Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ КемГУ
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

(Наименование филиала, где реализуется данная дисциплина)

Факультет филологии

УТВЕРЖДАЮ
Декан
Ларионова Т. В
«12» апреля 2023 г.

Рабочая программа дисциплины /модуля

Б1.В.02 История родной (шорской) культуры

Код, название дисциплины /модуля

Направление подготовки / *специальность*

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Код, название направления / специальности

Направленность (профиль) / Специализация

Русский язык, Родной язык и литература

Программа бакалавриата

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2021

Новокузнецк, 2023

Лист внесения изменений

в РПД Б1.В.02 История родной (шорской) культуры

(код по учебному плану, название дисциплины)

Сведения об утверждении:

утверждена Ученым советом факультета _____

(протокол Ученого совета факультета № _____ от __.__.20__ г.)

для ОПОП 2021_ год набора на 2023__ / 2024_ учебный год

по направлению подготовки / специальности _44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)_____

(код и название направления подготовки / специальности)

направленность (профиль) / специализация Русский язык, Родной язык и литература

Одобрена на заседании методической комиссии факультета _____

протокол методической комиссии факультета № __ от __.__.20_____ г.)

Одобрена на заседании обеспечивающей кафедры _____Пушкарева И. А._____

протокол № __ от ___.___.20____г. _____ *(Ф. И.О. зав. кафедрой)*

Оглавление

1 Цель дисциплины. 4
1.1 Формируемые компетенции ..... **Ошибка! Закладка не определена.**
1.2 Индикаторы достижения компетенций 4
1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине.... **Ошибка! Закладка не определена.**
2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации. 7
3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины. 8
3.1 Учебно-тематический план 8
3.2. Содержание занятий по видам учебной работы .... **Ошибка! Закладка не определена.**
4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации. 9
5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины. 10
5.1 Учебная литература 10
5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины..... 10
5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы..... 12
6 Иные сведения и (или) материалы..... 17
6.1.Примерные темы письменных учебных работ..... 17
6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации 17

1 Цель дисциплины.

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (далее - ОПОП):

(перечислить списком коды компетенций, закрепленных за дисциплиной в учебном плане) **ПК-2**

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, знания, умения, навыки

Таблица 1 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ПК-2 Способен создавать устные и письменные высказывания на родном языке, выделять и анализировать особенности родного языка на всех уровнях языковой системы, характеризовать самобытность родной литературы	ПК 2.1 Способен анализировать языковые единицы родного языка, в том числе с учетом особенностей школьного урока. .	**Знать:** – особенности языковой системы родного языка; – знать особенности фонетики, графики, лексики, морфологии, синтаксиса шорского литературного языка и его диалектного многообразия; – историю развития родного языка: периоды, этапы и тенденции его развития. **Уметь:** – выявлять причинно-следственные связи различных языковых фактов; анализировать современные языковые явления с исторической точки зрения. – выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы родного и русского языков; **Владеть:** – навыками историко-лингвистических исследовательских работ – навыками сопоставительного лингвистического анализа с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития родного и русского языков; - способностью анализировать языковые средства родного языка с учётом особенностей их изучения на школьном уроке.
	ПК 2.2 Способен создавать устные и письменные высказывания на родном	**Знать:** - приемы создания монолога и диалога на родном языке; литературными

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
	языке.	нормами родного языка; – особенности создания устных и письменных высказываний на родном языке; **уметь:** – создавать тексты устной и письменной речи на шорском языке. – решать научно-исследовательские задачи педагогической деятельности по профилю подготовки «История родной (шорской) культуры» на основе специальных научных знаний; **владеть:** - приемами создания монолога и диалога на родном языке; литературными нормами родного языка; – способами обоснования и представления результатов научного исследования по профилю подготовки «История родной (шорской) культуры»

