

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФПП
Л. Я. Лозован
«29» марта 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.07.02.06 Теория и методика игры

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль)
«Дошкольное образование и Коррекционная педагогика»

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2024

Новокузнецк 2024

**Лист внесения изменений
в РПД К.М.07.02.02 Теория и методика игры**

Сведения об утверждении:

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета психологии и педагогики

(протокол Ученого совета факультета № 8 от 29.03.24 г.

для ОПОП 2024 года набора

на 2024 / 2025 учебный год

по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
(код и название направления подготовки / специальности)

направленность (профиль) Дошкольное образование и Коррекционная педагогика

Одобрена на заседании методической комиссии факультета психологии и педагогики

протокол методической комиссии факультета № 5 от 20.03.24 г.

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии протокол № 7 от 14.03.24 г.

Гребеницкова Т.В.
(Ф.И.О. зав. кафедрой)

Оглавление

1. Цель дисциплины	4
Место дисциплины	4
2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.	5
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины	5
3.1 Учебно-тематический план	5
4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.....	6
5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.	7
5.1 Учебная литература.....	7
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.....	7
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	8
6 Иные сведения и (или) материалы.....	8
6.1.Примерные темы письменных учебных работ	8
6.1.1 Курсовая работа.....	8
6.1.2 Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.....	8
6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	12

1. Цель дисциплины.

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (далее - ОПОП): ОПК-3; ПК-2.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки

Таблица 1 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК.3.3. Организует совместную и индивидуальную деятельность детей, в том числе с особыми образовательными потребностями, используя разнообразные методы, средства, формы и технологии	Знать: <ul style="list-style-type: none">– структуру и педагогическую классификацию детской игры;– методы, приёмы, средства и технологии организации и руководства играми детей раннего и дошкольного возраста в том числе с особыми образовательными потребностями. Уметь: <ul style="list-style-type: none">– планировать и организовать совместную и индивидуальную игровую деятельность детей в разных возрастных группах дошкольной образовательной организации.
ПК-3. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья	ПК-3.1. Осуществляет планирование и реализацию воспитательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста в условиях взаимодействия с родителями (законными представителями).	Знать: <ul style="list-style-type: none">– знает теоретические основы планирования и реализации воспитательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста;– способы взаимодействия с родителями (законными представителями). Уметь: <ul style="list-style-type: none">– осуществлять анализ и планирование воспитательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста в условиях взаимодействия с родителями (законными представителями). Владеть: <ul style="list-style-type: none">– навыками планирования игровой деятельности дошкольников в разных возрастных группах;– способами осуществления взаимодействия с детьми, родителями (законными представителями).

Место дисциплины

Дисциплина включена в «Теоретико-методический модуль по профилю «Психология и педагогика дошкольного образования» ОПОП ВО, базовая часть. Дисциплина осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО		
1 Общая трудоемкость дисциплины	144		
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	26		
Аудиторная работа (всего):	26		
в том числе:			
лекции	10		
практические занятия, семинары	16		
практикумы			
лабораторные работы			
Внеаудиторная работа (всего):			
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
подготовка курсовой работы (проекта) /контактная работа ¹			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	82		
4 Промежуточная аттестация обучающегося	экзамен 4сем.		

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 3 - Учебно-тематический план очной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия			Аудиторн. занятия			
		лекц.	практ.	СРС	лекц.	практ.	СРС		
	Раздел 1. Теоретические основы игры детей дошкольного возраста.	52	6	6	40				
1	Сущность детской игры.	14	2	2	10				Собеседование, тест, мини-исследование
2	Место игры в педагогическом процессе ДОО.	6	2		4				собеседование
3	Классификация детских игр.	8		2	6				Тест

