

Подписано электронной подписью:  
Вержицкий Данил Григорьевич  
Должность: Директор КГПИ КемГУ  
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
47c086fa2967a02412a7a035e015f9d075e03a5b6fdf6436

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт  
Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Кемеровский государственный университет»

**Ю. В. Косицина**

**ДИАЛЕКТОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА:  
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ  
АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ  
КУЗБАССКОГО РЕГИОЛЕКТА**

*Учебно-методическое пособие*

Текстовое электронное издание

Новокузнецк  
2023

© Косицина Ю. В., 2023

© Кузбасский гуманитарно-педагогический институт  
Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Кемеровский государственный университет», 2023  
ISBN 978-5-8353-2513-9

УДК 811.161.1'28(075.8)

ББК 81.411.2-025.7я73

Издается по решению методического совета Кузбасского гуманитарно-педагогического института Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный университет»

Рецензенты:

ст. преподаватель кафедры русского языка как иностранного и прикладной лингвистики  
ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»,

канд. филол. наук *Е. Р. Гусева*;

ст. научный сотрудник лаборатории общей и сибирской лексикографии  
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет»,

канд. филол. наук *С. С. Земичева*

**Косицина Ю. В.**

Диалектологическая практика: лингвистические и методические аспекты исследования кузбасского региолекта : учеб.-метод. пособие : текст. электрон. изд. / Ю. В. Косицина ; М-во науки и высшего образования Рос. Федерации, Кузб. гуман.-пед. ин-т Кемеров. гос. ун-та. – Электрон. текст. дан. – Новокузнецк : КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ», 2023. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – ISBN 978-5-8353-2513-9.

Данное издание представляет собой учебно-методическое пособие для студентов по учебной практике «Диалектологическая практика». Содержит теоретические и методические материалы, являющиеся основой для исследования лингвистических (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических) особенностей текстов диалектной и городской устной речи. В пособии представлено руководство для сбора, обработки, систематизации и анализа лингвистического материала, дан образец лингвистического анализа текста диалектной разговорной речи.

Предназначено для студентов второго курса очной и заочной форм обучения, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) по профилю «Русский язык и Литература» в соответствии с ФГОС ВО.

Текстовое электронное издание

Систем. требования: Intel Pentium III (или аналогичный процессор других производителей), 500 МГц; 512 Мб оперативной памяти; видеокарта SVGA, 1280x1024 High Color (32 bit); 10 Мб свободного дискового пространства; ОС Windows XP/7/8 и выше. – Загл. с экрана.

© Косицина Ю. В., 2023

© Кузбасский гуманитарно-педагогический институт  
Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Кемеровский государственный университет», 2023

# ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ДИАЛЕКТОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА: ОБЪЕКТ, ЦЕЛЬ, ЗАДАНИЯ, ЭТАПЫ.....	8
1.1. Объект исследования.....	8
1.2. Цель, задания, этапы практики.....	9
2. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДИАЛЕКТОВ.....	19
2.1. Фонетические особенности.....	19
2.2. Лексические особенности.....	23
2.3. Морфологические особенности.....	24
2.4. Синтаксические особенности.....	27
2.5. Лингвистические особенности русских говоров Кузбасса.....	28
Задания для самостоятельной и аудиторной работы.....	30
3. РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ: ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ.....	40
3.1. Фонетические особенности.....	40
3.2. Лексические особенности.....	41
3.3. Морфологические особенности.....	47
3.4. Синтаксические особенности.....	49
Задания для аудиторной и самостоятельной работы.....	57
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	71
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	73

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебно-методическое пособие «Диалектологическая практика: лингвистические и методические аспекты исследования кузбасского региолекта» разработано в рамках дисциплины «Русская диалектология» и предназначено для студентов второго курса факультета филологии.

Учебная практика «Технологическая практика. Диалектологическая практика» является обязательной составляющей вариативной части предметно-методического модуля «Русский язык» ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) по профилю «Русский язык и Литература».

Цель практики – сформировать у студентов практические навыки лингвистического анализа живой разговорной речи (диалектной, устной городской) жителей Кузбасса.

