



Кузбасский
гуманитарно-
педагогический
институт

Кемеровский
государственный
университет

— 1939



Факультет психологии
и педагогики

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ КемГУ
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00

471086fad29a3b30e244e728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fd6436

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
654027, г. Новокузнецк, пр-т Пионерский, 13

Кафедра психологии и общей педагогики

Е. В. Дворцова

ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КУРСОВЫХ РАБОТ

*Методические указания к написанию курсовых работ
для обучающихся по направлению подготовки
37.03.01 Психология*

Новокузнецк
2023

Настоящие методические указания являются составной частью методического обеспечения учебной дисциплины требования к написанию, подготовке, оформлению курсовых работ и содержат рекомендации к написанию, подготовке, оформлению курсовых работ

Методические указания предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 37.03.01 Психология

Текст представлен в авторской редакции

Дворцова Е.В.

Требования к написанию и оформлению курсовых работ: метод.указания к написанию курсовых работ для студентов ф-та психологии и педагогики, обучающихся по направлению подготовки 37.03.03 Психология / Е.В. Дворцова. – перераб. и доп. - Кузбасский гум-пед. инст. Кемеров. гос. ун-та.– Новокузнецк: КГПИ КемГУ, 2023. – 19с. – Текст : непосредственный.

Рекомендовано
на заседании кафедры
психологии и общей педагогики
(протокол № 7 от 07.03.2023г.)
Заведующая кафедрой
А.И. Алонцева

Утверждено
методической комиссией
факультета психологии и
педагогики
(протокол № 6 от 22.03.2023г.)
Председатель метод.комиссии
О.С. Серёгина

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

1. ОБЩАЯ СТРУКТУРА СЕМЕСТРОВОЙ И КУРСОВОЙ РАБОТЫ

- 1.1. Постановка проблемы
- 1.2. Формулирование темы исследования
- 1.3. Определение методологии исследования

2. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

- 2.1. Технические требования
- 2.2. Правила оформления сокращений и буквенных аббревиатур
- 2.3. Правила оформления таблиц, рисунков, графиков, формул,

СИМВОЛОВ

- 2.4. Правила оформления библиографического списка
- 2.5. Правила оформления ссылок на литературные источники
- 2.6. Правила оформления приложений

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Типичные ошибки при оформлении семестровых и курсовых работ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Рецензия на курсовую работу

1. ОБЩАЯ СТРУКТУРА СЕМЕСТРОВОЙ И КУРСОВОЙ РАБОТЫ

1.1. Постановка проблемы

Семестровая и курсовая работа представляет собой эмпирическое исследование, включающее следующие шаги:

1. организационный этап;
 - постановка проблемы;
 - формулирование темы исследования;
 - определение методологии исследования;
 - теоретическое изучение литературы;
 - подбор психодиагностических методов и методик;
 - формирование выборки;
 - организация базы исследования;
2. эмпирический этап;
 - проведение исследования;
3. этап обработки данных;
 - обработка полученных результатов;
 - математико-статистическая обработка данных;
4. интерпретационный этап;
 - описание и оформление результатов;
 - разработка рекомендаций.

Любое эмпирическое исследование начинается с постановки проблемы. Проблема – отсутствие достаточной информации в какой-то области знаний/науки, либо существование противоречащих друг другу видов информации.

Проблема вашего исследования раскрывается в актуальности.

Актуальность – это начало вашей научной работы. Именно в актуальности вы должны обнаружить существование дефицита или противоречия знаний в науке, осознать потребность в достижении этих знаний.

Убедить, что проблема существует необходимо в литературном обзоре (I глава):

- а) дать характеристику степени исследованности проблемы
- б) отметить насколько она изучена в целом, а также ее отдельные аспекты.

1.2. Формулирование темы исследования

Тема исследования должна соотноситься с объектом и предметом дисциплины, в рамках которой осуществляется написание научной работы.

В теме, должно найти отражение (прямо или косвенно) заключенное в проблеме противоречие. Формулировка темы одновременно фиксирует определенный этап уточнения и локализации проблемы.

1.3. Определение методологии исследования

Методология исследования включает цель, задачи, гипотезу, объект, предмет, объем выборки, методы, методики исследования.

Объект – то, на что направлен процесс познания.

Предмет – это свойства, стороны, отношения реальных объектов, рассматриваемые в определенных исторических условиях.