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость (всего час.)	Трудоёмкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		
4	Игрушка, классификация игрушек.	12		2	10				реферат
5	Организация предметно-игровой среды в ДОО	12	2		10				Защита проекта
	Раздел 2. Методические основы организации игры детей дошкольного возраста.	56	4	10	42				
6	Режиссерские игры. Методические аспекты организации режиссёрских игр в дошкольном возрасте.	10	2	2	6				собеседование
7	Сюжетно-ролевые игры. Руководство сюжетно-ролевыми играми.	14	2	2	10				собеседование
8	Театрализованные игры в дошкольном возрасте.	8		2	6				собеседование
9	Игры со строительным материалом в дошкольном детстве.	12		2	10				собеседование
10	Дидактические игры.	12		2	10				собеседование
	Промежуточная аттестация – экзамен				36				Тест
ИТОГО		144	10	16	82				

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 4.

Таблица 4 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (мин. – макс.)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию, выполнение практических заданий)	60	Лекционные занятия (конспект 10 занятий)	0,5 баллов посещение 1 лекционного занятия, ведение конспекта	3–5
		Семинарские / практические занятия (16 занятий).	до 1 балла за выполнение практических заданий к семинарам, предоставленных непосредственно в день проведения, не менее 51% качества (16 занятий); до 3,5 баллов – существенный вклад на занятии в работу всей группы (0.5 – качественные дополнения; 3 - устный, тщательно подготовленный ответ на вопрос семинара, ведение бортового журнала семинара).	3 - 5 6 - 10
		Реферат	10 балла (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	7-10
		Мини-исследование	10 балла (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	7-10

		Защита проекта предметно-игровой среды в ДОО	10 балла (пороговое значение) 20 баллов (максимальное значение)	14-20
Итого по текущей работе в семестре				40- 60
Промежуточная аттестация (экзамен)	40 (100%)	экзамен (тест)	11 баллов (пороговое значение) 40 баллов (максимальное значение)	11-40
Итого по промежуточной аттестации (зачет)				11-40б.
Суммарная оценка по дисциплине: Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации				51 – 100 б.

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Теория и методика игры : учебник и практикум для вузов / О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко ; под редакцией Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06397-4. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/451165> (дата обращения: 11.06.2023). – Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература

1. Авдулова, Т. П. Психология игры : современный подход: учебное пособие для вузов / Т. П. Авдулова. – Москва: Академия, 2009. – 205 с. ISBN 978-5-7695-5451-3.– Текст : непосредственный.

1. Патрушева, И. В. Психология и педагогика игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Патрушева. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 130 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10881-1. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456870> (дата обращения: 12.06.2023). – Текст : электронный.

2. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 223 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10879-8. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456871> (дата обращения: 12.06.2023). – Текст : электронный.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:

<p>327 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. <p>Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья.</p> <p>Оборудование: <i>стационарное</i> - компьютер преподавателя, проектор, экран, акустическая система.</p> <p>Используемое программное обеспечение: MSWindows (Microsoft Imagine Premium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.; Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО), Google Chrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО).</p> <p>Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654027, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-кт Пионерский, д.13, пом. 1</p>
--	--

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

1. База данных публикаций журнала Образование и общество, Федеральный портал Российское образование www.edu.ru, единое окно доступа к информационным ресурсам <http://window.edu.ru/resource/525/2525>
2. База данных статей из области психологии (более 2500), Сайт Психологический словарь Психологического института им. Л.Г. Щукиной, режим доступа www.psi.webzom.ru
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам – обеспечивает свободный доступ к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования. Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1
4. Единый информационный образовательный портал Кузбасса – является открытой информационно-образовательной средой, предназначенной для организации сетевого взаимодействия всех субъектов образовательной сферы региона: от органов управления образованием до обучающихся и их родителей. Режим доступа: <https://portal.kuz-edu.ru/index.php>
5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» Раздел. Педагогическое образование»-<http://www.window.edu.ru>
6. Научная электронная библиотека диссертаций и авторефератов, Каталог диссертаций. Педагогические науки, режим доступа <https://www.dissercat.com/catalog/pedagogicheskie-nauki>
7. Педагогика – на сайте размещены статьи по педагогике, включая некоторые персоналии, дидактику, методику, содержание обучения и контроль знаний, компьютеризацию образования. Режим доступа: <http://paidagogos.com/>
8. Педагогическая периодика – электронный тематический каталог «Педагогическая Периодика», содержащий точные ссылки на наиболее интересные статьи, опубликованные в периодической печати за последние десять лет и посвященные педагогическим проблемам. Режим доступа: <http://www.periodika.websib.ru/>
9. Федеральный портал «Российское образование»– база данных публикаций и единое окно доступа к информационным ресурсам. Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов– распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>

