Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ КемГУ
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35e9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

(Наименование филиала, где реализуется данная дисциплина)

Факультет филологии

УТВЕРЖДАЮ
Декан
__Ларионова Т.В. _____
«12» апреля 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.10.07 Стилистика русского языка

Код, название дисциплины

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Код, название направления

Направленность (профиль) подготовки
Русский язык, Родной язык и литература

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2020

Новокузнецк 2023

Лист внесения изменений
в РПД *Б1.О.10.07* Стилистика русского языка

Сведения об утверждении:
утверждена Ученым советом факультета _____
(протокол Ученого совета факультета № _____ от __.__.20__ г.)

для ОПОП 2023 года набора на 2023 / 2024 учебный год
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) _____Русский язык, родной язык и литература

Одобрена на заседании методической комиссии факультета _____
протокол методической комиссии факультета № __ от __.__.20____ г.)
Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры _____
протокол № __ от ___.___.2023 г. Пушкарева И. А. *(Ф. И.О. зав. кафедрой)*

Оглавление

1 Цель дисциплины.....4

1.1 Формируемые компетенции, индикаторы компетенций, знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине.....4

Место дисциплины.....4

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации. 5

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины......5

3.1 Учебно-тематический план 5

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы.....7

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации. 14

5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины. 16

5.1 Учебная литература.....16

Дополнительная учебная литература 16

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины. 16

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы 19

6. Иные сведения и (или) материалы 19

6.1.Примерные темы письменных учебных работ 19

6.1.1. Курсовая работа 19

6.1.2 Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся. 19

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации.....22

1 Цель дисциплины

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы прикладного бакалавриата (далее - ОПОП): ОПК-8, ОПК-7.

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицу 1.

1.1 Формируемые компетенции, индикаторы компетенций, знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 1 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	**ОПК-8.1.** Применяет специальные научные знания предметной области в педагогической деятельности по профилю подготовки. **ОПК-8.2.** Владеет методами научного исследования в предметной области. **ОПК-8.3.** Применяет специальные научные знания, в т.ч. в предметной области, в разработке и реализации программ, корректирующих личностные, метапредметные и предметные достижения обучающихся, в том числе с особыми образовательными возможностями и потребностями, в ходе освоения ООП, ДОП, учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.	**Знать:** – методы проведения научного исследования в предметной области «Стилистика русского языка»; **уметь:** – решать научно-исследовательские задачи педагогической деятельности по профилю подготовки «Русский язык» на основе специальных научных знаний; **владеть:** – способами обоснования и представления результатов научного исследования по профилю подготовки «Русский язык».
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	**ОПК-7.4.** Планирует и организует деятельность участников образовательных отношений в рамках реализации рабочей программы учебного предмета, курса внеурочной деятельности, ООП, ДОП.	**Владеть:** – приемами и методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе

Место дисциплины

Дисциплина включена в предметный модуль по профилю «Русский язык» ОПОП ВО, обязательная часть. Дисциплина осваивается на 5 курсе в 10 семестре.

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения	
	ОФО	
1 Общая трудоемкость дисциплины	180	
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	44	
Аудиторная работа (всего):	44	
в том числе:		
лекции	20	
практические занятия, семинары	24	
практикумы		
лабораторные работы		
в интерактивной форме	6	
в электронной форме		
Внеаудиторная работа (всего):		
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
подготовка курсовой работы /контактная работа		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)		
творческая работа (эссе)		
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	136	
4 Промежуточная аттестация обучающегося	Диф. зачёт, 10 сем.	