Гипотеза – обоснованное предположение об искомом результате, вытекающее из теории, которое еще не подтверждено или опровергнуто.

Виды гипотез:

- о явлении;
- о связи между явлениями;
- о причинной связи между явлениями (эксперимент).

Цель – это желаемый конечный результат.

Основные виды целей психологического исследования:

- описание характеристик психического явления;
- выявление взаимосвязей психических явлений;
- изучение возрастной динамики явления и др.

Задачи – это пути и средства достижения цели. Важно не путать задачи исследования с описанием плана исследования. План исследования всегда одинаков (к какой теме исследования вы бы не применили сформулированные задачи), а задачи исследования всегда уникальны и помогают понять логику конкретной исследовательской мысли.

Метод – это совокупность приемов и операций практического и теоретического освоения действительности; способ достижения результатов в познании предмета и объекта изучения.

Методика – процедуры или техники сбора данных.

Выборка – любая подгруппа элементов (испытуемых, респондентов), выделенная из генеральной совокупности для проведения исследования.

План оформления семестровой и курсовой работы:

- 1) титульный лист;
- 2) оглавление;
- 3) введение.

План введения:

- актуальность;
- объект;
- предмет;
- гипотеза;
- цель;
- задачи;
- методы;
- методики;
- выборка;
- методологические принципы;
- теоретико-методологическая основа исследования;
- практическая значимость;

4) Глава 1., как правило, носит название: «Теоретический анализ изучаемой проблемы» (сущность исследуемой проблемы, различные подходы к решению, изложение собственной позиции студента).

Обычно семестровая и курсовая работа состоит из трех глав. Первая глава носит теоретический характер. В теоретической части, на основании изучения соответствующих, литературных источников, научно-исследовательских работ и материалов, в том числе размещенных на официальных сайтах сети Internet, должна быть раскрыта:

- 1) сущность рассматриваемой проблемы;
- 2) состояние ее решения на современном этапе;
- 3) анализ различных точек зрения ученых и специалистов на решение заявленной проблемы.

Эта глава семестровой и курсовой работы может состоять из нескольких параграфов в зависимости от темы и поставленных задач, однако все они должны быть объединены логической связью и раскрывать предмет и объект исследования.

5) Глава 2., как правило, носит название: «Организация и методы исследования...»

В этой главе должна быть детально раскрыта организация исследования: описаны основные этапы исследования, дана подробная характеристика выборки испытуемых (по полу, возрасту, образованию и другим существенным для исследования социально-демографическим характеристикам), описаны применяемые методы и методики.

6) Глава 3., как правило, носит название: «Эмпирическое исследование...».

Организация и методы психологического исследования (цель, объект, предмет, гипотеза, этапы, методы и методики исследования). Результаты психологического исследования (количественная и качественная обработка результатов исследования, графическое представление результатов исследования, выводы).

Первая и третья глава должны иметь вывод по главе и быть соразмерными по объему. Объем второй главы может быть несколько меньше.

7) Выводы.

Выводы по к семестровой и курсовой работе чаще всего формулируются в соответствии с задачами, поставленными в исследовании.

8) Заключение.

Здесь в обобщенной форме представляется основной результат работы, подтверждается, что цель исследования достигнута и указывается, подтверждена или опровергнута гипотеза исследования. Кроме того здесь намечаются дальнейшие перспективы данного исследования.

9) Список используемых источников.

В него включаются названия всех литературных источников, ресурсов Internet, на которые даны ссылки в тексте семестровой и курсовой работы.

Основные требования, предъявляемые к списку использованных источников:

- соответствие теме курсовой работы (проекта) и полнота отражения всех аспектов ее рассмотрения;
- все ссылки в тексте должны быть отражены в списке использованных источников, и все источники из библиографического списка должны проходить по тексту в виде ссылок.
- источники в списке располагаются в алфавитном порядке
- количество использованных источников, не меньше 25.
- не менее 20 % от общего числа литературных источников должна быть не старше 5 лет.

10) Приложение.

В приложения вносятся громоздкие материалы (например, большие таблицы, графики, блок-схемы и т.п.), инструкции, образцы бланков, вспомогательные методические материалы и расчеты и т.п. В приложении обязательно должны быть образец пакета диагностических методик и сводная таблица данных.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху страницы справа слова «Приложение» и номера его обозначения. Приложение должно иметь заголовок, который записывается симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой (Пример 1: Приложение 1.).

