Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ КемГУ
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
Факультет психологии и педагогики

Анохина Ася Сергеевна

Методика развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха

Методические указания к практическим/семинарским занятиям
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.03 *Специальное (дефектологическое) образование*
Профиль «Дошкольная дефектология»

Анохина А.С.

Методика развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха: методические указания к практическим/семинарским занятиям фак. психологии и педагогики по направлению подготовки 44.03.03 – «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Дошкольная дефектология» / А.С. Анохина.

В работе изложены методические указания к практическим/семинарским занятиям по дисциплине «Методика развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха»: темы семинарских занятий, вопросы для обсуждения, рекомендуемая литература.

Методические указания предназначены для студентов факультета психологии и педагогики, обучающихся по направлению подготовки 44.03.03 – «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Дошкольная дефектология» (очная форма).

Анохина А.С.
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Текст представлен в авторской редакции

1. Пояснительная записка

Цель практических занятий: обеспечение качественного осознания обучающимися теоретических основ методики развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха, формирование способности самостоятельно осуществлять руководство развитием слухового восприятия и обучением произношению детей с нарушением слуха в дошкольном учреждении.

Задачи:

1. Изучение вопросов теории и методики развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха.
2. Овладение современными средствами, формами организации и методами развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха.
3. Формирование умения анализировать разнообразные системы и теории развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха, использовать современные исследования в организации развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушением слуха в дошкольном учреждении.

2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским/практическим занятиям по учебной дисциплине

При подготовке к практическим занятиям можно дать несколько рекомендаций.

Подготовка к занятию включает 2 этапа: организационный; закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе:

– уясните задание для самостоятельной работы;

– подберите литературу, воспользуйтесь предложенным списком источников, при необходимости дополните его;

– составьте план работы, в котором определите основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повысит организованность в работе.

На втором этапе:

Начните с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальную часть учебного материала необходимо восполнить в процессе самостоятельной работы.

Особое внимание обратите на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. Стремитесь понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Закончить подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволит составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различают четыре типа конспектов:

– план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении;

– текстовый конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника;

– свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом;

– тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

При необходимости обратитесь за консультацией к преподавателю, при этом предварительно продумайте вопросы, которые требуют разъяснения.

Вместе с тем обучающимся на первом занятии по дисциплине, или вместе с методическими материалами по дисциплинам нового семестра выдаётся полный пакет документов: содержание и тематика семинарских занятий; примерные задания в разной тестовой форме и т.п.

Ниже представлена тематика семинарских занятий по разделам.

3. Темы семинарских/практических занятий и их содержание (вопросы для обсуждения) по дисциплине

РАЗДЕЛ 1. **Развитие слухового восприятия.**

Тема 1. **Методы обучения речи глухих детей.**

1. Традиционные методы обучения речи глухих. «Чистый» устный метод.
2. Устный метод с коммуникативно-деятельностным подходом.
3. Верботональный метод.
4. Метод Э.И. Леонгард.
5. Жестовый метод.
6. Билингвальный метод.
7. Метод тотальной коммуникации.

8. Слуховые методы.

Тема 2**. Развитие у ребенка слухоречевого восприятия.**

1. Цель и задачи коррекционной работы по развитию у ребенка слухоречевого восприятия и устной речи.
2. Организация коррекционной работы с ребенком.
3. Принципы тренировки слухового восприятия у ребенка.
4. Процедура обучения ребенка.
5. Создание условий, повышающих интерес ребенка к занятию и способствующих вовлечению в процесс родителей.
6. Коррекционная работа при двусторонней кохлеарной имплантации.

Тема 3. **Слуховой метод реабилитации детей с нарушением слуха, использующих кохлеарные импланты и слуховые аппараты.**

1. Основные положения «слухового» метода реабилитации глухих детей после кохлеарной имплантации. Положение о 4 этапах слухоречевой реабилитации ранооглохших детей после кохлеарной имплантации.
2. Положение о развитии слухового восприятия как приоритетном направлении коррекционной работы.
3. Положение о соотношении спонтанного научения и целенаправленного обучения в развитии слуха.
4. Свойства и соотношение спонтанного научения и целенаправленного обучения у детей с нарушенным слухом в разном возрасте.
5. Положение о ведущей роли родителей и семьи в спонтанном развитии слуха.
6. Сравнение традиционного «устного» и «слухового» методов обучения речи глухих детей.

Тема 4. **Методика развития слухового восприятия у дошкольников с нарушенным слухом.**

1. Условно-двигательная реакция на звук (УДР).
2. Различение, опознавание и распознавание неречевых сигналов и речи:

– различение неречевых звуков;
– различение на слух речевого материала;
– опознавание на слух речевого материала (звукоподражания, слова, словосочетания, фразы);
– распознавание на слух речевого материала (на примере работы над текстом).

3. Использование звукоусиливающей аппаратуры в развитии слухового восприятия:

– использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного использования;
– использование звукоусиливающей аппаратуры индивидуального пользования.

Тема 5. **Формирование условно-двигательной реакции на звук.**
Отработать навыки выработки условно-двигательной реакции на звук.
Тема 6. **Работа по различению, опознаванию и распознаванию акустического материала.**
Сформировать навыки работы по различению, опознаванию и распознаванию неречевых звучаний и речи.
Тема 7. **Формы организации работы по развитию слухового восприятия (РСВ).**

1. Индивидуальные и групповые занятия по развитию слухового восприятия, фронтальные занятия в слуховом кабинете, музыкально-ритмические занятия, общеобразовательные уроки и внеклассная работа.
2. Планирование образовательно-коррекционной работы с детьми с нарушением слуха. Принципы построения программы по развитию слухового восприятия:

   а) глухих детей дошкольного возраста;
   б) глухих детей школьного возраста;
   в) слабослышащих детей дошкольного возраста;
   г) слабослышащих детей школьного возраста.
3. Содержание работы по годам обучения, основные разделы программ и их анализ. Цели и задачи индивидуальных и групповых занятий; их структура, содержание работы, подбор материала, методика проведения.
4. Цели и задачи РСВ на фронтальных занятиях по слуху, структура занятий, содержание и методика работы, виды и приемы работы, развитие слухового восприятия неречевых звучаний и речи. Связь фронтальных занятий с музыкально-ритмическими занятиями. Содержание работы по развитию слухового восприятия на музыкально-ритмических занятиях.
5. Задачи развития слухового восприятия на общеобразовательных уроках. Использование электроакустической аппаратуры. Подбор речевого материала для предъявления на слух на уроке.
6. Цели, задачи, значение и эффективность внеклассной работы по РСВ. Требования, предъявляемые к воспитателю при организации внеклассных мероприятий. Взаимосвязь на работе учителя по РСВ, учителя класса и воспитателя класса.

Тема 8. **Слуховой кабинет и работа сурдопедагога в нем. Планирование и учет работы по РСВ.**

1. Положение о работе слухового кабинета. Назначение слухового кабинета в школах глухих и слабослышащих. Требования к

методическому и техническому обеспечению доступной среды для лиц с нарушением слуха.

2. Организация и содержание работы сурдопедагога в слуховом кабинете. Оказание методической помощи учителям и воспитателям по развитию слухового восприятия. Составление плана методической работы школы по РСВ. Документация сурдопедагога в слуховом кабинете.
3. Единое планирование материала для восприятия на слух на уроках, индивидуальных занятиях и во внеклассное время на основе программы по развитию слухового восприятия и общеобразовательным предметам. Зависимость объема и структуры материала при планировании от индивидуальных особенностей учеников (состояния слуха и навыков восприятия речевого материала).
4. Перспективное и ежедневное планирование.
5. Учет работы по РВС. Повторное исследование тонального слуха детей. Заполнение документации. Проведение 2 раза в год контрольных работ по РСВ. Составление ежегодного отчета по схеме.

Тема 9. **Развитие слухового восприятия у детей после кохлеарной имплантации.**

1. Работа врачей и педагогов медицинских учреждений России в данном направлении. Устройство кохлеарного импланта.
2. Показания к операции. Операция и послеоперационный период. Восприятие звуков окружающего мира в новых условиях.

РАЗДЕЛ 2. **Формирование произношения.**

Тема 1. **Направления коррекционной работы по развитию устной речи.**

1. Формирование произносительной стороны речи.
2. Развитие языковой системы (импрессивный словарь, грамматические представления).
3. Развитие речевых коммуникативных навыков.

Тема 2. **Система фонем русского языка и сенсорная база для усвоения речи.**

1. Механизмы образования и классификация звуков речи.
2. Акустические свойства звуков речи.
3. Употребительность звуков в речи.
4. Сенсорная база для усвоения речи детьми с нарушениями слуха.

Тема 3. **Этапы коррекционной работы по развитию произносительной стороны речи.**

1. Формирование физиологической базы голосообразования.

2. Формирование физиологической базы звукопроизношения.
3. Формирование звукопроизношения.
4. Автоматизация произношения и просодических характеристик речи.

Тема 4. **Использование фонетической ритмики в формировании произношения.**

1. Актуализация теоретических знаний
2. Речевая ритмика как система усложняющихся упражнений.

Тема 5. **Методика обучения произношению детей с нарушениями слуха.**

1. Постановка речевого дыхания, голоса:

2. способы постановки речевого дыхания и голоса (подражания, механический способ, смешанный способ):
   - работа над словом
   - работа над фразой
3. Формирование интонационной стороны речи.

