

Подписано электронной подписью:

Вержицкий Данил Григорьевич

Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет психологии и педагогики

Кафедра дошкольной и специальной педагогики и психологии



УТВЕРЖДАЮ:

Зам. директора по УОР

А. Ю. Вашенко

(подпись)

(ФИО)

«16» января 2022 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **ПМ.02 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием**

**Специальность: 44.02.04 Специальное дошкольное образование**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**  
углубленной подготовки

Квалификация:

воспитатель детей дошкольного возраста  
с отклонениями в развитии и с сохранным развитием

Форма обучения  
очная

Новокузнецк 2022

Рабочая программа профессионального модуля составлена на основании требований  
ФГОС СПО и учебного плана ОПОП по специальности

**Разработчики профессионального модуля:**

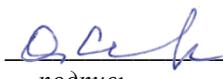
Профессиональный модуль составлен доцентом кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии Д.А. Костиковой.

**Профессиональный модуль рассмотрен:**

на заседании кафедры дошкольной и специальной педагогики и психологии

16.12.2021 г. протокол № 4 Зав. кафедрой *наименование кафедры* Т.В. Гребенщикова   
ФИО *подпись*

на заседании методической комиссии факультета *психологии и педагогики*

12.01.2022 г. протокол № 4 Председатель МК О.С. Серегина   
ФИО *подпись*

**Эксперты от работодателя**

Эксперт: Т.Ю. Цветухина

МБ ДОУ «Детский сад № 182»

*Наименование предприятия, организации, учреждения*

Заведующий

*должность*

МП



Т.Ю. Цветухина   
ФИО *подпись*

Эксперт: О.Г. Сергеева

МБ ДОУ «Детский сад № 226»

*Наименование предприятия, организации, учреждения*

Заведующий

*должность*

МП



О.Г. Сергеева   
ФИО *подпись*

**Профессиональный модуль утвержден (в составе ОПОП):**

на Ученом совете КемГУ 19.01.2022 г. протокол № 6

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности СПО 44.02.04 *Специальное дошкольное образование*.

## 1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности (ВД) «Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием» и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

### 1.2.1 Перечень общих компетенций

Таблица 1

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

### 1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Таблица 2

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	<b>Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием</b>
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2.	Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и до-

	школьного возраста.
ПК 2.4.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.5.	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.6.	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
ПК 2.8.	Анализировать занятия.
ПК 2.9.	Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.
<b>ВД 5</b>	<b>Методическое обеспечение образовательного процесса</b>
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.

В результате освоения профессионального модуля студент должен

Таблица 3

<b>Иметь практический опыт</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохраненным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), физического труда и самообслуживания);</li> <li>– планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохраненным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), физического труда и самообслуживания);</li> <li>– разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>– наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем; разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;</li> <li>– определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;</li> <li>– определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста; организации наблюдений за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом; организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром;</li> <li>– составления психолого-педагогической характеристики ребенка;</li> <li>– анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики,</li> </ul>
--------------------------------	--

	<p>воспитателем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс;</li> <li>– анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) на основе примерных и вариативных;</li> <li>– участия в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>– изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дошкольного образования; оформления портфолио педагогических достижений;</li> <li>– презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;</li> <li>– участия в исследовательской и проектной деятельности;</li> </ul>
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять цели, задачи, содержание, методы средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;</li> <li>– определять педагогические условия организации общения детей; играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей, использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой; организовать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд); ухаживать за растениями и животными; общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении; руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать;</li> <li>– организовывать детский досуг; осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;</li> <li>– оценивать продукты детской деятельности; анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы; анализировать приемы организации и руководством посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции; анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;</li> <li>– определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста;</li> <li>– использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях; определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; использовать технические средства обучения в образовательном процессе; выразительно читать литературные тексты; петь, играть на музыкальных инструментах, танцевать;</li> <li>– отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;</li> <li>– анализировать занятия, наблюдения, экскурсии; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;</li> <li>– вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс;</li> <li>– анализировать примерные и вариативные программы дошкольного и</li> </ul>

	<p>специального дошкольного образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять цели и задачи, содержание, формы, методы и средства при планировании дошкольного и специального дошкольного образования воспитанников;</li> <li>– осуществлять планирование с учетом особенностей возраста, группы отдельных воспитанников, наличия отклонений в развитии;</li> <li>– определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;</li> <li>– сравнивать эффективность применяемых методов дошкольного и специального дошкольного образования, выбирать наиболее эффективные образовательные технологии с учетом вида образовательной организации и особенностей возраста воспитанников;</li> <li>– адаптировать и применять имеющиеся методические разработки;</li> </ul>
<b>Знать</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы и методiku планирования различных видов деятельности и общения детей; особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий; особенностей планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;</li> <li>– сущность и своеобразие игровой, трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; содержание и способы организации игровой, трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения дошкольников; основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; способы ухода за растениями и животными; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;</li> <li>– теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников; виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;</li> <li>– способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей;</li> <li>– основы организации обучения дошкольников; особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста; структуру содержания примерных и вариативных программ дошкольного образования; теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;</li> <li>– особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах; способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении; основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе; элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу; педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;</li> <li>– требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка; требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста; диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;</li> <li>– требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;</li> <li>– диагностические методик для определения уровня умственного</li> </ul>

	<p>развития дошкольников; требования к составлению психолого-педагогической характеристики на ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы методической работы воспитателя детей дошкольного возраста с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья; концептуальные основы и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования детей с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья; теоретические основы планирования педагогического процесса в дошкольном и специальном дошкольном образовании; методику планирования и разработки рабочей программы, требования к оформлению соответствующей документации; особенности современных подходов и педагогических технологий дошкольного и специального дошкольного образования;</li> <li>– педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды;</li> <li>– источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;</li> <li>– логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;</li> <li>– основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.</li> </ul>
--	---

### **1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов – 1062 часа.

Из них на освоение МДК – 846 часа, на практики, в том числе учебную – 72 часов и производственную – 144 часа.

Самостоятельная работа – 224 часа.

Консультации – 54 часа.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1 Структура профессионального модуля

Код профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, часов	Объем профессионального модуля, час.			Практика		Самостоятельная работа	Консультации
			Обучение по МДК, час.			Учебная практика, часов	Производственная практика, часов		
			Всего, часов	лабораторных и практических занятий, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>42</b>	<b>10</b>
ПК 2.1 – ПК 2.2 ПК 2.3 – ПК 2.9 ПК 5.1 – ПК 5.5 ОК 1 – ОК 11	Раздел 1. Освоение психолого-педагогических основ организации общения детей дошкольного возраста.	<b>138</b>	92	28	-			<b>38</b>	<b>8</b>
ПК 2.5 – ПК 2.9 ПК 5.1 – ПК 5.5 ОК 1 – ОК 11	Раздел 2. Овладение основами детской литературы и выразительным чтением.	<b>54</b>	36	12				<b>16</b>	<b>2</b>
ПК 2.1 – ПК 2.9 ПК 5.1 – ПК 5.5 ОК 1 – ОК 11	Раздел 3. Овладение теоретическими и методическими основами организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	<b>654</b>	440	148				<b>170</b>	<b>44</b>
ПК 2.1 – ПК 2.9 ПК 5.1 – ПК 5.5 ОК 1 – ОК 11	УП.02.01 Практика по теоретическим и методическим организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием	<b>72</b>				72			
ПК 2.1 – ПК 2.9 ПК 5.1 – ПК 5.5 ОК 1 – ОК 11	ПП.02.01 Практика по обучению и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием	<b>144</b>					144		
<b>Всего:</b>		<b>1062</b>	<b>568</b>	<b>188</b>		<b>72</b>	<b>144</b>	<b>224</b>	<b>54</b>

## 2.2 Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)\_ПМ.02 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>1 семестр</b>			
<b>Раздел 1. Освоение психолого-педагогических основ организации общения детей дошкольного возраста</b>			
<b>МДК 02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Теоретические основы развития общения детей.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Понятие общения.		ознакомительный
	2. Значение эффективной коммуникации.		ознакомительный
	3. Основы взаимопонимания между людьми.		ознакомительный
	4. Виды общения.		ознакомительный
	5. Значение общения для развития детей дошкольного возраста.	репродуктивный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
1. Психолого-педагогические условия, влияющие на развитие общения детей дошкольного возраста: совместная с другими людьми деятельность ребенка; организация совместной продуктивной деятельности; овладение ребенком разными позициями в общении со взрослыми и сверстниками; индивидуальная деятельность детей.	2		
2. Анализ педагогических условий для развития общения дошкольников (на основе видеоматериала).	2		
<b>Тема 1.2.</b> Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Этапы развития навыков общения ребенка со взрослым и сверстниками.		ознакомительный
	2. Особенности детского общения: импульсивность, пластичность-ригидность, эмотивность, эмпатия, нейротизм, открытость – закрытость.		репродуктивный
	3. Развитие чувства общности у детей.		репродуктивный
	4. Роль чувств неполноценности и стремление к превосходству в становлении общения у детей		репродуктивный
	5. Семейная депривация как фактор нарушения форм общения. Негативизм. Детская агрессия. Тревожность. Застенчивость.		ознакомительный

<b>Тема 1.3.</b> Развитие общения ребенка со взрослыми.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1. Внеситуативно-познавательная форма общения дошкольников со взрослыми.		ознакомительный
	2. Взрослый как главный источник новых знаний о событиях, предметах и явлениях окружающего мира.		ознакомительный
	3. Особенности познавательного общения.		ознакомительный
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Подобрать вопросы для беседы с детьми 5-6 лет, выявляющие уровень сформированности внеситуативно-личностной формы общения ребенка со взрослыми		
<b>Тема 1.4.</b> Основы бесконфликтного общения детей.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	
	1. Причины возникновения конфликтов в детском коллективе.		ознакомительный
	2. Способы разрешения конфликтов.		репродуктивный
	3. Способы предупреждения конфликтных ситуаций.		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>12</b>	
	1. Проведение диагностики для изучения взаимоотношений детей в группе ДОО (в модельной ситуации).	4	
	2. Организация и проведение интерактивных игр с дошкольниками (в модельной ситуации).	4	
	3. Организация индивидуально-коррекционной работы с детьми с трудностями в общении (в модельной ситуации).	2	
4. Решение практических задач по теме «Конфликты в дошкольном образовательном учреждении и способы их разрешения».	2		
<b>Тема 1.5.</b> Содержание и способы организации общения дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1. Способы организации общения детей в разных возрастных группах.		ознакомительный
	2. Влияние содержания общения на психическое развитие ребенка.		репродуктивный
<b>Самостоятельная учебная работа</b>		<b>18</b>	
<b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>			
	1. Подготовка эссе на тему «Значение общения со сверстниками для социализации дошкольника».	6	
	2. Подбор диагностических методик для определения самооценки дошкольника.	6	
	3. Разработать педагогический проект на тему «Условия успешного общения детей».	6	
<b>Консультация</b>		<b>2</b>	
Промежуточная аттестация (в другой форме – тестирование)			
<b>2 семестр</b>			
<b>МДК 02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста</b>			
<b>Тема. 1.6.</b> Развитие об-	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	

щения ребенка со сверстниками	1. Развитие общения со сверстником в дошкольном возрасте.		ознакомительный
	2. Эмоционально-практическая форма общения.		ознакомительный
	3. Ситуативно-деловая форма общения.		репродуктивный
	4. Внеситуативная форма общения.		продуктивный
	5. Предметно-развивающая среда, способствующая развитию общения со сверстниками.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
1. Анализ планов работы воспитателя с целью выявления системы работы по формированию коммуникативных навыков детей. Дать качественную характеристику результатов в письменном виде.	4		
<b>Тема 1.7.</b> Общение дошкольников в игровой, трудовой деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1. Общение дошкольников в игре.		ознакомительный
	2. Взаимосвязь труда и общения.		репродуктивный
	3. Взаимосвязь игры и общения.		репродуктивный
	4. Игра как средство развития навыков общения дошкольников со сверстниками.		продуктивный
	5. Трудовая деятельность как средство развития навыков общения дошкольников со сверстниками	продуктивный	
<b>В том числе практических занятий</b>	2		
1. Составление схемы на тему: «Формирование навыков межличностного общения посредством различных видов деятельности».	2		
<b>Тема 1.8.</b> Продуктивные виды деятельности в развитии общения ребенка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1. Значение изобразительных видов деятельности, бытовой деятельности для коммуникативного развития ребенка.		ознакомительный
	2. Влияние коллективной изобразительной деятельности на формирование навыков общения у детей дошкольного возраста.		репродуктивный
	3. Возможности бытовой деятельности в развитии коммуникативных способностей дошкольников.	продуктивный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
1. Организация коллективной деятельности, направленной на развитие навыков общения у дошкольников (в модельной ситуации).	2		
<b>Тема 1.9.</b> Планирование и руководство общением детей дошкольного возраста.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1. Методы руководства общением дошкольников.		ознакомительный
	2. Методика планирования общения детей раннего и дошкольного возраста.	репродуктивный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
1. Организация руководства общением дошкольников с использованием разнообразных методов (в модельной ситуации).	2		
<b>Тема 2.0.</b> Методика ди-	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	

агностики уровня сформированности навыков общения детей дошкольного возраста	1. Методика исследования предпочитаемых форм общения дошкольников со взрослыми.		продуктивный
	2. Методика определения уровня владения коммуникативными действиями.		продуктивный
<b>Тема 2.1.</b> Коммуникативные игры как эффективное средство формирования навыков общения у детей дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Игры на формирование навыков общения.		продуктивный
	2. Игры на развитие эмпатии.		продуктивный
<b>Самостоятельная учебная работа</b>		<b>20</b>	
<b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>			
1. Составление словаря специальных терминов.		2	
2. Подготовка мультимедийной презентации «Характеристика трудностей в общении детей дошкольного возраста».		2	
3. Разработать рекомендации для педагогов «Преодоление трудностей в общении дошкольников посредством конструктивного общения».		4	
4. Подготовка диагностического инструментария для определения затруднений в развитии общения ребёнка со взрослым и сверстниками (социометрическая методика «Капитан корабля»; методика «Неоконченный рассказ»; методика «Картинки»).		4	
5. Моделирование педагогической среды, способствующей развитию общения детей. Дать описание модели.			
6. Подготовка презентации на тему «Вербальные, невербальные средства стимулирования и поддержки детей дошкольного возраста».		6 2	
<b>Консультация</b>		<b>4</b>	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)			
<b>Всего по разделу 1 профессионального модуля</b>		<b>138</b>	
<b>Раздел 2. Овладение основами детской литературы и выразительным чтением</b>			
<b>МДК 02.07 Детская литература практикумом по выразительному чтению</b>			
<b>Тема 2.1.</b> Детская литература как часть общей литературы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Специфика детской литературы: доступность содержания, простота и динамичность сюжета, эмоциональность образов, богатство и точность языка.		ознакомительный
	2. Иллюстрирование детских книг, требования к иллюстрации: выразительность, эмоциональность, точность, простота.		ознакомительный
	3. Понятие об искусстве художественного чтения.		ознакомительный
	4. Выразительные средства искусства художественного чтения.		ознакомительный