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 3 – Учебно-тематический план очной и заочной форм обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость *(всего час., ОФО)*	Трудоемкость занятий (час.)						Формы[1] текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		

[1] УО - устный опрос, УО-1 - собеседование, УО-2 - коллоквиум, УО-3 - зачет, УО-4 – экзамен, ПР - письменная работа, ПР-1 - тест, ПР-2 - контрольная работа, ПР-3 эссе, ПР-4 - реферат, ПР-5 - курсовая работа, ПР-6 - научно-учебный отчет по практике, ПР-7 - отчет по НИРС, ИЗ –индивидуальное задание; ТС - контроль с применением технических средств, ТС-1 - компьютерное тестирование, ТС-2 - учебные задачи, ТС-3 - комплексные ситуационные задачи *(приведено по методическим рекомендациям МГУ и КемГУ)*

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость *(всего час., ОФО)*	Трудоемкость занятий (час.)						Формы[1] текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		
	1. Научное содержание стилистики как база учебного предмета «Русский язык»	38	2	–	36				УО, ПР
	Введение. Специфика курса «Стилистика русского языка», раскрывающего основное научное содержание лингвистических понятий учебного предмета «Русский язык» и представляющего приёмы и методы выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе	38	2	–	36				УО
	2. Специальные научные знания б основных понятиях и категориях стилистики как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык»	30	6	4	20				УО, ПР, ПР-1
	Стилистическая окраска. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	12	2	2	8				УО, ПР, ПР-1
	Стилистическая норма и стилистический узус. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	10	2	2	6				УО, ПР, ПР-1
	Стили языка и стили речи. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	8	2	–	6				УО, ПР, ПР-1
	3. Специальные научные знания о стилистике ресурсов как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык»	58	6	12	40				УО, ПР, ПР-1
	Лексическая стилистика. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	14	4	2	8				УО, ПР, ПР-1
	Фоника как раздел стилистики. Поэтическая графика. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	10	–	2	8				УО, ПР, ПР-1
	Экспрессивное словообразование.	10	–	2	8				УО, ПР,

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость *(всего час., ОФО)*	Трудоемкость занятий (час.)						Формы[1] текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		
	Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»								ПР-1
	Грамматическая стилистика: морфология. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	12	2	2	8				УО, ПР, ПР-1
	Грамматическая стилистика: синтаксис. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	12	–	4	8				УО, ПР, ПР-1
	4. Специальные научные знания о функциональной стилистике как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» и овладения приёмами и методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе	54	6	8	40				УО, ПР, ПР-1, ПР-2
	Разговорная речь. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	28	4	4	20				УО, ПР, ПР-1, ПР-2
	Книжные стили: научный и официально-деловой. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	14	2	2	10				УО, ПР, ПР-1, ПР-2
	Книжные стили: публицистический, церковно-религиозный, художественный Язык и стиль рекламы. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	12	–	2	10				УО, ПР, ПР-1, ПР-2

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 4 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
Содержание лекционного курса		
1	*Научное содержание стилистики как база учебного предмета «Русский язык»*	

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
1.1	Введение. Специфика курса «Стилистика русского языка», раскрывающего основное научное содержание лингвистических понятий учебного предмета «Русский язык» и представляющего приёмы и методы выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе	*Стилистика как наука* *Стилистика как наука о выразительных средствах языка и их реализации в речи. Выразительность: экспрессивность и коммуникативная уместность. Научные направления стилистики: стилистика языка – речи – художественной литературы. Научные направления стилистики: стилистика ресурсов; практическая стилистика; функциональная стилистика; стилистика текста; стилистика речевых жанров; стилистика декодирования; социокоммуникативная и прагматическая стилистика. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
2	*Специальные научные знания б основных понятиях и категориях стилистики как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» и овладения приёмами и методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе*	
2.1	Стилистическая окраска. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Стилистическая окраска* *Денотативная и коннотативная информация в языке. Компоненты и планы стилистической окраски. Стилистические синонимы, стилистические парадигмы. Стилистический узус, окказиональные аспекты стилистической окраски. Стилистический приём. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
2.2	Стилистическая норма и стилистический узус. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Стилистическая норма* *Стилистические нормы русского литературного языка Стилистические ошибки, их место в классификации речевых ошибок и недочётов. Стилистическое редактирование текста. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
2.3	Стили языка и стили речи. Методы проведения	*Функциональные стили и речевые жанры* *Экстралингвистические и лингвистические признаки*