Тема 6. **Методика обучения произношению детей с нарушениями слуха.**

1. Методы формирования произношения:

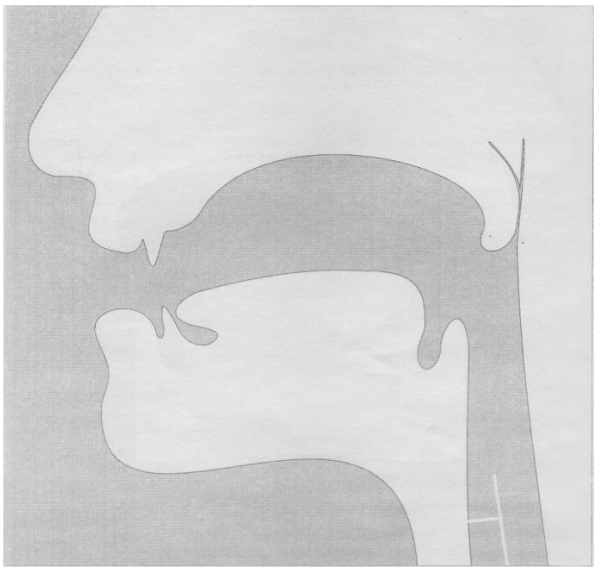
- аналитико-синтетический
- концентрический
- полисенсорный

2. Формирование интонационной стороны речи.

Тема 7. **Система работы над постановкой звуков речи.**

Постановка гласных.

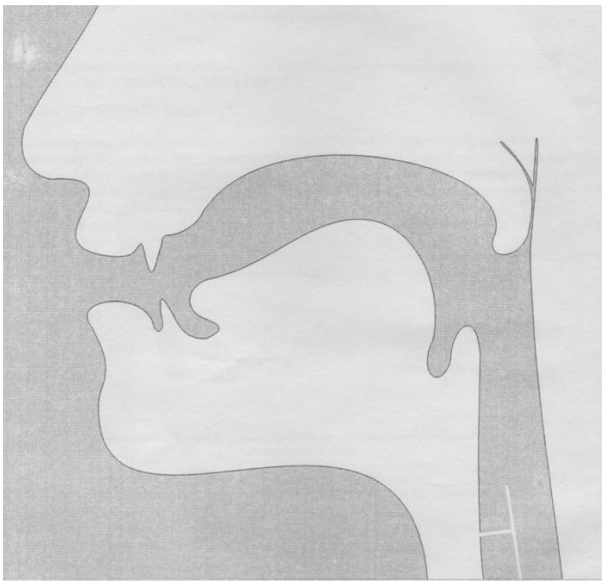
А



Особенности артикуляции. Рот широко открыт. Губы спокойны (не напряжены и не округлены). Кончик языка находится у нижних зубов, язык плоский. Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград.
Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).

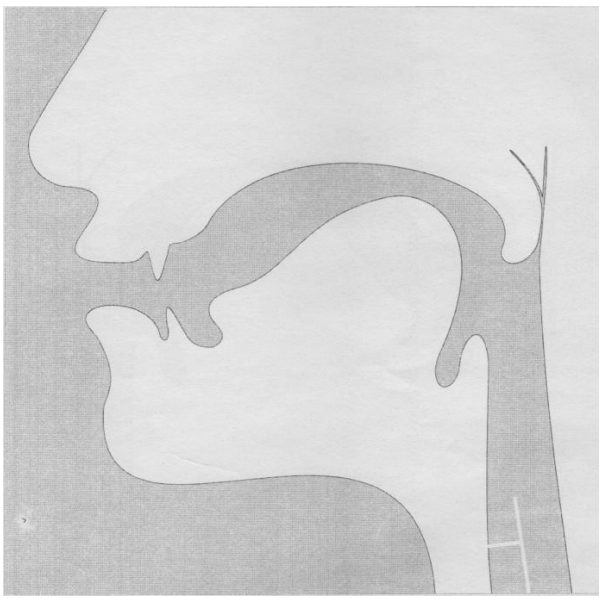
Характеристика. Звук [А] - гласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом.

О



Особенности артикуляции. Губы округлены и выдвинуты вперед. Кончик языка немного отходит от нижних зубов, спинка языка приподнята.
Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград.
Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [О] - гласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом.

У

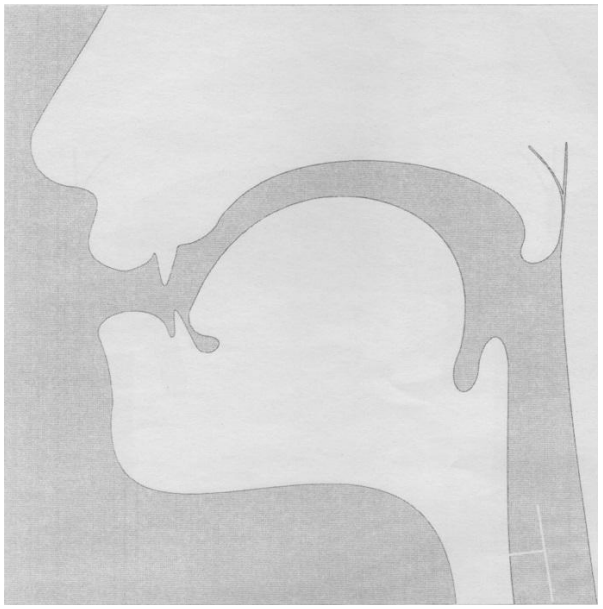


Особенности артикуляции. Губы округлены и сильно выдвинуты вперед. Кончик языка отходит от нижних зубов, спинка языка выгнута.
Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград.
Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [У] - гласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом.

Ы

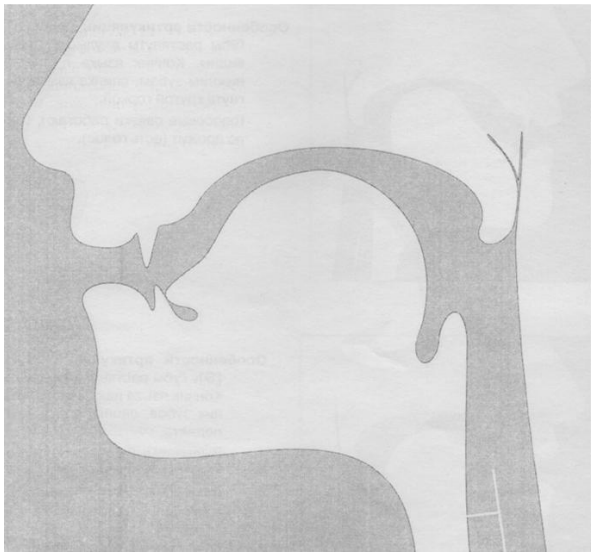
Особенности артикуляции. Губы немного растянуты. Зубы видны. Кончик языка отходит от нижних зубов, спинка языка сильно выгнута.
Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград.
Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Ы] - гласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом.

Э



Особенности артикуляции. Губы растянуты в улыбке. Кончик языка находится у нижних зубов, спинка языка приподнята.
Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград.
Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Э] - гласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом.

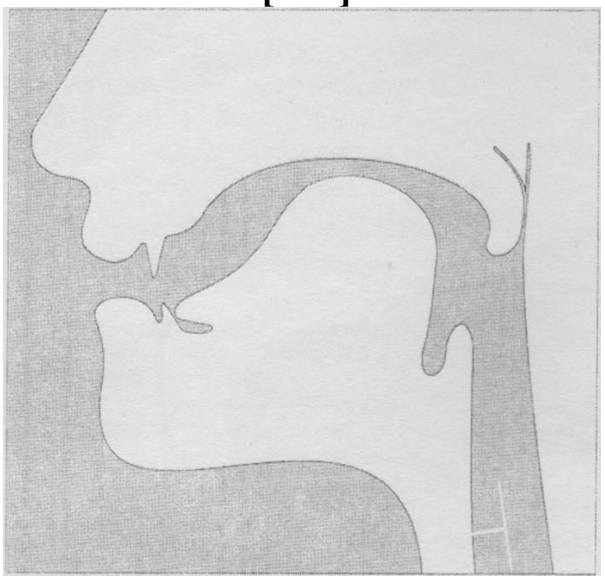
И



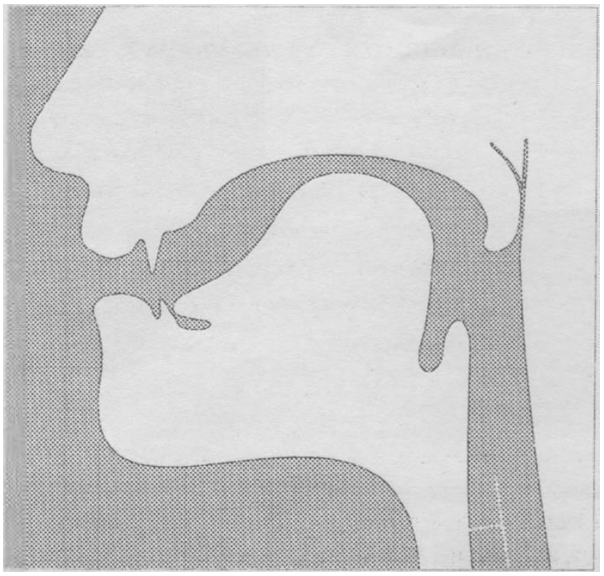
Особенности артикуляции. Губы растянуты в улыбке. Зубы видны. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка сильно выгнута.
Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград.
Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [И] - гласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом.