	5. Техника речи.		ознакомительный
	6. Речевое дыхание и голос.		ознакомительный
	7. Литературное произношение.		ознакомительный
	8. Логика чтения.		ознакомительный
	9. Пауза.		ознакомительный
	10. Интонация – основное средство выразительности звучащей речи.		ознакомительный
Тема 2.2. Устное народное творчество	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Понятие фольклора, его характерные особенности. Задачи фольклора, его место в детском чтении. Классификация фольклора. Понятие детского фольклора. Малые фольклорные жанры. Выявление характерных особенностей считалок, потешек, песенок, поговорок, загадок.	3	репродуктивный
	2. Сказка как жанр устного народного творчества. Классификация сказок. Особенности и своеобразие сказок. Анализ сказок разных видов.		продуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	1	
1. Выявление художественных особенностей произведения: идея, тема, сюжет; композиция и её составные компоненты: языковые особенности; характеристика действующих лиц; форма и характер произведения. Определение сверхзадачи. Работа над текстами. Рассказывание русских народных сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Гуси-лебеди», «Снегурочка» и др.	1		
Тема 2.3. Басни И.А. Крылова	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Понятие о басне, её характерные особенности.	3	ознакомительный
	2. Мораль басен.		ознакомительный
	3. Место басни в детском чтении.		репродуктивный
	4. Тематика басен И.А. Крылова, национальный характер.		репродуктивный
	5. Современные баснописцы.		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	1	
1. Особенности исполнения стихотворений для детей разных возрастов. Чтение наизусть басен И.А. Крылова, С.В. Михалкова. Чтение басен Л.Н. Толстого.	1		
Тема 2.4. Авторские сказки	<b>Содержание учебного материала</b>	10	
	1. А.С. Пушкин. Место А.С. Пушкина в системе русской культуры. Сказки, их источники. Темы, образы, сюжеты. Сочетание литературных и фольклорных элементов. Народность сказок. Их нравственное содержание. Реализм. Гуманизм сказок. Юмор и сатира сказок.		ознакомительный
	2. П.П. Ершов. Очерк жизни и творчества писателя. Место П. Ершова в русской литературе. История создания и судьба сказки «Конёк-горбунок». Народные и литературные источники сказки. Литературный анализ сказки. Особенности композиции, сюжета,		ознакомительный

	стиха. Реалистические и волшебные образы. Сатирические мотивы сказки		
	2. Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сборник «Алёнушкины сказки». История создания, композиция, жанр. Сказочные образы животного мира, динамика сюжета, выразительность языка, традиции фольклора. В.М. Гаршин. Сказки о животных: «Лягушка-путешественница», «Сказка о жабе и розе». Этическая и эстетическая ценность сказок. Понятие добра и зла, прекрасное и безобразное. Сказочные образы, динамика сюжета, выразительность языка, традиции детского писателя-сказочника Х.К. Андерсена.		ознакомительный
	3. А.М. Горький. Произведения А.М. Горького в детском чтении «Воробьишко», «Самовар» и другие. Связь произведений А.М. Горького с устным народным творчеством. Виды сказок. Тематика сказок. Герои, сюжет, выразительность.		ознакомительный
	4. А.П. Гайдар. Героические сказки писателя «Горячий камень», «Сказка о Мальчише-Кибальчише». Тематика, конфликты, герои. Реализм и фантастика в сказках. В чём смысл прожитой жизни		ознакомительный
	5. К.И. Чуковский. Весёлые сказки в стихах как основной жанр творчества Чуковского для самых маленьких детей «Мойдодыр», «Федорино горе», «Тараканище», «Айболит». Гуманизм сказок. Сюжет, юмор, графичность, лёгкость стиха, ритмичность, певучесть стиха. Богатство авторской фантазии. Воспитательное значение произведений К.И. Чуковского.		репродуктивный
	6. С.Я. Маршак. Традиции устной народной поэзии и классической литературы в творчестве С.Я. Маршака. Сказки Маршака, их неразрывная связь с устной народной поэзией «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Теремок». Педагогическая ценность сказок		продуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	1. Литературный анализ сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Особенности исполнения сказок А.С. Пушкина. Чтение наизусть отрывка из сказки Пушкина. Литературный и исполнительский анализ сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок» (часть 1). Чтение наизусть отрывка из сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок».	2	
	2. Особенности исполнения прозы. Литературно-исполнительский анализ сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка «Про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Литературно-исполнительский анализ сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница».	2	
	3. Литературно-исполнительский анализ сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр». Литературно-исполнительский анализ сказки С.Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке».	2	
Тема 2.5. Зарубежная детская литература	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	1. Литературные сказки Ш. Перро, созданные по мотивам французских народных сказок. Богатство бытовых картин. Образы положительных и отрицательных героев. Юмор		

	сказок Ш. Перро.		
	2. Х.К. Андерсен. Демократизм и гуманизм, лиризм и поэтичность сказок Андерсена. Богатство фантазии, высокая нравственная позиция писателя. Автобиографические произведения сказочника. Анализ сказки «Гадкий утёнок»		
	3. Богатство содержания, увлекательность сюжета, юмор сказок братьев Гримм.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>1</b>	
	1. Сравнительно-сопоставительный анализ сказки писателя «Золушка» и русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ сказок, доступных детям дошкольного возраста: «Бременские музыканты», «Соломинка, уголёк и боб», «Горшок каши», «Заяц и ёж». Рассказывание и выразительное чтение сказок братьев Гримм (на выбор).	<b>1</b>	
<b>Тема 2.6.</b> Педагогический характер художественных научно-познавательных произведений для детей.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Короткие рассказы К.Д. Ушинского. Многообразие тематики, особенности стиля, манера описаний. Научно-познавательные рассказы и сказки. Сочетание богатства и доступности познавательного материала с поэтичностью, простотой изложения и занимательностью. Рассказы о детях: «Дети в роще», «Утренние лучи», «Вместе тесно, а врозь скучно», «Четыре желания». Педагогическая направленность произведений. Рассказы о животных для самых маленьких «Бишка», «Петушок». Особенности стиля и манера описаний. Познавательный характер рассказов о животных. Рассказы познавательного характера: «Как рубашка в поле выросла». «Гадюка» «История одной яблоньки». Народность языка в произведениях К.Д. Ушинского.		ознакомительный
	2. Художественные особенности произведений. Произведения писателя, доступные детям дошкольного возраста. Маленькие рассказы Л.Н. Толстого для детей. Художественные особенности рассказов. Разнообразие тематики, богатство содержания рассказов о детях: их воспитательная направленность «Косточка», «Филиппок», «Птичка», «Котёнок». Реализм в изображении действительности. Психологическая обоснованность поступков героя. Сюжет рассказов, простота композиции, глубина и искренность чувств. Яркость образов, богатство, выразительность, народность языка. Произведения для самых маленьких: «Спала кошка на крыше», «Пришла весна». Лаконизм и афористичность рассказов. Рассказы о животных: «Корова», «Булька», «Лев и собачка», «Пожарные собаки». Гуманизм произведений Л.Н. Толстого о животных, яркая эмоциональная окраска сюжета. Рассказы – басни: «Старый дед и внучек», «Два товарища», «Лгун», «Муравей и голубка» и др. Глубина и ясность педагогической идеи		ознакомительный
	3. А.П. Чехов о детской литературе. Детская драма в произведениях писателя. Рассказы «Каштанка», «Белолобый».	ознакомительный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>1</b>	
	1. Анализ рассказов К.Д. Ушинского «Четыре желания», «История одной яблоньки». Анализ рассказов Л.Н. Толстого из «Азбуки»: «Птичка», «Лев и собачка», «Пожар»,	<b>1</b>	

	«Котёнок». Чтение рассказов А.П. Чехова «Каштанка», «Белолобый».		
<b>Тема 2.7.</b> Научно-познавательная детская книга о природе, животных растениях	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	1. М.М. Пришвин. Природа и человек в системе эстетических взглядов писателя и их воплощение в творчестве для детей. Изображение природы в жанре миниатюры. Психологизм, нравственное содержание и языковая образность. Рассказы для детей «Золотой луг», «Журка», «Лисичкин хлеб» и др..		ознакомительный
	2. Роль В.В. Бианки в развитии научно-художественной литературе. Сказки-несказки. Художественные особенности произведений писателя «Как муравьишка домой спешил», «Хвосты» и др. Воспитательное значение произведений.		репродуктивный
	3. Е.И. Чарушин. Писатель, художник. Сочетание принципов научности и художественности в рассказах писателя.	репродуктивный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	1	
	1. Сравнительный анализ произведений Пришвина и Бианки. Выявление особенностей. Чтение и рассказывание сказок В. Бианки «Хвосты», «Как муравьишка домой спешил».	1	
<b>Тема 2.8.</b> Художественная летопись истории нашей Родины в произведениях писателей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Тематика рассказов Б.С. Житкова, их особенности. Рассматривание и работа над книгой «Что я видел». Раскрытие психологии маленького ребёнка в рассказах «Как я ловил человечков», «Пудя». Познавательное значение рассказов. Своеобразие языка.		ознакомительный
<b>Тема 2.9.</b> Юмористические и сатирические произведения для дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Творчество писателей Н. Носова и В. Драгунского для детей. Правдивость характеров, занимательность сюжетов, сочетание весёлого и серьёзного. Нравственные проблемы рассказов. Особенности мастерства писателей.	<b>3</b>	репродуктивный
	2. Особенности и своеобразия стихов А.Л. Барто для самых маленьких. Тематика, герои, воспитательная ценность.		продуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	1	
	1. Особенности исполнения произведений А.Л. Барто для самых маленьких.	1	
<b>Тема 2.10.</b> Поэзия для детей в детском чтении. Родной край, родная природа, тема Родины в поэзии для детей	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. В.А. Жуковский. Творческий путь поэта Стихи для самых маленьких. Анализ стихов «Котик и козлик», «Жаворонок», «Птичка» и др. Мотивы русского фольклора в стихах поэта	<b>2</b>	ознакомительный
	2. А.С. Пушкин. Высокое мастерство поэта в описании картин природы. История создания стихов А.С. Пушкина. Гуманизм и поэтичность в изображении чувств человека. Значение поэзии Пушкина в воспитании у детей поэтического восприятия мира и понимании красоты родной природы, чувства ритма, чуткости к звучанию слова.		ознакомительный
	3. Картина Родной природы в творчестве поэтов 2-й половины XIX в.		ознакомительный
	4. Современная зарубежная детская литература.		ознакомительный

<b>Самостоятельная учебная работа</b>		<b>16</b>	
<b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>			
1. Составление словаря специальных терминов.		2	
2. Особенности фольклора народов России. Сравнительный анализ русских народных сказок со сказками народов мира.		4	
3. История возникновения басенного жанра.		2	
4. Литературный анализ сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок».		2	
5. Очерк жизни и творчества Д.Н. Мамина-Сибиряка. Сравнительный анализ сказок В.М. Гаршина со сказками Х.К. Андерсена.		2	
6. Педагогическая и литературная деятельность К.Д. Ушинского. Обзор книг «Азбука», «Русская книга для чтения». Чтение рассказов А.П. Чехова.		4	
<b>Консультация</b>		<b>2</b>	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)			
<b>Всего по разделу 2 профессионального модуля</b>		<b>54</b>	
<b>Раздел 3. Овладение теоретическими и методическими основами организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>			
<b>МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>			
<b>Тема 3.1.</b> Деятельность как фактор развития дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Значение деятельности в развитии ребенка. Основные виды деятельности дошкольников. 2. Виды деятельности дошкольников в соответствии с ФГОС ДО.		ознакомительный ознакомительный
<b>Тема 3.2.</b> Сущность игры как деятельности дошкольника	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ознакомительный
	1. Содержание понятия «игра».		ознакомительный
	2. Исследователи в области педагогики и психологии детской игры.		ознакомительный
	3. Игра как средство воспитания, форма организации жизни и деятельности детей.		ознакомительный
	4. Игра в истории человечества. Происхождение детской игры.		ознакомительный
	5. Функции игры: социокультурная, межнациональной коммуникации, самореализации, коммуникативная, диагностическая, игротерапевтическая, коррекции, развлекательная.		ознакомительный
	6. Классификации детских игр Ф. Фребеля, Ж. Пиаже, П.Ф. Лесгафта, Н.К. Крупской, И.Я. Михайленко и Н.Я. Коротковой, С.Л. Новоселовой.		ознакомительный
	7. Структура игровой деятельности дошкольников.		репродуктивный
8. Место игры в режиме дня дошкольников.	репродуктивный		
<b>Тема 3.3.</b> Организация игровой деятельности детей раннего возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1. Организация игровой деятельности детей первого года жизни Организация бодрствования. Подбор игрушек для детей 1 года жизни. Роль взрослого в организации игровой		ознакомительный

	деятельности детей 1 года жизни.		
	2. Организация игровой деятельности детей второго года жизни. Организация бодрствования. Подбор игрушек для детей 2 года жизни. Роль взрослого в организации игровой деятельности детей 2 года жизни.		ознакомительный
	3. Создание предметно-развивающей среды в группах детей раннего возраста. Характеристика предметно-развивающей среды. Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в группах раннего возраста.		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	1. Разработка рекомендаций родителям по подбору игрушек для детей раннего возраста.	2	
<b>Тема 3.4.</b> Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>	
	1. Характеристика сюжетно-ролевой игры. Значение и структура сюжетно-ролевой игры. Тематика сюжетно-ролевых игр. Этапы, уровни и основные принципы организации сюжетно-ролевой игры. Руководство сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных группах. Традиционные методы руководства игрой: прямые и косвенные. Методика комплексного руководства игрой (Е.В.Зворыгина, С.Л. Новоселова, Н.Ф.Комарова).		ознакомительный
	2. Характеристика и особенности театрализованной игры. Виды театрализованных игр. Особенности организации игр-инсценировок для детей раннего возраста. Условия для развития театрализованных игр дошкольников. Методика руководства театрализованными играми.		ознакомительный
	3. Сущность режиссерских игр. Значение режиссерских игр для нравственного и эстетического развития личности. Взаимосвязь режиссерских и сюжетно-ролевых игр. Педагогические условия организации режиссерских игр.		ознакомительный
	4. Характеристика игр со строительным материалом. Условия для игр со строительным материалом. Приемы руководства строительными играми в разных возрастных группах. Виды природных материалов для строительных игр. Условия для игр с природным материалом в групповой комнате и на участке детского сада. Руководство играми из природного материала.		репродуктивный
	5. Сущность дидактических игр. Народные корни дидактических игр. Дидактические игры в педагогических системах Ф. Фребеля, М. Монтессори, Е.И. Тихеевой. Виды дидактических игр. Структура дидактической игры. Педагогическое руководство дидактическими играми в разных возрастных группах.		репродуктивный
	6. Сущность и структура предметной среды. Понятие и состав предметно-игровой среды. Основные принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольных образовательных учреждениях. Требования к содержанию и организации предметно-игровой среды в ДОО. Педагогические требования к игрушке. Игрушки для детей разного возраста.		репродуктивный
	7. Диагностика игровой деятельности детей дошкольного возраста. Диагностика уровня		продуктивный

