

Подписано электронной подписью:  
Вержицкий Данил Григорьевич  
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»  
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00  
471086fad29a3b30e244e728abc3661ab35e9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет истории и права

УТВЕРЖДАЮ  
Декан



Л.А. Юрьева  
«19» февраля 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**К.М.01.04 / Б1.О. Культурология**

*Код, название дисциплины*

Специальность

40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

Специализация

Судебная деятельность

Программа специалитета

Квалификация выпускника  
*юрист*

Форма обучения  
*Очная, заочная*

Год набора 2022

Новокузнецк 2024

**Лист внесения изменений**  
в РПД **К.М.01.04 / Б1.О. Культурология**  
*(код по учебному плану, название дисциплины)*

**Сведения об утверждении рабочей программы:**

утверждена Ученым советом факультета истории и права  
протокол № 6 от 19.02.2024 г.

для ОПОП 2022 года набора на 2024 / 2025 учебный год  
по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность  
специализация Судебная деятельность

Одобрена на заседании методической комиссии факультета истории и права  
протокол № 4 от 05.02.2024 г.

## Оглавление

1. Цель дисциплины
2. Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации
3. Учебно-тематический план
4. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенции обучающегося в текущей и промежуточной аттестации
5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины
  - 5.1. Учебная литература
  - 5.2. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины
  - 5.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы
6. Иные сведения и материалы
  - 6.1. Примерные темы письменных учебных работ
  - 6.2. Примерные вопросы и задания для промежуточной аттестации

## 1. Цель дисциплины

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП): **УК-5**

### Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки

Таблица 1 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	<b>знать</b> существующие различия культур разных народов, разнообразие путей их развития, ценностных систем и культурно-исторических типов; важнейшие ценности различных культур (западноевропейские, восточные, русские и др.), определяющие коммуникативное поведение их носителей <b>уметь</b> интерпретировать конкретные проявления коммуникативного поведения представителей иных культур в вербальной, невербальной, эмоциональной, эмотивной коммуникации; использовать нормы культурно-специфичного этикета в академическом и профессиональном взаимодействии <b>владеть</b> навыками выбора и реализации коммуникативных технологий с учетом особенностей ценностно-смысловых ориентаций различных социальных, национальных, религиозных групп и общностей; приемами установления и ведения продуктивной межкультурной коммуникации

## 2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	24	10
Аудиторная работа (всего):	24	10
в том числе:		
лекции	16	4
практические занятия	8	6
Внеаудиторная (самостоятельная) работа	48	58

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах обучающихся	Объём часов по формам обучения	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Подготовка курсовой работы / контактная работа	- / -	- / -
Контрольная работа	-	-
Вид промежуточной аттестации обучающегося– зачет(2 семестр)		4

### 3. Учебно-тематический план

Таблица 3 - Учебно-тематический план очной и заочной форм обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоемкость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		
<b>Семестр2</b>									
1-4	Раздел 1. Культура как коммуникация	<b>44</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>38</b>	<b>УО-1</b>
2.	Введение в предмет дисциплины. Культура, культурные системы, коммуникация		4		8	1		12	
3.	Виды межкультурной коммуникации		4	2	10	1	1	12	
4.	Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации		2	2	10		1	14	
5-10	Раздел 2. Этика в коммуникации	<b>28</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>УО-1</b>
	Этика межкультурного общения. Ритуал в коммуникации и культуре.		2	2	10	1	2	10	
	Культурно-этический аспект взаимодействия коммуникантов в межкультурном общении		4	2	10	1	2	10	
	Всего:	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>48</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>58</b>	<b>Зачет 4</b>

