

Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
Факультет психологии и педагогики

Попова Елена Федоровна

Нарушение темпа речи. Заикание

*Методические указания к практическим/семинарским занятиям
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль) подготовки
Логопедия*

Попова Е.Ф.

Нарушение темпа речи. Заикание: методические указания к практическим/семинарским занятиям для обучающихся по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, профиль «Логопедия» (очная, заочная форма) / Е.Ф. Попова.

В работе изложены методические рекомендации для студентов к практическим/семинарским занятиям по дисциплине «Нарушение темпа речи. Заикание», темы семинарских занятий, вопросы для обсуждения, рекомендуемая литература.

Методические рекомендации предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, профиль «Логопедия» (очная, заочная форма).

Попова Е.Ф.
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный
университет»
Кузбасский гуманитарно-
педагогический институт

Текст представлен в авторской редакции

Цель практических занятий: обеспечение качественного понимания обучающимися теоретических основ и структуры речевого дефекта, формирование способности самостоятельно осуществлять логопедические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с речевыми нарушениями в дошкольном учреждении и семье.

Задачи:

1. Изучение особенностей организации коррекционно-развивающего процесса с учетом нарушений темпо-ритмической стороны речи у детей с заиканием
2. Овладение навыками организации коррекционного процесса для устранения речевых недостатков у лиц с нарушениями произносительной стороны речи.
3. Формирование умения осуществлять планирование коррекционно-развивающей работы с лицами, имеющими нарушения темпо-ритмической стороны речи в соответствии с ООП образовательной организации
4. Формирование умения проектировать развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивающую нормализацию звучания речи у детей с речевой патологией

Рекомендации по подготовке к семинарским занятиям

При подготовке к практическим занятиям можно дать несколько рекомендаций.

Подготовка к занятию включает 2 этапа: организационный; закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе:

- уясните задание для самостоятельной работы;
- подберите литературу, воспользуйтесь предложенным списком источников, при необходимости дополните его;
- составьте план работы, в котором определите основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повысит организованность в работе.

На втором этапе:

Начните с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальную часть учебного материала необходимо восполнить в процессе самостоятельной работы.

Особое внимание обратите на содержание основных положений и выводов, понимание практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. Стремитесь понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Закончить подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволит составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различают четыре типа конспектов:

- план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении;
- текстовый конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника;
- свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом;
- тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

При необходимости обратитесь за консультацией к преподавателю, при этом предварительно продумайте вопросы, которые требуют разъяснения.

Вместе с тем, обучающимся на первом занятии по дисциплине, или вместе с методическими материалами по дисциплинам нового семестра выдаётся полный пакет документов: содержание, тематика семинарских занятий; примерные задания в разной тестовой форме и т.п.

Ниже представлена тематика семинарских занятий по разделам.

Темы практических занятий и их содержание (вопросы для обсуждения)

Тема 1. Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи.

1. Компоненты темпо-ритмо-интонационной стороны речи.
2. Развитие темпо-ритмической стороны речи у детей с нормальным речевым развитием.

Тема 2. Основные направления работы и методические рекомендации по формированию темпо-ритмической стороны речи у детей.

1. Направления в работе по формированию темпо-ритмической стороны речи у детей.
2. Этапы работы логопедической работы.
3. Методика логопедической работы при брадилалии
4. Методика логопедической работы при тахилалии.

Тема 3. Профилактическая работа по предупреждению возникновения нарушений темпа речи

1. Профилактика нарушений темпа речи.
2. Рекомендации для родителей по предупреждению нарушений темпа речи у детей

Тема 4. Обследование детей с нарушениями темпа речи

1. Модели и схемы протоколов обследования.
2. Подбор диагностических проб обследования.
3. Анализ результатов обследования.

Тема 5. Система комплексной коррекционной работы при брадилалии и тахилалии

1. Требования к составлению плана - конспекта занятия с детьми с нарушениями темпо-ритмической стороны речи.

2. Подбор эталонных текстов, содержащие обучающий и тренировочный элементы.
Подбор дидактического материала

Тема 6. Сравнительный анализ речевых нарушений (тахилалии и заикания).

1. Сравнительный анализ структуры дефекта при тахилалии и заикания.
2. Сравнение содержания логопедической работы при тахилалии и заикании.

Тема 7. Метод К.С. Станиславского об искусстве овладения «темпо-ритмом» движения и речи при подготовке актеров.