	сформированности игровых навыков: критерии, методики. Условия диагностики уровня сформированности игровых навыков.			
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>		
	1. Планирование сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста.	2		
	2. Проведение предварительной работы для организации театрализованной игры с дошкольниками (возраст по выбору).	2		
	3. Планирование дидактической игры детей дошкольного возраста (возраст по выбору).	2		
	4. Разработка модели предметно-игровой среды (возраст по выбору).	2		
Тема 3.5. Труд как средство воспитания детей дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>		
	1. Понятие, значение и задачи трудового воспитания.		ознакомительный	
	2. Компоненты детского труда: цель, планирование, мотивация, процесс деятельности, оценка и результат труда. Специфика детского труда.		ознакомительный	
	3. Виды и содержание труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной, умственный труд.		репродуктивный	
	4. Научные основы программы трудового воспитания детей дошкольного возраста, ее структура. Характеристика разделов трудового воспитания в современных образовательных программах.		ознакомительный	
	5. Особенности планирования трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Перспективное планирование трудовой деятельности дошкольников.		ознакомительный	
	6. Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей.			
	7. Формы организации детского труда: поручения, дежурства (по столовой, по подготовке к занятиям, уголку природы), коллективный труд: труд рядом, общий труд, совместный труд.		репродуктивный	
	8. Требования к организации детского труда. Условия и средства трудового воспитания дошкольников. Санитарно-гигиенические требования к организации труда.		репродуктивный	
	9. Методика руководства трудовой деятельностью детей. Методы и приемы руководства трудовой деятельностью детей. Подготовка воспитателя к проведению трудового процесса. Сравнительный анализ требований к разным видам и формам организации труда дошкольников.		ознакомительный	
	10. Ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями.		продуктивный	
	<b>В том числе практических занятий</b>		<b>8</b>	
	1. Разработка конспекта по обучению самообслуживанию детей младшего дошкольного возраста.		2	
2. Разработка конспекта по обучению хозяйственно-бытовому труду детей дошкольного возраста (возраст по выбору).	2			
3. Разработка конспекта по ручному труду детей дошкольного возраста (возрастная группа на выбор).	2			

	4. Организация и проведение трудовых поручений с дошкольниками (возраст по выбору).	2	
<b>МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей</b>			
<b>Тема 3.6.</b> Методика развития речи как наука и учебная дисциплина	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ознакомительный
	1. Роль родного языка и речи в развитии ребенка.		ознакомительный
	2. Развитие речи как основа воспитания и обучения детей.		ознакомительный
	3. Роль родного языка в умственном, нравственном, эстетическом развитии ребенка.		ознакомительный
	4. Функциональные характеристики языка		ознакомительный
	5. Основные теоретические положения методики развития речи детей, разработанные Е.И.Тихеевой.		ознакомительный
6. Теоретические исследования в области развития речи и их роль в становлении методики.	ознакомительный		
<b>Тема 3.7.</b> Система работы по развитию речи в детском саду	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ознакомительный
	1. Цель работы по развитию речи и обучению родному языку детей.		ознакомительный
	2. Задачи развития речи, их психолого-педагогическое и лингвистическое обоснование. Характеристика задач: развитие словаря, воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, формирование элементарного осознания явлений языка и речи, ознакомление с художественной литературой.		ознакомительный
	3. Общение ребенка с взрослыми и сверстниками как ведущее средство развития речи. Руководство речевым общением в разных видах деятельности. Обучение родной речи и языку на занятиях: особенности занятий, их классификация. Взаимосвязь средств развития речи в педагогическом процессе детского сада.		ознакомительный
	4. Классификация методов и приемов. Репродуктивные и продуктивные методы в зависимости от характера речевой деятельности детей		репродуктивный
	5. Научные основы программы развития речи детей дошкольного возраста, ее структура. Характеристика разделов развития речи и речевого общения в современных образовательных программах.		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
1. Просмотр и анализ занятия по развитию речи с целью определения вида занятия, выделения используемых методов и приемов развития речи	2		
<b>Тема 3.8.</b> Методика развития словаря и ознакомления с окружающим миром	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1. Понятие «словарная работа», место словарной работы в общей системе работы по развитию речи и значение для развития детей. Задачи словарной работы. Анализ содержания словарной работы в современных программах. Особенности овладения словарем детьми дошкольного возраста: количественное накопление слов и качественное освоение их значений.		ознакомительный
2. Методика развития словаря в ходе проведения дидактических игр, отгадывания загадок. Классификация дидактических игр по развитию речи дошкольников. Структурные ком-		ознакомительный	

	поненты дидактической игры. Отличие дидактических игр и дидактических упражнений. Особенности проведения дидактических игр в разных возрастных группах. Особенности подбора загадок в разных возрастных группах. Использование загадок в работе с детьми дошкольного возраста.			
	3. Развитие словаря в процессе рассматривания предметов, игрушек, картин. Развитие словаря детей на основе углубления знаний о предметах. Виды занятий по рассматриванию предметов. Особенности организации и методики занятий. Игрушки, картины, их роль в ознакомлении с окружающим и развитии словаря. Серии картин для дошкольников. Структура и содержание работы по рассматриванию картин, игрушек с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.		репродуктивный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	4		
	1. Составление вопросов для рассматривания картин, игрушек с детьми среднего и старшего дошкольного возраста	2		
	2. Разработка конспекта занятия по формированию словаря в процессе ознакомления со свойствами и качествами предметов для одной из возрастных групп	2		
<b>Тема 3.9.</b> Методика формирования грамматического строя речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>		
	1. Грамматический строй родного языка, значение его усвоения для речевого развития детей и подготовки к школе.		ознакомительный	
	2. Основные закономерности усвоения детьми синтаксической и морфологической системы родного языка, способов словообразования; трудности и характерные ошибки, их причины. «Словотворчество» детей.		ознакомительный	
	3. Типичные трудности усвоения детьми грамматической стороны речи, их причины. Задачи и содержание работы по формированию грамматической стороны речи. Работа по карточкам: анализ речи детей.		ознакомительный	
	4. Методы и приемы обучения грамматически правильной речи. Формирование грамматического строя речи в повседневном речевом общении и на занятиях. Методика исправления грамматических ошибок детей. Игры и упражнения с целью формирования грамматической стороны речи дошкольников.		ознакомительный	
	5. Методика формирования морфологической стороны речи детей в разных возрастных группах.		ознакомительный	
	6. Методика формирования синтаксической стороны речи детей.		ознакомительный	
	7. Методика формирования способов словообразования.		ознакомительный	
	<b>В том числе практических занятий</b>		6	
	1. Подбор диагностических заданий для изучения состояния грамматических навыков у детей.		4	
2. Анализ книги К.И.Чуковского «От 2-х до 5-ти». Анализ примеров словотворчества детей, рубрики «Говорят дети»	2			

<b>Тема 3.10.</b> Методика воспитания звуковой культуры речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	
	1. Понятие звуковой культуры речи; ее значение для речевого общения ребенка с окружающими, развития его личности и подготовки к обучению в школе. Разделы работы по воспитанию звуковой культуры речи. Типичные фонетические возрастные особенности речи детей.		ознакомительный
	2. Развитие речевого слуха и подвижности речедвигательного аппарата детей. Развитие речевого слуха у детей как условие формирования интонационной выразительности и звуковой чистоты речи. Значение развития фонематического слуха; игры и упражнения для его формирования.		репродуктивный
	3. Методика обучения звукопроизношению на занятиях. Этапы обучения правильному звукопроизношению. Роль занятий, их содержание, структура и методика проведения в разных возрастных группах. Основные приемы обучения. Комплексный подход в решении задач звуковой культуры речи.	продуктивный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	1. Проведение и анализ игр и упражнений на развитие слухового внимания, фонематического слуха детей дошкольного возраста.	2	
	2. Составить конспект занятия по звуковой культуре речи с детьми младшего и среднего дошкольного возраста.	4	
3. Подбор и проведение упражнений для воспитания выразительности детской речи.	2		
<b>Консультация</b>		<b>10</b>	
Промежуточная аттестация (в другой форме – тестирование): <i>МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста</i> <i>МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей</i>			
<b>3 семестр</b>			
<b>МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>			
<b>Тема 3.11.</b> Сущность продуктивной деятельности детей дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1. Место продуктивной изобразительной деятельности в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.		репродуктивный
	2. Виды продуктивной деятельности в ДОУ, их характеристика.		репродуктивный
	3. Условия для организации продуктивной деятельности.		продуктивный
	4. Методы и приемы обучения продуктивным видам деятельности.		ознакомительный
5. Формы организации обучения продуктивным видам деятельности.	ознакомительный		
<b>Тема 3.12.</b> Планирова-	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	

ние продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении	1. Виды и содержание планирования продуктивной деятельности в ДОУ.		репродуктивный
	2. Конспект занятия как вид планирования педагогической деятельности для эффективного решения программных задач.		ознакомительный
	3. Научные основы программы по обучению изобразительной деятельности детей дошкольного возраста, ее структура. Характеристика разделов по обучению изобразительной деятельности в современных образовательных программах.		ознакомительный
	4. Программное содержание занятия: значение, содержание, требования к составлению.		ознакомительный
	5. Требования к содержанию и оформлению.		ознакомительный
	6. Способы диагностики результатов продуктивной деятельности детей.		репродуктивный
<b>Тема 3.13.</b> Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1. Рисунок как выразительное средство искусства.		ознакомительный
	2. Особенности овладения дошкольниками основами изобразительной грамоты: значение и механизм восприятия.		ознакомительный
	3. Характеристика рисования как продуктивного вида деятельности.		ознакомительный
	4. Виды рисования (предметное, сюжетное, декоративное), их особенности, задачи.		репродуктивный
	5. Материалы для рисования (традиционные, нетрадиционные).		репродуктивный
	6. Требования к подбору изобразительных материалов, техника работы с ними.		репродуктивный
	7. Методика организации разных видов рисования в ДОУ.		ознакомительный
	8. Организация занятий рисованием с детьми разного возраста.		ознакомительный
	9. Общие подходы к изображению предметов, к созданию узоров и сюжетных композиций.		ознакомительный
	10. Задачи обучения, тематика работ, специфика методов обучения.		ознакомительный
	11. Особенности восприятия дошкольниками цветов и оттенков.		ознакомительный
	12. Методика ознакомления с основными цветами и оттенками, обучение смешиванию цветов.	ознакомительный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	1. Подготовка и проведение предметного рисования с дошкольниками (возраст по выбору).	2	
	2. Подготовка и проведение сюжетного рисования с дошкольниками (возраст по выбору).	2	
3. Подготовка и проведение декоративного рисования с дошкольниками (возраст по выбору).	2		
<b>Тема 3.14.</b> Методика обучения лепке детей дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1. Лепка как вид продуктивной деятельности: специфика детской лепки, особенности как вида.		ознакомительный
	2. Связь лепки со скульптурой.		репродуктивный
	3. Выразительные средства лепки.		репродуктивный
	4. Хранение и использование материалов и оборудования для лепки.		репродуктивный

	5. Способы лепки: конструктивный, пластический, комбинированный.		продуктивный
	6. Сенсорные основы лепки. Обследование предметов в пластической деятельности.		репродуктивный
	7. Обучение детей приемам предметной лепки в разных возрастных группах: задачи, тематика, методы обучения.		продуктивный
	8. Декоративная лепка в ДОУ: задачи, направления, тематика.		продуктивный
	9. Особенности организации сюжетной пластической деятельности в ДОУ.		продуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	1. Подготовка и проведение предметной лепки с дошкольниками (возраст по выбору).	2	
	2. Подготовка и проведение сюжетной лепки с дошкольниками (возраст по выбору).	2	
	3. Подготовка и проведение декоративной лепки с дошкольниками (возраст по выбору).	2	
<b>Тема 3.15.</b> Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Аппликация как вид художественного творчества.		ознакомительный
	2. Виды аппликации. Своеобразие каждого вида.		репродуктивный
	3. Используемые в аппликации материалы и оборудование.		репродуктивный
	4. Задачи и содержание обучения аппликации.		репродуктивный
	5. Методы обучения дошкольников разным видам аппликации.		репродуктивный
	6. Объемная аппликация. Способы создания объема.		продуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
1. Разработка конспекта и проведение фрагмента работы по аппликации с дошкольниками (группа на выбор).	2		
<b>Тема 3.16.</b> Методика обучения конструирования детей дошкольного возраста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Конструирование как вид продуктивной деятельности в ДОУ.		ознакомительный
	2. Виды конструирования.		репродуктивный
	3. Особенности организации занятий по конструированию.		репродуктивный
	4. Конструирование из строительного материала в разных возрастных группах.		репродуктивный
	5. Особенности конструирование из бумаги.		продуктивный
	6. Методические подходы к организации занятий конструированием из природного материала: техника работы, тематика.		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
1. Разработка конспекта и проведение фрагмента работы по конструированию из бумаги с дошкольниками (группа на выбор).	2		
<b>Тема 3.17.</b> Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями искусства	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	
	1. Графика как раздел изобразительного искусства. Значение. Направления. Знакомство с жизнью и творчеством художников-иллюстраторов детской книги. Требования к подбору иллюстраций для детских книг, их соответствие текст. Методика ознакомления дошкольников с произведениями графики.		ознакомительный

	2. Живопись как вид изобразительного искусства. Жанры живописи (пейзаж, натюрморт, портрет). Их назначение и своеобразие. Методика ознакомления дошкольников с живописью.		ознакомительный
	3. Знакомство дошкольников с художниками-пейзажистами. Требования к подбору произведений живописи. Место наглядности материала в обучении детей рисованию пейзажа. Методика ознакомления дошкольников с пейзажем.		ознакомительный
	4. Знакомство с натюрмортом. История возникновения жанра. Виды натюрмортов. Характерные особенности каждого вида. Практическое назначение. Методика ознакомления дошкольников с натюрмортом.		ознакомительный
	5. Портрет. Процесс создания. Виды портретов. Методика ознакомления старших дошкольников с жанром портрета.		ознакомительный
	6. Методика ознакомления дошкольников с содержанием картины. Этапы и их методическое наполнение		ознакомительный
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	1. Разработка конспекта и проведение фрагмента работы по ознакомлению дошкольников с произведениями искусства с дошкольниками (группа на выбор).	2	
<b>МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей</b>			
<b>Тема 3.18.</b> Методика развития связной речи	<b>Содержание учебного материала</b>	28	
	1. Понятие связной речи, ее значение для развития ребенка. Обучение детей диалогической речи в процессе повседневного общения. Характеристика диалогической и монологической речи. Разговор воспитателя с детьми как метод формирования диалогической речи. Словесные поручения воспитателя, их роль в освоении детьми речевого этикета. Развитие диалогического общения в совместной деятельности и специально организованных речевых ситуациях.		ознакомительный
	2. Беседа как метод обучения диалогической речи дошкольников. Классификация бесед, их тематика и содержание. Методика проведения обобщающих бесед, их связь с накоплением опыта; структурные компоненты беседы; приемы активизации мышления и речи в процессе беседы; использование разных типов вопросов; наглядного и речевого материала.		ознакомительный
	3. Обучение детей диалогической речи в процессе повседневного общения. Общение как важнейшее условие развития связной речи. Диалогические умения: умения слушать и понимать обращенную к ребенку речь, вступать в общение, поддерживать его, учитывать ситуацию общения, навыки и умения речевого этикета. Значение разговора для развития речи и освоения норм речевого общения. Задачи и содержание работы по обучению детей диалогической речи. Разговор с детьми в процессе повседневной жизни – основной путь развития диалогической речи. Индивидуальные и коллективные разговоры. Приемы		ознакомительный

