

Подписано электронной подписью:  
Вержицкий Данил Григорьевич  
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»  
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210scf0e75e03a5b6fd6436  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

---

Факультет физической культуры, естествознания и природопользования

УТВЕРЖДАЮ

Декан

Рябов В.А.

«23» марта 2023 г

### **Рабочая программа дисциплины**

#### **К.М.01.05 Теория и практика межкультурной коммуникации**

Направление подготовки  
44.04.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) подготовки  
*География в профильном и профессиональном образовании*

Программа магистратуры

Квалификация выпускника  
*магистр*

Форма обучения  
*заочная*

Год набора 2023

Новокузнецк 2023

**Лист внесения изменений**  
в РПД Теория и практика межкультурной коммуникации

**Сведения об утверждении:**

утверждена Ученым советом факультета (протокол Ученого совета факультета № 7 от 16.03.23 г.)

Одобрена на заседании методической комиссии факультета, протокол методической комиссии факультета № 3 17.02. 23 г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры

## Оглавление

1 Цель дисциплины .....	4
1.1 Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки ...	4
1.2 Место дисциплины.....	4
2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации. ....	4
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.....	5
3.1 Учебно-тематический план .....	5
4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.....	5
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	6
5.1 Учебная литература .....	6
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.....	7
5.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы. ....	7
6 Иные сведения и (или) материалы.....	7
6.1. Примерные темы письменных учебных работ.....	7
6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации .....	9

## 1 Цель дисциплины.

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы магистратуры (далее - ОПОП): УК-4, УК-5.

### 1.1 Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки

Таблица 1– Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	. УК-5.1. Анализирует разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. УК-5.2. Учитывает разнообразие культур при выборе способов межкультурного взаимодействия	<b>Знает</b> – социальные, этические и культурные нормы, принятые в обществе и профессиональной среде, принципы толерантного и конструктивного межличностного взаимодействия <b>Умеет</b> – выстраивать межличностное взаимодействие, в том числе профессиональное, с учетом различных культурных особенностей представителей различных социальных групп. <b>Владеет</b> – навыками толерантного конструктивного общения в процессе межличностного взаимодействия
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Осуществляет выбор и реализацию коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии.	<b>Знает:</b> – современные коммуникативные технологии – способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе с учетом межкультурных аспектов <b>Умеет:</b> – выстраивать эффективную коммуникацию с учетом межкультурных аспектов <b>Владеет:</b> – навыком применения современных коммуникативных технологий – навыком эффективной коммуникации с учетом межкультурных аспектов

## 1.2 Место дисциплины

Дисциплина включена в модуль «Общекультурные и общенаучные основы профессиональной деятельности» ОПОП, обязательная часть. Дисциплина осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

## 2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 3 – Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоёмкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1 Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	72
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)			
Аудиторная работа (всего):	12	8	8

в том числе:			
лекции	4	4	4
практические занятия, семинары	8	4	4
лабораторные работы			
в интерактивной форме			
в электронной форме			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	60	64	60
4 Промежуточная аттестация обучающегося – зачет			4

### 3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

#### 3.1 Учебно-тематический план

Таблица 4 - Учебно-тематический план ОФО/ЗФО/ ОЗФО  
очная форма обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоём- кость (всего час.)	Трудоемкость занятий (час.)			Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			Аудиторн.занятия		СРС	
		лекц.	практ.			
<b>2 семестр</b>						
1	Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.		2		15	Задания для самостоятельной работы, тест
2	Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.		2		15	Задания для самостоятельной работы, тест
3	Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.			2	15	Задания для самостоятельной работы, тест
4	Этика и риторика межкультурного общения.			2/2	15	Задания для самостоятельной работы, тест
5	Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.			4/2	15	Задания для самостоятельной работы, тест
	Промежуточная аттестация			0/4		Зачет
<b>ИТОГО за 2 семестр</b>			4	8/4	60	

#### 4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы
<b>Семестр 2</b>				
Текущая учебная работа в семестре	<b>80</b> (100%/баллов по приведе	Посещение лекций и практических занятий	<b>1 балл за одно занятие</b>	3-6
		Работа и	<b>За одно занятие от 2 до 5 баллов:</b>	8-20

(Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	нной шкале)	выполнение заданий на практическом занятии (4 занятия)	<b>2 балла</b> (выполнено 51 - 65% заданий) <b>3 балла</b> (выполнено 66 - 85% заданий) <b>5 балла</b> (выполнено 86 - 100% заданий)	
		Выполненная самостоятельная работа (6 работ)	<b>За одно индивидуальное задание от 5 до 10 баллов:</b> <b>6,6 баллов</b> (выполнено 51 - 65% заданий) <b>8 баллов</b> (выполнено 66 - 85% заданий) <b>12 баллов</b> (выполнено 86 - 100% заданий)	40- 74
<b>Итого по текущей работе в семестре</b>				51- 100
Промежуточная аттестация (зачет)	20	Теоретический вопрос	<b>3 балла</b> (пороговое значение) <b>6 баллов</b> (максимальное значение)	3-6
		Теоретический вопрос	<b>3 балла</b> (пороговое значение) <b>6 баллов</b> (максимальное значение)	3-6
		Решение кейса.	<b>4 балла</b> (пороговое значение) <b>8 баллов</b> (максимальное значение)	4-8
<b>Итого по промежуточной аттестации в семестре (зачет с оценкой)</b>				10 – 20 б.
<b>Суммарная оценка по дисциплине в семестре:</b> Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации 51 – 100 б.				

Обучающемуся по ЗФО задание на самостоятельную работу и контрольную работу выдается на установочной сессии.

В промежуточной аттестации оценка выставляется в ведомость в 100-балльной шкале и в буквенном эквиваленте (таблица 5)

Таблица 8 – Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

Сумма набранных баллов	Уровни освоения дисциплины и компетенций	Экзамен		Зачет Буквенный эквивалент
		Оценка	Буквенный эквивалент	
86 - 100	Продвинутый	5	отлично	Зачтено
66 - 85	Повышенный	4	хорошо	
51 - 65	Пороговый	3	удовлетворительно	
0 - 50	Первый	2	неудовлетворительно	Не зачтено

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

### 5.1 Учебная литература

#### Основная учебная литература

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511656> .

2. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации: учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 324 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02346-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511159> .

#### Дополнительная литература

1. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516714> (дата обращения: 14.04.2023).

2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515622> (дата обращения: 14.04.2023).

3. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14071-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519476> (дата обращения: 14.04.2023).

## 5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ.

## 5.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

Справочная информация о профессиональных стандартах Минтруда РФ – Программно-аппаратный комплекс «Профессиональные стандарты» (профессиональные стандарты и др.). Режим доступа: <http://profstandart.rosmintrud.ru>

Soc.Lib.ru. – материалы по социологии, психологии и управлению. Сайт предназначен исключительно для научно-исследовательских целей, информирования общественности о научных разработках специалистов и прогрессивного развития мировой гуманитарной науки. Режим доступа <http://soc.lib.ru/>

## 6 Иные сведения и (или) материалы.

### 6.1. Примерные темы письменных учебных работ

Таблица 9 – Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания

№ п/п	Наименование раздела	Содержание
1	Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	Выполнение заданий 1-4. см. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/511656">https://urait.ru/bcode/511656</a> .
2	Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	Выполнение заданий 12, 13, 14, 17, 18. см. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

	Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.	Выполнение заданий 19, 30, 32. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/511656">https://urait.ru/bcode/511656</a>
3	Этика и риторика межкультурного общения.	Задания 22, 23, 24, 28, 29 Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/511656">https://urait.ru/bcode/511656</a>
5	Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	Задания 27, 33, 34, Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/511656">https://urait.ru/bcode/511656</a>

Таблица 9 – Типовые тестовые задания для текущего контроля

№ задания	Раздел	Вопрос
1.	Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	Традиционно принято выделять четыре фазы культурного шока. Воспроизведите их последовательность: <i>Расставьте в правильном порядке</i> а) «Медовый месяц» б) «Примирение» в) «Адаптация» г) «Обратный культурный шок»
2	Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций.	Распределите по группам практические рекомендации по подготовке и развитию деловых контактов с представителями разных типов культур: Соедините элементы попарно (неверно соединенную пару можно разбить, щелкнув на крестик) 1. представители полиактивного типа культуры 2. представители моноактивного типа культуры 3. представители реактивного типа культуры а. строгий и четкий плановый подход к деятельности, невозможность выполнения нескольких дел одновременно б. немногословны и интровертированы, все деловые мероприятия четко следуют протоколу и регламенту, стиль их проведения часто бывает безличным и безэмоциональным. в. склонны делать несколько дел одновременно, в деловом общении доминирующую роль играют межличностные отношения, иерархическое положение, статус, репутация коммуниканта.
3	Использование основ кросс-культурного менеджмента для	Сопоставьте модели лидерства в разных странах: <i>Соедините элементы попарно (неверно соединенную пару можно разбить, щелкнув на крестик)</i> а) Индия, Япония