Задачи практики:

- 1) познакомить студентов с методикой сбора языкового материала;
- 2) систематизировать знания студентов об основных лингвистических особенностях диалектов и о специфике разговорной речи в целом;
- 3) формировать навыки лингвистического анализа текстов разговорной речи на всех языковых уровнях (фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом).

Базовым учебным пособием по диалектологической практике является пособие И. С. Лутовиновой и М. А. Тарасовой, предназначенное для студентов русского отделения филологических факультетов высших учебных заведений.

Названное пособие состоит из двух частей. В первой части выделяются теоретические и практическая главы. В теоретических главах содержится краткая характеристика современных русских говоров в лингвистическом, социолингвистическом и этнографическом аспектах; рассматриваются особенности опроса как метода сбора диалектологических данных. В практической главе представлены рекомендации по оформлению собранных материалов, описана методика составления пробных словарных статей. В первую часть также включены материалы для самостоятельной реферативной работы студентов – статьи о выдающихся русистах-диалектологах.

Во второй части представлены материалы для работы с информантами – программы-вопросники разных видов: краткий вопросник по топонимике, программа-вопросник для сбора этнолингвистических сведений, программа-вопросник собирания сведений для региональных словарей и атласов. В пособие

также включено приложение, представляющее образцы оформления собранных диалектологических материалов.

Учебное пособие И. С. Лутовиновой и М. А. Тарасовой основывается на фундаментальных исследованиях по диалектологии и на многолетнем опыте диалектологических экспедиций, однако не в полной мере соответствует цели и задачам диалектологической практики, входящей в ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) по профилю «Русский язык и Литература». В качестве недостатков пособия нужно отметить следующее.

1. Пособие составлено на основе изучения русских говоров северо-западных областей России, что не соответствует региональной направленности программы диалектологической практики КГПИ ФГБОУ «КемГУ».

2. Пособие не предполагает обучения комплексному анализу диалектного текста, ограничиваясь рекомендациями по сбору и анализу диалектной лексики, не принимая во внимание фонетические, морфологические и синтаксические особенности диалектной речи: объектом изучения являются только лексические единицы.

3. Материалы и рекомендации, представленные в пособии, не учитывают современного состояния русских говоров – их трансформации под влиянием литературного языка. Реальная языковая ситуация отражает процесс взаимопроникновения разных языковых формаций (диалектов, городского просторечия, разговорного литературного языка) в речи деревенских и городских жителей, свидетельствует о формировании региолекта.

Таким образом, учебно-методическое пособие «Диалектологическая практика: лингвистические и методические аспекты исследования кузбасского региолекта», созданное в рамках теоретического курса «Русская диалектология» и предназначенное для практической языковедческой работы студентов в ходе учебной технологической диалектологической практики, является актуальным.

Цель пособия – развитие умений самостоятельной работы по комплексному лингвистическому анализу диалектного текста в рамках исследования живой разговорной речи жителей Кузбасса. Актуальность и значимость изучения разговорной речи для студентов-филологов определяется следующими факторами.

1. В живой разговорной речи отражается процесс взаимопроникновения разных языковых формаций (диалектов, городского просторечия, разговорного литературного языка), что является характерной особенностью современного состояния русского языка.

2. С исследованием разговорных монологов связано изучение языковой

личности отдельного носителя русского языка – изучение идиолекта, определяемого как система речевых средств индивидуума. Идиолекты позволяют наблюдать многообразие конструкций, словоформ, лексических значений, обусловленных различными контекстами индивидуального речепорождения. Идиолекты, отражая те или иные комбинации лингвистических явлений, характерных для устно-разговорной речи в целом, и различные модификации этих явлений, расширяют представления студентов о богатстве русского языка.

3. Исследование разговорной речи жителей Кемеровской области связано с выявлением лингвистических особенностей кузбасского региолекта, а шире – региональной языковой картины мира.

4. Языковые материалы, полученные студентами в ходе практики, пополняют аудиотеку и текстотеку кафедры русского языка и литературы КГПИ ФГБОУ «КемГУ». На основе данной текстотеки возможно комплексное лингвистическое исследование разговорной речи юга Кузбасса на современном этапе развития языка – выявление «промежуточных» разновидностей кузбасского региолекта, сочетающих в разных соотношениях и комбинациях черты местных говоров, городского просторечия и разговорного литературного языка.