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	научного исследования в предметной области «Русский язык»	*функциональных стилей. Проблема речевых жанров в работах В. В. Виноградова, М. М. Бахтина, А. К. Панфилова, Т. В. Шмелёвой и др. Жанрово-стилистический анализ. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3	*Специальные научные знания о стилистике ресурсов как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» овладения приёмами и методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе*	
3.1	Лексическая стилистика. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Стилистика лексики и фразеологии* *Стилистические аспекты лексической синтагматики. Приём нестандартной лексической сочетаемости. Стилистические аспекты лексической парадигматики: стилистические функции омонимов, паронимов, ЛСВ, синонимов, антонимов. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3.2	Лексическая стилистика. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Стилистика лексики и фразеологии* *Стилистические особенности лексики с ограниченной сферой распространения (диалектизмов, историзмов, архаизмов, неологизмов, профессионализмов, арготизмов). Стилистические возможности использования фразеологизмов. Приём трансформации фразеологизмов. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
4	*Специальные научные знания о функциональной стилистике как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» и овладения приёмами и методами выявления и*	

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе	
4.1	Разговорная речь. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Разговорная речь* *Разговорно-обиходный стиль как ядро разговорной речи. Экстралингвистические признаки разговорного стиля. Жанры разговорной речи (беседа, неофициальное письмо, записка, граффити, неофициальный рассказ о событии и др.). Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
4.2	Разговорная речь. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Разговорная речь* *Лингвистические признаки разговорной речи: фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка.*
4.3	Книжные стили: научный и официально-деловой. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Научный стиль. Официально-деловой стиль* *Экстралингвистические и лингвистические признаки научного стиля. Собственно научный, научно-учебный и научно-популярный подстили. Авторские и вторичные, устные и письменные жанры научной речи (монография, дипломное сочинение, статья, научный доклад, реферат, реферативный доклад, конспект, тезисы, резюме, рецензия, отзыв и др.).* *Экстралингвистические и лингвистические особенности официально-делового стиля. Жанры деловой речи.* *Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
4.4	Книжные стили: публицистический, церковно-религиозный, художественный Язык и стиль рекламы. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Публицистический стиль. Экстралингвистические и лингвистические особенности публицистического стиля. Принцип сочетания экспрессии и стандарта в публицистическом стиле. Информативные, аналитические и художественно-публицистические жанры.* *Вопрос о художественном и церковно-религиозном стилях. Дискуссия о художественном стиле. Закон художественно-образной конкретизации в художественной речи. Экстралингвистические и лингвистические особенности церковно-религиозного стиля* *Дискуссия о рекламном стиле. Экстралингвистические и лингвистические особенности рекламной коммуникации.*

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
		Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка
Содержание практических / семинарских занятий		
2	*Специальные научные знания б основных понятиях и категориях стилистики как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» и овладения приёмами и методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе*	
2.1	Стилистическая окраска. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Стилистическая окраска* *Денотативная и коннотативная информация в языке. Компоненты и планы стилистической окраски. Стилистические синонимы, стилистические парадигмы. Стилистический узус, окказиональные аспекты стилистической окраски. Стилистический приём. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
2.2	Стилистическая норма и стилистический узус. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Стилистическая норма* *Стилистические нормы русского литературного языка Стилистические ошибки, их место в классификации речевых ошибок и недочётов. Стилистическое редактирование текста. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3	*Специальные научные знания о стилистике ресурсов как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» овладения приёмами и методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе*	
3.1	Лексическая стилистика.	*Стилистика лексики и фразеологии*