Постановка дифтонгов

[ЙА]

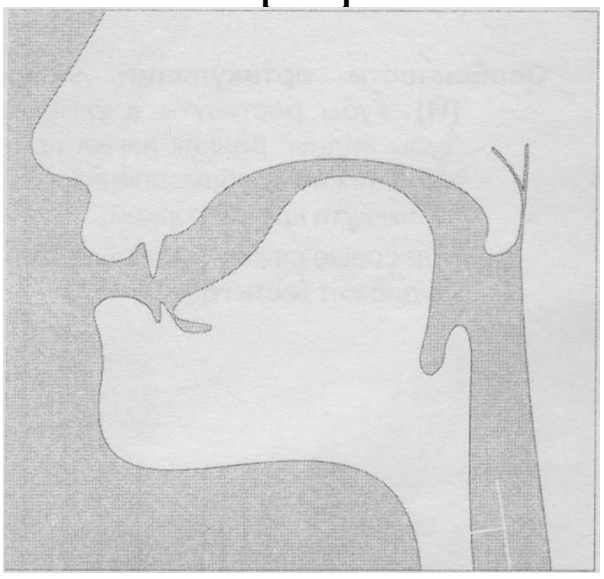


Особенности артикуляции звука [Й]. Губы растянуты в улыбке. Зубы видны. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута крутой горкой. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).

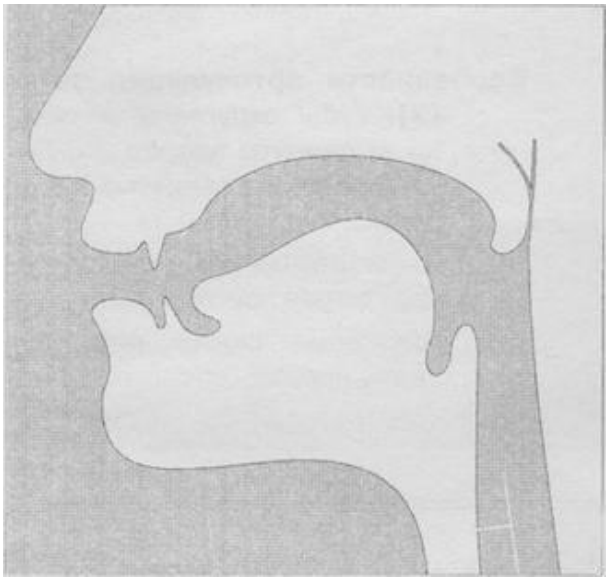


Особенности артикуляции звука [А]. Рот широко открыт. Губы спокойны (не напряжены и не округлены). Кончик языка находится у нижних зубов, язык плоский. Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [ЙА] - гласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом.

[ЙО]



Особенности артикуляции звука [Й]. Губы растянуты в улыбке. Зубы видны. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута крутой горкой. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).

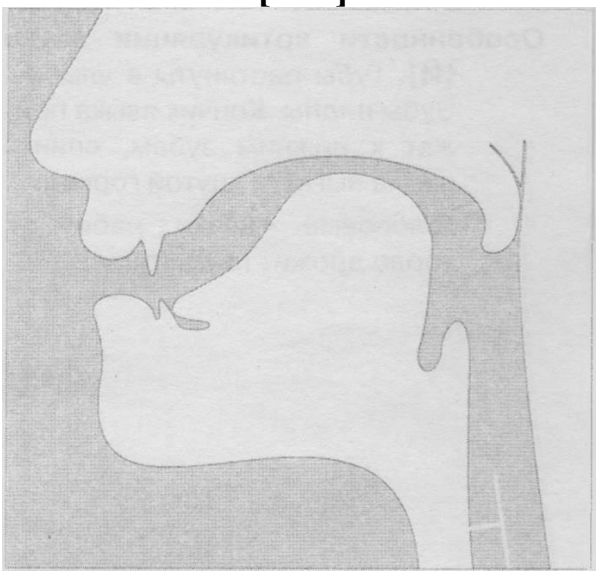


Особенности артикуляции звука [О]. Губы округлены и выдвинуты вперед. Кончик языка немного отходит от нижних зубов, спинка языка приподнята. Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).

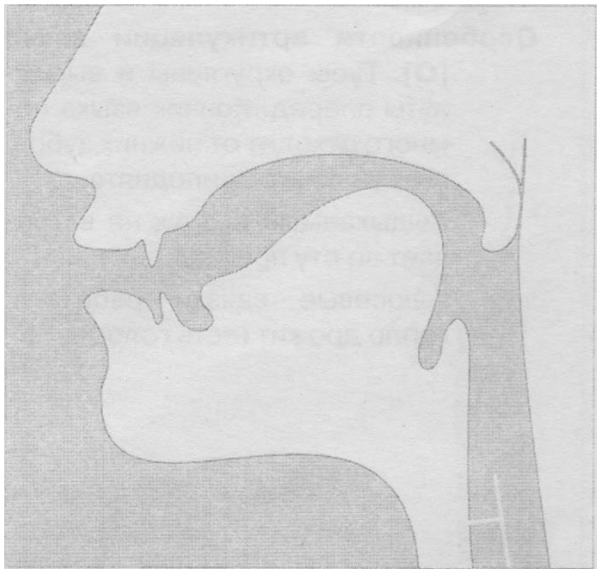
Характеристика. Звук [ЙО] - гласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом.

[ЙУ]



Особенности артикуляции звука

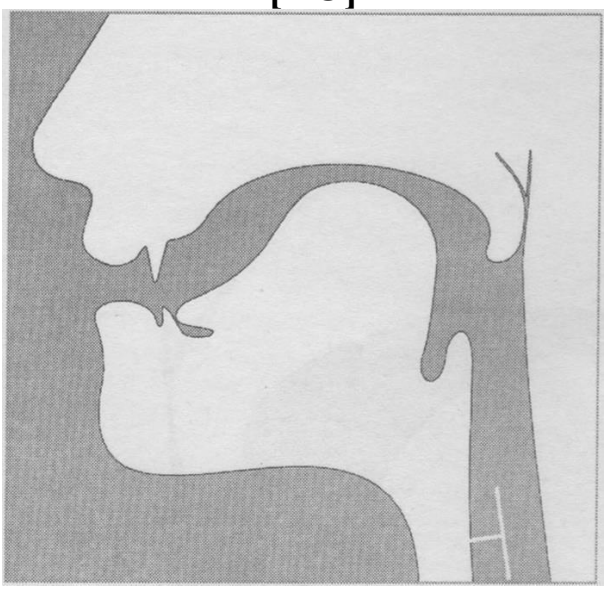


Особенности артикуляции звука [У]. Губы округлены и сильно выдвинуты вперед. Кончик языка отходит от нижних зубов, спинка языка выгнута. Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).

Характеристика. Звук [ЙУ] - гласный.

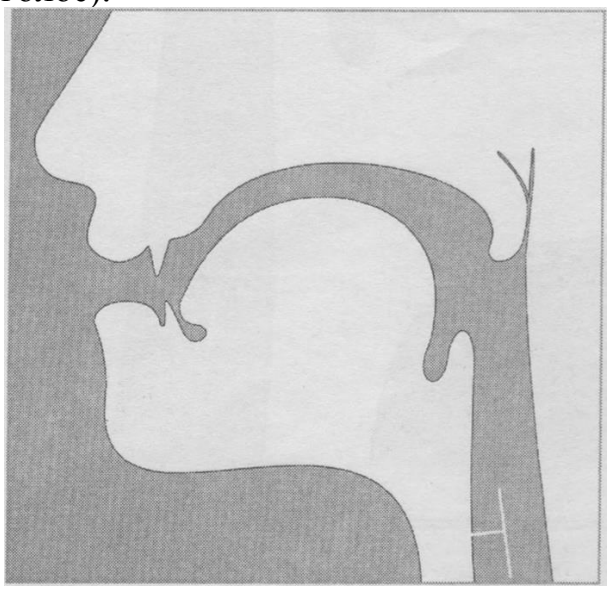
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом

[ЙЭ]



Особенности артикуляции звука [Й].

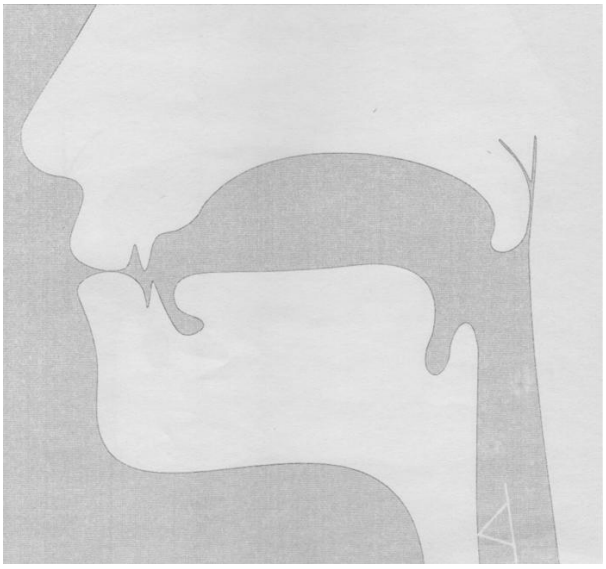
Губы растянуты в улыбке. Зубы видны. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута крутой горкой. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).



Особенности артикуляции звука [Э]. Губы растянуты в улыбке. Кончик языка находится у нижних зубов, спинка языка приподнята. Выдыхаемый воздух не встречает во рту преград. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [ЙЭ] - гласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена красным цветом.