Для объективного и более полного анализа речи жителей Кузбасса студентам необходимо иметь представление не только о лингвистических особенностях диалектов, но и о языковой специфике разговорной речи в целом. Практике предшествует изучение таких лингвистических дисциплин, как «Современный русский язык» (разделы «Фонетика», «Лексика», «Морфемика. Словообразование»), «Русская диалектология». Теоретическая языковая база практики во многом основывается на знаниях, полученных студентами в ходе освоения данных курсов. Однако этих знаний недостаточно для комплексного лингвистического анализа разговорной речи (диалектной и устной городской), что также подтверждает необходимость создания данного пособия.

Структура пособия «Диалектологическая практика: лингвистические и методические аспекты исследования кузбасского региолекта» отражает систему работы по исследованию живой разговорной речи (диалектной и устной городской) в ходе учебной практики. Пособие знакомит с понятиями «разговорная речь» и «региолект»; дает необходимые рекомендации по выбору информантов, по сбору, обработке и анализу языкового материала (глава 1); систематизирует знания о лингвистических особенностях (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических) русских говоров, в том числе говоров Кузбасса (глава 2), и о лингвистических особенностях разговорной речи (глава 3); содержит примеры записи и лингвистического анализа живой разговорной речи, задания для

аудиторной и самостоятельной работы студентов, а также представляет образец отчёта по практике (Приложение).

Данное пособие может быть использовано как для самостоятельной работы студентов при изучении теоретического материала и в ходе сбора разговорных монологов жителей Кузбасса, так и на аудиторных занятиях в процессе обучения лингвистическому анализу текстов диалектной и городской устной речи.

# 1. ДИАЛЕКТОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА: ОБЪЕКТ, ЦЕЛЬ, ЗАДАНИЯ, ЭТАПЫ

## 1.1. Объект исследования

Объектом исследования в ходе учебной диалектологической практики является живая разговорная речь жителей Кузбасса.

**Разговорная речь** – это особенная, отличная от кодифицированного (нормированного) литературного языка система, которая характеризуется специфическим набором языковых единиц и специфическими законами их функционирования. Разговорную речь определяют как устную речь городского населения, как «бытовую» речь городского и сельского населения, как непринужденную речь носителей литературного языка.

Выделяются условия разговорного употребления языка:

- 1) особая сфера употребления: бытовые отношения, непринужденное общение, неофициальная обстановка;
- 2) неподготовленность, спонтанность;
- 3) зависимость от ситуации, от обстановки, в которой протекает общение;
- 4) непосредственность, контактность разговорного общения;
- 5) устная форма реализации.

В данном пособии понятие «разговорная речь» трактуется достаточно широко: этим термином называется любая устная непринужденная неподготовленная неофициальная речь городских и сельских жителей.

Можно выделить следующие **разновидности разговорной речи**.

1. **Территориальный диалект** (диалектная речь) – разговорная речь сельского населения, употребление которой ограничено определённой территорией.

2. **Общий разговорный язык** – разговорная речь, которая характерна для неофициального устного общения большинства городских жителей. Данную разновидность определяют также как разговорный литературный язык или литературную разновидность разговорного языка.

3. **Просторечие** – разговорная речь, употребление которой характерно для необразованных и малообразованных городских жителей, недостаточно владеющих нормами литературного языка.

Однако на современном этапе развития русского языка выделение разновидностей разговорной речи является достаточно условным. Изменения в русской социолингвистической системе, связанные с политическими и

экономическими процессами в обществе, с научно-техническим прогрессом, привели к формированию региолектов – региональных вариантов языка.

