

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00
471086fad29a3b30e244e728abc3661ab35e9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет истории и права

УТВЕРЖДАЮ
Декан



Л.А. Юрьева
«19» февраля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Б.1.В.01 Судебная риторика

Код, название дисциплины

Специальность

40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

Специализация

Судебная деятельность

Программа специалитета

Квалификация выпускника

юрист

Форма обучения

Заочная

Год набора 2019

Новокузнецк 2024

Сведения об утверждении рабочей программы:

утверждена Ученым советом факультета истории и права
протокол № 6 от 19.02.2024 г.

для ОПОП 2019 года набора на 2024 / 2025 учебный год
по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность
специализация Судебная деятельность

Одобрена на заседании методической комиссии факультета истории и права
протокол № 4 от 05.02.2024 г.

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры уголовно-правовых дисциплин
протокол № 6 от 22.01.2024 г.

Оглавление

1. Цель дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
3. Объем дисциплины и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации
4. Учебно-тематический план и содержание дисциплины
- 4.1 Учебно-тематический план
- 4.2 Содержание занятий по видам учебной работы
5. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенции обучающегося в текущей и промежуточной аттестации
6. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины
- 6.1. Учебная литература
- 6.2. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины
- 6.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Цель дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы специалитета, содержание которых представлено в таблице 1.

Таблица 1 – Формируемые дисциплиной компетенции:

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПСК-1.1	Способность осуществлять полномочия по отправлению правосудия с соблюдением принципов, закрепленных в Конституции Российской Федерации и отраслевом законодательстве	знать правила аргументации, стратегии аргументации и критики; логические, психолого-педагогические, этико-эстетические основы ораторского мастерства юриста, необходимые при осуществлении полномочий по отправлению правосудия с соблюдением принципов, закрепленных в Конституции Российской Федерации и отраслевом законодательстве уметь применять правила аргументации, риторические приемы публичного выступления в судебном процессе по гражданским, арбитражным, административным, уголовным делам владеть навыками публичной речи, аргументации, приемами ведения дискуссии, полемики в судебном процессе при осуществлении полномочий по отправлению правосудия с соблюдением принципов, закрепленных в Конституции Российской Федерации и отраслевом законодательстве

Таблица 1.1 – Иные дисциплины и практики, формирующие компетенции, закрепленные за данной дисциплиной:

Код компетенции	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
ПСК-1.1	Б1.Б.36 Конституционное судопроизводство Б1.Б.12 Арбитражный процесс Б1.В.03 Судостроительство в Российской Федерации Б2.В.02(П) Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина реализуется в рамках базовой/ вариативной части образовательной программы, является обязательной / выборной.

3. Объем дисциплины и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетных единицы (з.е.).

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Объем дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36	8
Аудиторная работа:	36	8
в том числе:		
лекции	18	2
практические занятия	18	6
в т.ч. в активной и интерактивной формах	10	4
Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся	36	60
Курсовое проектирование	-	-
Контрольная работа	-	+
Вид промежуточной аттестации обучающегося - зачет (3 семестр)		Зачет - 4

4. Учебно-тематический план и содержание дисциплины

4.1. Учебно-тематический план

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся	
			лекции	практические занятия		
1.	Судебная речь как жанр ораторского искусства. Назначение и отличительные черты судебной речи.	19	6	4	9	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, реферат
2.	Логические основы и композиция судебной речи.	17	4	4	9	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача
3.	Средства речевого воздействия.	19	4	6	9	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест
4.	Этические основы судебных прений.	17	4	4	9	Собеседование, устный опрос, учебная задача,

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостояте льная работа обучающих ся	
			всего	лекц ии		
						комплексная ситуационная задача, тест
	Всего:	72	18	18	36	

Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостояте льная работа обучающих ся	
			всего	лекц ии		
1.	Судебная речь как жанр ораторского искусства. Назначение и отличительные черты судебной речи.	17	2	-	15	Реферат
2.	Логические основы и композиция судебной речи.	17	-	2	15	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест
3.	Средства речевого воздействия.	17	-	2	15	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача
4.	Этические основы судебных прений.	17	-	2	15	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест
	Всего:	72	2	6	60	Контроль - 4