Пример 1 – Представление в работе приложения

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Изучение направленности личности (В. Смекал и М. Кучер)

Инструкция. На каждый пункт анкеты возможны 3 ответа, обозначенные буквами А, В, С. Из ответов на каждый пункт выберите тот, который лучше всего выражает вашу точку зрения, который для вас наиболее ценен или больше всего соответствует правде.

Над вопросами не думайте слишком долго: первый выбор обычно бывает самым лучшим. Время от времени контролируйте себя: правильно ли вы записываете ответы, в те ли столбцы, везде ли проставлены буквы. Если обнаружится ошибка, исправьте её.

Текст опросника

1. Больше всего удовлетворение в жизни даёт:
 - А. Оценка работы.
 - В. Сознание того, что работа выполнена хорошо.
 - С. Сознание, что находишься среди друзей.
2. Если бы я играл в футбол, то хотел бы быть:
 - А. Тренером, который разрабатывает тактику игры.
 - В. Известным игроком.
 - С. Выбранным капитаном команды.
3.

Курсовая работа должна иметь объем порядка 40 страниц машинописного текста (без учета приложений).

2. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

Семестровая и курсовая работа является важной составляющей в процессе формирования компетенций при освоении 37.03.01 ОПОП «Психология»

2.1. Технические требования

Курсовая работа относится к типу документов, которые оформляются в соответствии с государственными нормативными требованиями.

Основной текст семестровой и курсовой работы следует печатать, соблюдая следующие требования:

- распечатка должна быть выполнена на одной стороне листа белой бумаги формата А4;
- поля страницы: верхнее и нижнее – 20 мм, левое 30 мм, правое – 10 мм;
- текст семестровой и курсовой работы набирается шрифтом Times New Roman размером (кеглем) 14, строчным, без выделения;
- цвет шрифта должен быть черным;
- выравнивание текста осуществляется по ширине;
- абзацный отступ по всему тексту должен быть 15 мм (1,5 см);
- строки разделяются полуторным интервалом;
- разделы работы следует начинать с новой страницы (введение; глава 1; глава 2; глава 3; выводы; заключение; список используемых источников; приложение);
- расстояние между наименованием главы и наименованием параграфа равен одинарному интервалу (один строчный пробел);
- расстояние между наименованием параграфа и последующим текстом параграфа одинарному интервалу (один строчный пробел);
- точка в конце наименования глав и параграфов НЕ ставится;
- наименования глав выполняется ПРОПИСНЫМИ буквами, выравнивание по ширине, кегль шрифта 14 пт, полужирный, нумерация глав осуществляется арабскими цифрами;
- наименование параграфов выполняется строчными буквами (кроме начальной прописной буквы). Наименование параграфа выполняется с абзацного отступа, выравнивание по ширине, шрифт 14 пт, полужирный. Указывается его номер арабскими цифрами, например: «1.1», где первая цифра – номер главы, вторая – порядковый номер параграфа внутри главы (Пример 2: Наименований глав и параграфов).

Пример 2 – Наименований глав и параграфов

**Глава 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ
ПРЕДПОСЫЛКИ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТА
ОДАРЕННЫХ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В УСЛОВИЯХ ЛИЦЕЯ**

1.1. Понятие и виды интеллекта

2.2. Правила оформления сокращений и буквенных аббревиатур

Для сокращений допускаются:

- общепринятые сокращения, понятные читателю: «и т. д.» (и так далее), «и т. п.» (и тому подобное), «и др.» (и другие).
- общепринятые условные сокращения при обозначении цифрами веков и годов: «в.» (век), «вв.» (века), «г.» (год), «гг.» (годы).
- другие общепринятые сокращения: «т.» (том), «н. э.» (наша эра), «г.» (город), «обл.» (область), «грн.» (гражданин), «с.» (страница при цифрах), «акад.» (академик), «доц.» (доцент), «проф.» (профессор), д-р (доктор).

При сокращении следует соблюдать единообразие (все однотипные слова в тексте или сокращаются или не сокращаются).

Кроме сокращений, могут быть использованы вводимые лично автором буквенные аббревиатуры, сокращенно обозначающие какие-либо понятия из соответствующих областей знания. При введении в текст аббревиатуры, обязательно необходимо ее пояснение. Первый раз аббревиатура указывается в круглых скобках после полного наименования, в дальнейшем она употребляется в тексте без расшифровки (Пример 3: Оформление аббревиатуры).