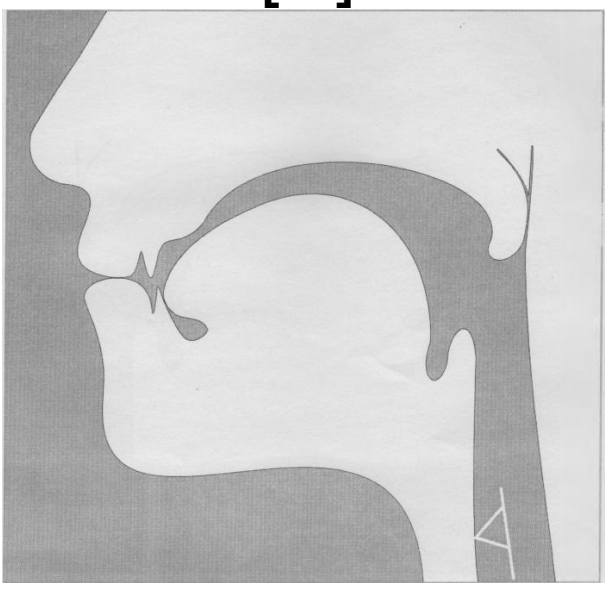
Тема 8. **Система работы над постановкой звуков речи.**
Постановка согласных:
- глухие взрывные п, т, к

П



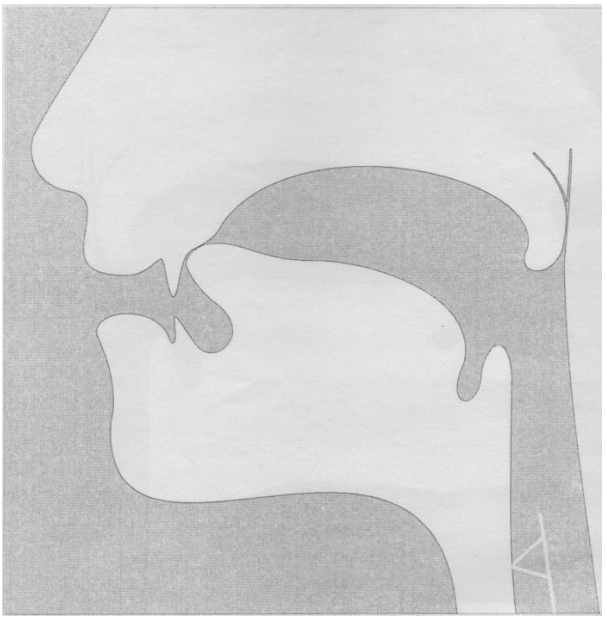
Особенности артикуляции. Губы сомкнуты и размыкаются под напором выдыхаемого воздуха. Кончик языка немного отходит от нижних зубов. Язык плоский. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).
Характеристика. Звук [П] - твердый глухой согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[П’]



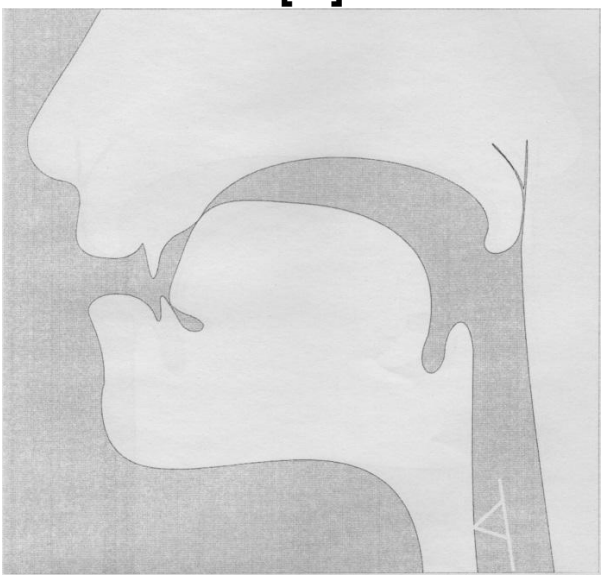
Особенности артикуляции. Губы сомкнуты и размыкаются под напором выдыхаемого воздуха. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).
Характеристика. Звук [ГГ] - мягкий глухой согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

Т



Особенности артикуляции. Кончик языка прижат к верхним зубам, спинка языка опущена. Под напором выдыхаемого воздуха язык отрывается от зубов. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).
Характеристика. Звук [Т] - твердый глухой согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[Т’]



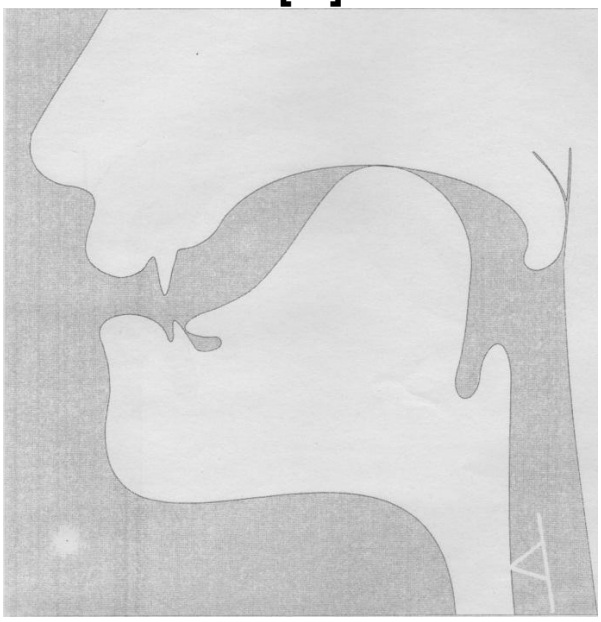
Особенности артикуляции. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута крутой горкой и прижимается передней частью к бугоркам за верхними зубами. Под напором выдыхаемого воздуха передняя часть языка отрывается от бугорков. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).
Характеристика. Звук [Т] - мягкий глухой согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

К

Особенности артикуляции. Кончик языка немного отходит от нижних зубов, спинка языка выгнута крутой горкой и касается нёба. Под напором

выдыхаемого воздуха спинка языка отрывается от нёба. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).
Характеристика. Звук [К] - твердый глухой согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[К’]

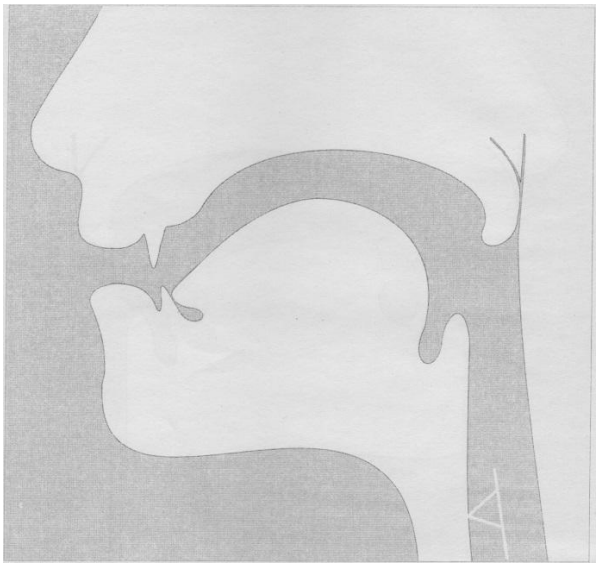


Особенности артикуляции. Кончик языка прижат к нижним зубам. Спинка языка выгнута крутой горкой и касается нёба. Под напором выдыхаемого воздуха спинка языка отрывается от нёба. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).
Характеристика. Звук [К’] - мягкий глухой согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

-

- глухие фрикативные с, ш, х

С

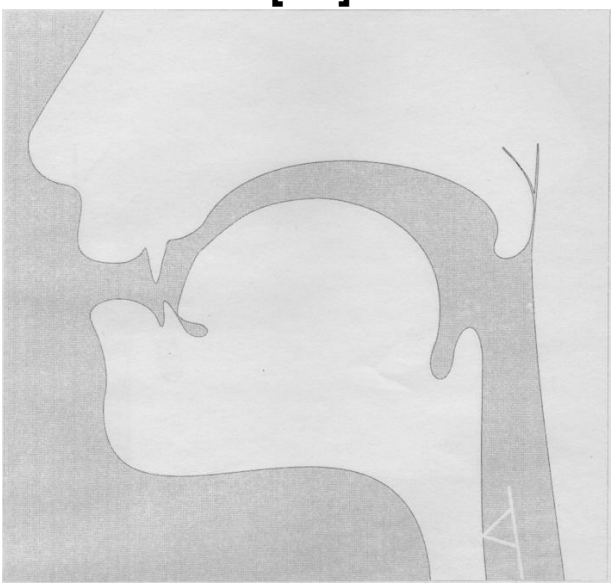


Особенности артикуляции. Зубы сближены. Губы немного растянуты. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка выгнута. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [С] - твердый глухой согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[С’]

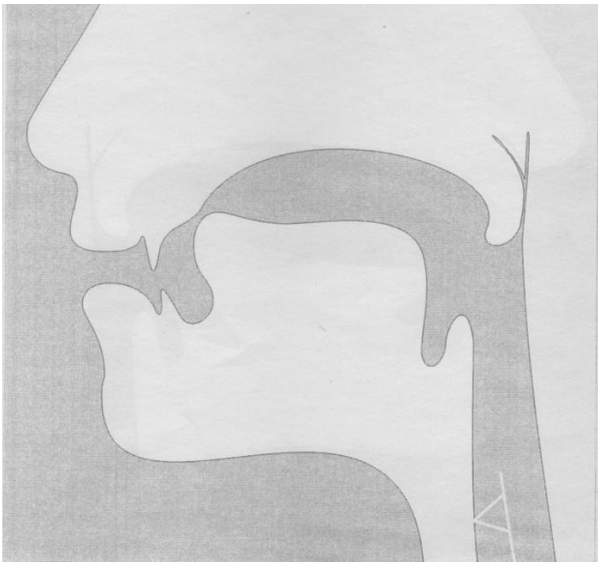


Особенности артикуляции. Зубы сближены. Губы растянуты в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [С'] - мягкий глухой согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