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Стилистические аспекты лексической синтагматики. Приём нестандартной лексической сочетаемости. Стилистические аспекты лексической парадигматики: стилистические функции омонимов, паронимов, ЛСВ, синонимов, антонимов. Тропы как изобразительно-выразительные средства языка. Функции тропов. Виды тропов (эпитет, сравнение, метафора, метонимия, антономасия, синекдоха, перифраз, гипербола, литота, символ). Употребление тропов в различных функциональных стилях.* *Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3.2	Лексическая стилистика. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Стилистика лексики и фразеологии* *Стилистические особенности лексики с ограниченной сферой распространения (диалектизмов, историзмов, архаизмов, неологизмов, профессионализмов, арготизмов). Стилистические возможности использования фразеологизмов. Приём трансформации фразеологизмов. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3.3	Фоника как раздел стилистики. Поэтическая графика. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Фоника. Благозвучие речи. «Неполный» тип произношения в разговорной речи. Языковая игра, основанная на фонетических средствах, в разговорной речи. Приёмы звукописи (ассонанс, аллитерация, фонетическая анафора и эпифора, парономазия, ономатопея). Звукосимволизм, заумь. Звуковая композиция текста, тавтограмма, анаграмма. Стилистика фонетики и фоносемантика. Поэтическая графика. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3.4	Экспрессивное словообразование. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Экспрессивное словообразование. Функционально-стилевые и эмоционально-экспрессивные аспекты словообразования. Использование приёмов семантизации морфем, словообразовательного повтора, мотивации, этимологизации. Стилистические возможности окказионализмов. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3.5	Грамматическая стилистика: морфология.	*Выразительные возможности морфологических ресурсов русского языка: экспрессивное использование*

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
	Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*частеречного значения; морфологический повтор; морфологический контраст; грамматические окказионализмы. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3.6	Грамматическая стилистика: морфология. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Выразительные возможности морфологических ресурсов русского языка: экспрессивное использование частеречного значения; морфологический повтор; морфологический контраст; грамматические окказионализмы. Морфологические ошибки. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3.7	Грамматическая стилистика: синтаксис. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Стилистические фигуры. Функции стилистических фигур и их использование в различных функциональных стилях. Многообразие стилистических фигур (репризы, прагматические фигуры, структурные фигуры, фигуры, основанные на смысловой соотнесённости компонентов). Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
3.8	Грамматическая стилистика: синтаксис. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Выразительные возможности синтаксических ресурсов русского языка. Синтаксические ошибки. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
4	*Специальные научные знания о функциональной стилистике как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» и овладения приёмами и методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе*	
4.1	Разговорная речь. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Разговорная речь* *Разговорно-обиходный стиль как ядро разговорной речи. Экстралингвистические признаки разговорного стиля. Жанры разговорной речи (беседа, неофициальное письмо, записка, граффити, неофициальный рассказ о событии и др.). Роль изучения стилистики русского языка в освоении*

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание занятия
		методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка
4.2	Разговорная речь. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Разговорная речь* *Лингвистические признаки разговорной речи: фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис. Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка.*
4.3	Книжные стили: научный и официально-деловой. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Научный стиль. Официально-деловой стиль* *Экстралингвистические и лингвистические признаки научного стиля. Собственно научный, научно-учебный и научно-популярный подстили. Авторские и вторичные, устные и письменные жанры научной речи (монография, дипломное сочинение, статья, научный доклад, реферат, реферативный доклад, конспект, тезисы, резюме, рецензия, отзыв и др.).* *Экстралингвистические и лингвистические особенности официально-делового стиля. Жанры деловой речи.* *Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
4.4	Книжные стили: публицистический, церковно-религиозный, художественный Язык и стиль рекламы. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Публицистический стиль. Экстралингвистические и лингвистические особенности публицистического стиля. Принцип сочетания экспрессии и стандарта в публицистическом стиле. Информативные, аналитические и художественно-публицистические жанры.* *Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
4.5	Книжные стили: публицистический, церковно-религиозный, художественный Язык и стиль рекламы. Методы проведения научного исследования в предметной области «Русский язык»	*Вопрос о художественном и церковно-религиозном стилях. Дискуссия о художественном стиле. Закон художественно-образной конкретизации в художественной речи. Экстралингвистические и лингвистические особенности церковно-религиозного стиля* *Дискуссия о рекламном стиле. Экстралингвистические и лингвистические особенности рекламной коммуникации.* *Роль изучения стилистики русского языка в освоении методов научного исследования в предметной области «Русский язык» и в преподавании русского языка*
	Промежуточная аттестация - *зачёт*	

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности

компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 5.