**Региолект** в системе форм существования русского языка рассматривается как относительно новое промежуточное языковое образование, возникающее в связи со взаимодействием литературного языка, просторечия и местных говоров и постепенно заменяющее последние. Региолект определяют как особую форму устной речи, в которой уже утрачены многие архаические черты диалекта, развились новые особенности, как форму, которая, с одной стороны, не достигла еще статуса литературного языка, а с другой, не совпадает полностью и с городским просторечием. В состав региолекта входят общие для людей, проживающих на данной территории, лексические, грамматические и фонетические особенности речи; при этом разграничения особенностей на городские и деревенские не делается.

Современные региолекты русского языка можно представить как континуумы (языковые формации, членимые на «промежуточные», «переходные» разновидности), формирующиеся на пересечении территориальной и социальной осей. В связи с тем, что региолект является промежуточным образованием, в разных его «точках» (местностях, социальных группах, индивидах) черты «перемешанных» в нём языковых формаций – литературного языка, просторечия, местных говоров – могут проявляться в большей или меньшей степени. Следовательно, можно говорить и о разных типах переходных явлений в региолекте, которые формируются на осях «разговорный литературный язык – диалект», «просторечие – диалект», «разговорный литературный язык – просторечие». Все эти переходные явления обусловлены территориальным фактором (место жительства – город/сельская местность) и социальными факторами (уровень образования, профессия, отношение к языку).

Таким образом, можно говорить, что объектом исследования в ходе учебной технологической диалектологической практики является региолект Кузбасса.

## **1.2. Цель, задания, этапы практики**

Целью учебной технологической диалектологической практики студентов является развитие навыков лингвистического анализа на основе изучения живой разговорной речи жителей Кузбасса (кузбасского региолекта).

Для достижения данной цели необходимо выполнить следующие задания:

1) найти информанта/информантов среди городских и/или сельских жителей Кузбасса;

- 2) провести беседу с информантом, сделать аудиозапись его монологической речи: время звучания речи одного информанта должно составлять не менее 20 минут, общее время звучания аудиоматериалов – не менее 1 часа;
- 3) заполнить анкету информанта/информантов;
- 4) расшифровать аудиозапись, представив речь информантов в письменной форме с точным отражением всех языковых особенностей;
- 5) провести лингвистический анализ данных монологов;
- 6) оформить результаты исследования в форме отчёта.

Практика по исследованию региолекта Кузбасса может быть реализована в двух направлениях – изучение диалектной речи и изучение городской устной речи. Следовательно, местом прохождения практики будет либо сельское поселение Кузбасса, либо город. Студент может выбрать одно из направлений исследования в зависимости от своих возможностей и предпочтений.

Исходя из поставленных задач, учебная технологическая диалектологическая практика **состоит из нескольких этапов.**

### **1. Подготовительный этап**

На данном этапе происходит знакомство с теоретическими понятиями, связанными с изучением лингвистических особенностей живой разговорной речи. Важно, чтобы студенты, независимо от места прохождения практики, понимали специфику как диалектной речи, так и устной городской, представленной разговорным литературным языком и городским просторечием. На современном этапе развития русского языка, когда формируется региолект и границы между диалектами, городским просторечием и разговорным литературным языком стираются, при анализе речи необходимо находить и разграничивать черты разных языковых формаций, выявляя «промежуточные», «переходные» разновидности.

Основные теоретические сведения о лингвистических (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических) особенностях разговорной речи (диалектной и устной городской) представлены во второй и третьей главах данного пособия. Для более подробного и глубокого изучения можно обратиться к научным работам, представленным в списке литературы.

Знание характерных особенностей разговорной речи (диалектной и устной городской) позволит студентам осуществить более осознанный и качественный сбор языкового материала: легче воспринять речь информанта, заметить в ходе беседы знакомые языковые явления (звуки, слова, словоформы, синтаксические конструкции) и задать при необходимости уточняющие вопросы говорящему.

### **2. Организационный этап**

Включает в себя поиск информантов и подготовку к беседе.

Если студент проходит практику в сельской местности и ставит цель исследовать современное состояние говоров Кузбасса, то важно правильно выбрать диалектоносителей. Для беседы желательно обращаться к людям старше 75 лет, коренным жителям данного населённого пункта, постоянно в нём проживающим.

