



*Серегина Олеся Станиславовна*

## **ПЕДАГОГИКА**

*Методические указания  
для выполнения самостоятельной работы обучающихся  
образовательных организаций высшего образования*

Текстовое электронное издание

Новокузнецк  
2021

**Серегина О.С.** Педагогика: метод. указ. для выполнения самостоятельной работы обучающихся образовательных организаций высшего образования: текст. электрон. изд. / Электрон. текст. дан. О.С. Серегина. – Кузбасск. гуманит.-пед. ин-т Кемеров. гос. ун-та. – Новокузнецк: КГПИ КемГУ, 2021. - 32 с.- Текст: электронный.

*Настоящие методические указания являются составной частью методического обеспечения учебной дисциплины «Педагогика» и содержат рекомендации к выполнению студентами самостоятельной работы обучающихся, в том числе внеаудиторной. Охарактеризованы особенности выполнения форм контроля самостоятельной работы: эссе, глоссария, тематического портфолио, ментальной карты, кластера, кейс-задания, схемы, таблицы и др.*

*Методические указания предназначены для студентов очной/ заочной/ очно-заочной форм обучения по направлениям подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям).*

Рекомендовано  
на заседании кафедры  
психологии и общей педагогики  
(протокол № 7 от 10.03.2021г.)  
Заведующая кафедрой  
О.С. Серегина

Утверждено  
методической комиссией  
факультета психологии и педагогики  
(протокол № 6 от 15.03.2021г.)  
Председатель метод.комиссии  
О.С. Серегина

Текстовое электронное издание

© Серегина О.С., 2021

© Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет», Кузбасский гуманитарно-педагогический институт, 2021

Текст представлен в авторской редакции

## Оглавление

Пояснительная записка	4
1 Методические указания обучающимся по организации внеаудиторной самостоятельной работы	6
2 График самостоятельной работы для обучающихся по учебной дисциплине «Педагогика»	9
3 Методические указания обучающимся по выполнению некоторых форм контроля самостоятельной работы	19
Список рекомендуемой учебной литературы по подготовке самостоятельной работы по дисциплине «Педагогика»	32

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящие методические указания для выполнения графика самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине «Педагогика» подготовлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования в соответствии с учебными планами направлений подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям). Они разработаны для студентов очной/заочной/очно-заочной форм обучения.

Профессиональная подготовка по учебной дисциплине «Педагогика» предполагает усвоение обучающимися сведений с учетом новых педагогических тенденций, обозначившихся в последнее время в сфере образования.

*Цель учебной дисциплины* - способствовать формированию системы теоретических знаний, общепрофессиональных умений, освоение которых способствует становлению профессионально-педагогической компетентности обучающихся в области педагогики.

*В результате изучения данной учебной дисциплины обучающийся должен быть способен:*

- осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
- осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

*Студент, изучивший дисциплину «Педагогика», должен знать:*

- нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики;

- специальные научные знания, в т.ч. в предметной области;

*уметь:*

- взаимодействовать с участниками образовательных отношений в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности;

- организовывать образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.

- осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся;

- осуществлять урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки;

*владеть:*

- способами планирования и построения образовательного процесса в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности;

- методами научно-педагогического исследования в предметной области.

При реализации учебной дисциплины «Педагогика» предусматривается организация самостоятельной работы обучающихся.

# **1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

*Самостоятельная работа обучающихся* — это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя вуза, но без его непосредственного участия. Она способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей обучающихся. Самостоятельная работа обладает огромным дидактическим потенциалом, так как в ходе ее выполнения происходит не только усвоение учебного материала, но и его расширение, формирование умения работать с различными видами информации, развитие аналитических способностей, навыков контроля и планирования учебного времени.

Самостоятельная работа обучающихся является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных и семинарских/практических занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общепрофессиональных компетенций.

Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса вуза решает следующие *задачи*:

- закрепление и расширение знаний и умений студентов, полученных в период учебных занятий;
- приобретение дополнительных знаний и навыков по учебным дисциплинам учебного плана;
- развитие ориентации и установки на качественное освоение образовательной программы;
- развитие навыков самоорганизации;

- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Специфическими *принципами организации самостоятельной работы* в современном образовательном процессе вуза являются:

- принцип интегративности обучения (обеспечение интерактивного диалога и обратной связи, которая позволяет осуществлять контроль и коррекцию действий обучающегося);

- принцип развития интеллектуального потенциала обучающегося (формирование алгоритмического, наглядно-образного, теоретического стилей мышления; умения обрабатывать информацию и др.);

- принцип обеспечения целостности и непрерывности цикла обучения (предоставление возможности выполнения всех звеньев дидактического цикла в пределах темы, раздела, модуля).

Самостоятельная работа обучающихся представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение образовательной программы высшего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Самостоятельная работа обучающихся подразделяется на аудиторную и внеаудиторную.

*Аудиторную самостоятельную работу* составляют различные виды контрольных, творческих и практических заданий, проводимых во время лекций и семинарских/практических занятий.

*Внеаудиторная самостоятельная работа* традиционно включает следующие виды: выполнение письменного домашнего задания, составление индивидуального выступления (доклада), подготовка графика самостоятельной работы и др., она организуется преподавателем в течение всего периода изучения учебной дисциплины.

Основными критериями качества ее организации в настоящее время служат контроль результатов самостоятельной работы и технические условия выполнения заданий.

Внешними признаками самостоятельности студентов являются следующие: планирование своей работы в соответствии с целью (заданием), выполнение задания без непосредственного участия преподавателя, систематический самоконтроль за ходом и результатом выполняемой работы, ее корректирование и совершенствование.

В соответствии с процессуальными характеристиками учебной деятельности (получение и обработка информации, планирование учебной работы, контроль и оценка) учебные стратегии обучающихся могут быть разделены на две группы: когнитивные стратегии, входящие в них учебные действия, направленные на обработку и усвоение учебной информации; метакогнитивные стратегии, организующие и управляющие учебной деятельностью.

К *когнитивным учебным стратегиям* относятся:

- повторение (заучивание, переписывание, подчеркивание, выделение, обозначение и др.);
- элаборация (конспектирование, подбор примеров, сравнение, установление межпредметных связей, использование дополнительной литературы, перефразирование, составление понятийного дерева и др.);
- организация (группирование по темам, составление классификации, таблиц, схем, написание резюме и др.)

*Метакогнитивные учебные стратегии* включают:

- планирование (составление плана, логика построения содержания, постановка цели, реализация цели и др.);
- наблюдение (оценка достигнутого, ответы на вопросы для самоконтроля, применение теории на практике, составление тезисов по теме, обращение к другим научным источникам и др.);

- регуляция (самоконтроль, самооценка, использование дополнительных ресурсов, волевая регуляция, определенная последовательность выполнения заданий и др.)

Самостоятельная работа обучающихся включена в рабочую программу дисциплины, а зачетные ее виды фиксируются в технологической карте, в которой студенты могут найти информацию об объеме, времени на выполнение и максимальном балле при оценивании результатов выполнения.

Самостоятельная работа способствует не только формированию профессиональной компетентности, но и обеспечивает процесс развития методической зрелости обучающихся, развитие навыков самоорганизации и самоконтроля собственной деятельности. Этот аспект представляется особенно важным, поскольку предполагает становление будущего профессионала как субъекта деятельности, способного к саморазвитию, проектированию и преобразованию своих действий.

## **2. ГРАФИК САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»**

### **Комментарии к выполнению графика самостоятельной работы**

1. Задания графика самостоятельной работы (далее – ГСР) выполняются каждым студентом индивидуально в отдельной тетради (48 листов) или на компьютере в формате Word (по выбору студента).