Пример 3 – Оформление аббревиатуры

Личностная направленность или направленность на себя (НС) связывается с преобладанием мотивов собственного благополучия, стремления к личному первенству, престижу.

Деловая направленность или направленность на задачу (НЗ) отражает преобладание мотивов, порождаемых самой деятельностью, увлечение процессом деятельности, бескорыстное стремление к познанию, овладению новыми умениями и навыками

**2.3. Правила оформления таблиц, рисунков, графиков, формул,
символов**

Иллюстрации применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Они должны иметь названия и порядковую нумерацию. Знак «№» перед, а так же точку после порядкового номера иллюстрации, не

ставят. Иллюстрацию следует располагать непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые (Пример 4: Ссылка на таблицу в тексте).

Пример 4 – Ссылка на таблицу в тексте

Полученные данные рассчитаны с помощью программного продукта SPSS Statistics и представлены в таблице/рисунке 6.

или:

Был проведен анализ достоверности различий по критерию Стьюдента (таблица/рисунок 6).

1. Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей.

1.1. При оформлении таблиц нужно пользоваться следующими положениями:

– таблицы следует нумеровать арабскими цифрами, нумерация должна быть сквозной для всего текста;

– наименование таблицы следует помещать над таблицей слева, без абзачного отступа; номер таблицы указывается на предыдущей строке с выравниванием по правому краю; слово «таблица» пишется полностью без сокращений, с прописной буквы (Пример 5: Представление таблицы в тексте).

Пример 5 – Представление таблицы в тексте

Таблица 10

Средний балл факторных нагрузок студентов различной направленности личности

Направленность	Самоактуализация	Смысловые ориентации
Личностная	0,18	– 0,28
Коллективистская	0,03	0,15
Деловая	– 0,22	0,12

– наименование таблицы должно отражать ее содержание, быть точным, кратким;

– заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы. Подзаголовки граф – со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение (Пример 6: Обозначения структуры таблицы).

Пример 6 – Обозначения структуры таблицы

Головка				
	Боковик (графа для заголовков)		Графы (колонки)	

Заголовки граф
 Подзаголовки граф
 Строки
 (горизонтальные
 ряды)

- в конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят;
- между основным текстом и таблицей с её названием предусматривается межабзацный (не междустрочный!) интервал сверху и снизу равный 6;
- таблицы, представленные в приложении обозначаются отдельной нумерацией (для каждого приложения). Оформляются арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначающей номер таблицы, цифры соответствующей номеру приложения;
- выравнивание таблицы осуществляется по центру листа. Таблица не должна выходить за границы ширины рабочего поля страницы;
- при оформлении таблиц с большим количеством строк допускается перенос части таблицы на другую страницу. При переносе части таблицы название помещают только над первой частью таблицы. Над второй частью таблицы (часть таблицы, продолжающаяся на другой странице) указывают продолжением какой таблицы является перенесенная часть (Пример 7: Перенесение таблицы с одного листа на другой).

Пример 7 – Перенесение таблицы с одного листа на другой

Таблица 2				Продолжение таблицы 2			
Результаты исследования терминальных ценностей					A	B	C
	A	B	C	W			
X				...			
Y				N			
Z							

1.2. Текст внутри таблицы оформляют:

- тем же шрифтом, что и в остальной работе (14 шрифт); при больших массивах данных допускается применять размер шрифта в таблице меньший, чем в тексте (12 шрифт);
- межстрочный интервал – 1,0;
- размер шрифта, применяемого при оформлении текста таблиц, должен быть единообразным по всей работе;

- абзацный отступ, при оформлении текста таблицы, не используется.
- заголовки граф выравнивают «по центру»;
- числовые данные записываются с одинаковой степенью точности;
- единицы измерения указывают либо в заголовке графы, либо, если они одинаковы для всех показателей, в заголовке таблицы.

2. При оформлении иллюстрации необходимо пользоваться следующими положениями:

- Иллюстрации (графики, диаграммы, чертежи, компьютерные распечатки, символы, схемы, формулы, фотоснимки) следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые.

- Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами, нумерация должна быть сквозной для всего текста.