Практика в городе не требует строгого отбора информантов: возможно обратиться к людям разного возраста (от 18 лет и старше), профессии, уровня образования. Однако, независимо от места прохождения практики, в первую очередь студентам следует выбрать в качестве информантов своих ближайших старших родственников: родителей, бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек.

Для сбора качественного языкового материала имеет большое значение, насколько студент сумеет расположить к себе информанта, создать атмосферу непринужденного общения, настроить на продолжительную беседу. В связи с этим необходимо следовать следующим *правилам*.

1. Выбирать в качестве информантов тех людей, которые знакомы со студентом и доверяют ему: родственников, друзей, знакомых, соседей и т. п. Если информант – человек незнакомый, то важно найти общего знакомого, который бы поручился за студента. Особенно это важно в сельской местности, где пожилые люди с недоверием и страхом воспринимают чужих. В том случае, если говорящий негативно настроен по отношению к студенту, от беседы следует отказаться.

2. При знакомстве с информантом важно сохранять спокойный, доброжелательный тон, разговаривать вежливо и тактично. До начала беседы студенту нужно представиться, кратко сообщить о своей цели, особо подчеркнув значимость предстоящего разговора, заранее поблагодарить информанта.

3. Учитывать особенности речевой ситуации: место и условия беседы, личность говорящего. В зависимости от возраста и уровня образования собеседника студент должен выбирать верную тактику поведения и общения. Например, если информант – пожилой деревенский житель, следует избегать в своей речи непонятных и неприятных ему слов (жаргонных и бранных выражений, научных терминов и др.), одеться скромно и просто. При необходимости можно оказать информанту посильную помощь по хозяйству (в доме, в огороде и т. п.).

Студенту важно «влиться» в среду информанта, приблизиться к его мировосприятию, в некоторой степени стать «своим». В ряде случаев требуется несколько встреч, чтобы сформировать доверительные отношения с говорящим и создать необходимые условия для качественного сбора языкового материала.

### 3. Этап сбора материала

Особенности сбора языкового материала обусловлены задачами практики. Студенту нужно записать на диктофон монологическую речь информанта (информантов), при этом временная протяжённость одного монолога должна быть не менее 20 минут, а общее время звучания речевого материала практики – не менее одного часа. Эти монологи должны быть непринуждёнными, относительно спонтанными и непрерывными.

Для выполнения задачи важно выполнить ряд *условий*.

1. Наиболее предпочтительный вариант беседы – непрерывная речь информанта без вопросов и реплик со стороны собеседника. В начале беседы студенту нужно задать общую тему монолога: «Расскажите о своей жизни, о себе, как вы жили и т. п.». Затем по возможности стараться не прерывать говорящего, чтобы монолог не перешел в диалог, поддерживать беседу кивками головы или краткими репликами, не нарушающими тематическое развитие рождающегося текста.

Однако в реальности такой ход беседы встречается редко, так как очень часто информант по разным причинам испытывает затруднения в выборе темы, не зная, с чего начать и о чём говорить дальше. В этих случаях нужно задать вопрос, фиксирующий ту или иную тему: «Как вы жили в детстве?», «Откуда приехали ваши родители?», «Как замуж выходили?» и т. д. В ходе беседы задача студента – внимательно слушать, непрерывно показывая свою заинтересованность в общении, поддерживать монолог, не давая ему «угаснуть» необходимое количество времени. Нельзя без нужды прерывать говорящего. Если возник вопрос, лучше зафиксировать его кратко на бумаге, чтобы не забыть, и задать позже.

2. Анкету информанта нужно заполнять по окончании беседы. Если сделать это в начале знакомства, может исчезнуть непринуждённость общения, разговор приобретёт оттенок официальности. К заполнению анкеты следует относиться ответственно, зафиксировав нужные сведения без ошибок и искажений. Точность сведений важна для определения принадлежности текста к той или иной разновидности региолекта.

Сведения об информанте:

- фамилия, имя, отчество;
- год и место рождения;
- место проживания (село/деревня/город, район, область);
- год приезда в данный населённый пункт (если не является коренным жителем);
- уровень образования (начальное, среднее, средне-специальное, высшее),

профессия;

– сведения о родителях (место рождения, год поселения в данном населённом пункте).