2. Все записи ГСР оформляются студентом четким разборчивым почерком.

3. Все страницы с ГСР должны быть пронумерованы, кроме первой и второй страниц.

4. На первой странице ГСР указывается наименование учебной дисциплины (например: *Тетрадь с графиком самостоя-*

ятельной работы по учебной дисциплине «Педагогика»); фамилия, имя, отчество студента, шифр группы.

5. На второй странице прописывается содержание ГСР с указанием сведений, на какой странице размещено то или иное задание.

6. Выполнение заданий ГСР начинается с третьей страницы.

7. Каждое задание ГСР выполняется на новой странице.

8. Все задания графика самостоятельных работ следует оформлять последовательно, начиная с первого, заканчивая десятым.

9. Срок сдачи ГСР - за две недели до завершения процесса обучения по данной учебной дисциплине.

Таблица 1 – График самостоятельной работы  
по учебной дисциплине «Педагогика»  
(2 семестр)

№ п/п	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Форма контроля	Максим. кол-во баллов
1	<b>Задание 1.</b> Изобразите в форме ментальной карты связи различных наук: философии, психологии, педагогики, методологии, частных методик обучения. Постройте модель взаимодействия специалистов разных научных областей с теми или иными объектами и предметами их исследований. Письменно обоснуйте свои схемы, включив в них основные теоретико-методологические положения и категории педагогической науки.	Ментальная карта	2

2	<p><b>Задание 2.</b> Выделите и обоснуйте какую-либо актуальную, на ваш взгляд, проблему в современной педагогической науке. Подготовьте дайджест словаря, аргументировав в нем, какого знания не хватает педагогам, какие противоречия в педагогической деятельности обостряются в связи с его отсутствием, почему наличие этого знания оптимизирует образовательную практику в направлении к гуманитарности. Как умение организовывать образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности влияет на эффективность педагогического процесса.</p>	Дайджест словаря	2
3	<p><b>Задание 3.</b> Победитель конкурса «Учитель года» из Пензенской области В.В.Бабин, размышляя об учительской профессии, пишет: «Все начинается с любви: с любви к профессии, к детям, с любви к себе. И это не только моя педагогическая философия, это философия жизни. Научиться любить сложнее, чем открыть закон всемирного тяготения или найти Троицу. Но что будут значить знания для человека, лишенного чувства любви? Ведь для запоминания огромного объема информации созданы компьютеры, лишенные чувств. Старинная поговорка подтверждает это: «Кто успевает в науках, а отстает в добрых нравах,</p>	Эссе	2

	тот скорее отстаёт, чем успевает». Напишите эссе, раскрыв ответ на вопрос: как связаны «любовь» и «добрые нравы» в профессии учителя? Поразмышляйте, каким образом возможно осуществлять урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки.		
4	<b>Задание 4.</b> Изучите электронный ресурс «Педагогическая карта мира» <a href="https://emap.mininuniver.ru/map">https://emap.mininuniver.ru/map</a> , предложите для данного ресурса сегмент (свою карту), иллюстрирующий тему «Педагогическое мастерство в сфере образования» (определите идею, выберите персоналии, выберите высказывания о мастерстве педагога, предложите инфографику для оформления). Результаты задания оформите в виде презентации.	Слайд-презентация	2
5	<b>Задание 5.</b> Сопоставьте спартанскую и афинскую системы образования по следующим основаниям: государство и образование, цель образования, воспитание и личность воспитанника, образцы Учительства и Ученичества. Оформите данное задание в виде таблицы.	Сопостав. таблица	2
6	<b>Задание 6.</b> Составьте коллаж из вырезанных картинок, рисунков, фраз, цитат, слов, букв и т.п., который бы давал наглядное пред-	Коллаж	2