- Название иллюстрации следует помещать под ней, без абзацного отступа в одну строку с его номером через тире. Размер шрифта – как в остальной работе.

- При оформлении названия иллюстрации используется слово «рисунок», пишется с прописной буквы; допускается сокращение слова «рисунок» (Пример 8: Оформление наименования рисунка в основном тексте работы).

Пример 8 – Оформление наименования рисунка в основном тексте работы

Рис. 1 – Показатели сформированности установок на безопасное поведение).

- оформление наименования иллюстрации в тексте должно быть единообразным.

- наименование рисунка должно отражать его содержание, быть точным, максимально кратким.

- между основным текстом и таблицей с её названием предусматривается межабзацный (не междустрочный!) интервал сверху и снизу, равный 6.

- иллюстрации, представленные в приложении, обозначаются отдельной нумерацией. Оформляются арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначающей номер рисунка, цифры, соответствующей номеру приложения (Пример 9: Оформление наименования рисунка в приложении).

Пример 9 – Оформление наименования рисунка в приложении

Рис. 3.1 – Показатели сформированности установок на безопасное поведение

Выравнивание рисунка осуществляется по центру листа, он не должен выходить за границы ширины рабочего поля страницы.

Слово «рисунок» и его наименование располагают посередине строки (Пример 10: Представление рисунка).

Пример 10 – Представление рисунка

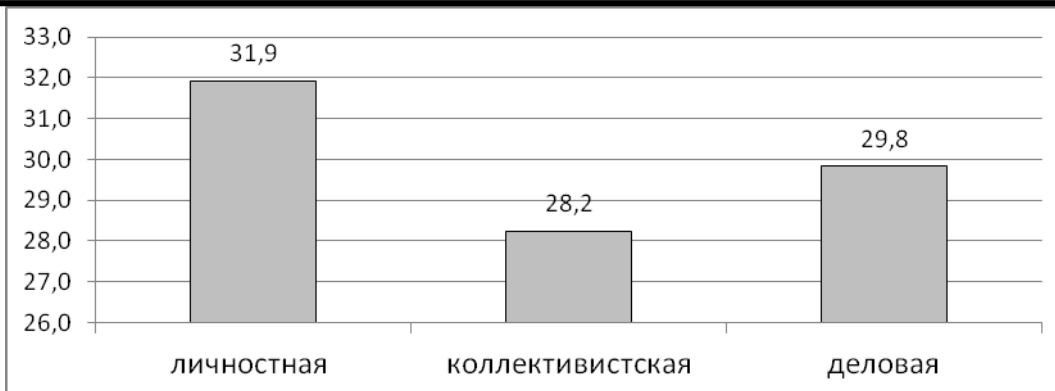


Рис. 2 – Средние значения видов направленностей выборки первого этапа

– формулы и символы располагают отдельными строками в центре листа или внутри текстовых строк. Длинные и громоздкие формулы, правильнее располагать на отдельных строках.

– пояснение значений символов и числовых коэффициентов следует приводить непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле.

– порядковые номера формул обозначают арабскими цифрами в круглых скобках у правого края страницы (Пример 11: Оформление формулы).

Пример 11 – Оформление формулы

Периметр прямоугольника P , м, вычисляют по формуле

$$P=2(a+b), \quad (1)$$

где a – длина прямоугольника, м;

b – ширина прямоугольника, м.

2.4. Правила оформления библиографического списка

Библиографический список (раздел в конце текста под названием «Список литературы») включает в себя литературные, статистические и другие источники, материалы которые использовались при написании работы. Он состоит из таких литературных источников, как монографическая литература, периодическая литература (статьи из журналов и газет), докторские и кандидатские диссертации и их авторефераты, законодательные и инструктивные материалы, статистические сборники, а также другие отчетные и учетные материалы, web-сайты. Способ построения списка определяется автором. Рекомендуются следующий способ.

Библиографический список оформляется как нумерованный список по алфавиту фамилий авторов. При алфавитном способе фамилии авторов и заглавий произведений (если автор не указан) размещаются строго по

алфавиту. В одном списке разные алфавиты не смешиваются, иностранные источники размещают в конце перечня всех материалов. Принцип расположения в алфавитном списке – «слово за словом», т.е. при совпадении первых слов – по алфавиту вторых и т.д., при нескольких работах одного автора – по алфавиту заглавий.