6 Иные сведения и (или) материалы.

6.1.Примерные темы письменных учебных работ

6.1.1 Курсовая работа

Не предусмотрена УП

6.1.2 Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.

Мини-исследование на тему «Сравнительный анализ игр разных поколений».

Алгоритм выполнения исследовательского задания:

Задание 1. Сделайте сравнительный анализ игр разных поколений:

- игры современных детей;
- игры поколения, к которому принадлежите вы;
- игры ваших родителей;
- игры ваших бабушек и дедушек.

Используйте методы исследования:

- наблюдение за играми современных детей;
- ретроспективный самоанализ : «в какие игры играли мы»;
- беседа с представителями старших поколений.

Задание 2. На основе анализа и обобщения полученных данных составьте сводную таблицу «Игры разных поколений»;

Задание 3. Сформулируйте выводы о тематике игр, изменении их содержания, причинах этих изменений.

Примерная тематика рефератов (реферат-презентация):

1. История создания, назначение и варианты использования игрушки (куклы, мяча, погремушки, пирамидки и т.д.) в играх детей.
2. Кукла Барби, история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста.
3. Кукла Беби-Бон (Беби-Анабель), история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста.
4. Игрушка-антиигрушка.

Примерные вопросы и задания к собеседованию на семинарских занятиях:

Тема: Сущность детской игры.

Вопросы для обсуждения:

1. Определение сущности игры в психолого-педагогической литературе.
2. Культурно-историческая теория происхождения игры:
 - а) происхождение игры;
 - б) игра и труд в истории развития общества;
 - в) игры детей как форма усвоения социального опыта;
 - г) отражение в играх детей жизни общества.
3. Основные характеристики игры как ведущей деятельности и формы организации жизни детей дошкольного возраста. Структура игры как деятельности.

Тема: Классификации детских игр.

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема классификации детских игр в психолого-педагогической литературе:
 - а) первые попытки классифицировать игры дошкольников в зарубежной педагогике (Ф.Фребель, К.Гросс, Ж.Пиаже), в отечественной науке (П.Ф. Лесгафт, Е.А. Аркин, Н.К. Крупская);
 - б) классификация Д.В. Менджерицкой;
 - в) классификация Е.В. Зворыгиной, Л.А. Парамоновой;
 - г) классификация детских игр С.Л. Новоселовой.
2. Общая характеристика творческих игр, их основные особенности, общее и их отличие от игр с правилами.

Задание 1. Составление опорной схемы «Классификация детских игр».

Задание 2. Докажите условность современных классификаций детских игр (в чем проявляется творческий характер любой детской игры, если она «незаорганизована» взрослыми; необходимость регулирования игр с помощью правил, особенности правил в разных видах игр).

Задание 3. Прочитайте книгу Н. А. Коротковой, Н. Я. Михайленко «Как играть с ребенком» (М., 1990).

Тема: Место игры в педагогическом процессе ДОО.

Вопросы для обсуждения:

Задачи и содержание развития игровой деятельности в современных дошкольных образовательных программах.

Содержание работы на занятии:

1. Работа с комплексными программами дошкольного образования и методическими рекомендациями. Изучить задачи развития и содержание руководства игровой деятельностью детей в разных возрастных группах.