	<p>ставление о духовно-нравственной ценности личности и модели нравственного поведения как основе содержания воспитания в «идеальной», на ваш взгляд, образовательной организации. Отрадите в любых символических картинках, надписях, моделях, изображениях цели такой образовательной организации, содержание ее деятельности, взаимоотношения педагогов и воспитанников, события и традиции, позволяющие взаимодействовать с участниками образовательных отношений в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности, которые будут способствовать усвоению духовно-нравственных ценностей обучающимися.</p>		
7	<p><b>Задание 7.</b> Составьте перечень художественных и документальных фильмов о проблемах воспитания детей в России и за рубежом. Посмотрите один из них и проанализируйте, каким образом возможно осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся.</p>	Перечень фильмов	2
8	<p><b>Задание 8.</b> Используя публикации в СМИ, найдите факты, раскрывающие применение основных принципов государственной политики и правового регулирования</p>	Схема	2

	отношений в сфере образования, а также укажите нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, установленные государством. Составьте краткое описание по схеме: формулировка принципа (или его части) – требования к действиям участников отношений в сфере образования – способы воплощения принципа в практике государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования – значение для развития системы образования Российской Федерации.		
9	<b>Задание 9.</b> Подготовьте текст выступления на родительском собрании по теме «Правовые основания и педагогические цели введения единых требований к одежде обучающихся в образовательных организациях». Поясните, насколько педагог способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики в указанном контексте.	Текст выступления	2
10	<b>Задание 10.</b> Предложите программу предварительных действий руководства образовательной организации, чтобы для большинства сотрудников реакция на перемены в образовательной организации была следую-	Фрагмент программы действий руков-я ОО	2

	<p>щей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восторг – преодоление новых препятствий, новые навыки; возможность продвижения по служебной лестнице или профессиональный рост;</li> <li>- открытие новых горизонтов;</li> <li>- новые возможности – больше ответственности.</li> </ul> <p>В том числе укажите владение способами планирования и построения образовательного процесса в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности образовательной организации.</p>		
Итого баллов:			20
<b>Оценка аттестации задания графика самостоятельной работы</b>			
<p>За одно задание ГСР от 0,5 б. до:</p> <p>1 б. (выполнено 51 - 65% задания);</p> <p>1,5 б. (выполнено 66 - 85% задания);</p> <p>2 б. (выполнено 86 - 100% задания).</p>			

Таблица 2 – График самостоятельной работы  
по учебной дисциплине «Педагогика»  
(3 семестр)

№ п/п	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Форма контроля	Максим. кол-во баллов
1	<b>Задание 1.</b> Составьте примерные рекомендации по оказанию помощи обучающемуся в его успешной самореализации в процессе социализации.	Педагог. рекомендации	2

2	<b>Задание 2.</b> Создайте совместно с другими специалистами, с родителями (законными представителями) обучающегося социальный ролик о программах индивидуального развития ребенка или какой-либо социально-педагогической проблеме (по выбору студента).	Социальный видеоролик	2
3	<b>Задание 3.</b> Составьте кроссворд по тексту главы 7 «Школа как институт социализации несовершеннолетних» (см. Беличева, С. А. Социально-педагогическая диагностика и сопровождение социализации несовершеннолетних: учебное пособие для академического бакалавриата / С. А. Беличева, А. Б. Белинская. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10433-2. — URL: <a href="https://biblionline.ru/bcode/430018">https://biblionline.ru/bcode/430018</a> ).	Кроссворд	2
4	<b>Задание 4.</b> Составьте список ученых / исследователей, занимающихся/занимавшихся проблемами дидактики; укажите годы их жизни, основные научные идеи в области теории обучения и научные труды. Оформите данное задание в виде таблицы.	Таблица	2
5	<b>Задание 5.</b> Составьте кластер на основе материала параграфа 3.2 «Особенности учебно-познавательной деятельности	Кластер	2