Ш



Особенности артикуляции. Губы выдвинуты впереди округлены. Кончик языка поднят к передней части нёба, но не касается его. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Спинка языка приподнята. Форма языка напоминает чашечку. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [Ш] - всегда твердый глухой согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

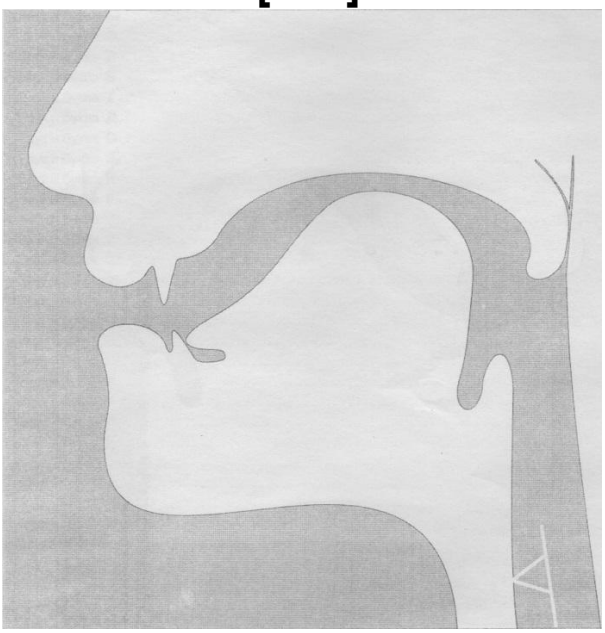
Х

Особенности артикуляции. Кончик языка немного отходит от нижних зубов, спинка языка выгнута крутой горкой. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [Х] - твердый глухой согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[Х ’]

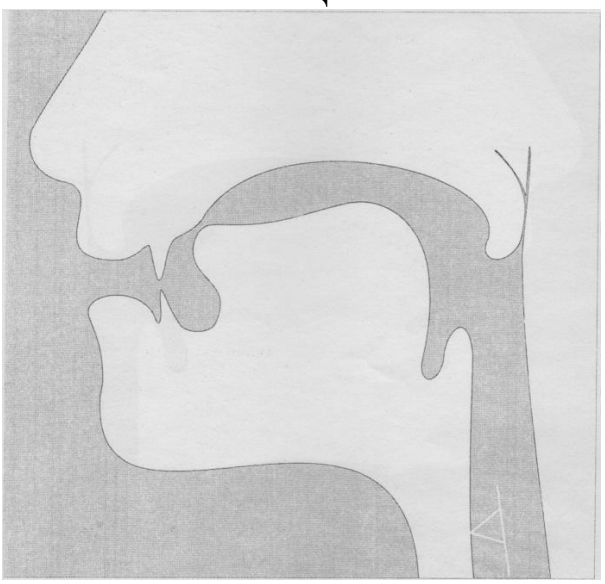


Особенности артикуляции. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута крутой горкой. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [Х'] - мягкий глухой согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

Щ



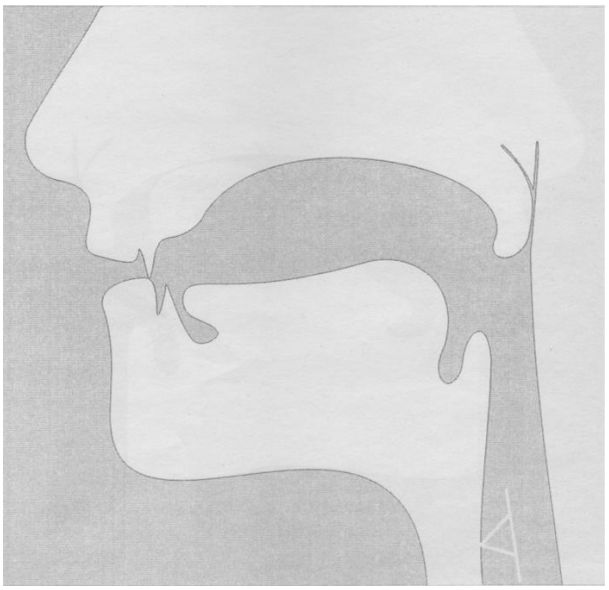
Особенности артикуляции. Губы слегка выдвинуты вперед и округлены. Кончик языка поднят к бугоркам за верхними зубами. Боковые края языка плотно прижаты к верхним коренным зубам. Спинка языка поднята. Язык напряжен. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [Щ] - всегда мягкий глухой согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

- согласные ф, в

Ф



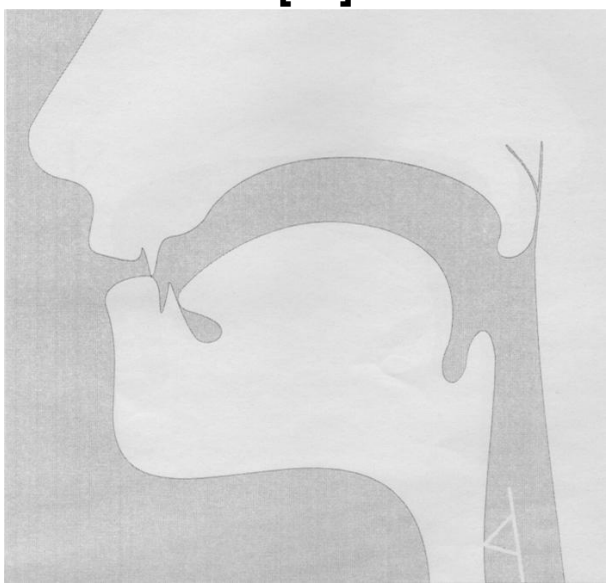
Особенности артикуляции. Нижняя губа немного втянута и прижата к верхним зубам, верхняя губа слегка приподнята. Верхние зубы видны.

Кончик языка немного отходит от нижних зубов, язык плоский. Выдыхаемый воздух прорывается в щель между верхними зубами и нижней губой. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [Ф] - твердый глухой согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[Ф’]

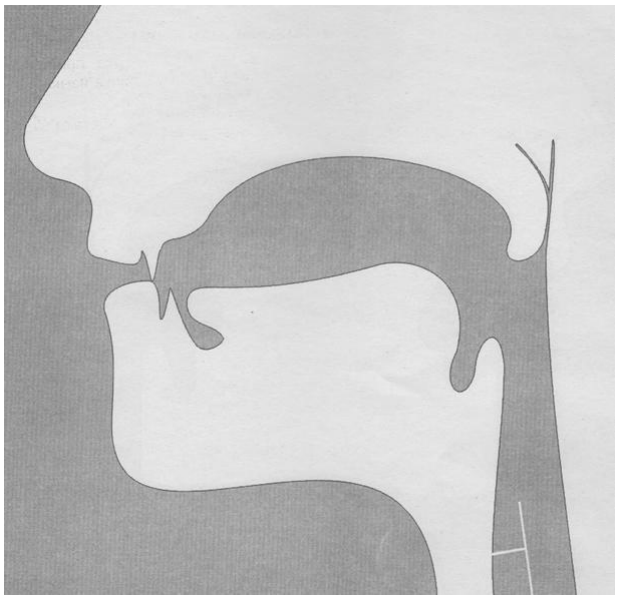


Особенности артикуляции. Нижняя губа немного втянута и прижата к верхним зубам, верхняя губа слегка приподнята. Верхние зубы видны. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута. Выдыхаемый воздух прорывается в щель между верхними зубами и нижней губой. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [Ф‘] - мягкий глухой согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

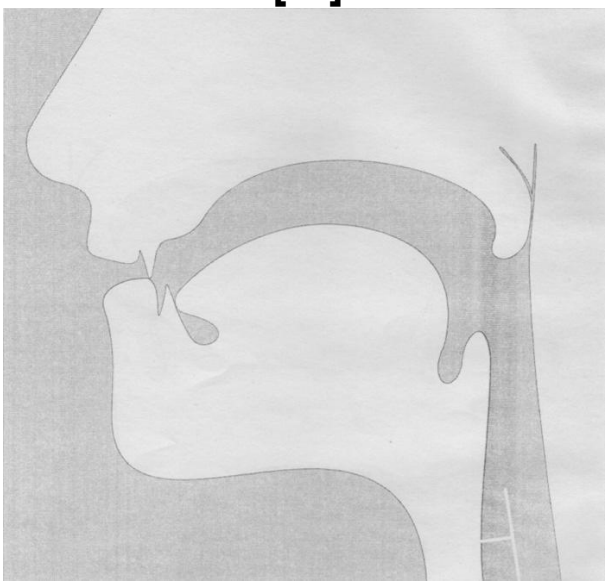
В



Особенности артикуляции. Нижняя губа немного втянута и прижата к верхним зубам, верхняя губа слегка приподнята. Верхние зубы видны.