4.2 Содержание занятий по видам учебной работы

Содержание лекционных занятий

№ п/ п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Судебная речь как жанр ораторского искусства. Назначение и отличительные черты судебной речи.	Подходы к определению понятия «оратор». Требования, предъявляемые к оратору. Качества, необходимые современному судебному оратору. Понятие «ораторское искусство» и его значение. Специфические черты судебного ораторского искусства. Роль юридической терминологии в судебной речи.
2.	Логические основы и композиция судебной речи.	Специфические черты судебной речи, отличающие ее от других видов речи. Ближайшая и конечная цель судебной речи. Коммуникативные качества судебной речи.
3.	Средства речевого воздействия.	Монолог. Его основные черты. Диалогизация судебной речи. Формы ее проявления. Правила аргументации, стратегии аргументации и критики, основные приемы лояльной и нелояльной аргументации. Приемы ведения дискуссии, полемики в судебном процессе по гражданским, арбитражным, административным, уголовным делам.
4.	Этические основы судебных прений.	Психолого-педагогические, этико-эстетические основы ораторского мастерства юриста. Роль судебных прений в судебном процессе. Специфические черты судебной речи на стадии судебных прений.

Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Судебная речь как жанр ораторского искусства. Назначение и отличительные черты судебной речи.	1. Значения слова «оратор». 2. Требования, предъявляемые к оратору. 3. Ораторское искусство. 4. Особенности судебного ораторского искусства.
2.	Логические основы и композиция судебной речи.	1. Специфические черты судебной речи, отличающие ее от других видов речи. 2. Ближайшая и конечная цель судебной речи. 3. Коммуникативные качества судебной речи.
3.	Средства речевого воздействия.	1. Монолог. Его основные черты. 2. Диалогизация судебной речи. Формы ее проявления.
4.	Этические основы судебных прений.	1. Роль судебных прений в судебном процессе. 2. Специфические черты судебной речи на стадии судебных прений.

5. Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации

Таблица 3 – Оценочные средства, применяемые для текущего контроля сформированности компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы, темы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
3.	Судебная речь как жанр ораторского искусства. Назначение и отличительные черты судебной речи.	ПСК-1.1	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, реферат
4.	Логические основы и композиция судебной речи.	ПСК-1.1	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача
5.	Средства речевого воздействия.	ПСК-1.1	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест
6.	Этические основы судебных прений.	ПСК-1.1	Собеседование, устный опрос, учебная задача, комплексная ситуационная задача, тест

Типовые контрольные задания или иные материалы

Зачет

а) типовые вопросы (задания):

Примерный перечень теоретических вопросов:

1. Отличия судебного красноречия от других видов ораторского искусства.
2. Коммуникативные качества воздействующей публичной речи.
3. История формирования судебной речи.
4. Монолог. Его основные признаки.
5. Диалогизация судебной речи. Формы ее проявления.
6. Значение законов логики в организации речи судебного оратора.
7. Убедительность судебной речи.
8. Композиция судебной речи, произносимой в суде присяжных.
9. Юридические клише в тексте судебной речи.
10. Средства эмоционального воздействия в судебной речи.
11. Интонационно-выразительные средства судебной речи.
12. Профессиональная этика юриста в судебном процессе.

Примерный перечень практикоориентированных заданий:

1. Прочитайте судебную речь (конкретную речь определяет преподаватель). Отметьте в ней средства связи, признаки диалога, средства, содействующие убедительности речи.
2. В тексте судебной речи (конкретную речь определяет преподаватель) выделите вопросительные высказывания, формулирующие целевую установку оратора, проблему всей

речи или отдельной структурной части; способствующие логике рассуждения изложения; содержащие вывод из сказанного.

3. Прочитайте вступление к судебной речи (конкретную речь определяет преподаватель), определите её тематику: моральная или социальная оценка совершенного; изложение обстоятельств дела; указание на особенности дела; определение целевой установки; характеристика личности подсудимого.