	<p>формирования диалогической речи. Усложнение руководства общением взрослого с детьми на разных возрастных этапах. Тематика разговоров, их содержание и методика проведения. Словесные поручения, их роль в воспитании культуры общения. Совместная деятельность детей как средство развития диалогической речи.</p>		
	<p>4. Методика обучения детей монологической речи. Задачи и содержание работы по обучению детей монологической речи. Умение построения связных высказываний: умение отбирать содержание рассказов, располагать в определенной последовательности и структурировать их, использовать разные способы внутритекстовой связи. Накопление опыта как условие обучения детей рассказыванию. Методика обучения рассказыванию детей дошкольного возраста. Многообразие приемов обучения рассказыванию совместное рассказывание воспитателя и детей, образец рассказа, анализ образца, вспомогательные вопросы, план рассказа, его обсуждение, указания, коллективное составление рассказа детьми, составление рассказа по частям, моделирование, оценка детских монологов.</p>		ознакомительный
	<p>5. Пересказ литературных произведений, его значение в развитии ребенка. Принципы отбора литературных произведений для пересказа. Усложнение требований к пересказам детей в разных возрастных группах. Структура занятий по пересказу. Методические приемы обучения.</p>		ознакомительный
	<p>6. Обучение описательной речи в процессе рассказывания о предметах и игрушках. Виды занятий по обучению описательной речи. Методика обучения рассказыванию по игрушкам и предметам. Обучение описанию предметов и игрушек. Особенности познавательной деятельности детей при описании предметов и игрушек. Опора на сенсорный опыт. Требования к подбору игрушек и предметов для описания. Приемы обучения описательной речи в разных возрастных группах. Виды занятий по обучению повествовательной речи. Моделирование как прием обучения рассказыванию по игрушкам. Обучение сюжетному рассказыванию об игрушках (повествовательной речи). Инсценирование воспитателем рассказа при помощи игрушек как первоначальный прием обучения. Рассказы по готовой ситуации как модели для овладения структурой рассказа. Самостоятельные рассказы детей по наборам игрушек. Сюжетные рассказы об отдельных игрушках. Рассказы-инсценировки по игрушкам.</p>		ознакомительный
	<p>7. Обучение рассказыванию по картинам. Виды рассказов детей по картине. Обучение описанию предметных и сюжетных картин в разных возрастных группах. Структура и методика занятий. Отбор выразительных средств для характеристики картины. Описание пейзажной картины и натюрморта. Обучение повествовательной речи по картине. Рассказывание по серии сюжетных картин. Овладение структурой связного рассказа. Придумывание рассказов, выходящих за пределы изображенного на картине.</p>		репродуктивный
	<p>8. Обучение рассказыванию из опыта. Сущность рассказов из опыта и их значение в развитии ребенка. Актуализация детского опыта. Тематика рассказывания в разных возра-</p>		репродуктивный

	тных группах. Рассказы из коллективного и индивидуального опыта. Приемы обучения рассказыванию из опыта: вопросы, предваряющие рассказ на данную тему, вопросы в виде плана рассказа, уточняющие представления, вопросы к рассказчику, образец рассказа воспитателя, указания.		
	9. Обучение творческому рассказыванию. Творческие рассказы и их сущность и значение для развития ребенка. Особенности развития словесного творчества дошкольников. Этапы развития детского словесного творчества. Роль художественной литературы на начальных этапах обучения. Виды детских сочинений: реалистические рассказы, сказки, небылицы, описание природы. Тематика рассказов: на нравственные темы, рассказы о детях, рассказы о природе и др. Требования к отбору сюжетов для сочинений. Приемы обучения, своеобразие их применения, использование плана, его коллективного обсуждения, творческие задания, придумывание детьми конца рассказа, начатого воспитателем, придумывание рассказов на самостоятельно выбранный сюжет.		ознакомительный
	10. Обучение детей высказываниям типа рассуждений. Сущность высказываний типа рассуждений, их значение для связной речи и логического мышления. Психологические основы обучения детей монологам-рассуждениям. Особенности овладения детьми структурой рассуждения (тезис, доказательство, выводы), способами аргументации доказательства и связей структурно-смысловых частей рассуждения. Приемы обучения монологам-рассуждениям детей старшего дошкольного возраста: проблемные ситуации, вопросы, требующие установления причинно-следственных связей между объектами и явлениями окружающего мира, речевые логические задачи, загадки. Развитие объяснительной речи в процессе общения детей с воспитателем и сверстниками в разных видах деятельности.		ознакомительный
	<b>В том числе практических занятий</b>	12	
	1. Анализ программы развития речи с целью определения усложнения задач и содержания обучения связной (диалогической и монологической ) речи в разных возрастных группах	2	
	2. Анализ конспекта обобщающей беседы с детьми старшего дошкольного возраста (программное содержание, структурные части беседы, соотношение репродуктивных и продуктивных вопросов)	2	
	3. Составление и анализ конспекта обобщающей беседы с детьми старшего дошкольного возраста	2	
	4. Составление вариантов вводной части, вопросов для беседы по пересказу произведения с детьми дошкольного возраста	2	
	5. Составление и анализ конспекта занятия по составлению рассказов разного вида с детьми дошкольного возраста	2	
	6. Составление конспектов занятий по обучению детей творческому рассказыванию в разных возрастных группах.	2	
<b>Тема 3.19. Методика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>	

работы с художественной литературой в детском саду	1. Роль художественной литературы в формировании личности и речевого развития ребенка. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров. Особенности восприятия образов героев, мотивов их поведения, сопереживание героям. Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой. Принципы отбора литературных произведений, круг детского чтения и рассказывания. Типы занятий по художественному чтению и рассказыванию. Репертуар для чтения и рассказывания в современных программах. Формы работы с книгой.		ознакомительный
	2. Методика чтения и рассказывания художественных произведений детям. Виды занятий по художественному чтению и рассказыванию. Структура занятий и методика их проведения в разных возрастных группах. Подготовка педагога к выразительному чтению и рассказыванию. Подготовка детей к восприятию литературного произведения. Содержание и методика бесед с детьми по книгам с познавательным содержанием и на моральные темы. Роль иллюстрации в понимании детьми литературного произведения, ее влияние на отношение дошкольников к литературным героям. Методика ознакомления дошкольников с творчеством писателей.		ознакомительный
	3. Методика заучивания стихотворений. Подбор поэтических произведений для заучивания. Требования к стихотворениям для заучивания наизусть детьми дошкольного возраста. Методические требования к заучиванию стихов. Структура занятий и методика их проведения в возрастных группах. Приемы, способствующие запоминанию стихов. Приемы обучения детей выразительному исполнению стихов: эмоциональное исполнение произведений взрослыми; упражнение детей в выразительном чтении фрагментов стихов; чтение по ролям; игровые приемы звучания; своеобразие использования хоровой декламации стихов		ознакомительный
	4. Уголок книги, его значение, требования к оформлению. Отбор книг, иллюстративного материала для уголка в зависимости от возраста детей и задач воспитания. Содержание и формы работы в уголке книги.		репродуктивный
	5. Художественно-речевая деятельность дошкольников. Самостоятельная художественно-речевая деятельность дошкольников, ее место в режиме дня. Игры-драматизации. Инсценирование художественных произведений детьми.		продуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
<b>Тема 3.20. Методика обучения грамоте</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>26</b>	
	1. Сущность подготовки к обучению грамоте. Психологические особенности детей дошкольного возраста. Степень их готовности к овладению грамотой. Общречевое развитие дошкольников и формирование у них речевой рефлексии. Основные направления работы по подготовке к обучению грамоте в дошкольных учреждениях.		ознакомительный
	2. Методика ознакомления со словом. Выделение слова из потока речи. Слово как само-		ознакомительный

	<p>стоятельная единица речи. Многозначность, линейность, дискретность, протяженность, номинативная функция слова. Работа над смысловым значением слова. Подготовительный период обучения грамоте.</p>		
	<p>3. Методика ознакомления с предложением. Предложение как единица речи. Методы и приемы выделения предложения из речи. Ознакомление со словесным составом предложения. Методы и приемы составления предложений: по игрушке, действию, картине, по пространственной модели и т.д. Задачи, содержание и методика обучения членению (анализу) предложений на слова и составлению (синтезу) предложений из слов.</p>		<p>ознакомительный</p>
	<p>4. Методика обучения слоговому анализу и синтезу слова. Методика ознакомления детей со слоговым строением слова. Обучение слоговому анализу и синтезу. Ознакомление с ударением в слове, выделением ударного слога. Роль схем-моделей в звукослоговом анализе и синтезе.</p>		<p>ознакомительный</p>
	<p>5. Ознакомление детей со звуковой стороной слова. Звук как самостоятельная единица речи. Освоение терминов «звук». Методика ознакомления детей со звуковой стороной слова. Ознакомление с особенностями звучания слов. Методика обучения выделению звуков в словах. Овладение детьми способом интонирования звуков. Ознакомление детей с особенностями звучания слов (длительность звучания, последовательность звуков и т.п.).</p>		<p>ознакомительный</p>
	<p>6. Звуковой анализ слова. Своеобразие работы по выделению одного звука, предложенной Л.А. Венгером, Л.Е. Журовой. Формирование навыков фонемного анализа слов: определение порядка следования звуков в слове, их количества. Приемы звукового анализа и синтеза. Использование схем-моделей в процессе обучения звуковому анализу и синтезу. Игры и упражнения по выделению одного и всех звуков в слове.</p>		<p>ознакомительный</p>
	<p>7. Методика формирования навыков чтения. Этапы формирования навыков чтения. Знакомство с буквами. Чтение слогов, слов. Слоговой принцип русской графики. Овладение слоговым чтением. Чтение слов по ориентирам. Использование вспомогательных обозначений, облегчающих овладение навыками чтения. Характеристика слогов (обратный, прямой слог, слияние, наращивание согласных). Чтение текста. Слитное чтение. Обучение чтению целыми словами. Значение ударения в обучении детей слитному чтению. Приемы работы над пониманием текста.</p>		<p>ознакомительный</p>
	<p>8. Подготовка детей к обучению письму. Сущность подготовки к обучению письму. Роль взаимодействия различных анализаторов в обучении письму. Единство подготовки к чтению и письму. Формирование психомоторной готовности к письму. Выработка плавных ритмических координированных движений кисти руки, пространственных ориентировок, глазомера. Задачи и содержание подготовки к письму. Дидактические подготовительные упражнения на развитие точности зрительного восприятия; пространственных дифференцировок; развитие мелкой моторики руки; умение управлять своими движениями в соответствии с поставленными задачами. Обучение соблюдению гигиенических</p>		<p>ознакомительный</p>

	требований при выполнении подготовительных упражнений.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	1. Анализ современных программ дошкольных учреждений по разделам «Подготовка к обучению грамоте» и «Обучение грамоте».	2	
	2. Составление и анализ конспекта занятия по обучению грамоте с детьми старшего дошкольного возраста.	2	
	3. Разработка и проведение упражнений для подготовки руки ребенка к письму.	2	
<b>Тема 3.21.</b> Планирование работы по развитию речи и обучению грамоте в ДОО	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	1. Принципы планирования занятий по развитию речи и обучению грамоте дошкольников.		ознакомительный
	2. Типы и виды планирования по развитию речи детей.		ознакомительный
	3. Планирование работы по развитию речи вне занятий.		ознакомительный
	4. Взаимосвязь в планировании занятий по развитию речи и обучению грамоте с другими занятиями и работой с детьми в повседневной жизни.		ознакомительный
	5. Отражение фронтальной и индивидуальной работы по развитию речи и обучению грамоте с детьми в календарном и перспективном плане.		ознакомительный
	6. Календарное планирование.		репродуктивный
	7. Организация работы с родителями по развитию речи детей.		продуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>		2
1. Составление календарного плана работы по развитию речи на две недели для одной из возрастных групп	2		
<b>Тема 3.22.</b> Диагностика и оценка результатов работы по развитию речи	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1. Диагностические методики для определения уровня речевого развития дошкольников разных возрастных групп.		ознакомительный
	2. Методики выявления уровня развития словаря, сформированности грамматического строя речи, правильного произношения, связной речи.		ознакомительный
	3. Оформление речевых карт.		ознакомительный
	4. Средства определения результатов обучения, интерпретация результатов диагностики.		ознакомительный
<b>МДК.02.04 Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом</b>			
<b>Тема 3.23.</b> Основы элементарной теории музыки	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1. Звуки в природе. Классификация звуков. Звук как физическое явление. Звуки шумовые и музыкальные. Физические свойства музыкального звука и его выразительное значение. Знакомство с клавиатурой, названием звуков и октав. Знакомство с элементами нотного письма. Тон, полутон, знаки альтерации, понятие энгармонизма.		ознакомительный
	2. Метроритмическая основа мелодии. Система длительности звуков, закономерность и последовательность графического изображения длительностей нот и пауз. Метроритм как одно из основных выразительных средств музыки. Организующая роль метроритма при		ознакомительный

	<p>закономерном чередовании музыкальных звуков. Понятие метра, ритма, размера. Простые и сложные размеры. Такт, тактовая черта, затакт. Группировка длительностей. Знаки увеличения длительности нот. Темп и динамика как средство музыкальной выразительности.</p>		
	<p>3. Общее понятие об интервалах; таблица простых интервалов; количественное и качественное измерение интервалов. Понятие о консонансах и диссонансах. Выразительное значение интервалов. Интервальное строение мелодии, характер мелодии в зависимости от интервальных соотношений. Понятие о диапазоне певческого голоса, музыкального инструмента, музыкального произведения.</p>		ознакомительный
	<p>4. Общее понятие о ладе. Понятие тоники, тонического трезвучия. Выразительное значение мажорного и минорного ладов и их строение. Понятие о тональности. Понятие о трех видах минора. Понятие о транспозиции. Транспозиция мелодий детских песен. Главные трезвучия.</p>		ознакомительный
	<p>5. Структура музыкальной речи. Понятие о мелодии как главного средства музыкальной выразительности, ее значение и логика развития. Расчлененность музыкальной речи: мотив, фраза, предложение, период. Понятие цезуры. Простые музыкальные формы: одна-частная, двухчастная, простая трехчастная; форма рондо; куплетная, вариационная формы.</p>		ознакомительный
<b>Тема 3.24.</b> Общие основы теории и методики музыкального воспитания детей	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Теоретические основы музыкального воспитания детей. Задачи современного искусства. Музыка как один из видов искусства. Проблемы музыкально-художественного воспитания детей. Познавательная роль взаимодействия музыки и человека, воспитание чувств, формирование музыкально-эстетического вкуса. Влияние музыкального искусства на общую культуру ребёнка, его нравственный облик, физическое и умственное развитие.</p> <p>2. Предмет теории и методики музыкального воспитания детей. Значение музыкального воспитания. Взаимосвязь музыкального воспитания, обучения и развития. Задачи музыкального воспитания детей. Средства музыкального воспитания. Характеристика понятия «музыкальная деятельность». Музыкальная деятельность дошкольников как средство познания детьми музыкального искусства и развития музыкальных способностей. Специфика детской музыкальной деятельности. Этапы становления музыкальной деятельности.</p> <p>3. Развитие музыкальных способностей детей. Анализ понятий «способности», «музыкальные способности», «музыкальность», структура музыкальных способностей по Теплому Б.М. Характеристика музыкально-сенсорных способностей. Понятие музыкального слуха. Ладовое чувство, музыкально-слуховые представления и чувство ритма – основные музыкальные способности, образующие основу музыкальности. Развитие музыкальных способностей в разных видах музыкальной деятельности.</p>	<b>10</b>	<p>ознакомительный</p> <p>ознакомительный</p> <p>ознакомительный</p>