Объектами составления библиографической ссылки также являются электронные ресурсы локального и удаленного доступа. Ссылки составляют как на электронные ресурсы в целом (электронные документы, базы данных, порталы, сайты, веб-страницы, форумы и т. д.), так и на составные части электронных ресурсов (разделы и части электронных документов, порталов, сайтов, веб-страниц, публикации в электронных сериальных изданиях, сообщения на форумах и т. п.). При указании работ, размещенных в Интернете, необходимо соблюдать те же требования: фамилия и инициалы автора, название работы, место опубликования (URL) и дату посещения Web-ресурса. При оформлении библиографического списка все реквизиты источника указываются строго в определенном порядке (Пример 12: Оформление списка литературы).

Пример 12 – Оформление списка литературы

– одготомные издания:

1. Бурменская, Г. В. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Г. В. Бурменская. – Москва : МПСУ, 2007. – 480 с.

2. Моховиков, А. Н. Суицидальный клиент: взгляд гештальт-терапевта. Суицидология: прошлое и настоящее: проблема самоубийства в трудах философов, социологов, психотерапевтов и в художественных текстах [Текст] / А. Н. Моховиков. – Москва : Когито-Центр, 2001. – 462 с.

– одготомные издания с несколькими авторами:

3. Моховиков, А. Н. Кризисы и травмы [Текст] : метод. материалы / А. Н. Моховиков, Е. А. Дыхне [и др.]. – Москва : Центр гештальт-анализа. 2007. – 51 с.

- диссертаций и авторефератов диссертаций

4. Упадышев, Н. В. Гулаг на Европейском Севере России: генезис, функционирование, распад (1929-1960 гг.): дис. ...д-ра ист. наук [Текст] / Н.В. Упадышев; Поморский государственный университет имени М.В. Ломоносова. – Архангельск, 2009. – 485 с.

5. Латынина, Ю.Л. Литературные истоки антиутопического жанра: автореф. дис. ...канд. филол. наук [Текст] / Ю.Л. Латынина; Ин-т мировой литературы. – Москва : 1998. — 20 с.

– статьи из периодических изданий:

6. Моховиков, А. Н. Экзистенциальная боль: природа, диагностика, психотерапевтической работы с клиентом [Текст] / А. Н. Моховиков // 1 Всероссийская научно-практическая конференция по экзистенциальной психологии : Материалы сообщений. – Москва : Смысл, 2001. С. 74–77.

– сетевые ресурсы:

7. Куратов, А.А. Кафедра истории Поморского государственного университета [Электронный ресурс] /А.А. Куратов. — Режим доступа: <http://hist.pomorsu.ru/history.html>. Дата обращения: 01.01.2016.

На все помещенные в библиографический список источники в обязательном порядке должны быть ссылки в тексте. Наличие в списке литературы нецитированных источников не допускается!

2.5. Правила оформления ссылок на литературные источники

В зависимости от того, какой способ построения библиографического списка выбран, следует использовать один из двух способов оформления ссылок в тексте.

При использовании нумерованного списка литературы ссылка в тексте оформляется в виде номера источника в списке, заключенного в квадратные скобки: [12].

Ссылаться в тексте на литературные источники приходится в различных ситуациях: прямое цитирование, изложение оригинальных мыслей без цитирования, цитирование не по первоисточнику, перечисление авторов, работавших над сходной проблемой, приведение из другого литературного источника рисунка, схемы, таблицы, примеры ссылок для разных ситуаций (Пример 13: Ссылки в тексте на литературные источники).

Пример 13 – Ссылки в тексте на литературные источники

Ситуация ссылки	Список литературы
Ненумерованный список литературы	
Прямое цитирование	[14, С. 236]
Изложение оригинальных мыслей без цитирования	[12]
Цитирование не по первоисточнику	[Цит. по: 14, С. 236]
Перечисление авторов, работавших над сходной проблемой	[5; 6; 18; 21; 34]
Приведение из другого литературного источника рисунка, схемы, таблицы	[Привод. по: 14, С. 236]

Прямое цитирование

При прямом цитировании в тексте приводится фраза или часть фразы из какого-либо другого источника. Цитата обязательно должна быть

заключена в кавычки. После цитаты в тексте в квадратных скобках указывается: номер источника в списке литературы и через запятую – номер страницы, на которой в этом источнике помещен цитируемый текст [14, С. 236].