2. Сделать сравнительный анализ.

Задание: на основе изучения 3-4 образовательных программ дошкольного образования составить сравнительную таблицу, сформулировать выводы.

№ п/п	Образовательная программа	Задачи развития игровой деятельности по возрастам	Содержание развития игровой деятельности
1	2	3	4

Тема: Игрушка, классификация игрушек.

Вопросы для обсуждения:

1. История возникновения игрушек (электронный реферат).

2. Педагогическая классификация игрушек.

3. Задание: подобрать наглядные примеры – фотографии игрушек. Составить таблицу: «Виды игрушек».

3. Подготовить электронные рефераты (по одной из выбранной игрушки), отражающие историю создания, назначение и варианты использования игрушки (куклы, мяча, погремушки, пирамидки и т.д.) в играх детей.

3. Кукла Барби, история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста.

5. Кукла Беби-Бон (Беби-Анабель), история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста.

6. Игрушка-антиигрушка (реферат-презентация).

Задания:

– Объясните, как вы понимаете слова Елизаветы Ивановны Тихеевой: «Ребенок увлекается игрушкой, не как таковой; он ценит в ней точку отправления для длинной цепи проявлений своей души, своей деятельности, творчества» (см.: История дошкольной педагогики в России: Хрестоматия. - М., 1976. - С. 330).

– На прогулке у детей достаточно времени для игр. Проанализируйте, какие игрушки используют дети на прогулках в той группе, где вы проводите практику (виды игрушек, их количество, состояние, соответствие сезону, места хранения). Сформулируйте ваши предложения по поводу так называемых «выносных» игрушек.

– Вспомните и запишите стихотворения, посвященные детским игрушкам. Какое воздействие могут оказать эти произведения на ребенка-дошкольника?

– Ребенок очень любит слушать рассказы взрослых об их детстве. Составьте и запишите рассказ для детей о любимой игрушке своего детства.

Тема: Психолого-педагогические и эстетические требования к игрушкам. Экспертиза игрушек.

Задание 1. Прочитать и выписать: психолого-педагогические требования к игрушкам в статье Стеркиной Р.Б. Порядок проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек //Дошкольное воспитание, 1995, № 9. –с. 2-6.

Задание 2. Составить рекомендации для родителей на тему: «Как правильно выбрать игрушку для ребёнка дошкольного возраста».

Тема: Организация и проектирование предметно-игровой среды в ДОО.

Задание 1. Изучить требования ФГОС ДО, образовательных программ ДО («Детство», «От рождения до школы» и др.) к организации предметно-пространственной среды ДОО.

Обсудить особенности организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах.

Задание 2. Разработать проект организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах детского сада (Защита проекта).

Тема: Режиссерские игры. Методические аспекты организации режиссёрских игр в дошкольном возрасте.

Вопросы и задания:

1. Понаблюдайте и запишите режиссерскую игру ребенка-дошкольника.
2. Проанализируйте записанную игру: определите ее содержание, способы осуществления с точки зрения их соответствия возрастным особенностям ребенка.
3. Оцените игровой материал для режиссерской игры, который имеется в группе, где вы проводите педагогическую практику.
4. Составьте рекомендации для родителей о создании дома условий для режиссерских игр ребенка.
5. Предложите многофункциональные игрушки для режиссерских игр.
6. Прочитайте следующую литературу: Кравцова Е. Е. Разбуди в ребенке волшебника. - М., 1996; Гаспарова Е. М. Режиссерские игры // Игры дошкольника. - М., 1989.

Тема: Сюжетно-ролевые игры. Руководство сюжетно-ролевыми играми.