	4. Формирование основ музыкальной культуры детей. Характеристика понятия «музыкальная культура». Структура музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Источники музыкальной культуры. Влияние семьи на формирование начал музыкальной культуры ребёнка. Роль детского сада, общественных институтов, народной и классической музыки в воспитании начал музыкальной культуры детей. Показатели развития музыкальной культуры детей в музыкальной деятельности.		репродуктивный
	5. Методы и приемы музыкального воспитания, обучения и развития детей. Педагогические методы в музыкальном воспитании детей: наглядный, словесный, практический методы с нарастанием проблемности в обучении. Развивающий характер обучения. Характеристика методов и приемов музыкального воспитания. Разновидности наглядного метода в музыкальном воспитании. Наглядно-слуховой метод как ведущий метод музыкального воспитания дошкольников. Универсальный характер словесного метода, формы словесного руководства. Использование практических методов в музыкальном воспитании. Музыкально-дидактические игры и пособия в решении задач музыкального воспитания и развития детей. Различные подходы к классификации музыкально-дидактических игр и пособий.		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	1. Составление заданий для проведения диагностики музыкальных способностей детей в одной из возрастных групп.	2	
	2. Анализ музыкально-дидактических пособий, используемых в процессе музыкальных занятий.	1	
	3. Анализ и проведение музыкально-дидактических игр, изготовленных в процессе самостоятельной внеаудиторной работы.	1	
<b>Тема 3.25.</b> Содержание музыкальной деятельности детей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1. Восприятие музыки. Восприятие музыки – ведущий вид музыкальной деятельности. Значение, задачи, особенности восприятия музыки детьми разных возрастных групп. Формы работы по слушанию музыки. Методика обучения слушанию музыки в разных возрастных группах детского сада.		ознакомительный
	2. Детское музыкальное исполнительство. Пение. Воспитательное значение певческой деятельности. Виды певческой деятельности. Требования к подбору песенного репертуара. Возрастные особенности слуха и голоса дошкольников. Характеристика певческих навыков: певческая установка, вокальные и хоровые навыки. Методика обучения детей пению в разных возрастных группах. Этапы разучивания песенного репертуара. Роль воспитателя при обучении детей пению в возрастных группах на музыкальном занятии и занятии.		ознакомительный
	3. Ритмика. Взаимосвязь музыки и движения в ритмике. Возрастные возможности детей в музыкально-ритмическом воспитании. Подбор репертуара по ритмике. Развитие навы-		ознакомительный

	ков выразительного движения. Методика обучения детей музыкально-ритмическим движениям в разных возрастных группах. Методы и приёмы музыкально-ритмического развития детей. Роль воспитателя при обучении детей ритмике в каждой возрастной группе.		
	4. Игра на детских музыкальных инструментах. Классификация детских музыкальных инструментов и игрушек. Значение музыкальных инструментов в жизни детей, задачи обучения. Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах на разных возрастных этапах, роль воспитателя в этом процессе.		продуктивный
	5. Детское музыкальное творчество. Истоки детского музыкального творчества: песенная импровизация, музыкально-игровое и танцевальное творчество, инструментальное. Условия, обеспечивающие успешное развитие музыкального творчества детей. Этапы развития песенного творчества, роль воспитателя в развитии творческих способностей дошкольников.		репродуктивный
	6. Музыкально-образовательная деятельность. Значение музыкально-образовательной деятельности в музыкальном воспитании детей. Роль музыкальных знаний в разных видах музыкальной деятельности. Методы и приемы формирования знаний о музыке. Требования к наглядным пособиям.		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	1. Разучивание песенного репертуара для детей разных возрастных групп с последующим анализом их содержания.	1	
	2. Анализ схемы музыкально-ритмических навыков (на примере 3-4 видов плясок, танцев, музыкальных игр) и доказать их усложнение в зависимости от возраста детей.	1	
	3. Овладение различными способами обучения детей игре на музыкальных инструментах: барабан, бубен, ложки, маракасы, треугольник, металлофон, ксилофон и др.	1	
	4. Анализ и проведение творческих заданий в разных видах музыкальной деятельности (пение, ритмика, игра на детских музыкальных инструментах). Работа по подгруппам.	1	
<b>Тема 3.26.</b> Формы организации музыкальной деятельности детей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	
	1. Музыкальные занятия в ДОУ. Музыкальные занятия как основная форма организации музыкальной деятельности дошкольников. Виды музыкальных занятий в зависимости от количества детей. Типы занятий в зависимости от содержания. Вариативность структуры музыкальных занятий как средство активизации музыкальной деятельности детей. Методика организации и проведения музыкальных занятий, в разных возрастных группах. Использование методических пособий, атрибутов и технических средств обучения. Подготовка воспитателя и музыкального руководителя к музыкальному занятию, распределение обязанностей в ходе его проведения.		ознакомительный
	2. Праздничные утренники в ДОУ. Значение праздничных утренников в музыкально-эстетическом развитии детей дошкольного возраста. Виды и содержание праздников в детском саду, различные формы их проведения. Требования к составлению сценария,		репродуктивный

	<p>продолжительность праздников в возрастных группах. Совместная работа музыкального руководителя, воспитателя и педагогического коллектива в подготовке и проведении праздника.</p>		
	<p>3. Музыка в повседневной жизни детского сада. Роль и место музыки в повседневной жизни детского сада. Прямое и косвенное руководство музыкальной деятельностью детей вне занятий со стороны воспитателя. Значение музыки на занятиях по физической культуре. Целесообразность музыкального сопровождения для упражнений на утренней гимнастике, в музыкально-игровой и музыкально-театральной деятельности детей в разных возрастных группах. Роль музыки в организации проведения видов и форм развлечений в разных возрастных группах. Роль воспитателя в подготовке и проведении часов досуга.</p>		продуктивный
	<p>4. Самостоятельная музыкальная деятельность детей. Характеристика самостоятельной музыкальной деятельности, её значение для развития музыкальных и творческих способностей ребёнка. Источники возникновения самостоятельной музыкальной деятельности, виды, организационные формы, педагогические условия. Косвенные приемы руководства данной деятельностью со стороны воспитателя и музыкального руководителя. Создание условий в возрастных группах (музыкальные уголки) для возникновения самостоятельной музыкальной деятельности детей.</p>		репродуктивный
	<p>5. Руководство музыкальным воспитанием в ДООУ. Планирование, организация, контроль и координация учебно-воспитательного процесса со стороны заведующей детским садом и старшего воспитателя. Помощь музыкальному руководителю в организации музыкального воспитания в ДООУ. Личностные качества руководителей. Роль музыкального руководителя в музыкальном развитии детей. Формы планирования работы (перспективное и календарное) по музыкальному воспитанию. Диагностика музыкальных способностей по каждой возрастной группе. Функции воспитателя в организации музыкального развития дошкольников.</p>		ознакомительный
	<p>6. Современные педагогические программы и технологии музыкального развития дошкольников. Характеристика отечественных и зарубежных систем музыкального воспитания. Ключевые положения современных образовательных программ. Классификации программ и технологий по важнейшим их компонентам: вариативные и альтернативные, комплексные и парциальные, базовые, федеральные и т.д. Анализ новых подходов к содержанию отечественного музыкального воспитания детей дошкольного возраста.</p>		ознакомительный
	<p><b>В том числе практических занятий</b></p>	4	
	<p>1. Анализ структуры и содержания тематического, комплексного, и доминантного музыкальных занятий в конспектах, предложенных преподавателем. Выделить особенности проведения занятий в разных возрастных группах.</p>	2	
	<p>2. Просмотр фрагментов праздничных утренников для детей младшего и старшего дошкольного возраста с последующим анализом их содержания и структуры.</p>	1	

	3. Анализ содержания сценария одного из вечеров развлечений с использованием музыки по выбору студента или предложенного преподавателем	1	
<b>МДК.02.06 Теоретические основы и методика математического развития дошкольников</b>			
<b>Тема 3.27.</b> Общие основы теории и методики математического развития детей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	
	1. Истоки методики развития математических представлений у детей дошкольного возраста и этапы её становления. Эмпирическое развитие методики. Выдвижение и обоснование идей математического развития передовыми отечественными и зарубежными педагогами.		ознакомительный
	2. Начальный этап становления теории и методики математического развития дошкольников. Определение содержания, методов и приёмов работы с детьми, дидактических материалов и игр в зависимости от педагогических взглядов и идей (Е.И. Тихеева, Л.В. Глаголева, Ф.Н. Блехер).		ознакомительный
	3. Научно-обоснованная дидактическая система формирования элементарных математических представлений, разработанная А.М. Леушиной. Теоретическая и методологическая концепция формирования количественных представлений в дошкольном возрасте. Занятия – ведущая форма организации работы педагога. Повседневная жизнь детей – источник элементарных математических представлений. Дидактический материал как одно из основных средств формирования математических представлений.		ознакомительный
	4. Современные концепции математического развития. Современные концепции математического развития: влияние наследственности, среды, обучения на развитие математических способностей; саморазвитие и сенситивные периоды математического развития; раннее (дошкольное) математическое развитие; создание развивающей среды; развивающее обучение; проблемное обучение; поэтапное формирование умственных действий; деятельностный подход в обучении; коррекционно-воспитательная направленность в работе; вариативность программ. Значение развития у детей познавательного интереса к математике, математической логики и самостоятельности суждений.		ознакомительный
	5. Цель и задачи предматематической подготовки детей. Формирование элементарной математической подготовки детей – как часть общей подготовки детей к школе. Цель и задачи предматематической подготовки детей. Единство воспитательных и развивающих задач. Практические, наглядные и словесные методы и приёмы, их значение, особенности и взаимосвязь. Принципы обучения дошкольников математике.		ознакомительный
6. Средства формирования элементарных математических представлений в дошкольном образовательном учреждении. Дидактические средства – инструмент познавательной деятельности детей. Функции средств обучения. Роль наглядного материала в работе по формированию элементарных математических представлений. Виды наглядного материала (демонстрационный и раздаточный). Возможности использования наглядного ма-	ознакомительный		

	<p>териала для математического развития детей. Педагогические и гигиенические требования к наглядному материалу. Специальные дидактические средства для индивидуальной работы с детьми. Использование занимательного материала. Пособия для воспитателей, конспекты, учебно-познавательные книги.</p>		
	<p>7. Понятие метода и приема обучения. Методы формирования элементарных математических представлений в педагогических системах И.Г.Песталоцци, Ф. Фребеля, М. Монтессори. Пути определения методов обучения детей дошкольного возраста. Наглядные методы обучения детей дошкольного возраста элементам математики. Использование словесных методов в обучении дошкольников элементам математики. Сущность практических методов обучения детей в математическом развитии. Игровой метод. Роль игры в обучении детей дошкольного возраста. Характеристика наглядного, словесного, практического методов математического развития и их приемов.</p>		ознакомительный
	<p>8. Особенности организации работы по математическому развитию детей в дошкольных учреждениях. Особенности организации, методические требования к занятиям, структура, длительность, время проведения в разных возрастных группах. Дробная подача программного материала. Активизация познавательной деятельности детей на занятиях. Закрепление математических знаний в работе по развитию элементарных математических представлений в ДОУ. Роль слова, образца, показа в работе по математическому развитию детей. Работа по математическому развитию детей вне занятий. Значение и место дидактических игр в обучении детей математике. Индивидуальная работа на занятиях и в повседневной жизни по математическому развитию дошкольников. Организация и проведение математического досуга. Особенности организации работы по математическому развитию детей в дошкольных учреждениях компенсирующего вида. Взаимодействие в работе воспитателя, дефектолога и других специалистов по математическому развитию детей. Индивидуальный подход при обучении и учёте знаний дошкольников в зависимости от уровня развития, интеллектуальных и возрастных особенностей, состояния эмоционально-волевой сферы.</p>		репродуктивный
	<p>9. Развивающая среда – источник интереса к познанию математических закономерностей. Специфика организации предметно-развивающей среды математического содержания для детей 2-4 лет. Специфика организации предметно-развивающей среды математического содержания для детей 4-5 лет. Особенности организации предметно-развивающей среды математического содержания для детей 5-7 лет.</p>		продуктивный
	<p><b>В том числе практических занятий</b></p>	6	
	<p>1. Анализ-сравнение современных альтернативных программ/разделов по математическому развитию дошкольников для дошкольных образовательных учреждений общеразвивающего и компенсирующего видов. Публичное выступление по результатам аналитической работы.</p>	2	

	<p>2. Концепции развития представлений о количественных отношениях, числах и действиях с ними в дошкольном возрасте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– освоение первоначальных количественных представлений на основе целостного восприятия чисел (В.А. Лай, Д.Л. Волковский, К.Ф. Лебединцев, Ф.Н. Блехер и др.);</li> <li>– восприятие чисел на основе установления соответствия между предметами двух групп и сосчитывания (Г.С. Костюк, Н.А. Менчинская, А.М. Леушина и др.);</li> <li>– освоение детьми логических операций классификации, сериации, принципа сохранения количества, величины как основа для понимания чисел (Ж. Пиаже, Д. Альтхауз, Р. Грин, М. Фидлер и др.);</li> <li>– развитие числовых представлений у детей среднего и старшего дошкольного возраста в процессе овладения ими предметными действиями с непрерывными и дискретными величинами (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, Г.А. Корнеева и др.).</li> </ul>	2	
	<p>3. Проектирование предметно-развивающего пространства группы ДОУ по математическому развитию детей.</p>	2	
<p><b>Тема 3.28.</b> Математическое развитие в разновозрастной группе и с детьми с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Особенности педагогического процесса в разновозрастных группах. Формы и способы организации коллективных занятий по обучения элементам математики. Дифференцированный подход в математическом развитии как основа организации работы с дошкольниками в разновозрастной группе ДОУ. Типы занятий по математике в разновозрастной группе.</p>	4	ознакомительный
	<p>2. Особенности педагогического процесса в специализированных группах ДОУ. Разноразноуровневая и коррекционная работа с детьми дошкольного возраста. Формы и способы организации коллективных занятий по обучения элементам математики детей с особыми образовательными потребностями. Дифференцированный подход в математическом развитии как основа организации работы с дошкольниками с эмоционально-личностными проблемами в развитии и поведении. Индивидуальный подход к детям в процессе формирования математических представлений. Материалы для индивидуальной работы с детьми, имеющими пробелы в знаниях по элементарной математике.</p>		ознакомительный
<p><b>Тема 3.29.</b> Методика формирования представлений о количестве и счете</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Особенности развития количественных представлений у дошкольников с сохранным развитием. Этапы формирования и содержание количественных представлений. Значение развития количественных представлений у дошкольников. Физиологические и психологические механизмы восприятия количества. Особенности развития количественных представлений у детей и методические рекомендации к их формированию в ДОУ.</p>	10	ознакомительный
	<p>2. Особенности восприятия множества младшими дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья. Трудность в определении границ множества и выделении элементов множества. Приёмы ознакомления детей с множеством. Формирование представле-</p>		ознакомительный