### 4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 4.

Таблица 4 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы за освоение дисциплины (мин.-макс.)*
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	<b>80</b>	Лекционные занятия (конспект)	1 балл – посещение 1 лекционного занятия.	4–8
		Практические занятия	1 балл – посещение 1 пр. занятия и выполнение задания на 51–65% 2 балла – посещение 1 пр. занятия и выполнение задания на 65.1–85% 3 балла – посещение 1 пр. занятия и выполнение задания на 85.1–100%, самостоятельность и существенный вклад на занятии в работу группы, др.	8–24
		Рубежные контрольные работы	За одну КР 7 баллов (выполнено 70% заданий и более) 12 баллов (выполнено 100% заданий)	14–24
		Письменные учебные работы	5 баллов (выполнены минимально достаточные требования) 8 баллов (выполнены все требования)	15–24
<b>Итого по текущей работе в семестре</b>				<b>51–100%</b>
Промежуточная аттестация (зачет)	<b>20</b> (100% / баллов приведенной шкалы)	Ответ на вопрос № 1	3 балла – 6 баллов	3–6
		Ответ на вопрос № 2	3 балла – 6 баллов	3–6
		Решение практико-ориентированного задания	4 балла – 8 баллов	4–8
<b>Итого по промежуточной аттестации (зачету) по приведенной шкале (20 б.)</b>				<b>10–20 б. (51–100%)</b>
<b>Суммарная оценка по дисциплине / сумма баллов текущей и промежуточной аттестации</b>				<b>51–100 б.</b>

Для оценивания результатов учебной работы студентов заочной формы обучения преподавателем может применяться поправочный коэффициент с учетом количества оценочных мероприятий.

Обучающемуся по ЗФО задание на самостоятельную работу и контрольную работу выдается на установочной сессии.

## **5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **5.1 Учебная литература**

#### **Основная учебная литература**

Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 324 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02346-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/511159>

#### **Дополнительная учебная литература**

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 582 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16204-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/530613>

2. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – Москва : Издательство Юрайт,

2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/511656>

## 5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ. Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа к ЭИОС КГПИ «КемГУ».

## 5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Сайт Российской коммуникативной ассоциации. – URL: <http://www.russcomm.ru>

Информационная система «Новая образовательная среда» – электронные ресурсы по направлениям психологии: Этнопсихология. История психологии. Общая психология. Педагогическая психология. Преподавание психологии. URL:<http://window.edu.ru/catalog/>

## 6 Иные сведения и материалы

### Задания для самостоятельной работы студентов

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Раздел 1. Культура коммуникация	Выполнение заданий 1-13 см. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов /. — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва :Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Высшее образование электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/469521">https://urait.ru/bcode/469521</a> (дата обращения: 21.09.2021).
2	Раздел 2. Этика в коммуникации	Выполнение заданий 19, 27, 28, 31, 32 см. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов /. — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва :Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Высшее образование электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/469521">https://urait.ru/bcode/469521</a> (дата обращения: 21.09.2021).

### Типовые тестовые задания для текущего контроля

№ задания	Содержание вопроса	Варианты ответа
1.	Научное направление, логической сердцевиной которого стало изучение коммуникативных неудач и их последствий в ситуациях межкультурного общения сформировалось:	а) в 70–х гг. XX века б) в 60 -х гг. XX века в) в 70 – х гг. XIX века г) в 90- х гг. XX века д) в 90-х гг. XIX века