Вопросы и задания:

1. Объясните слова Л. С. Выготского, что ребенок младшего дошкольного возраста в игре идет от действия к мысли, а на четвертом году жизни способен идти от мысли к действию. Свои рассуждения подкрепите примерами детских игр, которые вы наблюдали.
2. В схематичной форме покажите, какими средствами изображения роли пользуются дети младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.
3. Докажите, от чего зависит овладение детьми условными, обобщенными игровыми действиями, с какой целью ребенок прибегает к словесным замещениям в игре.
4. Понаблюдайте игры детей в семье и определите, как в них отражается современная жизнь.
5. Какие, по вашему мнению, трудности испытывает молодой педагог при руководстве сюжетно-ролевыми играми детей?

Тема: Театрализованные игры в дошкольном возрасте. Педагогическое руководство театрализованными играми.

Вопросы и задания:

1. Докажите воспитательную ценность театрализованных игр.
2. Закончите схему:
- в сюжетно-ролевой игре ребенка привлекает процесс деятельности, в театрализованной игре ребенка привлекает ...
3. Составьте пиктограмму любой сказки, которая может стать содержанием театрализованной игры. Изучите методику объяснения ребенку задания «Запишем сказку» по книге «Чего на свете не бывает?» / Под ред. О.М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. - М., 1991. - С. 48-49.
4. Проанализируйте оснащение театрализованных игр в дошкольном учреждении, где вы проводите педагогическую практику.
5. Прочитайте книгу Л. В. Артемовой «Театрализованные игры дошкольников» (М., 1991).

Тема: Игры со строительным материалом в дошкольном детстве.

Вопросы и задания:

1. Докажите, что игры со строительным материалом имеют большую воспитательную ценность.
2. Вспомните задачи сенсорного воспитания детей дошкольного возраста и проанализируйте, как они решаются в играх со строительным материалом.

3. Определите приемы объединения детей в играх со строительным материалом (в младшей, средней, старшей, подготовительной к школе и разновозрастной группах).

4. Проанализируйте условия, созданные для игр со строительным материалом в группе дошкольного учреждения, где вы проходите практику. Отметьте, что, с вашей точки зрения, заслуживает одобрения, а что бы вам хотелось изменить. Сформулируйте ваши предложения.

Тема: Дидактические игры.

Вопросы и задания:

1. Сущность дидактических игр.
2. Народные корни дидактической игры.
3. Дидактические игры в педагогических системах Ф. Фребеля, М. Монтессори, Е.И. Тихевой и др.

4. Виды дидактических игр.

5. Структура дидактической игры.

6. Педагогическое руководство дидактическими играми.

Задание 1: В сборниках дидактических игр познакомьтесь с сюжетно-дидактическими играми с дидактической куклой («Новоселье куклы», «Кукла Катя проснулась», «Кукла Катя обедает» и др.). Определите их педагогическую ценность. Разработайте свой вариант игры и проведите ее с детьми.

Задание 2. Познакомьтесь со сборниками игр: Богуславская З.М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. - М., 1991. Чего на свете не бывает? / Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. -М., 1991.

Задание 3. Составьте схему «Виды и структура дидактических игр».

Задание 4. Выберите 2-3 дидактические игры, определите их обучающие и игровые задачи; продумайте методику использования этих игр, варианты усложнения.

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации зачет.

Таблица 5 – Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / задачи
Раздел I. Теоретические основы игры детей дошкольного возраста		
Сущность детской игры.	Сущность игры в психолого-педагогической литературе. Культурно-историческая теория происхождения игры.	<i>Примеры тестовых заданий:</i> В педагогической литературе понимание игры как отражение жизни было впервые высказано: а) Ф. Фребелем, б) К.Д. Ушинским, в) Д.Б. Элькониним, б) Н.К. Крупской.
Место игры в педагогическом процессе ДОО.	Значение игры в развитии ребенка. Основные характеристики игры как ведущей деятельности и формы организации жизни детей дошкольного возраста. Структура игры как деятельности. Задачи и содержание развития игровой деятельности в современных дошкольных образовательных программах.	