Общие правила цитирования

1. Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.

2. Цитирование должно быть полным, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента и без искажения смысла. Пропуск второстепенных слов, не влияющих на смысл, обозначается многоточием.

3. Не следует злоупотреблять цитатами. Оптимальное количество цитат в тексте – не более двух на странице.

4. Каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, откуда она была позаимствована.

Изложение оригинальных мыслей без цитирования

В случае пересказа чьих-либо идей, мыслей, концепций, но без прямого цитирования, также необходимо ссылаться на источник, в котором эти идеи, мысли, концепции изложены. После пересказа в квадратных скобках указывается: номер источника в списке литературы [12].

Цитирование не по первоисточнику

В случае, когда первоисточник недоступен, а в наличии есть другой источник, в котором приводится необходимая цитата, то можно привести в тексте эту цитату, сославшись на источник, имеющийся в наличии. Цитата оформляется так же, как и в случае прямого цитирования, но после цитаты в тексте в квадратных скобках указывается: в начале приводят слова: «Цит. по:» (цитируется по), затем номер источника в списке литературы, по которому приводится цитата, и через запятую – номер страницы, на которой в этом источнике помещен цитируемый текст [Цит. по: 14, С. 236].

Перечисление авторов, работавших над сходной проблемой

В случае, когда в тексте перечисляются авторы, работавшие над сходной проблемой, то также необходимо ссылаться на их работы. При этом в тексте в квадратных скобках указываются: номера их работ в списке литературы, разделенные точкой с запятой [5; 6; 18; 21; 34].

Приведение из другого источника рисунка, схемы, таблицы

В случае, когда в тексте приводятся рисунки, схемы, таблицы из других литературных источников, то необходимо указывать, откуда они были взяты. При этом после указания названия рисунка, схемы, таблицы в квадратных скобках указываются: в начале приводят слова: «Привод. по:» (приводится по), затем номер источника в списке литературы, из которого взят рисунок, схема, таблица и через запятую – номер страницы, на

которой в этом источнике помещен данный рисунок, схема, таблица [Привод. по: 14, С. 236].

При каждом упоминании фамилии авторов обсуждаемых работ, необходимо указывать их инициалы. При этом между инициалами и фамилией необходимо делать неразрывный пробел, для того чтобы инициалы и фамилия всегда располагались на одной и той же строке.

2.6 Правила оформления приложений

Приложение – заключительная часть работы, которая имеет дополнительное, обычно справочное значение. По содержанию приложения могут быть очень разнообразны. Они могут включать материалы, которые необходимы для понимания сути работы, но не входят в основной текст, так как перегружают содержание разделов. По форме они могут представлять собой текст, таблицы, графики, карты. Приложения оформляются как продолжение текста после списка литературы на его последних страницах.

Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения их следует пронумеровать. Приложения обозначают арабскими цифрами, начиная с первой. После слова «Приложение» следует цифра, обозначающая его последовательность: «Приложение 1». Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые упоминаются в тексте: «Результаты диагностики по данной методике представлены в Приложении 1, или Методика акцентуации характера и темперамента личности (Приложение 2). Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте. Отражение приложения в оглавлении работы делается в виде самостоятельной рубрики с полным названием каждого приложения.

Плагат определяется как использование в письменной работе чужого текста, опубликованного в бумажном или электронном виде, без полной ссылки на источник или со ссылками, но когда объем и характер заимствований ставят под сомнение самостоятельность выполненной работы или одного из ее основных разделов. Плагат может осуществляться в двух видах:

- дословное изложение чужого текста;
- парафраза – изложение чужого текста с заменой слов и выражений без изменения содержания заимствованного текста.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Типичные ошибки при оформлении семестровых и курсовых работ

1. *Замена пунктуационных знаков «тире» и «дефис».* Дефис и тире графически похожи – черточка. Но дефис и тире отличаются друг от друга:

- в первую очередь длиной (дефис – короткая; тире – более длинная).
- во вторую — областью применения. Дефис используется между частями слова (пример: педагог-психолог), Тире — между членами предложения или частями сложного предложения (примером может служить данное предложение). (Microsoft Word это: Ctrl+ минус **или** или зажать клавишу **alt** и набрать сочетание цифр 0150 на цифровом блоке клавиатуры (справа)).