	школьников» (см. Педагогика: учебник и практикум для бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.]; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-01032-9. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/431854">https://biblio-online.ru/bcode/431854</a> )		
6	<b>Задание 6.</b> Составьте глоссарий наиболее удачных, по вашему мнению, публикаций по теме «Воспитательная деятельность обучающихся» с краткими аннотациями источников. Письменно обоснуйте свой выбор.	Глоссарий	2
7	<b>Задание 7.</b> Составьте сопоставительную таблицу, связанную с различными программами диагностики уровня сформированности духовно-нравственных ценностей, позволяющими взаимодействовать с участниками образовательных отношений в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности. Структуру данной таблицы разработайте самостоятельно.	Сопостав. таблица	2
8	<b>Задание 8.</b> На основе диагностических методик составьте собственную психолого-педагогическую характеристику, наметьте мероприятия по самосовершенствованию и личностному	Психол.-педагог. хар-ка	2

	росту, благодаря которым педагог должен быть способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по предметной области «Педагогика».		
9	<b>Задание 9.</b> Самостоятельно подберите и проанализируйте педагогическую ситуацию, связанную с владением навыками осуществления педагогического взаимодействия с обучающимися в учебной и внеучебной деятельности. Укажите нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, позволяющие эффективно осуществить педагогическое взаимодействие. Письменно аргументируйте, какие методы и приемы воспитания возможно в ней использовать.	Анализ педагог. ситуации	2
10	<b>Задание 10.</b> Сформулируйте и запишите суть технологии развивающего обучения. Сравните четыре из них: Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, В.С. Библера, Ш.А. Амонашвили. Докажите, что они являются действительно технологиями развивающего обучения; изложите основные позиции каждой из технологий; выделите, что является общим во всех этих технологиях; определите принципиальные отличия каждой из технологий; определите собственное отношение к каждой из них. Укажите, в чем сложность применения педа-	Тематич. портфолио	2

	гогических технологий развивающего обучения и умения организовывать образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.		
Итого баллов:			20
<b>Оценка аттестации задания графика самостоятельной работы</b>			
За одно задание ГСР от 0,5 б. до: 1 б. (выполнено 51 - 65% задания); 1,5 б. (выполнено 66 - 85% задания); 2 б. (выполнено 86 - 100% задания).			

### 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ НЕКОТОРЫХ ФОРМ КОНТРОЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

#### Создание ментальной карты

*Цель создания ментальной карты при выполнении самостоятельной работы* - способствовать формированию умений и навыков, связанных с использованием различных способов структурирования информации. Такая работа позволяет систематизировать информацию по теме и представить ее в визуальной форме.

*Ментальные карты* - это техника визуализации мышления. Их используют для того, чтобы зафиксировать, понять и запомнить содержание темы, сгенерировать и записать идеи, разобраться в новых понятиях. Они создаются в результате кодирования, обработки информации с помощью определенного способа структурирования: главная тема находится в центре ли-

ста, а связанные с ней понятия располагаются вокруг в виде древовидной схемы.

*Выполнение задания:*

1) сформулировать тему ментальной карты, определить ее границы;

2) определить идею (проблему, объект внимания /изучения), которая будет задавать направление для раскрытия темы; она будет являться центром внимания, основной целью создания ментальной карты; расположить это ключевое понятие в центре;

3) начинать построение карты от правого верхнего угла по часовой стрелке;

4) определить подтемы: «главные ветви», «второстепенные ветви», их ключевые понятия;

5) установить связь и последовательность подтем, расположив «ветви» в виде схемы; главные ветви соединить с центральной идеей, а «ветви» второго, третьего и т.д. порядка - с главными «ветвями»; «ветви» должны быть изогнутыми, плавными, а не прямыми (как ветви дерева), живыми, гибкими; разросшиеся «ветви» можно заключить в контуры, чтобы они не смешивались с соседними;

5) над каждой линией – «ветвью» написать только одно ключевое слово; все слова располагать горизонтально, по одному ключевому слову на каждую линию; использовать печатные буквы;

6) оформить графически карту с учетом значимости и других особенностей смысловых элементов.