Классификация детских игр.		<p><i>Примеры тестовых заданий:</i> Классификация детских игр, предложенная К. Гроссом:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) игры-упражнения, символические игры, игры с правилами, б) творческие игры и игры с правилами, в) игры, возникающие по инициативе детей; по инициативе взрослых; народные игры, г) игры экспериментальные, игры обычных функций.
Игрушка, классификация игрушек.	<p>Объясните, как вы понимаете слова Елизаветы Ивановны Тихеевой: «Ребенок увлекается игрушкой, не как таковой; он ценит в ней точку отправления для длинной цепи проявлений своей души, своей деятельности, творчества» (см.: История дошкольной педагогики в России: Хрестоматия. - М., 1976. - С. 330).</p>	<p>На прогулке у детей достаточно времени для игр. Проанализируйте, какие игрушки используют дети на прогулках в той группе, где вы проходите практику (виды игрушек, их количество, состояние, соответствие сезону, места хранения). Сформулируйте ваши предложения по поводу так называемых «выносных» игрушек.</p> <p>Подготовить электронные рефераты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. По одной из выбранной игрушки, отражающие историю создания, назначение и варианты использования игрушки (куклы, мяча, погремушки, пирамидки и т.д.) в играх детей. 2. Кукла Барби, история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста. 3. Кукла Беби-Бон (Беби-Анабель), история возникновения и ее педагогический потенциал в развитии ребёнка дошкольного возраста. 4. Игрушка-антиигрушка. <p><i>Примеры тестовых заданий:</i> В основу классификации игрушек Е.А. Флериной положен:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) способ изготовления, б) вид материала, в) способ использования детьми, вид игр. <p>Дидактические игрушки – это:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) лото, домино, конструктор, барабан. б) кукла, мяч, пирамидка, в) игрушка - дергунчик, серсо, дудочка, юла, г) пирамидка, матрёшка, разрезные картинки.
Организация и проектирование предметно-игровой среды в ДОО	<p>Изучить требования ФГОС ДО, образовательных программ ДО («Детство», «От рождения до школы» и др.) к организации предметно-пространственной среды ДОО. Обсудить особенности организации пред-</p>	<p>Разработать проект организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах детского сада (Защита проекта).</p>

	метно-игровой среды в разных возрастных группах.	
Раздел II. Методические основы организации игры детей дошкольного возраста.		
Режиссерские игры. Методические аспекты организации режиссерских игр в дошкольном возрасте.	Сущность режиссерской игры. Педагогические условия развития режиссерских игр. Педагогическое сопровождение развития режиссерских игр.	
Сюжетно-ролевые игры. Руководство сюжетно-ролевыми играми.	Характеристика сюжетно-ролевой игры. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры. Этапы развития сюжетно-ролевой игры. Уровни развития ролевой игры по Д.Б. Эльконину. Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевых играх. Руководство сюжетно-ролевыми играми. Организация сюжетно-ролевых игр в педагогическом процессе детского сада.	<p><i>Примеры тестовых заданий:</i></p> <p>Сюжетно-ролевая игра – это ...:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) деятельность, строго регламентированная взрослым, б) деятельность творческая, в) самостоятельная творческая деятельность, г) деятельность, осуществляемая по специально заданной программе. <p>В сюжетно-ролевой игре начинают формироваться элементы таких видов деятельности, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) предметная, б) трудовая, в) манипулятивная, г) учебная <p>Основные сюжеты игр детей старшего дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) производственная тематика, б) бытовая тематика, в) общественные события.
Театрализованные игры в дошкольном возрасте. Игры-драматизации.	Характеристика театрализованных игр. Виды театрализованных игр. Условия для развития театрализованных игр. Педагогическое руководство театрализованными играми. Игры-драматизации.	
Игры со строительным материалом в дошкольном детстве.	Характеристика игр со строительным материалом. Методика обучения конструктивным умениям. Виды конструирования. Игры с природным материалом. Условия организации игр со строительным материалом.	
Итоговый тест		<p><i>Примеры тестовых заданий:</i></p> <p>Виды дидактических игр (Бондаренко А.К.):</p> <ul style="list-style-type: none"> а) игры с предметами и игрушками, б) подвижные игры, в) сюжетные игры,