2. *Не верное оформление в тексте фамилий ученых.* Нельзя использовать фамилии ученых без инициалов. Инициалы указываются перед фамилией. Если в работе представляется перечень авторов (перечисляется две и более фамилий), то они выстраиваются по алфавиту (критерием выступает первая буква фамилии). Должны быть разделены между собой: инициалы, а так же инициалы и фамилия (в данном случае действует правило, что после точки делается пробел). Все упоминания в тексте цитируемых авторов оформляются в едином стиле, указывая только инициалы и фамилии.

3. *Разрыв строк в определенных (не позволительных с точки зрения культуры оформления текста) случаях* (перечень данных случаев представлен далее). Корректность оформления научного текста и обеспечение удобочитаемости обязывает использовать неразрывный пробел (исключает разрыв предложения в конкретном месте по разным строкам). **НЕРАЗРЫВНЫЙ ПРОБЕЛ** – элемент компьютерной кодировки текстов, отображающийся подобно обычному пробелу, но не позволяющий программам отображения и печати разорвать в этом месте строку (Microsoft Word и OpenOffice.org Writer это Ctrl+ ↑ Shift + Пробел). **НЕРАЗРЫВНЫЙ ПРОБЕЛ** в тексте должен быть использован:

- между двумя инициалами и между инициалами и фамилией (В. С. Выготский)
 - после географических сокращений (г. Новокузнецк);
 - между знаками номера и относящихся к ним цифрам («№ 5», «§ 2», «Глава. I»);
 - внутри сокращений и им подобных («и т. д.», «т. е.»);
 - между числами и относящимися к ним единицами измерения («12 %», «2016 г.»);
- ! данное замечание относится к оформлению списка использованной литературы, когда прописывается количество страниц в источнике (120 с.; С. 12 – 26);
- перед тире в предложения (Цель исследования — анализ динамики)

4. *Не одинаковый межстрочный интервал.* В случае, когда межстрочный интервал выстроен в соответствии с требованиями (1,5), но расстояние между строками (между абзацами, после использования клавиши Enter) отличается от требуемого, необходимо убрать отступ между абзацами (так как применена функция пустой строки между абзацами). Для этого на вкладке **Главная** в группе **Абзац** щелкните вкладку «Отступ и интервалы», за тем в разделе «Интервал» установите интервал снизу и сверху абзаца = 0.

Приложение 2

Новокузнецкий институт (филиал) федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
"Кемеровский государственный университет"

РЕЦЕНЗИЯ

на курсовую работу по дисциплине

«Социальная психология»

студента группы ПППЗс – 17

ФИО студента

№	Содержание критерия оценки	Оценка указанных критериев (баллы)
1	Актуальность	
2	Методология исследования	
3	Практическая значимость	
4	Теоретический анализ объекта и предмета исследования	
5	Организация и методы исследования	
6	Результаты эмпирического исследования (реализуют цели и задачи, используются математико-статистические методы)	
7	Корректная интерпретация эмпирических данных (психологический анализ)	
8	Выводы, заключение	
9	Литература (не менее 20 источников)	
10	Объем курсовой работы равномерно представлен теоретическим и эмпирическим разделами	
11	Оформление работы (соответствие требованиям оформления, указанным в методических рекомендациях по написанию курсовой работы)	
12	Наличие рекомендаций, разработанного тренинга, коррекционно-развивающей программы и др. по итогам исследуемой проблемы	
13	Процент оригинальности текста (не менее 60%)	
	Средний балл	
	Итоговая оценка	

Критерии аттестации:

1) Характеристики оценки указанных критериев:

«2 балла» – указанный критерий не представлен или допущены принципиальные и грубые ошибки (научно-понятийном аппарате, терминологии, логике изложения, методическим рекомендациям и др.);

«3 балла» – указанный критерий представлен частично или допущены серьезные ошибки логического (фактического) характера

«4 балла» – допускаются не значимые неточности в представлении указанного критерия

«5 балла» – указанный критерий имеет последовательную структуру, представлен в полном объеме, соответствует требованиям

2) Шкала перевода среднего балла в оценки:

от 4,76 до 5,00 баллов – за курсовую работу выставляется «Отлично»;

от 3,76 до 4,75 баллов – за курсовую работу выставляется «Хорошо»;

от 2,75 до 3,75 баллов – за курсовую работу выставляется «Удовлетворительно».

Руководитель курсовой работы

канд. психол. наук

/ _____ /