2	Основным объектом изучения в теории межкультурной коммуникации являются:	<p><b>а) различия в особенностях культуры и общения у представителей различных народов, расовых и этнических групп.</b></p> <p>б) язык, кухня, традиции в) внешность г) диалект д) юмор</p>
3	Эмпатия – это:	<p><b>а) способность понимать и разделять переживания другого человека через эмоциональное сопереживание.</b></p> <p>б) процесс усвоения человеком культурных знаний ценностей, норм поведения и навыков. в) терпимое и снисходительное отношение к чужим мнениям, обычаям, культуре. г) процесс негативного восприятия традиций и ценностей чужой культуры. д) форма общения людей посредством жестов, мимики, телодвижений.</p>
4	Межкультурная коммуникация как самостоятельное направление в лингвистике развилось, прежде всего:	<p><b>а) в Соединенных Штатах Америки и странах Западной Европы.</b></p> <p>б) в странах СНГ в) в СССР г) в Казахстане д) в Испании.</p>
5	Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:	<p><b>а) язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления.</b></p> <p>б) юмор, произношение в) кухня, дистанция, внешность г) акцент, диалект, использование сленга д) традиции, алфавит, прием пищи и ее количество</p>
6.	In which country is it common to go out to eat after 10 p.m.?	<p><b>a) Spain</b> b) Sweden c) Japan d) UK</p>
7	In which country is chewing gum forbidden by law?	<p><b>a) Singapore</b> b) Iraq c) Indonesia d) Iran</p>
8	You should not point the sole of your foot towards your hosts. Which area does this refer to?	<p><b>a) Arab world</b> b) West Indies c) Scandinavia d) Australia</p>
9	Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе, формирующая ценностное отношение человека к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом.	<p>Это -</p> <p><b>а) культурная идентичность</b> б) эмпатия в) социальная норма г) инкультурация д) имитация</p>
10	Современные англичане считают его главным достоинством человеческого характера:	<p><b>а) самообладание</b> б) доброта в) уважение г) коммуникабельность</p>

		д) трудолюбие
11	Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком.	а) <b>Япония, Китай</b> б) Арабские страны в) Американских индейцев г) Германия, Швейцария д) Стран Латинской Америки
12	Они не воспринимают вещи слишком серьезно и не «полируют все поверхности до глянцевого блеска».	а) <b>французы</b> б) японцы в) англичане г) русские д) американцы
13	Они скорее галантны чем вежливы, скептически и расчетливы, хитры и находчивы. В то же время они восторженны, доверчивы и великодушны. Они любят и умеют говорить. Невсегда пунктуальны.	а) <b>французы</b> б) японцы в) англичане г) русские д) американцы
14	Приверженность идеалам свободы и независимости отличает людей этой национальности:	а) <b>американцы</b> б) японцы в) англичане г) французы д) русские
15	Консерватизм и приверженность прошлому отличает людей этой национальности:	а) <b>англичане</b> б) японцы в) русские г) французы д) китайцы
16	Преданность и верность в дружбе этой рыжеволосой нации славят по всему миру:	а) <b>ирландцев</b> б) японцев в) англичан г) немцев д) русских
17	Практичность, хозяйственность, педантичность. Это качества, характеризующие:	а) <b>немцев</b> б) японцев в) англичан г) русских д) китайцев
18	Страстность и пылкий темперамент жителей этих стран известен повсюду:	а) <b>Испания, Латинская Америка</b> б) Россия, Казахстан в) США, Германия г) Китай, Швейцария д) Англия, Швеция
19	К маскулинным культурам относятся:	а) <b>культура Италии, Великобритании, Японии.</b> б) культура Греции, Швеции, Дании в) культура Индии, Дании, Нидерландов г) культура Дании, Норвегии, Швеции д) культура Финляндии, Португалии, Чили
20	Широта натуры, щедрость, добросердечность, любовь выпить и посидеть в компании друзей характеризует:	а) <b>русских</b> б) японцев в) англичан г) французов д) китайцев

### **Практико-ориентированные задания по итогам разделов дисциплины**

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины.	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства.
1	Раздел 1. Культура как коммуникация	УК 5	Выполненные практические задания
2	Раздел 2. Этика в коммуникации	УК 5	Выполненные практические задания