	ний о единичности и множественности объектов и предметов.		
	3. Ознакомление детей со способами сравнения групп предметов по количеству: приёмами наложения и приложения. Цель обучения детей сравнению множеств. Методика ознакомления с приёмами наложения и приложения. Работа с карточками. Дидактические, подвижные игры, игровые ситуации для закрепления знаний по сравнению множеств.		ознакомительный
	4. Обучение дошкольников количественному счёту. Цель обучения количественному счёту в средней и старшей группах. Обучение приёмам счёта, счёту при помощи различных анализаторов. Ошибки детей при счёте. Формирование понимания независимости результата счёта от качественных признаков предмета, пространственного расположения предметов и направления счёта. Состав числа из единиц. Знакомство детей с цифрами и знаками. Состав числа из 2-х меньших чисел.		ознакомительный
	5. Обучение дошкольников порядковому счёту. Цель обучения порядковому счёту. Отличие порядкового счёта от количественного. Виды наглядного материала при ознакомлении с порядковым счётом. Приёмы ознакомления с порядковым счётом в дошкольном учреждении.		ознакомительный
	6. Знакомство с отношениями между смежными числами. Определение связей и отношений между смежными числами. Ошибки детей при сравнении чисел. Принцип построения числовой лесенки. Закрепление знаний о взаимнообратных отношениях между смежными числами		ознакомительный
	7. Знакомство с делением целого предмета на 2, 4, 8 равные части. Цели обучения. Последовательность работы по данной теме. Методические приёмы ознакомления с дробями. Игровые ситуации на закрепление знаний о делении целого предмета на равные части.		репродуктивный
	8. Обучение детей составлению и решению арифметических задач. Виды арифметических задач для детей дошкольного возраста. Виды наглядного материала при обучении детей составлению арифметических задач (задачи-драматизации, задачи-иллюстрации, устные задачи). Этапы обучения детей составлению и решению задач. Знакомство детей со структурой задачи. Обучение детей формулировке арифметических действий. Обучение детей приёмам вычисления при решении задач. Типичные ошибки детей при составлении и решении задач.		ознакомительный
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	1. Составление и проигрывание фрагментов занятий и дидактических игр по формированию количественных представлений у дошкольников. Анализ конспектов. Демонстрация приёмов работы.	2	
	2. Диагностика представлений о количестве и счете: подбор диагностических методик и стимульного материала, презентация.	2	
<b>Тема 3.30.</b> Методика формирования пред-	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1. Особенности развития у дошкольников представлений о величинах и их измерении. Со-		ознакомительный

ставлений о величине, обучение измерительной деятельности	держание понятия «величина» и «измерение». Особенности представлений о размерах предметов: дифференцирование трёх измерений, упорядочивание предметов по размерам, установление транзитивных отношений. Своеобразие знаний детей о способах и мерах измерения длины, объёма, массы. Особенности измерительных действий детей. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими трудности в обучении.		
	2. Методика ознакомления дошкольников с величиной предметов в разных возрастных группах. Обучение выделению величины как пространственного признака предмета, способам обследования и непосредственного сравнения предметов по размеру (на глаз, приёмами приложения и наложения). Формирование умений выделять в предметах длину, ширину, высоту, толщину и сравнивать предметы по одному и нескольким параметрам. Обучение раскладыванию предметов в убывающем и возрастающем порядке по величине. Развитие глазомера.		ознакомительный
	3. Методика обучения измерению детей старшего дошкольного возраста. Формирование умений опосредованного сравнения и уравнивания предметов по размеру с помощью мерки, равной одному из сравниваемых предметов. Формирование навыков линейного измерения с помощью условной мерки. Знакомство с общепринятыми эталонами длины. Расширение представления о числе как результате счёта и измерения.		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	1. Составление и проигрывание фрагментов занятий и дидактических игр по формированию представлений о величине у дошкольников. Анализ конспектов. Демонстрация приёмов работы.	2	
	2. Диагностика представлений о величине и измерительной деятельности: подбор диагностических методик и стимульного материала, презентация.	2	
<b>Тема 3.31.</b> Методика формирования представлений о геометрических фигурах и форме предмета	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
1. Особенности развития у дошкольников представлений о форме предметов и геометрических фигурах. Содержание понятий «форма предмета» и «геометрическая фигура». Значение развития у дошкольников представлений о форме и геометрических фигурах. Физиологические и психологические механизмы восприятия формы предметов. Особенности развития представлений о форме и геометрических фигурах у детей и методические рекомендации по их формированию в ДОУ. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими трудности в обучении.		ознакомительный	
2. Методика формирования представлений о геометрических фигурах и форме предмета. Обучение умению различать и называть геометрические фигуры, на основе обследования их формы. Упражнения в сравнении, группировке и классификации предметов по признаку формы, подборе к реальным предметам соответствующих геометрических фигур. Сравнение геометрических фигур по количеству углов, сторон, измерение их. Формирование обобщенных понятий: четырехугольники, многоугольники. Выкладывание из		репродуктивный	

	палочек, рисование, трансфигурация геометрических фигур. Упражнения детей разных возрастных групп в анализе формы предметов и их частей.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	1. Составление и проигрывание фрагментов занятий и дидактических игр по формированию представлений о геометрических фигурах и форме предмета у дошкольников. Анализ конспектов. Демонстрация приёмов работы.	2	
	2. Диагностика представлений о геометрических фигурах и форме предмета: подбор диагностических методик и стимульного материала, презентация.	2	
<b>Консультация</b>		<b>28</b>	
Промежуточная аттестация (экзамен): <i>МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста</i> <i>МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей</i> <i>МДК.02.04 Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом</i>			
Промежуточная аттестация (в другой форме – тестирование): <i>МДК.02.06 Теоретические основы и методика математического развития дошкольников</i>			
<b>Учебная практика УП.02.01 Практика по теоретическим и методическим организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием</b>		<b>72</b>	
<b>Виды работ</b>			
1. Наблюдение и анализ организации и проведения воспитателем: — работы по развитию общения детей в процессе режимных моментов; — организованной образовательной деятельности по образовательным областям: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»; — игровой деятельности детей; — хозяйственно-бытового труда, труда в природе, ручного труда и работы по формированию навыков самообслуживания; — экскурсий и прогулок с детьми.		20	
2. Разработка предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей		2	
3. Ознакомление с документацией воспитателя в соответствии с ФГОС ДО.		4	
4. Анализ предметно-развивающей среды группы. Участие в работе по улучшению предметно-развивающей среды группы.		4	
5. Ознакомление с основными источниками и способами обобщения, представления и распространения педагогического опыта в ДОО.		4	
6. Подбор диагностических методик и проведение диагностики на выявление результатов обучения. Интерпретация результатов диагностики и составление психолого-педагогической характеристики ребенка.		6	

7. Планирование конспекта непосредственно-образовательной деятельности и проведение фрагмента занятия.	6	
8. Планирование конспекта и организация проведения трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому труду.	4	
9. Планирование конспектов и организация проведения дидактической и подвижной игр.	4	
10. Планирование конспекта и организация проведения прогулки.	4	
11. Участие в разработке сценария досуговой деятельности детей.	2	
12. Участие в исследовательской (проектной) деятельности ДОО.	6	
13. Оформление портфолио педагогических достижений.	6	
<b>Промежуточная аттестация по УП.02.01 – дифференцированный зачет</b>		
<b>Самостоятельная учебная работа</b>	<b>24</b>	
<b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>		
<i>МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста</i>	46	
1. Составление словаря специальных терминов.	4	
2. Заполнение таблицы «Соотнесение образовательных областей с видами деятельности дошкольников».	2	
3. Подбор статей по теме «Игра в развитии дошкольников» в журналах «Дошкольное образование» за последние 3 года и составление аннотации к ним.	3	
4. Подготовка реферата «Действия с предметами как пропедевтика появления игры».	3	
5. Разработка консультации для родителей на тему «Создание условий для режиссерской игры дошкольника».	2	
6. Отчет о результатах наблюдения педагогического процесса в базовых детских учреждениях и вычленении игрового компонента, его длительности и содержательности, игровых предпочтений детей.	2	
7. Разработка конспекта режима дня с включением трудовой деятельности (возрастная группа на выбор).	4	
8. Разработка конспекта по организации коллективного труда детей (возраст по выбору).	4	
9. Разработка конспекта по организации разных видов рисования с дошкольниками (предметное, сюжетное, декоративное).	10	
10. Разработка конспекта по организации разных видов лепки с дошкольниками (предметное, сюжетное, декоративное).	10	
11. Подготовка презентации на тему «Аппликация как вид народного декоративно-прикладного искусства».	24	
<i>МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей</i>	58	
12. Составление словаря специальных терминов.	2	
13. Разработка плана работы по формированию грамматического строя речи в режиме дня с младшими и старшими дошкольниками (1 и 2 половина дня).	6	
14. Подбор и подготовка к проведению дидактических игр по формированию навыков словоизменения в разных возрастных группах.	4	
15. Подбор и подготовка к проведению дидактических игр по формированию синтаксической стороны речи дошкольников.	4	
16. Подбор и подготовка проведения дидактических игр по формированию навыков словообразования в разных возрастных группах.	4	

17.Изготовление студентами схем и моделей для обучения детей рассказыванию.	4	
18.Подготовка сообщений по теме: «Особенности восприятия и запоминания стихотворений детьми».	4	
19.Разработка презентации «Книжный уголок в ДОУ».	4	
20.Подбор дидактических игр и упражнений по ознакомлению со словом.	4	
21.Составление конспектов занятий и упражнений по ознакомлению детей с предложением.	6	
22.Разработка моделей и схем по обучению дошкольников звуковому анализу.	4	
23.Подбор игр по ознакомлению детей со словесным составом предложения, со словом, его слоговым и звуковым строением.	4	
24.Разработка учебной презентации «Диагностика речевого развития дошкольника» (словарь, грамматический строй речи, звуковая сторона речи).	4	
25.Разработка учебной презентации «Диагностика речевого развития дошкольника» (связная диалогическая и монологическая речь, восприятие художественной литературы, образная речь).	4	
<i>МДК.02.04 Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом</i>	12	
26.Составить словарь музыкальных терминов: темп, динамика, тембр, ритм, гармония, лад, мотив, интонация, мелодия, форма музыкальная, ритм, метр).	2	
27.Разработка модели предметно-пространственной среды по музыкальному воспитанию детей (возраст по выбору).	4	
28.Разработать советы для родителей «Слушаем музыку с детьми».	2	
29.Разработать сценарий концерта по слушанию музыки.	4	
<i>МДК.02.06 Теоретические основы и методика математического развития дошкольников</i>	14	
30.Составление словаря специальных терминов.	2	
31.Составление схемы «Связь методики математического развития с другими науками».	2	
32.Подготовка рефератов по одной из тем: «Концепция математического развития А.М. Леушиной», «Программа обучения дошкольников в «Материнской школе» Я.А. Коменского»; «Методы обучения детей математике И.Г. Пестолочи»; «Сенсорное обучение дошкольников в дидактике Ф. Фребеля, М. Монтессори»; «Способы обучения математике при первоначальном образовании детей в системе Е.И. Тихеевой, Л.К. Шлегер., Ф.Н. Блехер».	2	
33.Изучить систему Ж.Пиаже по освоению детьми логических операций.	2	
34.Составить картотеку арифметических задач разных видов для детей дошкольного возраста.	2	
35.Составление фрагмента НОД для младшей группы по теме «Сравнение предметов по двум признакам».	2	
36.Пополнение методической копилки картотекой игр и упражнений для старшей группы с дидактическим пособием «Логические блоки» Дьенеша.	2	
<b>4 семестр</b>		
<b>МДК.02.06 Теоретические основы и методика математического развития дошкольников</b>		
<b>Тема 3.32.</b> Методика формирования представлений о времени	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>
	1. Особенности восприятия временных представлений дошкольниками. Содержание понятия «ориентировка во времени». Значение развития временных представлений у дошко-	

	<p>льников. Физиологические и психологические механизмы восприятия. Особенности развития временных представлений у детей и методические рекомендации по их формированию в ДОУ. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими трудности в обучении.</p>		
	<p>2. Методика ознакомления дошкольников с временными представлениями. Формирование умения ориентироваться в последовательности систематически повторяющихся событий. Знакомство с частями суток, понятиями «сутки», «вчера, сегодня, завтра», днями недели, месяцами, временами года (количеством, последовательностью, связью с опытом ребёнка, природными явлениями). Знакомство с понятиями «быстро-медленно», «минута», «секунда», «час», с приборами для измерения промежутков времени.</p>		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	<p>1. Составление и проигрывание фрагментов занятий и дидактических игр по формированию представлений о времени у дошкольников. Анализ конспектов. Демонстрация приёмов работы.</p>	2	
	<p>2. Диагностика представлений о времени: подбор диагностических методик и стимульного материала, презентация.</p>	2	
<b>Тема 3.33.</b> Методика формирования представлений о пространстве	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	
	<p>1. Особенности восприятия пространственных ориентировок у дошкольников. Содержание и значение формирования пространственных представлений у детей. Физиологические и психологические механизмы восприятия пространства. Особенности формирования у дошкольников представлений о пространственных отношениях. Использование знаний о пространственных ориентировках в повседневной деятельности. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими трудности в обучении.</p>		ознакомительный
	<p>2. Методика ознакомления с пространственными ориентировками в дошкольном учреждении. Освоение ребёнком схемы собственного тела и связанных с ним пространственных направлений. Обучение различению левой и правой руки, левосторонних и правосторонних частей тела. Формирование умений определять пространственное расположение предметов относительно себя, относительно другого лица, относительно других предметов. Освоение пространственных направлений в процессе передвижения. Практическая ориентировка в помещении и на игровой площадке. Обучение ориентировке на плоскости, на листе бумаги чистом и в клетку, умению «читать» и моделировать пространственные отношения на рисунках, планах, схемах.</p>		репродуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	<p>1. Составление и проигрывание фрагментов занятий и дидактических игр по формированию представлений о пространстве у дошкольников. Анализ конспектов. Демонстрация приёмов работы.</p>	2	
<p>2. Диагностика представлений о пространстве: подбор диагностических методик и сти-</p>	2		

	мультимедийного материала, презентация.		
<b>Тема 3.34.</b> Развитие логического мышления дошкольников в ходе математического развития	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1. Обучающие игры в системе формирования элементарных математических представлений. Значение и виды занимательного материала. Использование занимательного материала на занятиях и в повседневной деятельности. Приемы обучения решению задач на смекалку. Лабиринты, задачи на поиск недостающей в ряду фигуры. Этапы ознакомления с каждым видом занимательных задач. Трудности при решении занимательных задач.		репродуктивный
	2. Создание уголков занимательной математики. Организация уголков занимательной математики в детском саду. Цель уголков. Подбор занимательного материала в разных возрастных группах. Художественное оформление уголков. Руководство самостоятельной математической деятельностью	продуктивный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	1. Изготовление игр «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг» и т.д.; определение этапов обучения игре; составление программных задач по каждому этапу обучения.	4	
<b>Тема 3.35.</b> Планирование работы по математическому развитию детей в ДОУ	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Актуальность проблемы преемственности в работе ДОУ и школы в свете основных направлений дальнейшего развития образования в стране.		ознакомительный
	2. Сущность основных требований современной начальной школы к математическому развитию старших дошкольников.		ознакомительный
	3. Формы организации преемственности в работе школы и ДОУ по обучению математике.	ознакомительный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
1. Сравнительный анализ программ по математике для первого класса общеобразовательной школы. Проведение параллелей с программой выпускной группы детского сада.	2		
<b>Тема 3.36.</b> Совместная работа дошкольного учреждения и семьи по математическому развитию детей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1. Значение работы с родителями для математического развития дошкольников.		репродуктивный
	2. Пропагандистская и просветительская деятельность детского сада по математическому развитию.		репродуктивный
	3. Формы работы с семьёй по математическому развитию. Содержание и рекомендации к их организации и проведению	репродуктивный	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
1. Демонстрация и анализ фрагментов родительских собраний, посвящённых математическому развитию дошкольников	2		
<b>Тема 3.37.</b> Организация досугов по математическому развитию дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1. Особенности организации математических досугов с детьми среднего дошкольного возраста (требования, структура).		продуктивный
	2. Особенности организации математических досугов с детьми старшего дошкольного воз-		продуктивный

	раста (виды, требования, структура), с использованием современных технологий.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	1. Проведение и анализ математического досуга математического содержания(возраст по выбору)	2	
<b>Тема 3.38.</b> Современные технологии математического развития дошкольников	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками.		репродуктивный
	2. Дидактические игры с природным материалом, бытовыми предметами, их влияние на математическое развитие дошкольников.		репродуктивный
	3. Методика использования компьютера в работе с дошкольниками.		репродуктивный
	4. Объемные модели: виды, значение, методика использования в процессе ознакомления с временными понятиями.		репродуктивный
5. Использование блоков Дьенеша и палочек Кюизенера.		репродуктивный	
<b>МДК.02.03 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</b>			
<b>Тема 3.39.</b> Технология обработки бумаги и картона	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	
	1. Виды и свойства бумаги и картона. Современная технология изготовления бумаги и картона, виды и области применения. Свойства бумажного полотна. Обзор изделий из бумаги и картона. Виды бумаги используемой в дошкольном учреждении на занятиях ручным трудом. Инструменты и оборудование, используемое в работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы с инструментами.		ознакомительный
	2. Тонирование бумаги. Применение окрашенной бумаги. Различные способы окрашивания бумаги: равномерноокрашенная, набрызгом, комочком бумаги, цветным клейстером, грифельной крошкой, под мрамор.		ознакомительный
	3. Трафарет, штамп, шаблон. Понятие шаблон, трафарет, штамп и их использование в дошкольном учреждении. Технология их изготовления и правила работы с ними.		ознакомительный
	4. Технология аппликации из бумаги. Приемы вырезания. Виды аппликации. Способы аппликации. Аппликация как вид декоративно-прикладного искусства. Определение. Применение аппликации в дошкольном учреждении. Виды аппликации по содержанию: предметная, сюжетная, декоративная, шрифтовая. Материалы и оборудование для занятий аппликацией из бумаги. Подготовка рабочего места. Приёмы вырезания различных фигур: симметричных, многолистников, вырезание снежинок, вырезание «гармошкой» Виды аппликации по способам создания. Технология их выполнения. Способы аппликации.		ознакомительный
5. Квиллинг. Основные элементы. Композиционное построение панно. Трехмерный квиллинг. Квиллинг как вид работы с бумагой. История квиллинга. Материалы и инструменты. Основные элементы используемые в создании изображения в технике квиллинг. Технология выполнения трехмерного квиллинга. Содержание детских работ.	репродуктивный		

	6. Оформление изделий из бумаги и картона. Принципы подбора фона для аппликационных работ. Окантовка полосками бумаги, сплошная окантовка. Оформление детских работ: рамки, подставки, паспарту из бумаги и картона. Выполнение конвертов.		репродуктивный
	7. Конструирование из бумаги и картона. Технология конструктивной деятельности. Виды конструирования. Способы обработки картона. Конструирование из полос картона на примере ёлочных игрушек. Конструирование из разверток геометрических тел. Основные линии чертежа Построение разверток геометрических тел и конструирование на их основе игрушки. Способы выполнения и соединения деталей. Оформление игрушки.		репродуктивный
	8. Конструирование поделок из коробок. Виды коробок. Виды транспорта и знаний. Использование поделок из коробок в качестве игрового материала. Технология конструирования из готовых коробок. Соединение деталей поделки. Оформление поделок.		продуктивный
	9. Оригами. Оригами как искусство складывания поделок из бумаги. История оригами, виды современного оригами, требования к бумаге для оригами, правила складывания, азбука оригами, международные условные обозначения в оригами, основные базовые формы.		продуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	1. Выполнение трафарета по мотивам хохломской росписи, шаблона матрёшки, посуды, шаблона для росписи филимоновской и дымковской игрушек.	2	
	2. Выполнение образцов приёмов вырезания различных фигур (симметричных фигур, многолистников, снежинок, приёмом «гармошка»).	2	
	3. Выполнение открытки в технике квиллинг.	2	
	4. Выполнение поделки из коробок.	2	
<b>Тема 3.40.</b> Технология обработки природных материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1. Аппликация из засушенных растений. Обзор плоскостных изделий из природного материала. Правила сбора и хранения природного материала. Способы засушивания листьев и цветов. Составление эскиза, приёмы работы и технология выполнения аппликации из засушенных растений.		ознакомительный
	2. Аппликация из соломки. Виды соломы, её свойства и правила заготовки. Способы подготовки соломы к работе: запаривание, разрезание, выполнение соломенных лент, тонирование, сортировка, правила хранения. Технология выполнения аппликации. Скульптурные изделия из соломы.		ознакомительный
	3. Конструирование из природного материала. Виды природного материала используемые в дошкольном учреждении для конструирования. Содержание детских поделок. Способы соединения деталей: пластилиновое, клеевое, шпильное. Требования к созданию художественной композиции из природного материала. Воспитание экологической культуры у дошкольников в процессе работы с природным материалом.		репродуктивный
	4. Комбинированные работы из пластилина и семян. Виды семян, их заготовка и хранение.		продуктивный

	Плоская и объёмная форма. Приёмы работы с пластилином и семенами. Декоративные композиции и правила их построения. Основы гигиены труда при работе с пластилином и мелкими деталями.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	1. Выполнение аппликации из засушенных растений.	2	
	2. Выполнение тематической композиции из природного материала.	2	
	3. Изготовление образца поделки из семян на пластилиновой основе.	2	
<b>Тема 3.41.</b> Технология художественной обработки волокнистых материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	
	1. Вышивание. Виды волокнистых материалов и виды работ с ними. Вышивка – как вид декоративно-прикладного искусства. История, материалы и инструменты. Декоративные швы: украшающие швы на основе шва вперед иголку «Вилюшка», «Барашек», «Восьмерка», «строчка», «назад иголка», «стебельчатый», «тамбурный», «петельный», «крест».		ознакомительный
	2. Шитье мягкой игрушки. Роль мягкой игрушки в эстетическом воспитании дошкольников. Виды мягкой игрушки. Материалы и инструменты. Технология изготовления мягкой игрушки. Декорирование игрушки.		репродуктивный
	3. Шитье одежды для кукол. Виды одежды. Материалы, изготовление выкроек, правила раскроя, последовательность пошива, отделка одежды.		репродуктивный
	4. Изонить. История появления, материалы и инструменты. Техника заполнения угла и окружности. Составление декоративной композиции.		репродуктивный
	5. Вязание крючком. История вязания. Материалы и инструменты. Вывязывание цепочек из воздушных петель. Технология выполнения аппликации из цепочки связанной крючком.		продуктивный
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	1. Выполнение образцов швов.	2	
	2. Выполнение лекал для изготовления игрушек, изготовление игрушки.	2	
	3. Выполнение выкроек и пошив одежды для кукол.	2	
4. Заполнение угла и окружности, выполнение панно в технике изонить.	2		
<b>Самостоятельная учебная работа</b>			
<b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>		24	
<i>МДК.02.06 Теоретические основы и методика математического развития дошкольников</i>			
1. Составление словаря специальных терминов.	2		
2. Составление сообщения на тему: «Роль сенсорного воспитания для математического развития дошкольников».	2		
3. Составление сообщения на тему: «Использование технических средств обучения (ТСО) в образовательной деятельности по математическому развитию дошкольников».	2		
4. Разработка плана индивидуальной работы по математическому развитию одного ребёнка 3 лет на неделю.	2		
5. Составление и оформление консультации для родителей на тему: «Как закреплять математические представления с	2		

детьми дома».		
6. Составление каталога дидактических игр, направленных на математическое развитие детей младшего дошкольного возраста.	2	
7. Составление каталога дидактических игр, направленных на математическое развитие детей среднего дошкольного возраста.	2	
8. Составление каталога дидактических игр, направленных на математическое развитие детей старшего дошкольного возраста.	2	
9. Наблюдение за деятельностью дошкольника на занятии по формированию элементарных математических представлений и планирование индивидуальной работы с ним (возраст по выбору).	2	
10. Анализ и наблюдение организации и проведения дидактических игр математического содержания с дошкольниками (Разделы «Ориентировка в пространстве, во времени») (возраст по выбору).	2	
11. Составление конспекта математического досуга для детей дошкольного возраста (любой возраст)	2	
12. Подготовка эссе: «Значение обучения моделированию на плоскости для математического развития старших дошкольников».	2	
<i>МДК.02.03 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</i>	16	
13. Оформление коллекции бумаги.	2	
14. Выполнение образцов окрашенной бумаги и оформление их в альбоме.	2	
15. Выполнение дидактической карточки с элементами квиллинга.	2	
16. Выполнение окантовки дидактической карточки с элементами квиллинга, рамки и конверта.	2	
17. Выполнение разверток геометрических тел в альбоме и конструирование игрушки из развёртки.	2	
18. Оформление в альбом азбуки оригами, складывание поделок различной сложности.	2	
19. Выполнение аппликации и соломки.	2	
20. Изготовление образцов аппликаций из цепочки связанных крючком.	2	
<b>Консультация</b>	<b>6</b>	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет): <i>МДК.02.06 Теоретические основы и методика математического развития дошкольников</i> <i>МДК.02.03 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</i>		
<b>Производственная практика ПП.02.01 Практика по обучению и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием</b>	<b>144</b>	
<b>Виды работ</b>		
1. Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах. Анализ деятельности воспитателя по организации и руководству разными видами игр.	4	
2. Наблюдение за формированием игровых умений у детей в процессе организации и проведения разных видов игр в течение дня.	4	
3. Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в одной из возрастных групп дошкольного учреждения по разработанному плану.	4	

4. Организация и проведение одного из видов театрализованной игры (по выбору студента) по разработанному плану.	4	
5. Организация и проведение игры со строительным материалом (тема по выбору студента) по разработанному конспекту.	2	
6. Проведение подвижных и дидактических игр и их вариантов в разных возрастных группах дошкольного учреждения по конспектам, разработанным студентом.	4	
7. Наблюдение и анализ трудовой деятельности детей в разных возрастных группах в течение дня.	4	
8. Наблюдение за формированием трудовых умений у дошкольников.	4	
9. Планирование, организация труда по самообслуживанию дошкольников в течение дня.	4	
10. Планирование, организация хозяйственно-бытового труда дошкольников.	4	
11. Планирование, организация труда дошкольников по уходу за животными и растениями.	2	
12. Планирование, организация ручного труда дошкольников.	4	
13. Организация посильного труда дошкольников в течение дня с учетом возраста и вида трудовой деятельности.	4	
14. Разработка предложений по коррекции организации различных видов трудовой деятельности дошкольников.	2	
15. Наблюдение и анализ продуктивной деятельности детей в разных возрастных группах.	4	
16. Анализ деятельности воспитателя по организации и руководству разными видами продуктивной деятельности.	4	
17. Анализ предметной среды по продуктивной деятельности в группе в соответствии с возрастом детей.	4	
18. Организация и проведение занятия по рисованию в одной из возрастных группах ДООУ.	4	
19. Оформление и организация выставки детских рисунков.	2	
20. Организация и проведение занятия по лепке в одной из возрастных группах ДООУ.	4	
21. Организация и проведение занятия по аппликации в одной из возрастных группах ДООУ.	4	
22. Организация совместной деятельности по художественному конструированию в одной из разных возрастных групп (конструктивный материал по выбору студента).	4	
23. Наблюдение за подготовкой и проведением праздника.	2	
24. Участие в подготовке и проведении утренника в ДООУ.	2	
25. Наблюдение за подготовкой и проведением развлечения, участие в роли персонажа.	4	
26. Организация и проведение одной из форм развлечений с включением музыки в ДООУ в дошкольном возрасте.	4	
27. Участие в роли персонажа при проведении праздника в ДООУ.	4	
28. Организация и подготовка к проведению развлечения в форме театрализованного представления в дошкольном образовательном учреждении.	4	
29. Постановка спектакля по сказке перед детской аудиторией (по выбору).	4	
30. Демонстрация сказки перед детской аудиторией в ДООУ. Анализ исполнения.	2	
31. Использование атрибутов из бумаги и картона в организации игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей дошкольного возраста.	2	
32. Использование игрушек из бросового материала в организации игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей дошкольного возраста.	2	

33.Использование атрибутов к дидактически оборудованной куклы в организации игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей дошкольного возраста.	2	
34.Использование демонстрационных образцов на занятиях по рисованию в разных возрастных группах (вид рисования, техника изображения, материал и оборудование по выбору студента).	2	
35.Оформление атрибутов и декораций к праздничному утреннику.	2	
36.Оформление уголка для родителей.	2	
37.Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня.	4	
38.Организация общения дошкольников в повседневной жизни.	4	
39.Организация общения дошкольников в игровой деятельности.	4	
40.Организация общения дошкольников трудовой деятельности.	4	
41.Организация общения дошкольников в продуктивной деятельности.	4	
42.Разработка предложений по улучшению работы ДОУ.	2	
43.Оформление портфолио педагогических достижений.	4	
<b>Всего по разделу 3 профессионального модуля</b>	<b>870</b>	
Промежуточная аттестация по профессиональному модулю – экзамен (квалификационный)	-	
<b>Всего по профессиональному модулю</b>	<b>1062</b>	

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения, оборудованные мебелью, в том числе:**

1) Кабинет для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, оснащенный оборудованием:

**Кабинет педагогики и психологии № 310**

*Учебная аудитория для проведения:* лекций (уроков), практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

*Рабочее место преподавателя.*

*Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся).*

*Доска:* меловая.

*Комплект мультимедийного оборудования для презентации учебного материала,* включающий в себя: ноутбук, проектор, экран, акустическая система.

*Материалы:* мультимедийные учебные материалы, отражающие содержание рабочих программ учебных дисциплин.

*Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.*

**Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования № 209**

*Учебная аудитория для проведения:* лекций (уроков), практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

*Рабочее место преподавателя.*

*Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся).*

*Доска:* меловая.

*Комплект мультимедийного оборудования для презентации учебного материала,* включающий в себя: ноутбук, проектор, экран, акустическая система.