В ходе графического оформления ментальной карты рекомендуется придерживаться нижеследующих *правил*.

1. *Использование пиктограмм.* Использование пиктограмм в ментальной карте является обязательным. Они позволяют невербальным способом передать отношение автора к смысловым элементам карты или косвенно указать на происхождение и их назначение.

2. *Активное использование цвета.* При рисовании ментальных карт обязательно использование нескольких (не менее трех) цветов. Цветовые выделения способствуют структурированию информации. Каждая главная ветвь должна свой цвет.

3. *Использование рисунков, картинок.* Для изображения центральной идеи можно использовать рисунки, картинки.

4. *Применение фоновых цветов.* В ментальной карте предусмотрено оформление фоновыми цветами различных смысловых блоков. Также могут использоваться цветные контуры.

## **Подготовка дайджеста словаря**

*Цель подготовки дайджеста словаря при выполнении самостоятельной работы* - повысить уровень информационной культуры и развить способности прогнозировать, проектировать, моделировать. Данная работа предполагает реферирование исходного информационного контента, проектирование нового текстового продукта.

*Дайджест* - информационный продукт (издание, подборка), который содержит краткие обзоры, аннотации и основные исходные положения подготовленного издания. Дайджест создается по словарю специализированных терминов и их определений, посвященному определенной теме.

*Содержание задания:* сбор и систематизация понятий или терминов, объединенных общей специфической тематикой, по одному либо нескольким источникам, создание проекта издания словаря, включающего данные термины, оформление дайджеста.

*Выполнение задания:*

1) определить содержание словаря, составить список терминов;

2) подготовить проект дайджеста словаря в соответствии со следующей структурой:

- название дайджеста;
- актуальность словаря и его связь с практическими задачами;
- формулировка актуальных вопросов, которым посвящается дайджест;
- формулировка цели словаря, адресанта, краткая характеристика особенностей оформления.

## **Подготовка эссе**

*Цель подготовки эссе при выполнении графика самостоятельной работы* – способствовать развитию навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей, посвященных важному педагогическому вопросу.

*Эссе* – жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

*Признаки эссе:*

- небольшой объем (от трех до семи страниц компьютерного текста);
- конкретная тема и ее субъективная трактовка;
- свободная композиция;
- непринужденность повествования;
- использование парадоксов;
- внутреннее смысловое единство;
- ориентация на разговорную речь.

*Выполнение задания:*

- 1) написать вступление (2 – 3 предложения, которые служат связующим звеном для последующей формулировки проблемы);

- 2) сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
- 3) указать комментарии к проблеме;
- 4) сформулировать авторское мнение и привести аргументы;
- 5) написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

### **Подготовка кластера**

*Цель подготовки кластера при выполнении самостоятельной работы* - побудить к творческой деятельности, повысить мотивацию к изучению темы, способствовать формированию умений, связанных с анализом различных источников информации. Такая работа позволяет систематизировать информацию по теме и представить ее в визуальной форме.

*Кластер* – прием организации самостоятельной работы, который развивает вариантность мышления, способность устанавливать всесторонние связи и отношения между понятиями изучаемой темы.

*Выполнение задания:*

1. В центре листа бумаги записать ключевое слово (предложение).
2. Далее записать слова или словосочетания, которые связаны с данной темой.
3. По мере поступления идей записывать их на листе бумаги.
4. Затем установить совместно подходящие связи между понятиями и идеями.

### **Составление глоссария**

*Цель составления глоссария при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать повышению уровня информационный культуры; приобретению новых знаний; отра-

ботке необходимых навыков в предметной области учебного курса.

*Глоссарий* — словарь специализированных терминов и их определений.

*Статья глоссария* — определение термина.

*Содержание задания:* сбор и систематизация понятий или терминов, объединенных общей специфической тематикой, по одному либо нескольким источникам.