б) критерии оценивания компетенций (результатов), описание шкалы оценивания:

Результаты зачета определяются оценками «зачтено», «незачтено».

При выставлении оценок учитываются уровень приобретенных компетенций студента по составляющим «знать», «уметь», «владеть». Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями.

Зачет по дисциплине выставляется, если обучающийся набрал не менее 51 балла по приведенной 100-балльной шкале. Студент может набрать 80 баллов в ходе текущей работы в семестре и 20 баллов за промежуточное аттестационное испытание по дисциплине.

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 4)

Таблица 4 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

<i>Сумма набранных баллов</i>	<i>Уровни освоения дисциплины и компетенций</i>	<i>Зачет</i>
		<i>Буквенный эквивалент</i>
86 - 100	Продвинутый	Зачтено
66 - 85	Повышенный	
51 - 65	Пороговый	
0 - 50	Первый	Незачтено

Текущий контроль

Критерии оценивания знаний, умений и навыков студентов при проведении текущего контроля с использованием различных оценочных средств представлены ниже.

А) Собеседование и устный опрос

Аналитическая шкала оценивания ответов на устные вопросы

<i>Уровни / критерии</i>	<i>Первый уровень</i>	<i>Пороговый уровень (1 балл)</i>	<i>Повышенный уровень (2 балла)</i>
Полнота раскрытия вопроса	Вопрос не раскрыт либо ответ основан на недостоверной информации, выступающим допущены принципиальные ошибки при изложении материала.	Вопрос раскрыт, отвечающий ясно и грамотно излагает материал, основываясь на учебной литературе, владеет необходимой терминологией	Ответ содержит полную информацию по вопросу, основанную на учебной и дополнительной специальной литературе, ответ сопровождается демонстрационным материалом

Б) Учебная задача и комплексная ситуационная задача

Аналитическая шкала оценивания решения учебных задач и комплексных ситуационных заданий

<i>Уровни / критерии</i>	<i>Первый уровень</i>	<i>Пороговый уровень (1 балл)</i>	<i>Повышенный уровень (2 балла)</i>
Самостоятельность выполнения задания	Помощь преподавателя требовалась постоянно	Помощь преподавателя требовалась иногда	Помощь преподавателя не требовалась
Количество допущенных при выполнении учебной задачи ошибок	В решении учебной задачи допущены 4 и более ошибки.	В решении учебной задачи допущены 1-3 негрубые ошибки.	В решении учебной задачи отсутствуют ошибки.

В) Тест

Критерии оценивания теста

Тест рубежного контроля включает 20 заданий. Верное выполнение каждого задания оценивается в 0,5 балла. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Частично правильные ответы на задание не предусмотрены. Общий тестовый балл определяется суммой баллов, полученных за верное выполнение заданий теста. Время тестирования - 1,5 минуты на одно задание.

Г) Реферат

Реферат - это индивидуальная научно-исследовательская работа студента. При выполнении реферата необходимо раскрыть суть исследуемой проблемы с различных позиций и точек зрения, сформулировать самостоятельные выводы.

Аналитическая шкала оценивания реферата

<i>Уровни / критерии</i>	<i>Первый уровень</i>	<i>Пороговый уровень (3 балла)</i>	<i>Повышенный уровень (10 баллов)</i>
Соответствие содержания теме	Содержание реферата не соответствует теме	Содержание реферата соответствует теме, но есть незначительные отступления	Содержание реферата соответствует теме
Соблюдение трехчастной композиции (введение, основная часть, заключение)	Не выдержана трехчастная композиция (введение, основная часть, заключение), не соблюдены требования к частям	Выдержана трехчастная композиция (введение, основная часть, заключение), но не соблюдены все требования к частям	Выдержана трехчастная композиция (введение, основная часть, заключение), соблюдены все требования к их содержанию и оформлению
Полнота охвата	Изучено менее 30%	Изучено 30-70% от	Изучено 80-100% от

источников	от рекомендованных преподавателем источников	рекомендованных преподавателем источников	рекомендованных преподавателем источников
Оформление цитат на источники	Нет цитат из источников и ссылок на них, реферат представляет собой копирование материала из интернета	Нет цитат из источников и ссылок на них	Выдержки из источников оформлены с помощью цитат, на которые оформлены ссылки

Текущий контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий, проверки самостоятельной работы студентов. Комбинация различных оценочных мероприятий и баллов представлена в таблице 5. Для оценивания результатов учебной работы студентов заочной формы обучения преподавателем может применяться поправочный коэффициент с учетом количества оценочных мероприятий.