Выдыхаемый воздух прорывается в щель между верхними зубами и нижней губой. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [В] - твердый звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

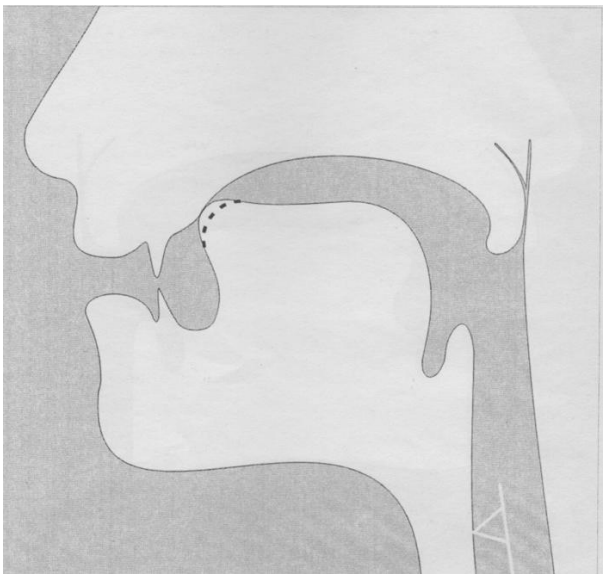
[В’]



Особенности артикуляции. Нижняя губа немного втянута и прижата к верхним зубам, верхняя губа слегка приподнята. Верхние зубы видны. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута. Выдыхаемый воздух прорывается в щель между верхними зубами и нижней губой. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [$В^1$] - мягкий звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

- Аффрикаты

Ч



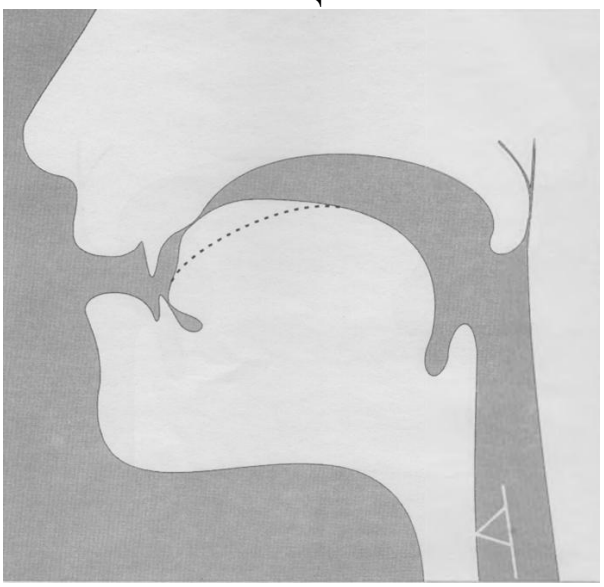
Особенности артикуляции. Губы слегка выдвинуты вперед и округлены. Кончик языка касается нёба (за бугорками). Боковые края языка плотно

прижаты к верхним коренным зубам. Спинка языка поднята. Под напором выдыхаемого воздуха кончик языка отрывается от нёба. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [Ч] - всегда мягкий глухой согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

Ц



Особенности артикуляции. Вначале спинка языка круто выгнута и касается бугорков за верхними зубами, кончик языка упирается в нижние зубы. Затем спинка языка опускается до положения, занимаемого при произнесении звука [С], а кончик языка остается на месте. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Характеристика. Звук [Ц] - всегда твердый глухой согласный.

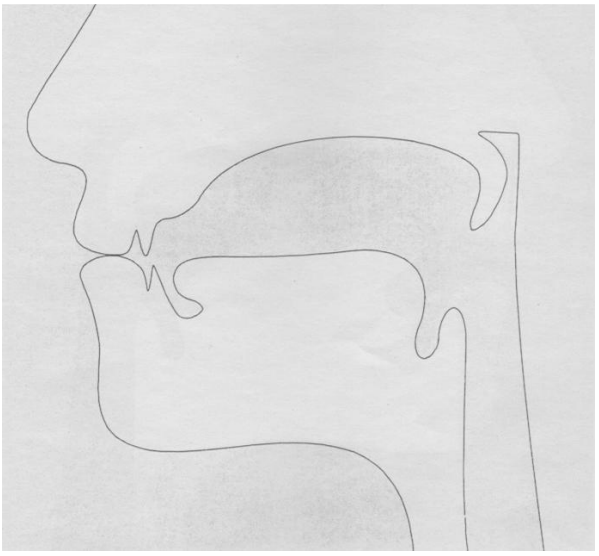
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

Тема 9. **Система работы над постановкой звуков речи.**

Постановка согласных:

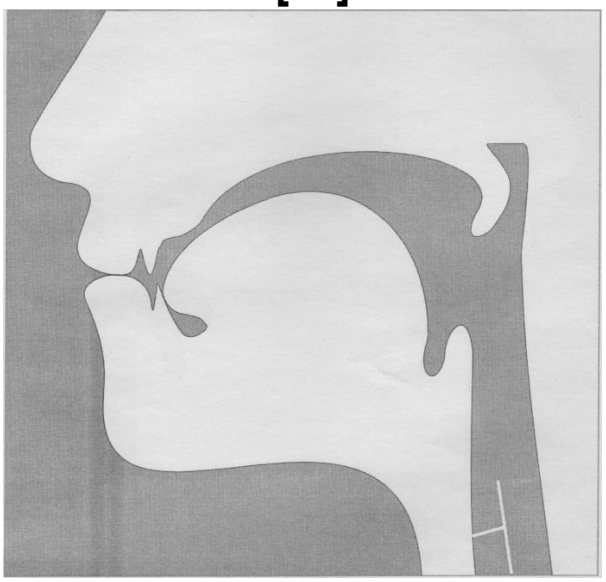
- носовые м, н

М



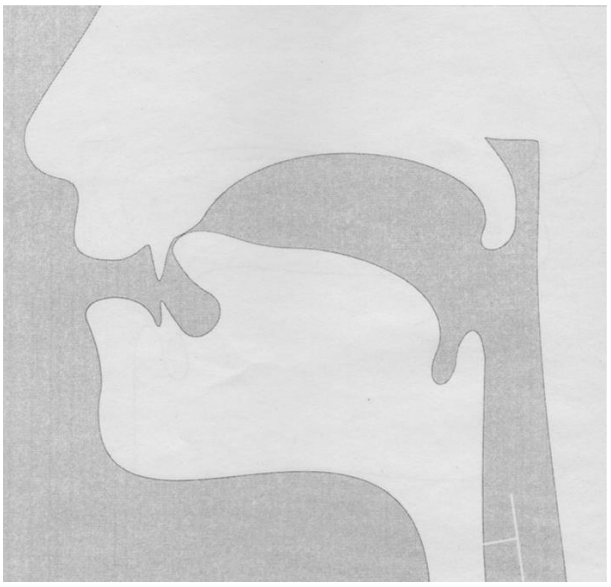
Особенности артикуляции. Губы сомкнуты и не размыкаются, выдыхаемый воздух проходит через нос. Кончик языка немного отходит от нижних зубов, язык плоский. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [М] - твердый звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[М’]



Особенности артикуляции. Губы сомкнуты и не размыкаются, выдыхаемый воздух проходит через нос. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [М'] - мягкий звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

Н



Особенности артикуляции. Кончик языка прижат к верхним зубам, спинка языка опущена. Выдыхаемый воздух проходит через нос. Гэлосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).

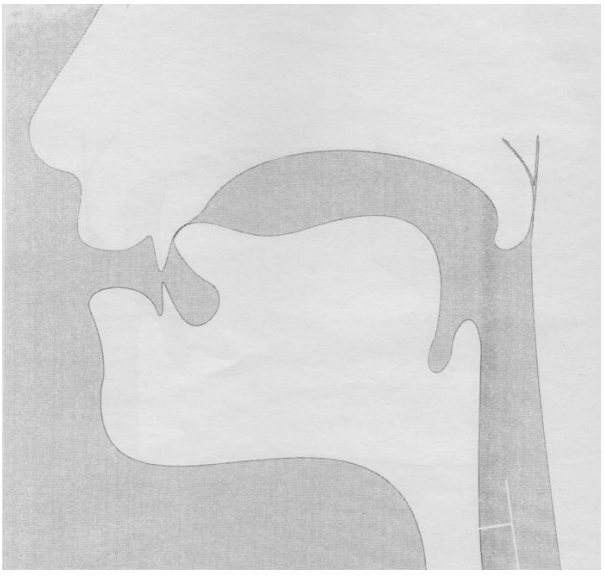
Характеристика. Звук [Н] - твердый звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[Н’]

Особенности артикуляции. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута крутой горкой и прижимается передней частью к бугоркам за верхними зубами. Выдыхаемый воздух проходит через нос. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [1-Г] - мягкий звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

- боковой звук л

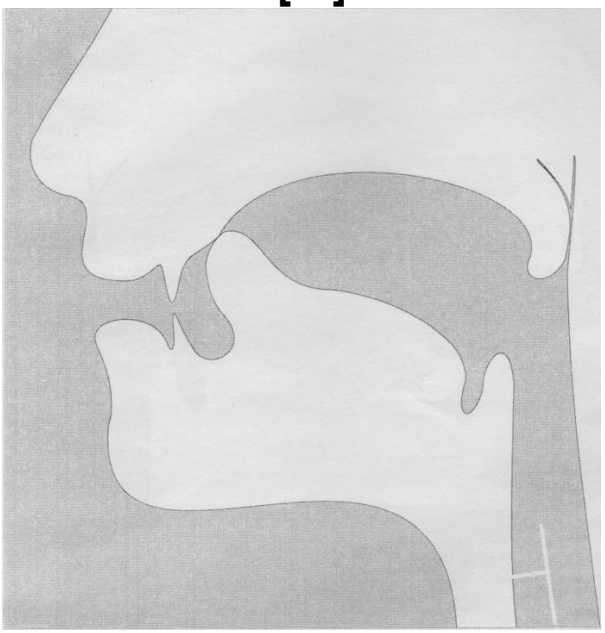
Л



Особенности артикуляции. Кончик языка упирается в верхние зубы или в бугорки за верхними зубами. Средняя часть спинки языка опущена, задняя часть спинки языка поднята, боковые края языка опущены. Форма языка