	эффективных межкультурных коммуникаций.	б) США 1. «отеческий тип лидерства», гибкость, направление деятельности подчиненных, опека 2. активный тип лидерства, инициатива, ответственность, четкое разграничение работы и личного времени
4	Этика и риторика межкультурного общения.	Универсальными единицами этикета в Японии, сопровождающими приветствия, поздравления, просьбы и т. п., различаясь в зависимости от ситуации, являются: <i>Выберите один правильный ответ</i> а) мимические образы б) поклоны в) рукопожатия г) жесты
5	Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	Сопоставьте характеристики эмотиконов и эмодзи: Соедините элементы попарно (неверно соединенную пару можно разбить, щелкнув на крестик) эмотикон эмодзи графическое средство изображения эмоций, компенсирующее отсутствие невербальных средств коммуникации в сети графический язык, где вместо слов используются сочетания картинок

## 6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

**Таблица 9 – Примерные теоретические вопросы и практические задания к зачету/зачету с оценкой**

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания
Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриальном обществе.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дайте определение понятия «коммуникация».</li> <li>2. Охарактеризуйте межкультурную коммуникацию. Кто и когда ввел термин межкультурная коммуникация?</li> <li>3. Укажите способы межкультурной коммуникации.</li> <li>4. Охарактеризуйте основные концепции межкультурной коммуникации.</li> <li>5. Какие определения понятия «культура» существуют? Чем объясняется большое количество определений культуры?</li> <li>6. Перечислите основные функции культуры.</li> <li>7. Охарактеризуйте ценности, их разновидности, особенности, а также их функции в культурном пространстве.</li> <li>8. Раскройте сущность понятия «толерантность». Какие уровни межкультурного понимания выделил Р. Ханвей?</li> <li>9. В чем сущность и значения «диалога культур»?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Назовите научные дисциплины и направления, связь которых с теорией МКК наиболее очевидна. Стоило ли вводить отдельную научную дисциплину — теорию МКК, или можно было продолжать изучать проблемы, которые она пытается разрешить, в рамках других наук? Аргументируйте свой ответ.</li> <li>2. Охарактеризуйте этапы культурного шока. Какие факторы помогают преодолеть культурный шок (не менее 2 факторов). Испытывают ли туристы, которые посещают другие страны, культурный шок (объяснить).</li> <li>3. Сравните понятия стереотип и предрассудок по следующим параметрам: определение, роль в межкультурной коммуникации, пример.</li> </ol>

<p>Использован ие основ кросс- культурной психологии для эффективных межкультурн ых коммуникаци й.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охарактеризуйте специфику деловой коммуникации. В каком контексте межкультурная и деловая коммуникация связаны между собой?</li> <li>2. Что такое «невербальная коммуникация»?</li> <li>3. Какие науки изучают невербальную коммуникацию?</li> <li>4. Какие отличия в языке жестов существуют у разных народов?</li> <li>5. Что такое мимика? Какие функции она выполняет в процессе коммуникации?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами. <i>1....Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)</i> <i>2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)</i></li> <li>2.Существуют ли национальные особенности мимики? Покажите отличия на примерах.</li> <li>3.Что означают различные жесты в процессе коммуникации. Приведите примеры.</li> <li>4.На каких стереотипных представлениях основан следующий анекдот? Проанализировав текст, сформулируйте 3-4 черты национального характера представителей каждого из этносов, указанных в анекдоте. <i>Представители разных народов собрались за столом в ресторане. Все заказали по бокалу вина, но, когда вино принесли, оказалось, что в каждом стакане муха. Швед потребовал новое вино в тот же стакан. Англичанин - новое вино в новый стакан. Финн вынул муху и выпил вино. Русский выпил вино вместе с мухой. Китаец съел муху, но вино оставил. Еврей выловил муху и продал её китайцу. Цыган выпил две трети стакана и попросил его заменить. Норвежец взял муху и отправился ловить треску. Ирландец измельчил муху в вине и отправил бокал англичанину. Американец начал судебный процесс против ресторана и потребовал 65 миллионов долларов в возмещение морального ущерба. Шотландец схватил муху за горло и закричал: «Сейчас же выплюни всё, что выпила!».</i></li> <li>5.Какой язык для вербальной коммуникации даст наибольшую эффективность при разговоре на пляже в Турции между русским и голландцем (объяснить). Приведите 2-3 примера фактической коммуникации.</li> <li>6. Охарактеризуйте особенности невербального поведения представителей североамериканской культуры или японской культуры по следующим</li> </ol>
--	---	---