		<p>г) словесные игры, д) игры-экспериментирования, е) настольно-печатные игры.</p> <p>Игровая деятельность детей, основным содержанием которой является отражение знаний и впечатлений об окружающем предметном мире в разнообразных постройках и связанных с ними действиях – это:</p> <p>а) дидактическая игра, б) театрализованная игра, в) строительно-конструктивная игра, г) сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Приёмы прямого руководства игрой детей:</p> <p>а) совет по ходу игры, б) прямые указания, в) внесение игрушки, г) рассматривание иллюстраций, д) участие в сговоре на игру.</p> <p>Возникновение ознакомительной игры в раннем возрасте:</p> <p>а) 1 год, б) 1,5 года, в) 2 года, г) 2,5 года д) 3 года.</p> <p>Установите соответствие <i>Соотнесите вид игрушки и её значение в развитии ребенка:</i></p> <table border="1" data-bbox="906 1093 1481 1890"> <thead> <tr> <th data-bbox="906 1093 1214 1128">Игрушка</th> <th data-bbox="1214 1093 1481 1128">ЗНАЧЕНИЕ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="906 1128 1214 1205">1) Спортивные игрушки</td> <td data-bbox="1214 1128 1481 1205">а) предназначены для развития музыкального слуха.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="906 1205 1214 1422">2) Дидактические игрушки</td> <td data-bbox="1214 1205 1481 1422">б) вводят детей в мир техники; знакомят с внешним видом технических предметов (машины, механизмы, транспортные средства), с характерными для них действиями.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="906 1422 1214 1520">3) Игрушки-забавы</td> <td data-bbox="1214 1422 1481 1520">в) предназначены для умственного и сенсорного развития и обучения детей.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="906 1520 1214 1693">4) Музыкальные игрушки</td> <td data-bbox="1214 1520 1481 1693">г) способствуют развитию ловкости движений, глазомера, крупной и мелкой моторики, таких качеств, как выдержка, организованность</td> </tr> <tr> <td data-bbox="906 1693 1214 1890">5) Технические игрушки</td> <td data-bbox="1214 1693 1481 1890">д) вызывают яркие эмоции, развивают чувство юмора; помогают установить контакт с детьми, снять напряжение, отвлечь от нежелательных действий</td> </tr> </tbody> </table>	Игрушка	ЗНАЧЕНИЕ	1) Спортивные игрушки	а) предназначены для развития музыкального слуха.	2) Дидактические игрушки	б) вводят детей в мир техники; знакомят с внешним видом технических предметов (машины, механизмы, транспортные средства), с характерными для них действиями.	3) Игрушки-забавы	в) предназначены для умственного и сенсорного развития и обучения детей.	4) Музыкальные игрушки	г) способствуют развитию ловкости движений, глазомера, крупной и мелкой моторики, таких качеств, как выдержка, организованность	5) Технические игрушки	д) вызывают яркие эмоции, развивают чувство юмора; помогают установить контакт с детьми, снять напряжение, отвлечь от нежелательных действий
Игрушка	ЗНАЧЕНИЕ													
1) Спортивные игрушки	а) предназначены для развития музыкального слуха.													
2) Дидактические игрушки	б) вводят детей в мир техники; знакомят с внешним видом технических предметов (машины, механизмы, транспортные средства), с характерными для них действиями.													
3) Игрушки-забавы	в) предназначены для умственного и сенсорного развития и обучения детей.													
4) Музыкальные игрушки	г) способствуют развитию ловкости движений, глазомера, крупной и мелкой моторики, таких качеств, как выдержка, организованность													
5) Технические игрушки	д) вызывают яркие эмоции, развивают чувство юмора; помогают установить контакт с детьми, снять напряжение, отвлечь от нежелательных действий													
<p>Компетенции</p> <p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспита-</p>		<p>Кейс-задание</p> <p>Ситуация: Воспитательница средней группы решила создать условия для игры в «магазин». Дети</p>												