Таблица 5 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы (17 недель)
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	**80**	Лекционные занятия (конспект) (10 занятий)	**1 балл** - посещение 1 лекционного занятия	6 – 10
		Практические занятия (посещение и активная работа) (15 занятий)	**0,5–1 балл** - посещение 1 практического занятия и творческая активность на нём	7 - 15
		Тесты (2)	**6 баллов** (пороговое значение) **10 баллов** (максимальное значение)	6–10
		Практическая работа (2)	**3 балла (пороговое значение)** **5 баллов (максимальное значение)**	6–10
		Конспекты, отзыв, библиографический список	**6 баллов** (пороговое значение) **10 баллов** (максимальное значение)	6–10
		Контрольная работа	**13 баллов (пороговое значение)** **25 баллов (максимальное значение)**	13–25
Итого по текущей работе в семестре				44-80 баллов
Промежуточная аттестация (зачёт)	20	Теоретический вопрос	**6 баллов** (пороговое значение) **10 баллов** (максимальное значение)	6 - 10
		Решение задачи		
Итого по промежуточной аттестации (зачёт)				12 – 20 б.
Суммарная оценка по дисциплине:		Сумма баллов текущей и промежуточной аттестации		51 – 100 б.

Соотнесение 100-балльной шкалы и буквенного эквивалента оценки

Сумма набранных баллов	Уровни освоения дисциплины и компетенций	*Экзамен*		*Зачет*
		Оценка	*Буквенный эквивалент*	*Буквенный эквивалент*
86 - 100	Продвинутый	5	отлично	Зачтено
66 - 85	Повышенный	4	хорошо	
51 - 65	Пороговый	3	удовлетворительно	
0 - 50	Первый	2	неудовлетворительно	Не зачтено

5. Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1 Дроняева Т.С. и др. Стилистика современного русского языка. Практикум. М., 2014.

2 Кожина М.Н. и др. Стилистика русского языка. М., 2011. URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2536 (полностью совпадает с изданием 2014 г.)

Дополнительная учебная литература

1. Виноградов В.В. Проблемы русской стилистики. М., 1981.
2. Голуб И. Б. Стилистика русского языка. М., 2006 (2007).
3. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. М., 1993.
4. Романова Н.Н. Стилистика и стили. М., 2006.
5. Солганик Г.Я. Практическая стилистика. М., 2006.
6. Солганик Г.Я. Стилистика текста. М., 2007.

Методические пособия / рекомендации

Пушкарева И.А., Петрова Н.Г. Стилистика русского языка: учебно-методическое пособие: в 2-х частях. Новокузнецк: РИО КузГПА, 2009.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

Таблица 6 - Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности	**Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности**
102 Учебная аудитория для проведения: - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, столы, стулья. **Оборудование:** переносное - ноутбук, проектор, звуковые колонки, доска интерактивная SMART. **Используемое программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12

12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), ПО SmartNotebook (ключ лицензии по серийному оборудованию). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	
216 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, столы, стулья. **Оборудование:** переносное – ноутбук, звуковые колонки; стационарное - проектор, экран. **Используемое программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
220 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, столы, стулья. **Оборудование:** стационарное - проектор, экран; переносное – ноутбук; звуковые колонки. **Используемое программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
229 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения занятий: - лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, столы, стулья. **Оборудование:** стационарное- ноутбук, проектор, экран. **Используемое программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12

230 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, столы, стулья. **Оборудование:** стационарное -компьютер, проектор, экран. **Используемое программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
447 Учебная аудитория для проведения: - занятий лекционного типа; - занятий семинарского (практического) типа. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, столы, стулья. **Оборудование:** переносное - ноутбук, проектор, экран. **Используемое программное обеспечение:** MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12
449 Лаборатория «Речевая культура и текст». Учебная аудитория для проведения: - занятий семинарского типа - курсового проектирования; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. **Специализированная (учебная) мебель:** доска меловая, столы, стулья. **Лабораторное оборудование и материалы:** компьютеры (2 шт.), принтер, фотоаппарат цифровой; диктофоны (9 шт.); видеокамера, фольклорный архив (записи текстов на бумажных и электронных носителях); хрестоматии фольклора Кемеровской области; сборники текстов устной речи жителей Новокузнецка; словари; методические пособия по различным видам филологического анализа текста. **Используемое программное обеспечение:** MS Windows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). **Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.**	654041, Кемеровская область – Кузбасс,, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Вопросы языкознания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://vja.ruslang.ru