Таблица 5 – Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам работ (БРС).

№	Контрольные мероприятия и средства оценивания	Максимальное кол-во баллов за конкретное задание	Кол-во мероприятий за семестр	Максимальное количество баллов
1	Виды оценочных средств, используемых на практических занятиях:			
1.1	Ответ на устный вопрос, собеседование, участие в дискуссии	2	8	16
1.2	Решение учебной или ситуативной задачи	2	8	16
1.3	Тестирование	10	2	20
2	Виды оценочных средств, используемых для контроля самостоятельной работы:			
2.1	Реферат	10	1	10
3	Посещение учебных занятий	1	18	18
			Итого:	80

6. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Учебная литература

Основная учебная литература:

Ивкина, Н. Н. Основы судебного красноречия (Риторика для юристов) : учебное пособие / Н. Н. Ивакина. — 3-е изд., пересмотр. - Эл.текстовые данные. - Москва: Норма : ИНФРА-М, 2017. - 592 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=553413>- Текст: электронный

Дополнительная учебная литература:

1. Дивакова, М. В. Судебная риторика : сборник упражнений / М. В. Дивакова. - Эл.текстовые данные. - Москва: Альтаир-МГАВТ, 2013. - 120 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=447655>- Текст: электронный
2. Карабчевский, Н. П. Судебные речи. В 2 ч. Часть 1 / Н. П. Карабчевский, Г. М. Резник. - Эл.текстовые данные. - Москва :Юрайт, 2018. - 277 с. – (Антология мысли). -Режим доступа:<https://biblio-online.ru/viewer/70A1A905-B928-420A-8E3E-C7D13A750627#page/1>- Текст: электронный
3. Карабчевский, Н. П. Судебные речи. В 2 ч. Часть 2 / Н. П. Карабчевский, Г. М. Резник. - Эл.текстовые данные. - Москва :Юрайт, 2018. - 291 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/CCF5A797-963C-4BEB-BD21-48D9EF459D30#page/1>- Текст: электронный
4. Мельник, В. В. Искусство речи в суде присяжных : учебно-практ. пособие / В. В. Мельник, И. Л. Трунов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Эл.текстовые данные. - Москва :Юрайт, 2018. - 662 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/89C69031-6CD0-4BED-BA22-0A560B35023E#page/1>- Текст: электронный

6.2. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ. Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа к ЭИОС КГПИ «КемГУ».

Для проведения отдельных занятий по дисциплине используется лингафонный кабинет.

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений
1	2
<p>509 Лингафонный кабинет Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья, Оборудование для презентации учебного материала: стационарное - компьютер преподавателя, экран, проектор. Лабораторное оборудование: стационарное - компьютеры для обучающихся (22 шт.), наушники. Количество посадочных мест – 22. Используемое программное обеспечение: LibreOffice (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), Firefox 14 (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО), Java (бесплатная версия), Opera 12 (свободно распространяемое ПО), Консультант Плюс (отечественное ПО, договор об инфо поддержке 1.04.2007), ПО для лингафонного кабинета «Диалог-NIBELUNG» (Лицензия №1780 на 15 рабочих мест), Eclipse (свободно распространяемое ПО). Количество посадочных мест – 23. Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654079, Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, просп. Metallургов, дом № 19</p>

6.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Портал по филологии и лингвистике. Риторика, красноречие и речевое воздействие -URL: <http://filologia.su/ritorika/>

Составитель (и): Доцент Гета М.Р.

(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))