6.1. Примерные темы письменных учебных работ**

*Тема контрольной работы: «Артпедагогические технологии в коррекционной работе с детьми с ОВЗ».* Примерные вопросы:

- 1 Арттерапевтические технологии и техники: понятие, классификация.
- 2 Возможности изобразительного искусства в коррекционной работе с детьми с ОВЗ.
- 3 Терапевтические механизмы и эффекты применения музыкального искусства в коррекционной работе с детьми с ОВЗ.
- 4 Организация коррекционно-развивающей работы на основе чтения художественной литературы и театрализованной деятельности.
- 5 Художественное творчество как возможность самореализации лиц с ОВЗ.

*Примерные темы реферата (по разделу 2. Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием артпедагогических технологий):*

- 1 Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием технологий рецептивной музыкотерапии.
- 2 Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием танцетерапии.
- 3 Проведение танцевально-экспрессивного тренинга.
- 4 Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием технологии имаготерапии.
- 5 Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием технологии библиотерапии.
- 6 Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием технологий изотерапии.

#### *Примерные темы индивидуального задания:*

Разработать план-конспект проведения коррекционно-развивающего занятия (индивидуального или группового) с детьми с ОВЗ (самостоятельно выбрать вид нарушения) с использованием арттехнологии (на выбор: изотерапии, музыкотерапии, библиотерапии, имаготерапии).

Разработать план-конспект тренингового занятия с детьми с ОВЗ (самостоятельно выбрать вид нарушения) с использованием арттехнологии (на выбор: изотерапии, музыкотерапии, библиотерапии, имаготерапии).

### **6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации**

*Семестр*   3  

**Таблица 9 - Примерные теоретические вопросы и практические задания к зачету с оценкой.**

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
1. Теоретические основы артпедагогики		

1.1 Психофизиологические и педагогические основы использования видов искусства в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ	1. Артепедагогика и арттерапия в специальном образовании 2. Арттерапевтический метод психокоррекционного воздействия.	Обосновать целесообразность использования арттехнологии в решении конкретной задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ
1.2 Артепедагогические технологии в коррекционной работе с детьми с ОВЗ	3. Арттерапевтические технологии и техники: понятие, классификация. 4. Художественное творчество как возможность самореализации лиц с ОВЗ.	Разработать алгоритм отбора и применения арттерапевтических технологий и техник в коррекционной работе с детьми с ОВЗ
<i>2. Проектирование психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ с использованием артепедагогических технологий</i>		
2.1 Организация индивидуальной и командной артепедагогической коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ	5. Принципы, требования и условия организации и проведения индивидуальной и командной арттерапии. 6. Взаимодействие специалистов в ходе проектирования и реализации психолого-педагогического сопровождения, адресной помощи и поддержки лицам с ОВЗ с использованием артепедагогических технологий.	Продумать план совместной деятельности специалистов в процессе реализации коррекционно-развивающей работы с использованием арттехнологий.  Разработать схему взаимодействия педагога-дефектолога, музыкального руководителя, психолога, логопеда в реализации коррекционно-развивающей работы с использованием технологий музыкотерапии
2.2 Изотерапия	7. Индивидуальные и групповые формы организации изотерапии. 8. Изобразительно-игровое пространство.	Разработать план-конспект коррекционно-развивающего занятия с детьми (указать конкретное нарушение) на основе использования техник изотерапии
2.3 Музыкотерапия	9. Виды активной музыкотерапии 10. Коррекционная ритмика	Разработать план-конспект коррекционно-развивающего занятия с детьми (указать конкретное нарушение) на основе использования техник музыкотерапии
2.4 Библиотерапия и имаготерапия	11. Технология отбора и применения литературного материала как терапевтического средства решения личностных проблем. 12. Театрализация художественного произведения (сказкотерапия, куклотерапия, образно-ролевая драмтерапия, психодрамма)	Разработать план-конспект коррекционно-развивающего занятия с детьми (указать конкретное нарушение) на основе использования техник библиотерапии. Разработать план-конспект коррекционно-развивающего занятия с детьми (указать конкретное нарушение) на основе использования техник имаготерапии.

Составитель программы: Гребенщикова Т.В., к.п.н., доцент, доцент кафедры ДиСПП