Русский язык в научном освещении. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://biblioclub.ru/ , лицензионный

Лингвистика или языкознание [Электронный ресурс]: Каталог ссылок для лингвистов [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. - Б.М., 2003. - Режим доступа: http://www.links-guide.ru/sprachen/linguistik/lingvistika.html Лингвисты в Интернет. Лингвистические журналы. Лингвистические исследования, статьи, публикации. Лингвистические научные центры. Лингвистические сайты. Лингвистические ссылки. Общая лингвистика в Интернет. Информация представлена на русском, немецком и английском языках. Возможен поиск в каталоге и по всему тексту.

Лингвистическая гостиная: [Электронный ресурс]: О языках, языкознании, языковедах. – Электрон. дан. - Тверь: Твер.гос.ун-т,1999-2003. - Режим доступа: http://homepages.tversu.ru/~ips/Linguistics.htm Учебные материалы. Методы исследования языка. Исследователи языка и речи. Лингвистические ресурсы.

Работы по общей теории языка и семиотике [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://philologos.narod.ru/ling.htm

Русский филологический портал. Языкознание [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.philology.ru/linguistics.htm

Сайт проф. И. П. Сусова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://homepages.tversu.ru/~ips/index.html

Сайт проф. И.А. Стернина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sterninia.ru

А.А. Реформатский. Генеалогическая и типологическая (морфологическая) классификация языков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://philologos.narod.ru/ling/ref_familytr.htm

Филология и лингвистика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.filologia.su/elibraries#ego1

Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.edu.ru

Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.school.edu.ru/

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.fcior.edu.ru

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ[Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://gramota.ru/

Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://ruscorpora.ru

Энциклопедия Кругосвет. Лингвистика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.krugosvet.ru/taxonomy/term/33

6. Иные сведения и (или) материалы

6.1.Примерные темы письменных учебных работ

6.1.1. Курсовая работа

Курсовая работа по дисциплине «Стилистика русского языка» не предусмотрена учебным планом.

6.1.2 Контрольные работы/ рефераты/ индивидуальные задания обучающемуся.

Примеры заданий:

Из тестовой работы по теме «Основные понятия и категории стилистики»

1. Термин «стилистика» восходит к древнегреческому слову с лексическим значением (… .)

1) «ручка особой формы»;
2) «карандаш особой формы»;
3) «палочка особой формы»;
4) «перо особой формы».

2. Термин «стилистика» основан на таком тропе, как (… .)

1) метафора;
2) метонимия;
3) гипербола;
4) литота.

Из тестовой работы по теме «Стилистика ресурсов»

1. *«Фанта». Вливайся!* В рекламном высказывании каламбур основан на (… .)

1) омонимии;
2) полисемии;
3) паронимии;
4) синонимии.

2. *Разрешите погостить у вас, пока мы не построим замок со всеми удобствами, садом, темницей и площадками для игр…(Шварц Е.Л. Обыкновенное чудо).* В реплике Короля использован такой стилистический приём, как (… .)

1) анаколуф;
2) эллипсис;
3) силлепсис;
4) парцелляция.

Из тестовой работы по теме «Функциональная стилистика»

1. Речевые жанры охарактеризованы как «типичные формы высказывания», которые «даны нам почти так же, как родной язык», «гибки и пластичны», в работе (… .)

1) В. В. Виноградова;
2) М. М. Бахтина;
3) А. К. Панфилова;
4) Т. В. Шмелёвой.

2. Ядро лексики разговорного стиля русского языка составляют (… .)

1) межстилевые средства;
2) разговорные средства;
3) просторечные средства;
4) сленгизмы.