1. К.С. Станиславский об искусстве овладения «темпо-ритмом» движения и речи.
2. Использование метода К.С. Станиславского в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения темпа речи.

Тема 8. Концепции механизмов заикания.

1. Современные теории механизма заикания.
2. Причины возникновения заикания.
3. Статистические данные

Тема 9. Обследование темпо-ритмо-интонационной стороны речи детей с заиканием.

1. Обследование темпо-ритмо-интонационной стороны речи детей с заиканием.
2. Определение интонации, ее функции, акустические параметры.
3. Единицы и элементы интонации

Тема 10. Основные направления комплексной лечебно-педагогической работы с заикающимися детьми.

1. Система коррекционной работы с детьми с заиканием по периодам обучения в ДОУ.
2. Структура логопедического занятия с заикающимися.

Тема 11. Современные методы устранения заикания

1. Методики устранения заикания (Н.А. Власова, Е.Ф. Рау, Н.А. Чевелевой., С.А. Мироновой, В.И. Селеверстовым, В.М Шкловским, Л.З Андроновой-Арутюнян).
2. Использование компьютерных технологий.

Тема 12 . Характеристика темпо-ритмической стороны речи заикающихся

1. Характеристики темпо-ритмической стороны речи заикающихся по результатам наблюдений.
2. Особенности темпо-ритмической стороны речи при брадилалии по результатам наблюдений.
3. Особенности темпо-ритмической стороны речи при тахилалии по результатам наблюдений

Тема 13. Сопоставление с речевой нормой темпо-ритма.

1. Выявление различий, особенностей темпо-ритма речи при заикании.
2. Составление сравнительной таблицы.

3. Сопоставление речевой нормы темпо-ритма с темпо-ритма речи при различных речевых нарушениях.

Тема 14. Речевые стили произношения для выработки плавности и ритмичности речи заикающегося.

1. Знакомство с разными речевыми стилями произношения для выработки плавности и ритмичности речи заикающегося.
2. Основные направления комплексной лечебно-педагогической работы с заикающимися детьми».
3. Разработка методического обеспечения коррекционно-образовательного процесса.

Тема 15. Обследование темпо-ритмо-интонационной стороны речи детей с заиканием.

1. Подбор дидактического материала для обследования темпо-ритмо-интонационной стороны речи детей с заиканием.
2. Подбор диагностических проб для проведения обследования.

Тема 16. Разработка фрагментов индивидуальных и фронтальных занятий для формирования темпо-ритмоинтонационной стороны речи заикающихся детей.

1. Основные направления комплексной лечебно-педагогической работы с заикающимися детьми.
2. Разработка методического обеспечения коррекционно-образовательного процесса

Рекомендуемая литература:

1. Логопедия [Текст] : учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высших учебных заведений / под редакцией Л. С. Волковой. - 5-е изд. ; перераб. и доп. - Москва: ВЛАДОС, 2009. - 703, [1] с. - (Коррекционная педагогика). - ISBN 9785691013577. – Текст : непосредственный.
2. Соловьева, Л. Г. Логопедия [Электронный ресурс]: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова. — 2-е изд., испр. и доп. — Электронные текстовые данные. – Москва : Юрайт, 2017. — 208 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). – www.biblio-online.ru/book/B7B099B3-26CF-4EC3-B490-417B459843D8. – Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература

1. Шеховцова, Т. С. Формы логопедической работы [Электронный ресурс]: учебное пособие Т. С. Шеховцова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». Электронные текстовые данные. – Ставрополь : СКФУ, 2016. – 120с. – Режим доступ: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459252>. – Текст : электронный.

2. Китик, Е. Е. Основы логопедии: [Электронный ресурс]: учебное пособие /Е.Е. Китик. - Электронные текстовые данные. – Москва : ФЛИНТА, 2014. - 196 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/51879>. – Текст : электронный.

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,
необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Электронно-библиотечная система «Лань» - <http://e.lanbook.com>
2. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - www.znanium.com
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) - <http://biblioclub.ru>
4. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - <https://urait.ru/>
5. Электронная полнотекстовая база данных периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС», <https://dlib.eastview.com>,
6. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>
7. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru>

СПБД и ИСС по дисциплине

1. Научная электронная библиотека, режим доступа – <http://www.elibrary.ru>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - режим доступа <http://www.window.edu.ru>.