### **6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации**

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
Раздел 1. Культура как коммуникация	<p>Дайте определение понятия «коммуникация».</p> <p>Какие виды коммуникации существуют</p> <p>Какие значения можно выделить в понятии «коммуникация»?</p> <p>Какие подходы к определению понятий «коммуникация» вы знаете?</p> <p>В чем заключаются функции коммуникации?</p> <p>Какие виды коммуникации существуют?</p> <p>На каких уровнях осуществляется коммуникация.</p> <p>Охарактеризуйте межкультурную коммуникацию. Кто и когда ввел термин межкультурная коммуникация?</p> <p>Укажите способы межкультурной коммуникации.</p> <p>Охарактеризуйте основные концепции межкультурной коммуникации.</p> <p>Охарактеризуйте специфику деловой коммуникации. В каком контексте межкультурная и деловая коммуникация связаны между собой?</p> <p>Что такое «невербальная</p>	<p>Что такое «подарок» и «сувенир»? Чем они отличаются? Как правильно дарить сувениры и подарки в деловой коммуникации внутри фирмы? В межкультурной коммуникации?</p> <p>Существуют ли национальные особенности мимики? Покажите отличия на примерах.</p> <p>Что означают различные жесты в процессе коммуникации. Приведите примеры.</p> <p>Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.</p> <p><i>1...Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)</i></p> <p><i>2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)</i></p>

	<p>коммуникация)?</p> <p>Какие науки изучают невербальную коммуникацию?</p> <p>Какие отличия в языке жестов существуют у разных народов?</p> <p>Что такое мимика? Какие функции она выполняет в процессе коммуникации?</p> <p>Раскройте сущность «гипотезы Сепира-Уорфа».</p> <p>Какие определения понятия «культура» существуют? Чем объясняется большое количество определений культуры?</p> <p>Перечислите основные функции культуры.</p> <p>Раскройте сущность религии. Назовите ее функции и особенности религии как формы культуры.</p> <p>Расскажите о формах религий. Охарактеризуйте основные мировые религии.</p> <p>Охарактеризуйте ценности, их разновидности, особенности, а также их функции в культурном пространстве.</p> <p>Охарактеризуйте межкультурную коммуникацию. Какова ее роль в динамике культуры? Укажите способы межкультурной коммуникации.</p> <p>Каково значение культурной интеграции в процессе межкультурной коммуникации?</p> <p>Раскройте сущность понятия «толерантность». Какие уровни межкультурного понимания выделил Р. Ханвей?</p> <p>В чем сущность и значения «диалога культур»?</p>	
--	--	--

<p>Раздел 2. Этика в коммуникации</p>	<p>В чем сущность этики?</p> <p>Чем отличаются этика и этика деловых отношений?</p> <p>В чем специфика межкультурного и делового общения в европейских странах?</p> <p>Чем характеризуется этикет межкультурного общения в Китае?</p> <p>Чем отличается деловой этикет в арабских странах?</p> <p>Каковы особенности этикета в североамериканской деловой культуре?</p> <p>Охарактеризуйте этикет приемов и презентаций.</p> <p>Какие этикетные требования предъявляются к культуре внешности в деловой коммуникации?</p> <p>Как влияют национальные особенности на этикет в культуре внешности?</p>	<p>Как правильно обращаться к людям в различных ситуациях? Приведите примеры.</p> <p>Прочитайте ниже приведенные изречения Конфуция. Какие этические аспекты делового общения они иллюстрируют?</p> <p><i>Правитель должен быть правителем, а подданный - подданным, отец - отцом, а сын - сыном.</i></p> <p><i>Когда правитель любит справедливость, никто не осмелится быть непослушным, когда правитель любит правду, никто в народе не посмеет быть нечестным.</i></p> <p><i>Благовейно относись к делу и честно поступай с другими.</i></p> <p><i>Слушаю слова людей и смотрю на их действия.</i></p> <p><i>Держать два конца, но использовать середину.</i></p> <p><i>Благородный муж, когда руководит людьми, то использует таланты каждого, малый человек, когда руководит людьми, то требует от них универсалий.</i></p> <p><i>Вести сражаться необученных людей - значит бросать их.</i></p>
---------------------------------------	--	--

Составитель: Исакова Е.В., доцент каф. истории и обществознания