напоминает седло. Выдыхаемый воздух проходит по бокам языка. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Л] - твердый звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

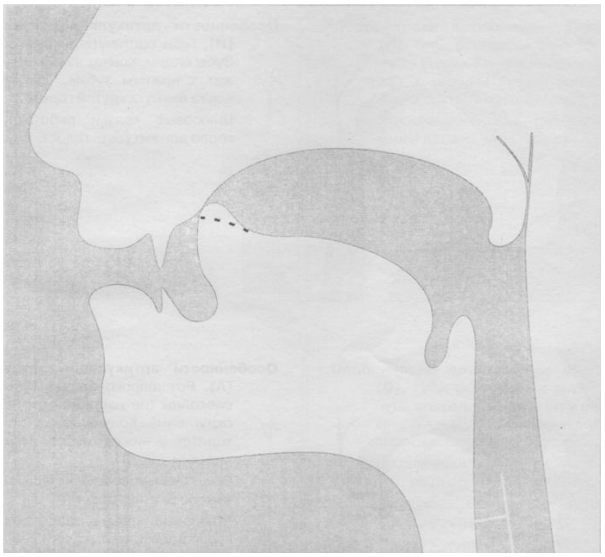
[Л’]



Особенности артикуляции. Губы растянуты в улыбке. Передняя часть языка касается бугорков за верхними зубами. Средняя часть спинки языка приподнята. Задняя часть спинки языка опущена. Язык напряжен. Выдыхаемый воздух проходит по бокам языка. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Л'] - мягкий звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

- вибрант р

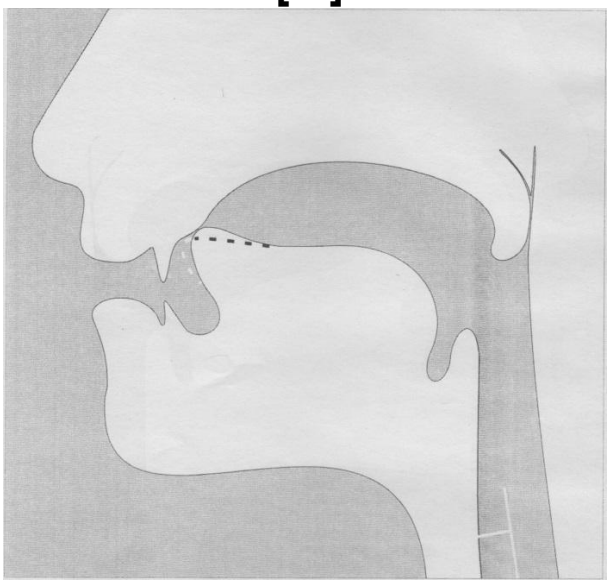
Р



Особенности артикуляции. Кончик языка касается бугорков за верхними зубами. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Форма

языка напоминает ложечку. Под напором выдыхаемого воздуха кончик языка дрожит. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Р] - твердый звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

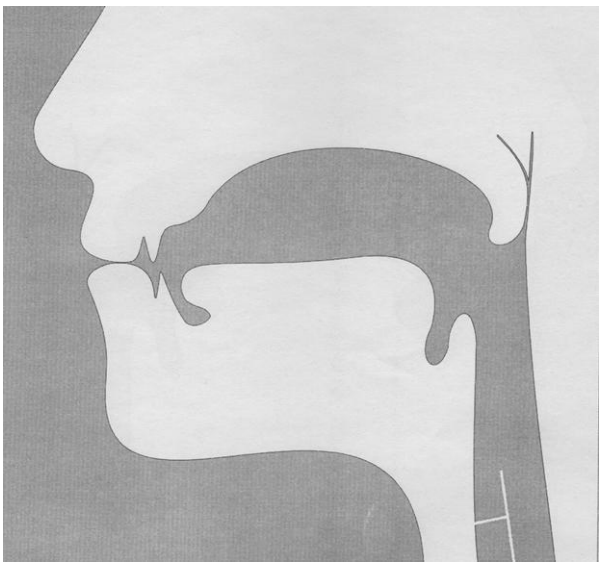
[Р’]



Особенности артикуляции. Губы немного растянуты. Передняя часть языка касается бугорков за верхними зубами или верхних зубов. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Спинка языка приподнята. Язык напряжен. Под напором выдыхаемого воздуха кончик языка дрожит. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Р'] - мягкий звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

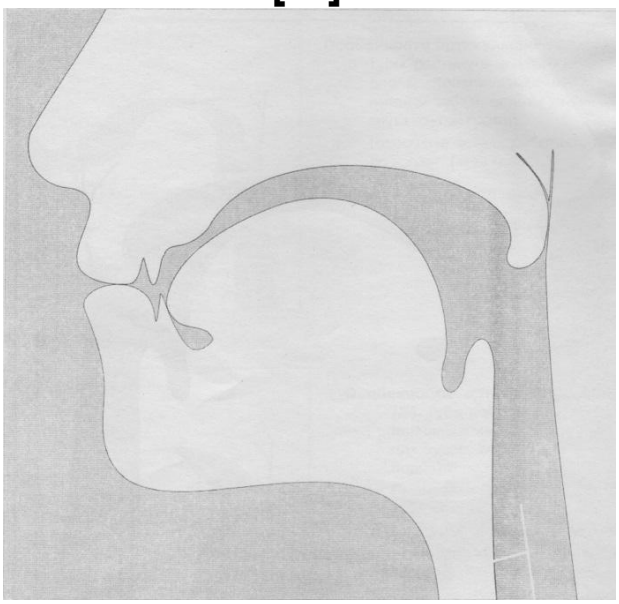
- взрывные звонкие б, д, г

Б



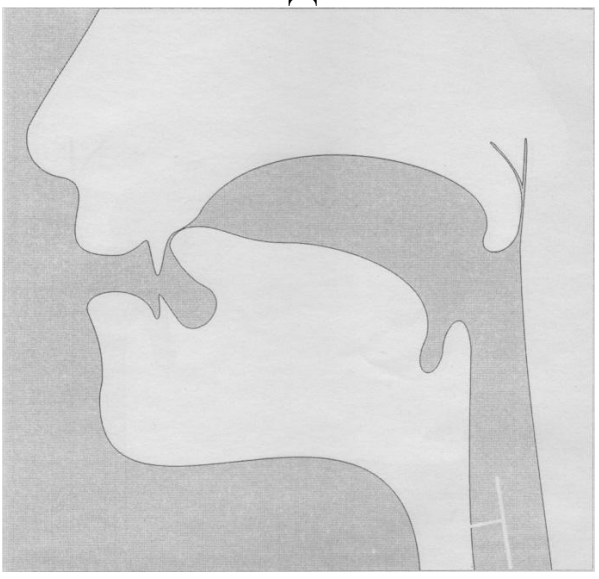
Особенности артикуляции. Губы сомкнуты и размыкаются под напором выдыхаемого воздуха. Кончик языка немного отходит от нижних зубов. Язык плоский. Голосовые связки отдыхают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Б] - твердый звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[Б’]



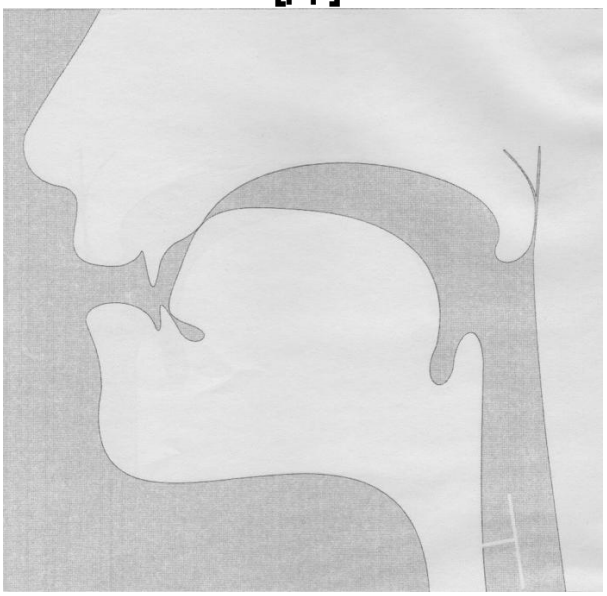
Особенности артикуляции.
Губы сомкнуты и размыкаются под напором выдыхаемого воздуха. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Б’] - мягкий звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

Д



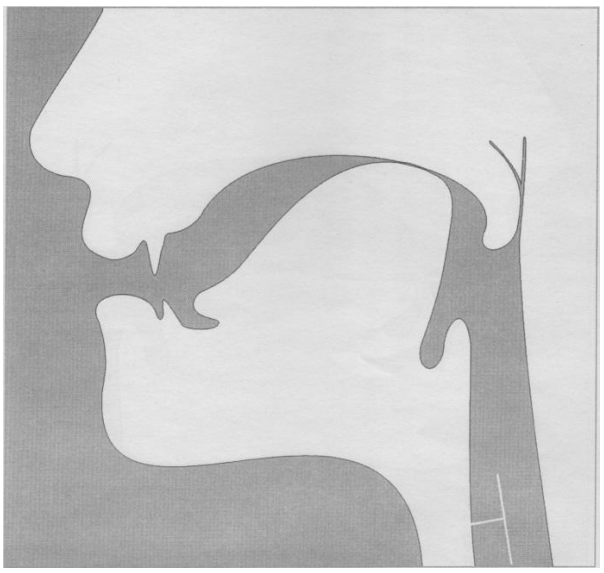
Особенности артикуляции. Кончик языка прижат к верхним зубам, спинка языка опущена. Под напором выдыхаемого воздуха язык отрывается от зубов. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Д] - твердый звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[Д’]