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
	ПК 2.3 Способен характеризовать национальные особенности фольклора и родной литературы.	**Знать:** - тексты шорского фольклора; - особенности этнического содержания шорской литературы, основные сюжеты, мотивы, темы, образы, своеобразие национального характера и мышления. – методы проведения научного исследования в предметной области «История родной (шорской) культуры»; **уметь:** - проводить сопоставительный анализ поэтических и прозаических текстов шорской и русской литератур. – решать научно-исследовательские задачи педагогической деятельности по профилю подготовки «Русский язык. Родной язык и литература» на основе специальных научных знаний; **владеть:** - навыками анализа произведений шорского устно-поэтического творчества; - навыками сбора и обработки произведений шорского фольклора; - навыками литературоведческого и сопоставительного анализа художественных произведений различных жанровых форм, приемами интерпретации художественных текстов на родном и русском языках; - навыками литературоведческого анализа фольклорных произведений; - способностью осуществлять литературоведческий анализ произведений национальной литературы разных народов с учетом особенностей школьного урока. – способами обоснования и представления результатов научного исследования по профилю подготовки «История родной (шорской) культуры».

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
	ПК 2.4 Способен характеризовать национальные особенности этнического миропонимания, жизненного уклада, культуры, психологии	**Знать:** - историю, особенности культуры шорского народа, его выдающихся представителей; – основные национальные особенности культуры шорского народа, своеобразие их выражения и особенности функционирования, устанавливать связь национальных особенностей с национальным характером и мышлением. **Уметь:** создавать устные и письменные высказывания на родном языке, отображающие национальные особенности культура шорского народа **Владеть:** - приемами и навыками анализа национального характера шорцев и проявление его в национальной культуре; приемами интерпретации национальных особенностей шорского миропонимания, жизненного уклада, культуры, психологии шорцев на родном и русском языках; - способностью осуществлять анализ национальной культуры с учетом особенностей школьного урока

2 Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий

Общая трудоемкость и виды учебной работы по дисциплине, проводимые в разных формах	Объём часов по формам обучения		
	ОФО		
1 Общая трудоемкость дисциплины	72		
2 Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	44		
Аудиторная работа (всего):	44		
в том числе:			
лекции	20		
практические занятия, семинары	24		
практикумы			

лабораторные работы			
в интерактивной форме			
в электронной форме			
Внеаудиторная работа (всего):			
в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
подготовка курсовой работы /контактная работа			
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)			
творческая работа (эссе)			
3 Самостоятельная работа обучающихся (всего)	28		
4 Промежуточная аттестация обучающегося - экзамен /зачет с оценкой / зачет *(указать форму и № семестра в отдельной строке)* и объём часов, выделенный на промежуточную аттестацию:	Зачет – 9 сем.		

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 3 - Учебно-тематический план очной / заочной формы обучения

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость *(всего час.)*	Трудоемкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		
Семестр __9____									
1	*1. Сущность народной культуры и народного художественного творчества. Теоретические и исторические аспекты изучения народной культуры*	7	2	2	3				
	2. *Мифологические истоки народной художественной культуры. Национальные особенности этнического миропонимания шорцев.*	7	2	2	3				
2-3	*3. Художественное творчество народа в календарных праздниках и обрядах. Художественные традиции семейно-бытовых праздников и обрядов*	9	2	4	3				ПР-1
4-5	*4. Устное народное творчество*	7	2	2	3				
6-7	*5. Устное поэтическое творчество шорцев*	7	2	2	3				ПР-2
8-9	*6. Особенности этнического содержания шорской литературы, основные сюжеты, мотивы, темы, образы, своеобразие национального характера и мышления.*	7	2	2	3				ПР-3
10-11	*7. Искусство народного пения и танца. Музыкальные инструменты шорцев.*	7	2	2	3				ПР-4
12-	*8. Народное декоративно-*	6	2	2	2				ПР-5

№ недели п/п	Разделы и темы дисциплины по занятиям	Общая трудоёмкость *(всего час.)*	Трудоемкость занятий (час.)						Формы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости
			ОФО			ЗФО			
			Аудиторн. занятия		СРС	Аудиторн. занятия		СРС	
			лекц.	практ.		лекц.	практ.		
Семестр __9____									
13	*прикладное творчество*								
14-15	*9. Народный костюм и особенности шорской кухни*	6	2	2	2				ПР-6
16	*10. Народное зодчество: постройки, устройство двора. Внутреннее устройство дома.*	6	2	2	2				
	Итоговая контрольная работа	3		2	1				
	Промежуточная аттестация								Зачет
ИТОГО по семестру		72	20	24	28				
Всего по учебному плану:		72	20	24	28				

4 Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 6.

Таблица 4 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Учебная работа (виды)	Сумма баллов	Виды и результаты учебной работы	Оценка в аттестации	Баллы за освоение дисциплины (мин.-макс.)
Семестр 9				
История родной (шорской) культуры				
Текущая учебная работа в семестре (Посещение занятий по расписанию и выполнение заданий)	**60**	Лекционные и практические занятия (конспект) (20 занятий)	0 баллов за каждое пропущенное занятие 1 балл посещение 1 лекционного 1 балл посещение 1практического занятия.	10 -20
		Выполнение проверочных работ (не менее двух в семестр)	Контрольная работа №1 - выполнение задания на 51% - 5 баллов выполнение на 85-100% - 10 баллов Контрольная работа № 2 – выполнение задания на 51% - 5 баллов выполнение на 85-100%, - 10 баллов	10 - 20
		Выполнение графика самостоятельной работы (ГСР)	Выполнение на 51% - 10 б. Выполнение на 85-100% - 20 б.	10 – 20
		Выполнение итогового теста	выполнение задания на 51% - 5 баллов (пороговое значение) выполнение на 60-80% - 10 баллов (среднее значение) выполнение на 85-100% - 20 баллов (максимальное значение)	10-20
Итого по текущей работе в семестре				**40 - 80**

Промежуточная аттестация (экзамен)	40 (100% /баллов приведенной шкалы)	1) Ответы на теоретические вопросы 2) решение практической задачи	1) 5 баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение 2) 5баллов (пороговое значение) 10 баллов (максимальное значение)	10 – 20
Итого по промежуточной аттестации (зачет) по приведенной шкале (80/20 б.)				52 – 100% 10-20 б

5 Материально-техническое, программное и учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Косточаков Г.В. Шорский язык. Учебное пособие для бакалавров [Текст] \\ Косточаков Г.В., Новокузнецк, 2015. ISBN 978-5-8353-1433-1

2. Косточаков Г. В. Художественная литература шорского народа сегодня [Текст] // Язык и регионы: социокультурное пространство юга Кузбасса. В двух томах. / Н. А. Баланчик, Н. С. Баланчик, Ю. В. Косицинв, Г. В. Косточаков, И. А. Пушкарева, В. М. Телякова, В. В. Трубицына / под ред. И. А. Пушкаревой; М-во образования и науки РФ. Новокузнец. ин-т (фил) Кемеров. гос. ун-та. – Новокузнецк: НФИ КемГУ: Красноярск: Sitall, 2020. – Т. 2. – С. 201 – 276.

3. Пушкарева И. А. Тема судьбы шорского народа в миссионерских записках XIX века и в дискурсе современной городской газеты // Язык и регионы: социокультурное пространство юга Кузбасса. В двух томах. / Н. А. Баланчик, Н. С. Баланчик, Ю. В. Косицинв, Г. В. Косточаков, И. А. Пушкарева, В. М. Телякова, В. В. Трубицына / под ред. И. А. Пушкаревой; М-во образования и науки РФ. Новокузнец. ин-т (фил) Кемеров. гос. ун-та. – Новокузнецк: НФИ КемГУ: Красноярск: Sitall, 2020. – Т. 2. – С. 277 – 342.

Дополнительная учебная литература

- Амзоров, М. П. Грамматика шорского языка / М. П. Амзоров; Министерство образования РСФСР, Новокузнецкий гос. пед. институт. – Новокузнецк, 1992. – 116 с. – Текст : непосредственный
- Чиспияков, Э. Ф. Язык, история, культура тюрков Южной Сибири : собрание научных статей / Э.Ф. Чиспияков; отв.ред. Ф.Г. Чиспиякова, Н.С. Уртегешев. – Новосибирск: Сибирский хронограф, 2004. – 440с. – Текст : непосредственный

– Чиспиякова,. Ф. Г. Шор тили : учебное пособие по шорскому языку для самост. раб. ст-тов / Ф. Г. Чиспиякова, Н. В. Шавлова. – Новокузнецк. 2002. – 33с. – Текст : непосредственный

– Чиспиякова, Ф. Г. Шор тили : учебное пособие по шорскому языку для студентов I курса / Ф. Г. Чиспиякова, Н. В. Шавлова. – Новокузнецк, 2002. – 36с. – Текст : непосредственный

– Телякова, В. М. Шорские каузативные предложения косвенной номинации и трудности перевода их на русский язык/ В. М. Телякова //Лингвистические/психологические проблемы усвоения второго языка. Материалы межвузовской научной конференции. – Пермь: Пермский гос. ун-т, 2003. – С. 60. − Текст : непосредственный

– Телякова, В. М. Простые каузативные предложения со значением физического воздействия на объект/ В. М. Телякова //Преподавание иностранных языков в условиях модернизации образования. Материалы межвузовской научно-практической конференции. – Новокузнецк: РИО Кузбасской гос. академии, 2004. – С. 78. − Текст : непосредственный

–Телякова В. М. «Скрытый» каузатив и его синтаксические значения в русском и шорском языках (сопоставительный план)/ В. М. Телякова // Гуманитарные науки в Сибири. Серия «Филология». – 2004. – № 4. – С.125. − Текст : непосредственный

- Телякова, В. М. Категория залога в шорском языке (в сопоставлении с русским)// Язык и регионы: социокультурное пространство юга Кузбасса: монография в 2 томах/ Н. А. Баланчик и др. – Новокузнецк: НФИ КемГУ; Красноярск: Sitall, 2020. – Т. 2. – С. 115 – 220. – ISBN 978-5-8353-2465-1 (Т2). − Текст : непосредственный
- Телякова, В. М. Рефлексивные глаголы в шорском языке / В. М. Телякова // Язык. Культура. Этнос. Чтения памяти Э.Ф. и Ф. Г. Чиспияковых : сборник научных статей/науч. ред. В. М. Телякова; отв. ред. И. А. Пушкарева: М-во образования и науки РФ. Кузбасский гуманитарно-педагогический ин-т Кемер. гос. ун-та. – Новокузнецк: КГПИ КемГУ; Красноярск: Sitall, 2021. - С. 45 – 49. ISBN 978-5-98708-131-0. − Текст : непосредственный
- Теляков, В. М. Лексика известных традиционных занятий шорцев / В. М. Телякова // Язык. Культура. Этнос. III Межрегиональная научно-практическая конференция «Традиционные ремесла и промыслы народов Саяно-Алтая» (1-2 июля 2022 г. Новокузнецк) : сборник научных статей; науч. ред. В. М. Телякова; отв. ред. И. А. Пушкарева ; Министерство образования и науки РФ, М-во культуры м нац. политики Кузбасса, Кузбасский гуманитарно-педагогический ин-т Кемеровского гос. ун-та. – Новокузнецк : КГПИ КемГУ : Sitall, 2023. – 34 – 41. – Текст : непосредственный.

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях НФИ КемГУ:

Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения
1	2	3
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**102** Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное - ноутбук, проектор, звуковые колонки, доска интерактивная SMART. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), ПО Smart Notebook (ключ лицензии по серийному оборудованию). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	216 Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное – ноутбук, звуковые колонки; стационарное - проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**219 Компьютерный класс.** Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: доска магнитно-маркерная, столы, стулья. Оборудование: стационарное – компьютер преподавателя, компьютеры для обучающихся (10 шт.). Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), OmegaT(свободно распространяемое ПО), Gimp2 (свободно распространяемое ПО), Audacity(свободно распространяемое ПО), Firefox 14 (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Yandex.Browser (отечественное свободно распространяемое ПО), AdobeReaderXI (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), WxMaxima (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул.	**220** Учебная аудитория (мультимедийная):	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: стационарное - проектор, экран;

Кутузова, д. 12		переносное – ноутбук; звуковые колонки. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**228** Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное - ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
	229 Учебная аудитория (мультимедийная)	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: стационарное- ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**230** Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: стационарное -компьютер, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	331 Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное - ноутбук, звуковые колонки; стационарное - проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободн
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**333** Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: стационарное – доска интерактивная SMART; переносное - ноутбук, проектор. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), ПО Smart Notebook (ключ лицензии по серийному оборудованию). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.

654027, Кемеровская область, г. Новокузнецк, просп. Пионерский, д. 13, пом.1	**317 Лаборатория психодиагностики и коррекции нарушений лиц с ОВЗ/ Лаборатория психодиагностики.** Учебная аудитория (мультимедийная)	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, кафедра, столы, стулья. Оборудование для презентации учебного материала: стационарное - компьютер преподавателя, проектор, доска интерактивная. Лабораторное оборудование: компьютеры для обучающихся (7 шт.), аудиометр, аппараты слуховые, камертоны, тифоприборы, очки Дэнстерапия, дисплей Брайля, принтер для печати шрифтом Брайля, азбука по Брайлю, видеоувеличительэлектронный, трости для слепых, пейджер медсестры. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), антивирусное ПО ESET EndpointSecurity, лицензия №EAV-0267348511 до 30.12.2022 г.;MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Opera (свободно распространяемое ПО), FoxitReader (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), Яндекс.Браузер (отечественное свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**337 Лингвометодическая лаборатория.** Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: столы, стулья, шкафы Оборудование: стационарное - ноутбук, проектор, звуковые колонки, доска интерактивная SMART. Лабораторное оборудование и материалы: наглядно-дидактические пособия, медиатека видеозаписей уроков иностранного языка, методические материалы для анализа и планирования уроков иностранного языка; лабораторные работы по иностранному языку. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), ПО Smart Notebook (ключ лицензии по серийному оборудованию). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**444 Спортивный зал**	Оборудование: шведская стенка, теннисный стол, баскетбольные кольца (2 шт.), мячи волейбольные (7 шт.), мячи баскетбольные (10 шт.), волейбольная сетка, инвентарь для проведения занятий (гантели, скакалки, обручи, мячи и др.)
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**447** Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное - ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (сво-

		бодно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**449 Лаборатория «Речевая культура и текст».** Учебная аудитория	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Лабораторное оборудование и материалы: компьютеры (2 шт.), принтер, фотоаппарат цифровой; диктофоны (9 шт.); видеокамера, фольклорный архив (записи текстов на бумажных и электронных носителях); хрестоматии фольклора Кемеровской области; сборники текстов устной речи жителей Новокузнецка; словари; методические пособия по различным видам филологического анализа текста. Используемое программное обеспечение: MS Windows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**450** Учебная аудитория (мультимедийная)	Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: стационарное - проектор, экран; переносное – ноутбук. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12	**453 Помещение для самостоятельной работы студентов**	Специализированная (учебная) мебель: компьютерные столы, стулья. Оборудование: стационарное – компьютеры для обучающихся (5 шт.). Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по сублицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), OmegaT(свободно распространяемое ПО), Gimp2 (свободно распространяемое ПО), Audacity(свободно распространяемое ПО), Firefox 14 (свободно распространяемое ПО), GoogleChrome (свободно распространяемое ПО), Yandex.Browser (отечественное свободно распространяемое ПО), AdobeReaderXI (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО), WxMaxima (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Перечень СПБД и ИСС по дисциплине

Алтайское языкознание. http://altaica.ru/LIBRARY/dts.php

Тадарлар.ру — информационный проект о шорском народе, языке, литературе и культуре. https://tadarlar.ru/

Древняя тюркская литература http://kaz-lit.kz/tyurk-literatura/drevnyaya-tyurkskaya-literatura

Портал Тува-Азия. https://www.tuva.asia/about.html

Национальная библиотека Республики Алтай имени М. В. Чевалкова http://www.nbra.ru/index.php/2016-05-06-07-52-43/2016-05-06-08-24-38

Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.edu.ru

Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.school.edu.ru/

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.fcior.edu.ru

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ[Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://gramota.ru/

Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://ruscorpora.ru

Энциклопедия Кругосвет. Лингвистика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.krugosvet.ru/taxonomy/term/33

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru/ – базовая часть, контракт № 031 – 01/17 от 02.02.2017 г., срок до 14.02.2018 г., неограниченный доступ для всех зарегистрированных пользователей КемГУ. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во возможных подключений – **7000.**

Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru. Доступ ко всем произведениям, входящим в состав ЭБС. Договор № 30/2017 от 07.02.2017 г., срок до 16.02.2018г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный. Кол-во одновременных доступов - **безлимит.**

Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», https://dlib.eastview.com, договор № 196-П от 10.10.2016 г., срок действия с 01.01.2017 по 31.12.2017 г., доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – https://icdlib.nspu.ru/ - сводный информационный ресурс электронных документов для образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогических вузов. НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г,, доп. Соглашение от 01.04.2014 г. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – http://uisrussia.msu.ru – база электронных ресурсов для образования и исследований в области экономики, социологии, политологии, международных отношений и других гуманитарных наук. Письмо 01/08 – 104 от 12.02.2015. Срок – бессрочно. Доступ предоставляется из локальной сети НФИ КемГУ.

1. http://shoria.info/ (интернет сообщество Шория, Мыски, рубрика Наследие);

2. http://shortop.ru (Шортоп, шорский сайт, рубрики Библиотека, Туған чер, Шорский язык);

http://www.lexicons.ru/modern/sh/shor/index.html (лексика шорского языка)

Общедоступная база данных профессиональных сообществ и их членов, Портал Профессиональные стандарт. – URL: http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/spravochniki-i-klassifikatory-i-bazy-dannykh/centralnyj-katalog-professionalnyh-soobsestv/

База данных публикаций журнала Образование и общество, Федеральный портал Российское образование www.edu.ru. – URL: http://window.edu.ru/resource/525/2525

База данных статей из области психологии (более 2500), Сайт Психологический словарь Психологического института им. Л.Г. Щукиной. – URL: www.psi.webzom.ru

База данных Минэкономразвития РФ «Информационные системы Министерства в сети Интернет». – URL: http://economy.gov.ru/minec/about/svstems/infosystems/

Единый архив экономических и социологических данных http://sophist.hse.ru/data_access.shtml

База данных правовых актов «КонсультантПлюс»: комп. справ. правовая система / компания «КонсультантПлюс». — Электрон. прогр.–[Электронный ресурс] . – URL: http://base.consultant.ru , свободный. – Загл. с экрана.

6 Иные сведения и (или) материалы.

6.1.Примерные темы письменных учебных работ

Темы курсовой работы / контрольной работы / реферата / индивидуального задания и т.д.

1. Миф и реальность. Мифология как наука о мифах. Мифологические картины устройства Вселенной, в которых отражается вера шорцев в многочисленных богов - создателей и правителей мира.
2. Обряд. Ритуал. Народный земледельческий календарь.
3. Народная песня. Жанры народной песни.
4. Шорский народный костюм.
5. Шорская народная кухня.
6. Направления, виды, формы народного декоративно-прикладного творчества

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

6.2.1. Примеры практических заданий:

Примеры заданий:

Расскажите о шорских духах и мифологических персонажах, заполнив таблицу

Шорские духи и мифологические персонажи	Их функции

Расскажите о развитии отечественной литературы в конце XIX начале XX веков

Автор	Название книги	Основные идеи	Назначение

6.2.2. Типовые (примерные) контрольные вопросы и задания

Вопросы, связанные с актуальными проблемами истории родной (шорской) культуры

1. Научные предпосылки изучения истории родной (шорской) культуры. Дисциплины, изучающие разные проявления народной культуры (этнография, этнология, этнолингвистика, этнопедагогика и др). Сущность народной культуры и народного художественного творчества. Теоретические и исторические аспекты изучения народной культуры. Понятие *культура, художественная культура, этнос*.

2. Миф и реальность. Мифология как наука о мифах. Мифологические картины устройства Вселенной, в которых отражается вера шорцев в многочисленных богов - создателей и правителей мира. Тотемизм — это явление раннего родового общества, где кровные родственные связи являлись особо важными. Тотемные черты в образах богов и героев у разных народов. Перенос человеческих свойств на природные объекты и, наоборот, приписывание свойств природных объектов, особенно животных, мифологическим предкам. Основные виды мифов. Основные герои мифов.

3. Обряд. Ритуал. Народный земледельческий календарь. Календарь зимних народных праздников. Весенние и летние праздники. Дохристианские обряды. Христианские обряды и праздники у шорцев и особенности их проведения. Художественные традиции семейно-бытовых праздников и обрядов.

4. *Устное народное творчество* как бесписьменная форма народной культуры и в древние времена, до появления печатных сборников, его произведения передавались «из уст в уста», от поколения к поколению. Малые жанры устного народного творчества: пословицы, поговорки, скороговорки, загадки. Сказка и сказочные образы. Собиратели шорского народного творчества.

5. Жанры устного поэтического творчества шорцев. Эпические сказания. Символический смысл эпических сказаний. Темы сказаний. Богатырь как центральный образ эпического мира. Другие жанры устного поэтического творчества шорцев. Основные пути изучения и собиратели устного поэтического творчества. Считалки, прибаутки.

6. Жанры шорской литературы. Связь шорской литературы с народным творчеством. Отображение в шорской литературе миропонимания шорцев, связь шорской литературы с фольклором. Основные сюжеты, мотивы, темы, образы, своеобразие национального характера и мышления.

7. Народная песня. Жанры народной песни. Песни обрядовые: свадебные, похоронные. Песни колыбельные. Разновидности музыкальных инструментов шорцев.

8. Направления, виды, формы народного декоративно-прикладного творчества. Материал, который использовался в декоративно-прикладном творчестве. Художественные изделия из дерева, бересты. Художественная обработка металла. Шорская народная керамика. Изделия из войлока и кожи. Кружевоплетение. Вышивка. Виды орнаментов.

9. Шорский народный костюм. Костюм бедного шорца, костюм зажиточного шорца. Основные элементы шорского костюма. Народная кухня. Элементы народной кухни. Три составляющих элемента пищи шорцев.

10. Традиции, природосообразность шорского народного зодчества. Устройство шорского дома внутри и снаружи. Различные постройки, устройство двора. Технологические и конструктивные основы построек. Материал, из которого делались постройки.

Таблица 6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для текущей и промежуточной аттестации

Разделы и темы	Примерные теоретические вопросы	Примерные практические задания / кейс-задачи
Сущность народной культуры и народного художественного творчества. Теоретические и исторические аспекты изучения народной культуры	Научные предпосылки изучения истории родной (шорской) культуры. Дисциплины, изучающие разные проявления народной культуры (этнография, этнология, этнолингвистика, этнопедагогика и др). Сущность народной культуры и народного художественного творчества. Теоретические и исторические аспекты изучения народной культуры. Понятие *культура, художественная культура, этнос* и др.	*Выполните учебные задачи:* 1) Охарактеризуйте научные предпосылки изучения истории родной культуры. 2) Назовите цели и задачи дисциплины «история родной культуры. 3) Дайте определения понятиям *культура, художественная культура, этнос.*
Мифологические истоки народной художественной культуры. Национальные особенности этнического миропонимания шорцев.	Миф и реальность. Мифология как наука о мифах. Мифологические картины устройства Вселенной, в которых отражается вера шорцев в многочисленных богов - создателей и правителей мира. Тотемизм — это явление раннего родового общества, где кровные родственные связи являлись особо важными. Тотемные черты в образах богов и героев у разных народов. Перенос человеческих свойств на природные объекты и, наоборот, приписывание свойств природных объектов, особенно животных, мифологическим предкам. Основные виды мифов. Основные герои мифов.	*Выполните учебные задачи:* 1) Охарактеризуйте соотношение мифа и реальности. 2) Охарактеризуйте мифологическую картину устройства Вселенной шорцев. *Выполните кейс задание:* Напишите реферат по одной из тем: 1. Тотемизм у шорцев. 2. Духи в мифологии шорцев 3. Основные виды мифов у шорцев.
Художественное творчество народа в календарных праздниках и обрядах. Художественные традиции семейно-бытовых праздников и обрядов	Обряд. Ритуал. Народный земледельческий календарь. Календарь зимних народных праздников. Весенние и летние праздники. Дохристианские обряды. Христианские обряды и праздники у шорцев и особенности их проведения. Художественные традиции семейно-бытовых праздников и обрядов	*Выполните учебные задачи:* 1)Охарактеризуйте свадебный обряд шорцев. 2) Охарактеризуйте похоронный обряд шорцев. 3) Охарактеризуйте ритуалы шорцев. *Выполните кейс задание:* Напишите реферат по одной из предложенных выше тем.
Устное народное творчество	*Устное народное творчество* как бесписьменная форма народной культуры и в древние времена, до появления печатных сборников, его произведения передавались «из уст в уста», от поколения к поколению. Малые жанры устного народного творчества: пословицы, поговорки, скороговорки, загадки. Сказка и сказочные образы. Собиратели шорско-	*Выполните учебную задачу:* Оставьте таблицу, в которой отразите жанры устного народного творчества и их назначение *Выполните кейс задание:* Соберите у информантов как можно больше пословиц, поговорок, прибауток.

	го народного творчества.	
Устное поэтическое творчество шорцев	Жанры устного поэтического творчества шорцев. Эпические сказания. Символический смысл эпических сказаний. Темы сказаний. Богатырь как центральный образ эпического мира. Другие жанры устного поэтического творчества шорцев. Основные пути изучения и собиратели устного поэтического творчества. Считалки, прибаутки.	*Выполните кейс задание:* Запишите от информанта стихотворение, песню или произведение другого поэтического жанра и охарактеризуйте его.
Особенности этнического содержания шорской литературы.	Жанры шорской литературы. Связь шорской литературы с народным творчеством. Отображение в шорской литературе миропонимания шорцев, связь шорской литературы с фольклором. Основные сюжеты, мотивы, темы, образы, своеобразие национального характера и мышления.	*Выполните кейс задание:* Сделайте анализ любого выбранного вами литературного произведения с точки зрения сохранения или отражения в нем традиционной культуры шорского народа
Искусство народного пения и танца. Музыкальные инструменты шорцев.	Народная песня. Жанры народной песни. Песни обрядовые: свадебные, похоронные. Песни колыбельные. Разновидности музыкальных инструментов шорцев.	*Выполните кейс задание:* Запишите от информанта песню или танец
Народное декоративно-прикладное творчество	Направления, виды, формы народного декоративно-прикладного творчества. Материал, который использовался в декоративно-прикладном творчестве. Художественные изделия из дерева, бересты. Художественная обработка металла. Шорская народная керамика. Изделия из войлока и кожи. Кружевоплетение. Вышивка. Виды орнаментов.	*Выполните кейс задание:* Нарисуйте шорский орнамент
Народный костюм и особенности шорской кухни	Шорский народный костюм. Костюм бедного шорца, костюм зажиточного шорца. Основные элементы шорского костюма. Народная кухня. Элементы народной кухни. Три составляющих элемента пищи шорцев.	*Выполните кейс задание:* Создайте макет шорского костюма
Народное зодчество: постройки, устройство двора. Внутреннее устройство дома.	Традиции, природосообразность шорского народного зодчества. Устройство шорского дома внутри и снаружи. Различные постройки, устройство двора. Технологические и конструктивные основы построек. Материал, из которого делались постройки.	*Выполните кейс задание:* Создайте макет шорской постройки, дома, двора

Для многосеместровых дисциплин вопросы и задания / задачи разделить по семестрам с указанием формы промежуточной аттестации.

Составитель: Телякова В. М., канд. филол. н., доцент кафедры русского языка и литературы

(*фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей)*)