		<p>параметрам: дистанция и место общения, личное пространство, время общения, физический контакт, типичные жесты. Какие из типичных жестов представителей данных культур для русской культуры будут выглядеть наиболее необычно? (2-3 примера)</p>
<p>Использование основ кросс-культурного менеджмента для эффективных межкультурных коммуникаций.</p>	<p>1.Опишите способы принятия решений в разных культурах. Раскройте взаимосвязь национальной ментальности и типа корпоративной культуры. 2.Каковы способы мотивации сотрудников в разных культурах? 3.Опишите общие коммуникативные особенности россиян.</p>	<p>1.Объясните причины реакции работников филиала на предложение менеджера <i>Менеджер американской торговой фирмы, работающий в её японском филиале, с целью мотивации японских сотрудников обещал наградить наиболее успешного из них семейной путёвкой за границу. К его большому удивлению данное вознаграждение не заинтересовало работников филиала.</i> 2.Объясните, почему в Германии и США офисы руководителей отделов располагаются на верхних этажах, руководители фирмы занимают угловые офисы с хорошим обзором, а в России руководящие сотрудники предпочитают размещать свои офисы на средних этажах здания.</p>
<p>Этика и риторика межкультурного общения.</p>	<p>1.В чем сущность этики? 2.Чем отличаются этика и этика деловых отношений? 3.Охарактеризуйте этикет приемов и презентаций. 4.Какие этикетные требования предъявляются к культуре внешности в деловой коммуникации? 5.Как влияют национальные особенности на этикет в культуре внешности? 6.Опишите общие особенности структуры и стиля делового письма. 7. В чем особенности делового общения по телефону?</p>	<p>1.Как правильно обращаться к людям в различных ситуациях? Приведите примеры. 2.Прочитайте ниже приведенные изречения Конфуция. Какие этические аспекты делового общения они иллюстрируют? <i>Правитель должен быть правителем, а подданный - подданным, отец - отцом, а сын - сыном.</i> <i>Когда правитель любит справедливость, никто не осмелится быть непослушным, когда правитель любит правду, никто в народе не посмеет быть нечестным.</i> <i>Благоговейно относись к делу и честно поступай с другими.</i> <i>Слушаю слова людей и смотрю на их действия.</i> <i>Держать два конца, но использовать середину.</i> <i>Благородный муж, когда руководит людьми, то использует таланты каждого, малый человек, когда руководит людьми, то требует от них универсалий.</i> <i>Вести сражаться необученных людей - значит бросать их.</i> 3.Что такое «подарок» и «сувенир»? Чем они отличаются? Как правильно дарить сувениры и подарки в деловой коммуникации внутри фирмы? В межкультурной коммуникации? 4.Сформулируйте стратегию речевого</p>

		<i>общения с представителями англосаксонской культуры по следующим параметрам: объяснение материала студенту, структура информационного сообщения (аргументация), информативность сообщения.</i>
Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.	<p>1. Охарактеризуйте специфику деловой коммуникации в сети Интернет. В чем ее отличие от вербальной коммуникации?</p> <p>2. Каким образом осуществляется коммуникация в сетевых сообществах?</p> <p>3. Почему возникла потребность в нетикете? Чем он отличается от традиционного делового этикета?</p> <p>4. Опишите особенности консультирования в сети Интернет.</p>	<p>1. Опишите основные коммуникативные параметры корпоративных блогов. Приведите примеры.</p> <p>2. Проанализируйте, какие каналы коммуникации вы используете. Какими ИКТ вы при этом пользуетесь и какие коммуникативные барьеры у вас возникают?</p>

Составитель: Константинова Л. В., доцент каф. истории и обществознания