ГСР

План анализа стилистической окраски

1. Определить значение слова (фразеологизма) с учётом контекста.
2. Охарактеризовать функционально-стилевую окраску: вид; наличие стилистических помет; показатели функционально-стилевой окрашенности.

3. Охарактеризовать эмоционально-экспрессивную окраску: вид эмоциональности; вид оценочности; вид экспрессивности; наличие стилистических помет; узуальность / окказиональность эмоционально-экспрессивной окраски; показатели эмоционально-экспрессивной окрашенности.

4. Подобрать два стилистических синонима, указать их дифференциальные признаки.

План жанрово-стилистического анализа текста

1. Экстралингвистические особенности текста и их воплощение в речевой организации:

1) Категория автора и её речевое воплощение. Соотношение субъективного и объективного в тексте:

– какие особенности личности автора отражаются в тексте?

– как соотносятся субъективное и объективное начала в тексте?

– как представлено субъективное начало в речевой организации:

- вводятся ли в текст личные, притяжательные, возвратные местоимения, глаголы 1-го, 2-го лица, вводные конструкции, указывающие на субъектное сознание, слова категории состояния? какова функция этих средств?
- используются ли средства оценочности, эмоциональности и экспрессивности, передающие личностную позицию автора (краткая характеристика, более подробная – при описании эмоционально-экспрессивного тона текста).

2) Категория времени и её речевое воплощение:

– используются ли в тексте слова с временным значением? можно ли их систематизировать?

– какими грамматическими средствами выражается категория времени в тексте?

– изменяется ли грамматическое выражение времени на протяжении текста?

– какую стилистическую функцию имеет грамматическое выражение времени?

3) Коммуникативная цель, реализованная в тексте.

4) Категория адресата в текстообразовании (его массовость/персональность, социальные, возрастные, идеологические, психологические и др. особенности).

5) Условия общения (массовое/межличностное, официальное/неофициальное).

6) Тема текста. 3 варианта заголовка. Схема микротем (в виде плана или цепочки).

2. Речевая модель текста: форма речи, вид речи, тип текста.

3. Стилистическая характеристика лингвистических средств:

1) Функционально-стилевые средства.

– какие фонетические, словообразовательные, лексико-фразеологические, морфологические, синтаксические средства обладают функционально-стилевой маркированностью? какова их функционально–стилевая окраска и роль в тексте?

2) Особенности эмоционально-экспрессивного тона текста:

– используются ли в тексте средства с узуальной эмоционально–экспрессивной окраской? какова их функция?

– какова палитра и функция стилистических приёмов, использованных в тексте?

– участвуют ли в создании эмоционально–экспрессивного тона текста средства с окказиональной окраской, какова их роль в тексте?

4. Выводы:

– каким законам определённого функционального стиля соответствует текст?

– какие экстралингвистические и лингвистические признаки свидетельствуют о жанровой природе текста?

– есть ли в тексте коммуникативные помехи? как их можно исправить?

(Материал для анализа – текст из современных печатных СМИ.)

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Семестр ***9***

Таблица 8 – Примерные теоретические вопросы, практические задания и кейс-задачи к зачету

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / кейс-задачи
1. Научное содержание стилистики как база учебного предмета «Русский язык»	1. Стилистика как наука: предмет, цель, задачи, основные этапы становления стилистики. «Материалы для русской стилистики» Ф.И. Буслаева.	Термин «стилистика» основан на таком тропе, как (… .) 1) метафора; 2) метонимия; 3) гипербола; 4) литота.
2. Специальные научные знания б основных понятиях и категориях стилистики как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» и овладения приёмами и методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе	2. Концепции стилистики Ш. Балли и В. В. Виноградова. «Три круга исследования» стилистики В.В. Виноградова и научные направления современной стилистики. 3. Стилистическая окраска: её коннотативная основа, планы; стилистические синонимы, стилистические парадигмы. Узуальный и окказиональный аспекты стилистической окраски. Понятие о стилистическом приёме. 4. Практическая стилистика хорошей речи: богатство, точность, логичность, выразительность; классификация речевых недочётов; стилистическая норма и стилистическая ошибка.	1. Определить значение слова (фразеологизма) с учётом контекста. 2. Охарактеризовать функционально-стилевую окраску: вид; наличие стилистических помет; показатели функционально-стилевой окрашенности. 3. Охарактеризовать эмоционально-экспрессивную окраску: вид эмоциональности; вид оценочности; вид экспрессивности; наличие стилистических помет; узуальность / окказиональность эмоционально-экспрессивной окраски; показатели эмоционально-экспрессивной окрашенности.
3. Специальные научные знания о стилистике ресурсов как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» овладения приёмами и	5. Практическая стилистика фонетики, словообразования, лексики, фразеологии, грамматики: литературная норма и речевые ошибки. 6. Экспрессивная стилистика фонетики:	*«Фанта». Вливайся!* В рекламном высказывании каламбур основан на (… .) 1) омонимии; 2) полисемии; 3) паронимии; 4) синонимии.

методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе	благозвучие, звукопись; фоника и фоносемантика. Поэтическая графика. 7. Экспрессивная стилистика лексики: приём нестандартной лексической сочетаемости; стилистические функции лексико-семантических вариантов, омонимов, паронимов, парономазов. 8. Экспрессивная стилистика лексики: стилистические функции синонимов и антонимов. Приём трансформации фразеологизмов. 9. Стилистические особенности лексики с ограниченной сферой распространения (жаргонизмы, профессионализмы, диалектизмы, архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика как объект стилистики). 10. Тропы: лингвистическая основа, виды, стилистические функции. 11. Экспрессивная стилистика словообразования и морфологии. 12. Употребление стилистических фигур: антитеза и её разновидности; фигуры, основанные на повторе. 13. Функционирование стилистических фигур, основанных на смысловой соотнесённости слов (градация, силлепсис). Роль «прагматических» фигур (умолчание, риторический вопрос, вопросно-ответное единство, дубитация, риторическое восклицание, риторическое обращение,). 14. «Структурные» фигуры (инверсия, эллипсис, парентеза, анаколуф, именительный представления, парцелляция, период) и их стилистические особенности.	

4. Специальные научные знания о функциональной стилистике как содержательная основа преподаваемого учебного предмета «Русский язык» и овладения приёмами и методами выявления и коррекции коммуникативных проблем обучающихся в образовательном процессе	15. Функциональный стиль: становление понятия, дискуссионные вопросы теории функционального стиля. 16. Понятие речевого жанра (концепции В. В. Виноградова, М. М. Бахтина; современное состояние проблемы). 17. Разговорная речь в контексте современной языковой ситуации. Разговорная речь и разговорный стиль. Экстралингвистические особенности и круг жанров разговорной речи. 18. Фонетические, лексические и словообразовательные особенности разговорной речи. 19. Морфологические особенности разговорной речи. 20. Разговорный синтаксис. 21. Словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности книжной речи. 22. Экстралингвистические особенности научного стиля. Композиция научной работы. 23. Круг жанров научной речи. Лингвистические особенности научного стиля. 24. Экстралингвистическая и лингвистическая характеристика официально-делового стиля. 25. Публицистический стиль: экстралингвистическое, жанровое и лингвистическое своеобразие.	Стилистическая характеристика лингвистических средств: 1) Функционально-стилевые средства. – какие фонетические, словообразовательные, лексико-фразеологические, морфологические, синтаксические средства обладают функционально-стилевой маркированностью? какова их функционально–стилевая окраска и роль в тексте? 2) Особенности эмоционально-экспрессивного тона текста: – используются ли в тексте средства с узуальной эмоционально–экспрессивной окраской? какова их функция? – какова палитра и функция стилистических приёмов, использованных в тексте? – участвуют ли в создании эмоционально–экспрессивного тона текста средства с окказиональной окраской, какова их роль в тексте?

	26. Стилистический статус рекламной коммуникации. 27. Вопрос о художественном и церковно-религиозном стилях в системе функциональных стилей русского языка.	

Составитель: И.А. Пушкарева, доктор филологических наук, доцент