<p>тельную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>		<p>очень любят эту игру. Они изготовили из бумаги денежные купюры, подготовили витрину: расставили муляжи фруктов, овощей, хлебобулочных изделий, конфет и других продуктов. Поставили весы, кассу. Кира вызвалась стать продавцом и встала за прилавок. Некоторые девочки тоже выразили желание выполнять эту роль. Воспитатель предложила не ссориться, уступить место Кире, заверяя, что каждый желающий побывает в этой роли в следующий раз. Магазин открылся и игра началась.</p> <p>Задание: «Рассмотрите высказывание и ответьте на нижеследующие вопросы/задания».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Укажите вид игры, характеристика которой представлена, укажите возраст детей. 2. Укажите, какие методы и приемы педагогического руководства игрой применил педагог. Оцените их эффективность. 3. Предложите варианты дальнейшего развития и усложнения игры.
<p>ПК-3. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья</p>		<p>Кейс-задание План-конспект дидактической игры «Собери пирамидку правильно».</p> <p>Цель: упражнять в нанизывании колец, учить величину в действиях с предметами, соблюдать принцип складывания пирамидки (брать каждый раз самое большое кольцо); складывать пирамидку, проверять свой выбор путем накладывания колец.</p> <p>Оборудование. Пирамидки (каждая из четырех колец с колпачком) по количеству детей.</p> <p>Ход игры.</p> <p>Педагог берет одну пирамидку, рассматривает ее, говорит, что она красивая, ровная, гладкая. Проводит рукой по поверхности пирамидки от основания кверху, подходит к каждому и предлагает провести рукой по пирамидке. Затем разбирает пирамидку, просит сложить такую же красивую.</p> <p>Берет одно из колец, говорит: «Большое. (Надевает его на стержень, берет следующее кольцо, смотрит с сомнением.) Это большое или это? (Показывает на другое кольцо.) Сейчас проверю. Вот так (Накладывает кольца друг на друга, показывает детям.) Одно кольцо выступает, оно больше». (Надевает его на стержень.) То же проделывает с остальными кольцами и закрывает пирамидку колпачком. Показывает детям, какая она стала красивая, гладкая. После этого раздает пирамидки детям, помогает разобрать, смешать кольца. Говорит: «Соберите и пирамидку правильно!». Дети складывают пирамидки,</p>

		<p>педагог при необходимости помогает им, но только в том случае, когда ребенок не может самостоятельно наложить кольца друг на друга.</p> <p>Когда пирамидки сложены, педагог предлагает детям еще раз убедиться, красивые ли они. С теми, кто не видит ошибки, проводит рукой ребенка по пирамидке, давая ему понять, что Пирамидка сложена неправильно. Ребенок еще раз собирает пирамидку. Педагог помогает, каждый раз повторяя: «Вот большое кольцо. Вот поменьше. Еще меньше». И т. д. В заключение педагог хвалит всех детей, ставит все пирамидки на стол, говорит, какие они красивые.</p> <p>Задание: «Изучите конспект занятия и ответьте на нижеследующие вопросы/задания»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определите вид дидактической игры (игры с предметами (игрушками, природным материалом); настольно-печатные; словесные игры), укажите возрастную группу. 2. Укажите методы и приемы руководства дидактической игрой, используемые воспитателем. 3. Выделите основные структурные компоненты данной дидактической игры: обучающая (дидактическая) задача, игровая задача.
--	--	--

Составитель (и): Зырянова Р.С., ст. преподаватель кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии