

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-02-21 00:00:00
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

Факультет филологии

УТВЕРЖДАЮ

Декан

Ларионова Т.В.

« 04 » апреля 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

К.М.07.ДВ.01.02 Домашнее чтение на английском языке

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки

Иностранный язык (английский язык)

Программа академического бакалавриата

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2022

Новокузнецк 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1	Цель дисциплины	3
1.1	Формируемые компетенции.....	3
1.2	Индикаторы достижения компетенций	3
1.3	Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине	3
2	Объём и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.....	4
3.	Учебно-тематический план и содержание дисциплины.	5
3.1	Учебно-тематический план	5
4	Порядок оценивания успеваемости и сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.....	6
5	Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	7
5.1	Учебная литература.....	7
5.2	Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.	8
5.3	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	10
6	Иные сведения и (или) материалы.....	10
6.1.	Примерные темы письменных учебных работ.....	11
6.2.	Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации	12

1 Цель дисциплины

В результате освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции основной профессиональной образовательной программы бакалавриата (далее – ОПОП): **ПК-1**

Содержание компетенций как планируемых результатов обучения по дисциплине см. таблицы 1 и 2.

1.1 Формируемые компетенции

Таблица 1 – Формируемые дисциплиной компетенции

Наименование вида компетенции (универсальная, общепрофессиональная, профессиональная)	Наименование категории (группы) компетенций	Код и название компетенции
Профессиональная	Не предусмотрено ОПОП	ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области по профилю «1» при решении профессиональных задач

1.2 Индикаторы достижения компетенций

Таблица 2 – Индикаторы достижения компетенций, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции по ОПОП	Дисциплины и практики, формирующие компетенцию ОПОП
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области по профилю «1» при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	К.М.07.01.01 Практическая фонетика английского языка К.М.07.01.02 Практический курс английского языка К.М.07.01.03 Практическая грамматика английского языка К.М.09.03 Современные технологии активного обучения иностранному языку К.М.09.04 Современные средства оценивания результатов обучения в языковом образовании К.М.10.01(У) Ознакомительная практика К.М.10.02(П) Педагогическая практика. Основная школа К.М.10.03(П) Педагогическая практика. Старшая школа К.М.10.04(Пд) Преддипломная практика

1.3 Знания, умения, навыки (ЗУВ) по дисциплине

Таблица 3 – Знания, умения, навыки, формируемые дисциплиной

Код и название компетенции	Индикаторы достижения компетенции, закрепленные за дисциплиной	Знания, умения, навыки (ЗУВ), формируемые дисциплиной
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области по профилю «1» при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности различных типов и жанров текстов, функционирующих в различных сферах коммуникации; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать аутентичные тексты разных жанров и функциональных стилей с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей и оценивать полученную информацию; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умениями чтения аутентичных текстов разнообразных жанров и извлечения необходимой информации из оригинальных текстов на иностранном языке.

2 Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий. Формы промежуточной аттестации.

Таблица 4 – Объем и трудоёмкость дисциплины по видам учебных занятий

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для очно-заочной формы обучения
Общая трудоёмкость дисциплины	72	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		
Аудиторная работа (всего):	20	
в том числе:		
Лекции		
семинары, практические занятия	20	
Практикумы		
лабораторные работы		
в т.ч. в активной и интерактивной формах		
Внеаудиторная работа (всего):		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
курсовое проектирование		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)		
творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	52	
Вид промежуточной аттестации обучающегося - зачет		

3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины.

3.1 Учебно-тематический план

Таблица 5 – Учебно-тематический план очно-заочной формы обучения

п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоёмкость (часов)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		Самостоятельная работа обучающихся	
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
1.	Жанровое своеобразие аутентичных произведений современных англоязычных авторов	36		10	26	ПР 3 – (эссе)
2.	Особенности функционального стиля аутентичных произведений современных англоязычных авторов	36		10	26	ПР (составление аннотации)
3.	Всего	72	-	20	52	Зачет

3.2. Содержание занятий по видам учебной работы

Таблица 6 – Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Темы лабораторных занятий</i>		
1.1	Жанровое своеобразие аутентичных произведений современных англоязычных авторов	Особенности различных типов и жанров текстов: 1. Лексико-грамматические особенности текста 2. Фразеологические обороты, используемые в тексте литературного произведения 3. Стилистическое своеобразие произведений.
1.2		Чтение аутентичного текста М. Рида «Квартеронка» с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей: извлечение необходимой информации.
1.3		Чтение аутентичного текста А. Дж. Кронин «Цитадель» с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей. Определение потенциала произведения при решении задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
1.4		Чтение аутентичного текста Дж. Вебстера «Длинноногий папочка» с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей. Определение потенциала произведения при решении задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
1.5		Чтение аутентичного текста У. С. Моэма «Театр», с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей. Определение типа и жанра текста.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.6		Чтение аутентичного текста Д. Дю Морье «Ребекка» с целью извлечения необходимой информации. Определение типа и жанра текста. Описание лексико-грамматических особенностей прочитанного текста.
1.7		Чтение аутентичного текста О. Уайльда «Идеальный муж». Определение потенциала произведения при решении задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
2.1	Особенности функционального стиля аутентичных произведений современных англоязычных авторов	Чтение аутентичного текста Дж. Р. Брэтби «Следы» с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей.
2.2		Чтение аутентичного текста Л.Р. Бэнкс «Доверие» с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей: извлечение необходимой информации.
2.3		Чтение аутентичного текста Р. Даля «Агнец на заклятие» с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей.
2.4		Чтение аутентичного текста Д. Данна «Сделай сам» с целью извлечения необходимой информации. Определение типа и жанра текста. Описание лексико-грамматических особенностей прочитанного текста.
2.5		Чтение аутентичного текста Р. Данкан «Когда мы мертвые пробуждаемся» с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей: извлечение необходимой информации.
2.6		Чтение аутентичного текста Дж. Рис «Да и кто знает, что там в этой мансарде» с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей.
2.7		Определение особенностей художественного стиля на примере рассказа Э. Дэйви «Аллергия». Проектирование ситуации и событий, развивающих эмоционально-ценностную и духовно-нравственную сферу читателя на основе прочитанных произведений.

4 Порядок оценивания успеваемости сформированности компетенций обучающегося в текущей и промежуточной аттестации.

Для положительной оценки по результатам освоения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить все установленные виды учебной работы. Оценка результатов работы обучающегося в баллах (по видам) приведена в таблице 7.

Таблица 7 – Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Промежуточная аттестация по дисциплине зачет включает следующие формы контроля: текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Обучающиеся получают задания для самостоятельного выполнения по изучаемой теме. Контроль выполнения заданий осуществляется на каждом занятии.

Текущий контроль в форме творческих, индивидуальных работ, проводится при завершении работы над темой, либо в процессе ее изучения.

Для положительной оценки при использовании балльно-рейтинговой системы необходимо набрать для получения оценки «зачтено» 51-100 баллов по следующим видам деятельности:

1. Посещение – 10 баллов
2. Самостоятельная работа – 20 баллов

3. Участие в интерактивной работе – 10 баллов
4. Выполнение текущих контрольных работ – 40 баллов
5. Промежуточная аттестация по дисциплине – 20 баллов

Таблица 7 - Балльно-рейтинговая оценка результатов учебной работы обучающихся по видам (БРС)

Неделя	Аудиторная работа Объем времени 20 часа - 60 баллов		Внеаудиторная работа Объем времени 44 часа - 20 балла	Накопленные баллы (min - max)
	Практич. занятия 20 ч. 0 - 20 баллов	Контрольные работы 0 - 40 балла	Подготовка к занятиям	
1	Практическая работа (1 б.)		Изучающее чтение произведений: А. М. Рид «Квартеронка», А. Дж. Кронин «Цитадель», Дж. Вебстер «Длинноногий папочка», У. С. Моэм «Театр», Д. Дю Морье «Ребекка», О. Уайльд «Идеальный муж», У.С. Моэм «Дождь»	
2	Практическая работа (1 б.)			
3	Практическая работа (1 б.)			
4	Практическая работа (1 б.)	Контрольная работа №1 (ПРЗ) – 20 б.		
5	Практическая работа (1 б.)			
А	Рубежная аттестация			
	0-10 б.	0 – 20 б.	0 – 10 б.	0 -40
6	Практическая работа (1 б.)		Изучающее чтение произведений, составление аннотаций: Дж. Р. Брэтби «Следы», Л.Р. Бэнкс «Доверие», Р. Даль «Агнец на заклятие», Д. Данн «Сделай сам», Р. Данкан «Когда мы мертвые пробуждаемся», Дж. Рис «Да и кто знает, что там в этой мансарде», Э. Дэйви «Аллергия», Г. Свифт «Близорукость».	
7	Практическая работа (1 б.)			
8	Практическая работа (1 б.)			
9	Практическая работа (1 б.)			
10	Практическая работа (1 б.)	Контрольная работа №2 (ПР) – 20 б.		
	Рубежная аттестация			
	0-10 б.	0 - 20 б.	0 - 10 б.	0 - 40
	Промежуточная аттестация Суммарный накопленный балл:			0 – 80

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

5.1 Учебная литература

Основная учебная литература

1. Книга для чтения на английском языке: сборник рассказов английских писателей [Электронный ресурс] : учебное пособие - 2-е изд. - — Электронные текстовые данные. - Москва : Издательство СГУ, 2013. - 285 с. : ил. – ISBN 978-5-8323-0855-5. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275178>
2. Ивицкая, Н.Д. Learningtoreadanddiscussfiction [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Д. Ивицкая. – Электронные текстовые данные. – Москва : Прометей, 2011. - 188 с. - ISBN 978-5-7042-2271-2. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105793>

Дополнительная литература

1. Клепальченко, И.А. ENGLISH: практикум по домашнему чтению [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / И.А. Клепальченко, Т.А. Булановская ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Российский государственный университет правосудия. - Москва : Российский государственный университет правосудия, 2015. - 66 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439567>

2. Сиполс, О.В. Develop Your Reading Skills. Comprehension and Translation Practice = Обучение чтению и переводу (английский язык) [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.В. Сиполс. - 2-е изд., стереотип. – Электронные текстовые данные. – Москва : Флинта, 2011. - 373 с. - ISBN 978-5-89349-953-7 - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84903>

5.2 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Учебные занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях КГПИ КемГУ:
Таблица 8 – Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

<p>Домашнее чтение на английском языке</p>	<p>216 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лабораторного типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное – ноутбук, звуковые колонки; стационарное - проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (Microsoft Imagine Premium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>
	<p>332 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лабораторного типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации; Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Используемое программное обеспечение: MSWindows (Microsoft Imagine Premium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), Audacity (свободно распространяемое ПО), Firefox 14 (свободно распространяемое ПО), Google Chrome (свободно распространяемое ПО),</p>	<p>654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>

	<p>Yandex.Browser (отечественное свободно распространяемое ПО), AdobeReaderXI (свободно распространяемое ПО), WinDjView (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	
	<p>342 Учебная аудитория для проведения: - занятий лабораторного типа. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование для презентации учебного материала: переносное - ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.</p>	<p>654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>
	<p>451 Учебная аудитория (мультимедийная) для проведения: - занятий лабораторного типа; - групповых и индивидуальных консультаций; - текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная (учебная) мебель: столы, стулья, доска маркерная. Оборудование: стационарное - экран, проектор, компьютеры (14 шт.), звуковые колонки, наушники. Используемое программное обеспечение: MSWindows (MicrosoftImaginePremium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО), OmegaT - система автоматизированного перевода (свободно распространяемое ПО), ВААЛ-мини – программа для проведения фоносемантической экспертизы текста (отечественное ПО, демонстрационная свободно распространяемая версия). Интернет с обеспечением</p>	<p>654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12</p>

	доступа в ЭИОС.	
	455 Учебная аудитория для проведения: - занятий лабораторного типа. Специализированная (учебная) мебель: доска меловая, столы, стулья. Оборудование: переносное - ноутбук, проектор, экран. Используемое программное обеспечение: MSWindows (Microsoft Imagine Premium 3 year по лицензионному договору № 1212/КМР от 12.12.2018 г. до 12.12.2021 г.), LibreOffice (свободно распространяемое ПО). Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС.	654041, Кемеровская область - Кузбасс, Новокузнецкий городской округ, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д. 12

5.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Ресурсы информационно - телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Narration.Typesofnarration[Электронныйресурс]//StudiesinAmericanLiterature(Coursebook).
—Режимдоступа: <http://titova.ffl.msu.ru/studies-in-american-literature-coursebook-narration.html>
2. Plotelements[Электронныйресурс].—
Режимдоступа:http://wpwend.com/teaching/eng102_100709_Plot.pdf
3. StylisticsoftheEnglishlanguage[Электронныйресурс].—Режимдоступа: <http://www.cross-kpk.ru/ims/files/New/07-eng3/Doc/lex.htm>
4. TypesofCharactersinFiction[Электронныйресурс].—
Режимдоступа<http://learn.lexiconic.net/characters.htm>

Современные профессиональные базы данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИСС) по дисциплине

1. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс] / Центр информ. технологий РГБ. — Электрон. дан. — Москва : Рос. гос. б-ка, 1999 – 2018. — Режим доступа: <http://www.rsl.ru>, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус., англ.
2. BritishNationalCorpus [Электронный ресурс] : Корпус письменных и устных текстов. — Электронные текстовые данные. — Oxford :OxfordTextArchive, IT Services, UniversityofOxford, 2009-2015. — Режим доступа: <https://www.natcorp.ox.ac.uk>, свободный. — Яз.англ.
3. LongmanDictionaryofContemporaryEnglish [Электронный ресурс] : интернет-портал – Электронные данные. — Режим доступа: <https://www.ldoceonline.com>., свободный. — Яз.англ.
4. OxfordUniversityPressLearningResourcesBank [Электронный ресурс] : База данных содержит задания и учебные материалы для изучающих английский язык. — Электронные данные. — Режим доступа: https://elt.oup.com/learning_resources, свободный. — Яз.англ.
5. ProjectGutenberg[Электронный ресурс] : База данных произведений мировой литературы – Электронные данные. — Режим доступа: gutenberg.org, свободный. — Яз.англ.

6 Иные сведения и (или) материалы.

6.1. Примерные темы письменных учебных работ

Письменная работа 3 (Эссе)

А) Типовое задание

Эссе – написание критического эссе по прочитанному произведению.

Б) Критерии шкалы оценивания

Уровень овладения компетенциями

- Полнота знаний фактического контролируемого материала.
- Умение соблюдать заданную форму изложения.
- Умение грамотно применять категории анализа; использовать приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; способность объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и приходиться к сбалансированному заключению;
- Умение правильно оформить работу: владение навыками применения теоретических знаний для решения практических профессиональных задач

В) описание шкалы оценивания

- «отлично» - эссе отражает знание материала по анализируемой теме, студент свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; соблюдены нормы английского литературного языка; текст оформлен с полным соблюдением правил английской орфографии и пунктуации.
- «хорошо» - представленная тема раскрыта, однако эссе содержит неполную информацию по представляемой теме; студент ясно и грамотно излагает материал; однако им допущены незначительные ошибки в изложении материала, в оформлении / не дана личная оценка проблеме.
- «удовлетворительно» - студент демонстрирует поверхностные знания по выбранной теме, имеет затруднения с использованием понятийного аппарата; нарушена логика изложения материала; имеется ряд лексических, фразеологических, грамматических и стилистических ошибок.
- «неудовлетворительно» - эссе не подготовлено, либо имеет существенные недостатки в структуре, логике изложения материала; студентом допущены многочисленные лексико-грамматические, орфографические, пунктуационные ошибки.

Развернутая аннотация

А) Типовое задание

Письменная работа – составление развернутой аннотации к содержанию прочитанного произведения.

Б) Критерии шкалы оценивания

Уровень овладения компетенциями

- Полнота знаний фактического контролируемого материала.
- Умение чтения аутентичных текстов разных жанров и функциональных стилей с использованием различных видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей;
- умение оценивать полученную информацию;
- Умение соблюдать заданную форму изложения в процессе осуществления иноязычной речевой деятельности;
- Умение правильно оформить работу: владение навыками применения теоретических знаний для решения практических профессиональных задач

В) описание шкалы оценивания

- «отлично» - эссе отражает знание материала по анализируемой теме, студент свободно

владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; соблюдены нормы английского литературного языка; текст оформлен с полным соблюдением правил английской орфографии и пунктуации.

- «хорошо» - представленная тема раскрыта, однако эссе содержит неполную информацию по представляемой теме; студент ясно и грамотно излагает материал; однако им допущены незначительные ошибки в изложении материала, в оформлении / не дана личная оценка проблеме.

- «удовлетворительно» - студент демонстрирует поверхностные знания по выбранной теме, имеет затруднения с использованием понятийного аппарата; нарушена логика изложения материала; имеется ряд лексических, фразеологических, грамматических и стилистических ошибок.

- «неудовлетворительно» - эссе не подготовлено, либо имеет существенные недостатки в структуре, логике изложения материала; студентом допущены многочисленные лексико-грамматические, орфографические, пунктуационные ошибки.

6.2. Примерные вопросы и задания / задачи для промежуточной аттестации

Мини- проект

а) типовые задания (вопросы):

Мини-проект «Организация работы с текстом в рамках домашнего чтения» является составной частью зачета. Требования к проекту: в содержание проекта входит обоснование выбора художественного произведения для домашнего чтения, составление развернутой аннотации, разработка заданий для работы с выбранным текстом в зависимости от его жанрового и художественного своеобразия.

б) критерии оценивания компетенций (результатов):

умение извлекать данные из литературных источников, интерпретировать художественные тексты, составлять устные монологические и диалогические высказывания, на основе прочитанного; владение навыками написания эссе, рассказов и других текстов на иностранном языке; способность к демонстрации навыков публичного выступления и ведения дискуссии на профессиональные темы; владение нормами литературного языка, профессиональной терминологией.

в) описание шкалы оценивания:

- зачтено – вариант ответа отсутствует или предложенный вариант не демонстрирует достаточного уровня знания теоретических основ дисциплины, студент не владеет знаниями о содержании литературных произведений, отражающих культурно-исторические ценности страны изучаемого языка; не продемонстрирована способность раскрывать культурное своеобразие страны изучаемого языка в процессе анализа прочитанного литературного произведения;

- не зачтено – обучающийся осознанно и логично раскрывает вопрос, демонстрирует знание понятийного аппарата дисциплины, а также содержательной стороны литературных произведений, отражающих культурно-исторические ценности страны изучаемого языка; умеет анализировать и сравнивать жанровые и художественные особенности литературных произведений и выявлять их взаимосвязь с историческим развитием и культурой страны изучаемого языка.

Составитель: Коваленко Е.Н., канд.филол.наук, доцент кафедры иностранных языков