*Материалы:* мультимедийные учебные материалы, отражающие содержание рабочих программ учебных дисциплин; наглядно-дидактические пособия, учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал; экранно-звуковые пособия: записи занятий в детском саду.

*Используемое программное обеспечение:* интерактивные плакаты «Творческая деятельность в детском саду» (программно-методический комплекс, отечественное ПО, корпоративная лицензия, рег.номер BE-L99N7H-M9QT6C-35RPLM-BY44BQ, договор пожертвования №18 от 11.07.2019 г.).

*Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.*

**Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества № 211**

*Учебная аудитория для проведения:* практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

*Рабочее место преподавателя.*

*Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся).*

*Доска:* меловая.

*Оборудование для презентации учебного материала:* компьютер преподавателя, телевизор.

*Оборудование:* компьютеры для обучающихся – 7 шт.

*Оборудование для практических работ:* муляжи, раздаточный материал (шаблоны игрушек), конструкторы.

*Материалы:* наглядно-дидактические пособия, учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал; экранно-звуковые пособия: записи занятий в детском саду по разным видам продуктивной деятельности.

*Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС*

**Учебная аудитория № 207**

*Учебная аудитория для проведения:* лекций (уроков), текущего контроля и промежуточной аттестации.

*Рабочее место преподавателя.*

*Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся).*

*Доска: маркерно-меловая.*

*Комплект мультимедийного оборудования для презентации учебного материала, включающий в себя: компьютер преподавателя, проектор, экран, акустическая система.*

*Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.*

### **Кабинет музыки и методики музыкального воспитания № 106**

*Учебная аудитория для проведения: практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.*

*Рабочее место преподавателя.*

*Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся).*

*Оборудование: музыкальные инструменты (пианино, аккордеон, баян, ложки), ноты, партитуры; детские музыкальные инструменты.*

*Материалы: учебно-наглядные пособия; портреты композиторов.*

### **Кабинет методики развития речи № 221**

*Учебная аудитория для проведения: лекций (уроков), практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.*

*Рабочее место преподавателя.*

*Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся).*

*Доска: маркерно-меловая.*

*Комплект мультимедийного оборудования для презентации учебного материала, включающий в себя: компьютер преподавателя, доска интерактивная, проектор, экран.*

*Материалы: стенды, учебно-наглядные пособия, мультимедийные учебные материалы, отражающие содержание рабочих программ учебных дисциплин.*

*Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.*

### **Кабинет методики математического развития № 216**

*Учебная аудитория для проведения: лекций (уроков), практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.*

*Рабочее место преподавателя.*

*Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся).*

*Доска: меловая.*

*Материалы: наглядно-дидактические пособия, учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал; экранно-звуковые пособия: записи занятий в детском саду.*

*Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС*

2) Кабинет для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

3) Помещения для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, в том числе электронную библиотеку КГПИ КемГУ.

Программное обеспечение общего назначения:

– операционная система Microsoft Windows 7, Windows 10 (Microsoft Imagine Premium, лицензионный договор № 1212/КМР от 14.01.2019 г., ООО «Софттекс»);

– антивирусное ПО ESET Smart Security Business Edition 800 users 3 years (лицензия № EAV\_0267348511 от 27.12.2019 г., ООО «Софттекс»);

– программное средство определения текстовых заимствований во внешних информационных системах «Антиплагиат.Базис» (лицензионный договор №4599 от 24.12.2021 г., АО «Антиплагиат»);

– OpenProject (бесплатная версия);

– LibreOffice (свободно распространяемое ПО);

– Opera 12 (свободно распространяемое ПО);

– Firefox 14 (свободно распространяемое ПО);

– Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО);

– WinDjView (свободно распространяемое ПО);

– интерактивные плакаты «Творческая деятельность в детском саду» (программно-методический комплекс, отечественное ПО, коробочная лицензия, рег.номер BE-L99N7H-M9QT6C-35RPLM-BY44BQ, договор пожертвования №18 от 11.07.2019 г.).

Реализация учебных практик УП.02.01 Практика по теоретическим и методическим основам организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием; ПП.02.01 Практика по обучению и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием, осуществляется на базах общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, отвечающих современным требованиям к организации учебно-воспитательного процесса, укомплектованных квалифицированными педагогическими кадрами.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю специальности.

### **3.2 Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

#### **3.2.1 Основная литература**

1. Бойков, Д. И. Обучение и организация различных видов деятельности общения детей с проблемами в развитии : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. И. Бойков, С. В. Бойкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 153 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13325-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476338> (дата обращения: 03.11.2021).
2. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста : учебное пособие : [16+] / авт.-сост. С. В. Мильситова ; Кемеровский государственный университет. — Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2016. — 132 с. : табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574> (дата обращения: 08.11.2021). — ISBN 978-5-8353-2103-2. — Текст : электронный.
3. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. В. Микляева [и др.]. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 434 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01623-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415547> (дата обращения: 02.11.2021).
4. Микляева, Н. В. Теоретические основы дошкольного образования : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 496 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02131-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/413570> (дата обращения: 02.11.2021).

#### **3.2.2 Дополнительная литература**

1. Буре, Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений : практическое пособие / Р. С. Буре. — Москва : Мозаика-Синтез, 2011. — 136 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212950> (дата обращения: 08.11.2021). — ISBN 978-5-86775-781-6. — Текст : электронный.
2. Ворошнина, Л. В. Теория и методика развития речи у детей в 2 ч. Часть 2. Старшая и подготовительная группы ДОУ : практическое пособие для среднего профессио-

- нального образования / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 302 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06522-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474149> (дата обращения: 08.11.2021).
3. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (мдк. 01. 02, 02. 04, 02. 05, 03. 02, 03. 04, 03. 05) : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. М. Газина [и др.]. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 111 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08287-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455319> (дата обращения: 08.11.2021).
  4. Комарова, О. А. Конструирование предметно-развивающей среды дошкольной образовательной организации : учебно-методическое пособие : [16+] / О. А. Комарова, Т. В. Кротова ; Московский педагогический государственный университет. — Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. — 96 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598983> (дата обращения: 27.10.2021). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-4263-0494-9. — Текст : электронный.
  5. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Г. Минералова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 333 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00919-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471016> (дата обращения: 08.11.2021).
  6. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для среднего профессионального образования / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09284-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474902> (дата обращения: 08.11.2021).
  7. Смирнова, Е. О. Общение и его развитие в дошкольном возрасте : учебное пособие для вузов / Е. О. Смирнова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12814-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476766> (дата обращения: 08.11.2021).
  8. Теоретические основы и методика музыкального воспитания детей с проблемами в развитии : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 217 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05610-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473326> (дата обращения: 08.11.2021).

### 3.2.3 Электронные ресурсы

1. <http://studentam.net/content/category/4/110/120/>- Электронная библиотека учебников;
2. [www.informio.ru](http://www.informio.ru) - «Современные медиатехнологии в образовании и культуре»;
3. <http://xn--80a1ael.xn--p1ai/>-Академия Творческой Педагогике им. Л.И. Рувинского;
4. <http://doshkolnuk.com/lekcii-po-> «Дошкольник»;
5. <http://scipeople.ru/group/2683/issue/252/>-«Детский сад: теория и практика»;
6. <http://mononline.ru/idea/2013/04/26/kompetentnostnaya-model-pedagoga-v-doshkolnom-obrazovatelnom-uchrezhdenii-voyakina-svetlana-anatolevna-starshiy-vospitatel-mbdou-detskiy-sad-5-zvonochek.html>- Дискуссионный клуб Минобрнауки РФ;
7. <http://nsportal.ru>— Социальная сеть работников образования;
8. <http://www.school.edu.ru>— Российский общеобразовательный портал.

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Таблица 4

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обоснованность содержания, форм, методов, средств планирования различных видов деятельности (трудовой, игровой, продуктивной) и общения детей в течение дня.</li> <li>– Проектирование различных видов деятельности и общения детей в соответствии с возрастом;</li> <li>– Соответствие планирования различных видов деятельности с детьми (игровая, трудовая, продуктивная деятельность и общение) с учётом дидактических требований.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
ПК 2.2. Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация игровой, продуктивной и трудовой деятельности в соответствии с установленными требованиями программы, методиками проведения.</li> <li>– Полнота подготовки игровой, продуктивной и трудовой деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с дидактическими требованиями.</li> <li>– Владение разнообразными приемами руководства игровой, продуктивной и трудовой деятельностью детей.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>

<p>ПК 2.3. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с установленными требованиями программы, методиками проведения.</li> <li>– Полнота подготовки праздников и развлечений с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с дидактическими требованиями.</li> <li>– Владение разнообразными организациями праздников и развлечений.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Владение анализом процесса организации различных видов деятельности и общения детей в соответствии с дидактическими требованиями к их организации и осуществлению.</li> <li>– Владение анализом результатов различных видов деятельности и общения детей в соответствии с дидактическими требованиями к их организации и осуществлению.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Соответствие целей, задач и планирования занятия программным требованиям и возрасту детей.</li> <li>– Учет интересов детей и их образовательных потребностей.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul>

		<p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ПК 2.6. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Соответствие содержания, методов руководства, средств и форм организации занятий возрастным и индивидуальным особенностям детей группы.</li> <li>– Полнота подготовки к занятиям с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с дидактическими требованиями.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ПК 2.7. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рациональность выбора методов педагогического контроля, оценивания процесса и результатов обучения.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>

		ционном экзамене.
ПК 2.8. Анализировать занятия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Адекватный выбор методов и приемов организации и проведения занятий для детей раннего и дошкольного возраста.</li> <li>– Соблюдение требований СанПиНа к организации занятий.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
ПК 2.9. Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Соблюдение требований, предъявляемых к разному виду документации.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанни-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Владение анализом примерных методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) в соответствии с предложенной схемой.</li> <li>– Умение адаптировать и применять имеющиеся методические разработки к условиям конкретного ДОУ.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результа-</li> </ul>

ков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Разработка планов образовательно-воспитательного процесса в ДОУ с учетом особенностей возраста, группы, индивидуальных особенностей воспитанников.</li> <li>– Планирование собственной деятельности, готовность изменить план в случае необходимости.</li> <li>– Обоснованный выбор наиболее эффективных образовательных технологий с учетом вида ДОУ и особенностей возраста воспитанников.</li> </ul>	там практических работ); <b>Промежуточная аттестация:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие в создании предметно-развивающей среды в группе, ДОУ в соответствии с педагогическими, гигиеническими, специальными требованиями.</li> <li>– Владение подбором оборудования (дидактических материалов и т.д.) для обогащения предметно-развивающей среды.</li> <li>– Оценивание педагогической и развивающей ценности отдельных объектов предметной среды.</li> </ul>	<b>Текущий контроль:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <b>Промежуточная аттестация:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельный выбор, обоснование и использование методов и методик педагогического исследования и проектирования.</li> <li>– Самостоятельный выбор необходимого информационного источника, определение необходимости обращения к нему.</li> <li>– Владение технологиями изучения и анализа психолого-педагогической и методической литературы.</li> <li>– Умение анализировать и оценивать состояние социально-педагогических явле-</li> </ul>	<b>Текущий контроль:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <b>Промежуточная аттестация:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учеб-</li> </ul>

	<p>ний, причины, условия и характер их возникновения и развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение анализировать опыт других педагогов.</li> </ul>	<p>ной и производственной практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Логичность, содержательность педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений.</li> <li>– Соблюдение требований к устному и письменному оформлению отчетов, рефератов, выступлений в соответствии с нормами информационной культуры.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определение целей, задач, содержания, форм, методов и средств при планировании дошкольного образования воспитанников.</li> <li>– Анализ эффективности методов дошкольного образования, применяемых в ДОУ.</li> <li>– Участие в исследовательской и проектной деятельности.</li> <li>– Сформированность методологической культуры, владение логикой педагогического исследования.</li> <li>– Способность и готовность самостоятельно организовать учебно-профессиональную деятельность на основе её планирования и оценки.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей бу-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Аргументация необходимости овладения методиками организации различных ви-</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью</li> </ul>

<p>душей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>дов деятельности и общения и соответствия сущности и социальной значимости профессии воспитателя детей дошкольного возраста.</p>	<p>студентов во время учебной и производственной практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обоснованность планирования целей, задач методов решения профессиональных задач по организации различных видов деятельности и общения.</li> <li>– Обоснованность оценки достижений в реализации собственных конспектов по организации различных видов деятельности и общения с критериями качества образовательного процесса в ДОО.</li> <li>– Обоснованность способов педагогического мониторинга развития детей и образовательного процесса требованиями ФГОС ДО и ФГОС СДО к целевым ориентирам развития ребёнка.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Прогнозировать риски в применении методических инноваций, выбирать адекватные способы внедрения нового с учётом особенностей и норм образовательного процесса в ДОО.</li> <li>– Владение алгоритмом решения нестандартных педагогических ситуаций.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в</li> </ul>

		<p>другой форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>– Эффективность поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения методических задач, профессионального и личностного развития в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>– Результативность применения информационно-коммуникационных технологий, необходимых и достаточных для организации различных видов деятельности и общения детей.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде,</p>	<p>– Конструктивность взаимодействия в коллективе и ко-</p>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> </ul>

<p>взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	<p>манде с руководством, коллегами, социальными партнерами, родителями воспитанников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Согласованность действий в коллективе, команде.</li> <li>– Соблюдение норм профессиональной этики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Соответствие методических разработок целям мотивации деятельности детей.</li> <li>– Соблюдение норм в организации контроля и оценке достижений детей.</li> <li>– Соответствие содержания различных видов деятельности и общения заданным показателям качества образовательного процесса в ДОО.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Адекватность оценки и самооценки собственных достижений в овладении профессиональной деятельностью и в личностном развитии.</li> <li>– Самостоятельность в определении целей, содержания, форм и способов самообразования, повышения квалификации.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в</li> </ul>

		<p>рамках промежуточной аттестации в другой форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Соответствие методических разработок, методической деятельности современным достижениям теории и практики дошкольного образования.</li> <li>– Применение в организации различных видов деятельности и общения детей современных технологий.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Соответствие содержания различных видов деятельности и общения к условиям охраны жизни и здоровья детей, профилактики травматизма.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный и письменный опрос;</li> <li>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</li> <li>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</li> <li>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</li> <li>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</li> <li>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</li> </ul>
<p>ОК 11. Строить про-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Соблюдение организации</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p>

<p>фессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p>	<p>различных видов деятельности и общения на практике правовых норм, требований профессиональной этики.</p> <p>– Соответствие организации различных видов деятельности и общения на практике правилам внутреннего распорядка и требованиям соответствующих локальных нормативных актов ДОО.</p>	<p>– устный и письменный опрос;</p> <p>– наблюдение за деятельностью студентов во время учебной и производственной практики;</p> <p>– оценка результатов выполнения практических заданий (наблюдение за деятельностью студентов во время практических занятий, устный/письменный отчет по результатам практических работ);</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <p>– оценка творческой работы в рамках промежуточной аттестации в другой форме;</p> <p>– оценка письменного отчета по результатам деятельности на учебной и производственной практике;</p> <p>– собеседование по результатам освоения МДК в рамках экзамена;</p> <p>– наблюдение за выполнением практических работ на квалификационном экзамене.</p>
--	---	---