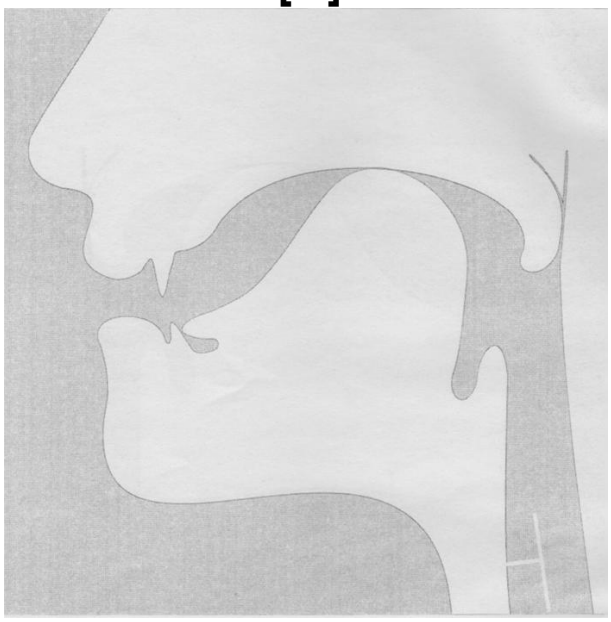
Особенности артикуляции. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута крутой горкой и прижимается передней частью к бугоркам за верхними зубами. Под напором выдыхаемого воздуха передняя часть языка отрывается от бугорков. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Д’] - мягкий звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

Г



Особенности артикуляции. Кончик языка немного отходит от нижних зубов, спинка языка выгнута крутой горкой и касается нёба. Под напором выдыхаемого воздуха спинка языка отрывается от нёба.
Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [Г] - твердый звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[Г’]



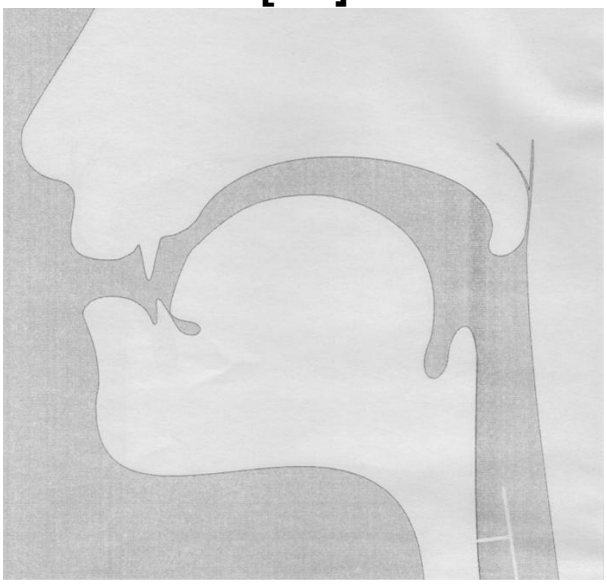
Особенности артикуляции. Кончик языка прижат к нижним зубам. Спинка языка выгнута крутой горкой и касается нёба. Под напором выдыхаемого воздуха спинка языка отрывается от нёба. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук *[Г]* - мягкий звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

фрикативные звонкие з, ж

З

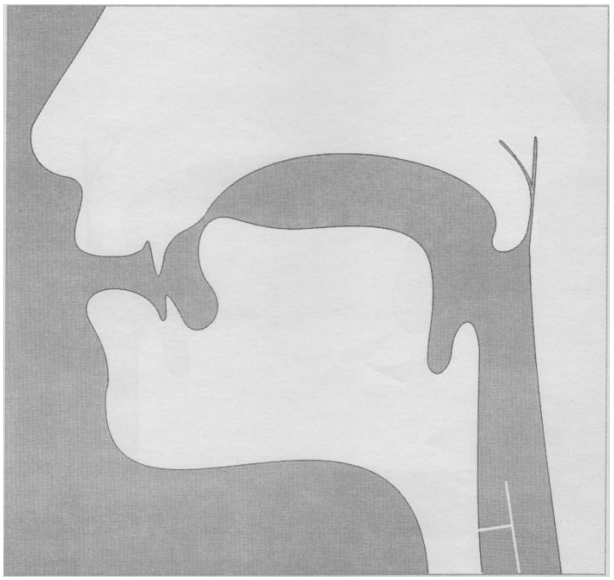
Особенности артикуляции. Зубы сближены. Губы немного растянуты. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка выгнута. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [З] - твердый звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена синим цветом.

[З ’]



Особенности артикуляции. Зубы сближены. Губы растянуты в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).
Характеристика. Звук [З’] - мягкий звонкий согласный.
Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

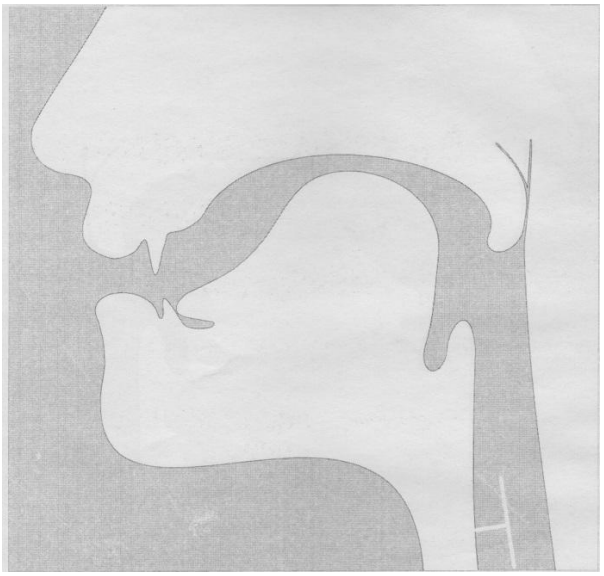
Ж



Особенности артикуляции. Губы выдвинуты вперед и округлены. Кончик языка поднят к передней части нёба, но не касается его. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Спинка языка приподнята. Форма языка напоминает чашечку.

Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет» ; под ред. Е.Г. Речицкая. - М.

Й



Особенности артикуляции звука [Й]. Губы растянуты в улыбке. Зубы видны. Кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнута крутой горкой. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).

Характеристика. Звук [Й] - всегда мягкий звонкий согласный.

Обозначение буквы цветом. Буква окрашена зеленым цветом.

Рекомендуемая литература:

Основная учебная литература

1. Кузьмичева, Е. П. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования / Е.П. Кузьмичева, Е.З. Яхнина; под ред. Н. М. Назаровой. – 2-е издание; стереотипное. –- Москва: Академия, 2014. – 336 с. – ISBN 978-5-4468-0701-7. –- Текст : непосредственный.

Дополнительная учебная литература

1. Беляева, О. Л. Теория и практика современной дошкольной сурдопедагогики : учебное пособие / О. Л. Беляева, О. Г. Давыдова. — Красноярск : КГПУ им. В.П. Астафьева, 2017. — 232 с. — ISBN 978-5-00102-171-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/167671 (дата обращения: 22.02.2023).
2. Беляева, О. Л. Организационно-педагогические условия развития слухоречевого восприятия и устной речи у старших дошкольников с кохлеарными имплантами в ДОУ комбинированного вида : монография / О. Л. Беляева, М. В. Ступакова. — Красноярск : КГПУ им. В.П. Астафьева, 2016. — 158 с. — ISBN 978-5-00102-082-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/167665 (дата обращения: 22.02.2023).
3. Королева, И. В. Помощь детям с нарушением слуха. Рекомендации для родителей и специалистов / И. В. Королева. — Санкт-Петербург : КАРО, 2019. — 304 с. — ISBN 978-5-9925-1130-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/164153 (дата обращения: 22.02.2023).

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет» ; под ред. Е.Г. Речицкая. - М.

1. Электронно-библиотечная система "Лань"» - http://e.lanbook.com Договор № 16-ЕП от 19 марта 2019 г., срок действия - до 02.04.2020 г., Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.
2. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com Договор № 44/2017 от 21.02.2017 г., Доп. соглашение №1 от 01.02.2018 г., срок до 15.03.2020 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) - http://biblioclub.ru Контракт № 010-01/19 от 12.03.2019 г., срок до 14.02.2020 г.. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, неограниченный, с домашних ПК – авторизованный.
4. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - www.biblio-online.ru. Договор № ЕП 1-ЭБС/44-2019 от 11.03.2019 г., срок до 16.02.2020 г. Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.
5. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», https://dlib.eastview.com
6. Научная электронная библиотека – http://elibrary.ru Доступ к отдельным периодическим изданиям.
7. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - https://icdlib.nspu.ru НФИ КемГУ является участником и пользователем МЭБ. Договор о присоединении к МЭБ от 15.10.2013 г, доп. соглашение от 01.04.2014 г. (договор бессрочный). Доступ из локальной сети НФИ КемГУ свободный, с домашних ПК – авторизованный.