*Выполнение задания:*

- 1) внимательно прочесть работу;
- 2) определить наиболее часто встречающиеся термины;
- 3) составить список терминов, объединенных общей тематикой;
- 4) расположить термины в алфавитном порядке;
- 5) составить статьи глоссария:
  - дать точную формулировку термина в именительном падеже;
  - объемно раскрыть смысл данного термина.

### **Построение обобщающей таблицы**

*Цель построения обобщающей таблицы при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать усвоению отношений между понятиями или отдельными разделами темы с помощью построения таблицы.

*Обобщающая таблица* — концентрированное представление отношений между изучаемыми феноменами, выраженными в форме переменных.

*Варианты задания:*

- представить функциональные отношения между элементами какой-либо системы, выраженными в тексте в форме понятий или категорий;
- представить междисциплинарные связи изучаемой темы (дисциплины).

### *Правила составления таблицы:*

1) таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;

2) название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;

3) в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;

4) при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;

5) значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;

6) таблица должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;

7) если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;

8) в больших таблицах после каждых пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

## **Построение схемы**

*Цель построения схемы при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать усвоению отношений между понятиями или отдельными разделами темы и отражение их с помощью схемы.

*Схема* — графическое представление определения, анализа или метода решения задачи, в котором используются символы для отображения данных.

*Граф-схема* — графическое изображение логических связей между основными субъектами текста (отношений между условно выделенными константами).

*Варианты задания:*

— представить в наглядной форме иерархические отношения между понятиями;

— представить функциональные отношения между элементами какой-либо системы (раздела), выраженными в тексте в форме понятий или категорий.

*Выполнение задания:*

1) выделить основные понятия, изученные в данном разделе (по данной теме);

2) определить, как понятия связаны между собой;

3) показать, как связаны между собой отдельные блоки понятий;

4) привести примеры взаимосвязей понятий в соответствии с созданной схемой.

## **Составление тематического портфолио**

*Цель составления тематического портфолио при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать развитию способности к систематизации и анализу информации по выбранной теме, работе с эмпирическими данными, со способами и технологиями решения проблем.

*Тематическое портфолио* — материалы, отражающие цель, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы в рамках той или иной темы курса.

Тематическое портфолио состоит из нескольких разделов (согласуются с преподавателем вуза).

*Структура тематического портфолио:*

— сопроводительный текст автора портфолио;

— содержание или оглавление;

— органайзер (схемы, рисунки, таблицы, графики, диаграммы, гистограммы);

— лист наблюдений за педагогическими процессами;

— письменные работы;

— видеофрагменты, компьютерные программы;

— рефлексивный журнал и др.

*Выполнение задания:*

- 1) обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;
- 2) выбрать рубрики и дать им названия;
- 3) найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллектуальной карты, таблицы;
- 4) составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;
- 5) подобрать необходимые источники информации (в том числе интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;
- 6) подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;
- 7) подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео).

### **Выполнение кейс-задания**

*Цель выполнения кейс-задания при подготовке графика самостоятельной работы* - способствовать формированию умения анализировать в короткие сроки большой объем неупорядоченной информации, принятие решений в условиях недостаточной информации.

*Кейс-задание* (англ. *case* — случай, ситуация) — метод обучения, основанный на разборе практических проблемных ситуаций — кейсов, связанных с конкретным событием или последовательностью событий.

*Виды кейсов:* иллюстративные, аналитические, связанные с принятием решений.

*Выполнение задания:*

- 1) подготовить основной текст с вопросами для обсуждения:
- краткое запоминающееся название кейса;

— введение, где упоминаются основные действующие лица кейса, рассказывается об истории вопроса, указывается время начала действия;

— основная часть, где содержится главный массив информации, внутренняя интрига, проблема;

— заключение (в нем решение проблемы, рассматриваемой в кейсе);

2) подобрать приложения с различной информацией, передающей общий контекст кейса (документы, публикации, фото, видео и др.);

3) предложить возможное решение проблемы.

## **Разработка мультимедийной презентации**

*Цели разработки мультимедийной презентации при подготовке графика самостоятельной работы (варианты):*

— способствовать освоению (закреплению, обобщению, систематизации) учебного материала;

— способствовать обеспечению контроля качества знаний по учебной теме;

— способствовать формированию компетенций, обеспечивающих возможность работы с информационными технологиями;

— способствовать становлению общепрофессиональных компетенций.

*Мультимедийная презентация* — представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

*Основные виды мультимедийной презентации:*

— *обучающие и тестовые презентации* (позволяют знакомить с содержанием учебного материала и контролировать качество его усвоения);

— *презентации электронных каталогов* (дают возможность распространять большие объемы информации быстро, качественно и эффективно);

— *электронные презентации и рекламные ролики* (служат для создания имиджа и распространение информации об объекте);

— *презентации — визитные карточки* (дают представление об авторе работы);

— *бытовые презентации* (использование в бытовых целях фотографий и видеоизображений в электронном виде).

*Мультимедийные презентации по назначению:*

— *презентация сопровождения образовательного процесса* (является источником информации и средством привлечения внимания слушателей);

— *презентация учебного или научно-исследовательского проекта* (используется для привлечения внимания слушателей к основной идее или концепции развития проекта с точки зрения его возможной эффективности и результативности применения);

— *презентация информационной поддержки образовательного процесса* (представляет собой обновление банка учебной литературы, контрольных и тестовых заданий, вопросов к итоговой и промежуточной аттестации);

— *презентация-отчет* (мультимедийное сопровождение отчета в виде нескольких фрагментов, логически связанных между собой в зависимости от структуры отчета).

*Выполнение задания:*

1. Этап проектирования:

— определение целей использования презентации;  
— сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.);

— формирование структуры и логики подачи материала;  
— создание папки, в которую помещен собранный материал.

2. Этап конструирования:

- выбор программы MS Power Point в меню компьютера;
- определение дизайна слайдов;
- наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией;
- включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости);
- установка режима показа слайдов (титульный слайд, включающий наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год; содержательный — список слайдов презентации, сгруппированных по темам сообщения; заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список использованных источников и пр.).

3. Этап моделирования — проверка и коррекция подготовленного материала, определение продолжительности его демонстрации.

## **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПОДГОТОВКЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»**

1. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01228-6. —

URL: <https://urait.ru/bcode/489758> (дата обращения: 10.03.2022). — Текст: электронный.

2. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 711 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14492-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/489095> (дата обращения: 10.03.2022). — Текст: электронный.

3. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 400 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07709-4. —

URL: <https://urait.ru/bcode/489404> (дата обращения: 10.03.2022). — Текст: электронный.

4. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01032-9. — URL: <https://urait.ru/bcode/498824> (дата обращения: 10.03.2022). — Текст: электронный.

5. Педагогика в 2 т. Том 1. Общие основы педагогики. Теория обучения : учебник и практикум для вузов / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова, О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк ; под редакцией М. И. Рожкова. — Москва : Юрайт, 2021. — 402 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-

534-06487-2. — URL: <https://urait.ru/bcode/472911> (дата обращения: 10.03.2022). — Текст: электронный.

6. Педагогика в 2 т. Том 2. Теория и методика воспитания : учебник и практикум для вузов / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова, О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк ; под редакцией М. И. Рожкова. — Москва : Юрайт, 2021. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06489-6. — URL: <https://urait.ru/bcode/472926> (дата обращения: 10.03.2022). — Текст: электронный.

7. Педагогика : учебник и практикум для вузов / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08194-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/491025> (дата обращения: 10.03.2022). — Текст: электронный.

8. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для вузов / И. П. Подласый. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 576 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03772-2. — URL: <https://urait.ru/bcode/488574> (дата обращения: 10.03.2022). — Текст: электронный.