3. Весь ход беседы необходимо записать на диктофон или другое записывающее устройство. Желательно, чтобы информант в процессе своей речи не обращал внимания на диктофон (телефон) или же вообще не знал о нём. Поэтому записывающее устройство нужно разместить незаметно, в том месте, где бы его не мог видеть говорящий. Во избежание прерывания записи в связи с техническими неполадками лучше иметь два диктофона, работающих одновременно. Для более высокого качества записи возможно использовать микрофон, который также незаметно прикрепляется к подходящей поверхности рядом с говорящим.

4. Беседу с информантом важно проводить один на один, без посторонних людей. Присутствие третьих лиц, пусть даже хорошо знакомых говорящему, может повлиять на тематику монолога и на выбор языковых средств. Информант в своей речи может начать «подстраиваться» под присутствующих, обращаться к ним, в результате чего возникнет диалог или полилог, который не соответствует задачам практики.

#### **4. Этап расшифровки аудиоматериалов**

Расшифровка аудиозаписей – самый ответственный этап практики. Студент должен зафиксировать в письменной форме звучащую речь, не пропустив и не исказив ни одного слова, передав все языковые особенности.

При расшифровке возможно использовать компьютерные программы, позволяющие переводить аудиофайлы в письменную речь. Однако тексты, получившиеся в результате такого перевода, нужно обязательно сверить со звучащей речью, при необходимости внести изменения и дополнения, так как компьютерная программа не передает звуковых и интонационных особенностей монологов.

Самый надёжный способ расшифровки – прослушивание речи информанта короткими отрезками и её фиксация в письменной форме (на бумаге или на электронном носителе). Конечно, такой способ требует значительных усилий и занимает большое количество времени, так как предполагает неоднократное возвращение к уже прослушанным речевым фрагментам. Но именно «ручная» расшифровка позволяет наиболее точно (в полутранскрипции или в упрощённой транскрипции) зафиксировать все особенности речи: произношение, паузы, интонацию.

Речь диалектоносителей желательно передать в упрощённой транскрипции,

чтобы во всей полноте, наглядно отразить особенности безударного вокализма и консонантизма. Образец записи представлен ниже.

*...Ръд'ила" ја в-Банньвај ф-самој / уход'ила взамуи дома ч'ър'ис-тр'и / ф-свају-жъ д'ир'евн'у ухад'ила /за-вдафца // п'ат' чылав'ек былъ д'ит'еј // с'п'ерва жыл'и / с-палгода аднакъ жыл'и / н'и-в'ен'ч'ины // с'в'икрофка ст'ара был'а / в'от ја вам ск'азъвъју штъ-ан'а пъ-псълтыр'ам хад'ила / кн'иг'и ч'ит'ала / бажэс'т'в'инна был'а / и-гъвар'ит / ја вам н'ь-ръзр'иш'ају жыт' пръст'вал'оскај-штобы / д'ет'и у-в'ас п'айдут / к'ак ых ран'шы нъзывал'е / сур'азы // а-тап'ер' ч'о сураз'аты? // ч'ич'ас-тъ-вит' н'ет сур'ас-тъ / а-ран'шы-гът / д'ет'и у-в'ас п'айдут сураз'аты // и-къ-кваин'е мы т'иб'а ни-дап'ус'т'им / ты пръст'вал'оска н'и-в'ен'ч'ина // нъ-Прак'оф'иј д'ен' мы згр'ибл'ис' / з'дес' у-нас Прак'оф'иј д'ен' с'јэжжый пр'аз'н'ик / мы ф-суб'оту в-бан'и вып'ър'ил'ис' / ды-кан'ишка зъпр'игл'и / ды-в'от суды в'ин'ч'атца пр'ијэх'ле // в'от и-св'ад'ба на'ша / фс'а на'ша св'ад'ба ак'он'чылас' // пр'ијэхал'и на'шы к-Прак'оф'живу д'н'у гул'ат' / ну-к'ак с'јэжжый пр'аз'н'ик // у-м'ам'и дв'а бр'ата-там / т'отк'и / д'ад'и / в-Бар'исъвъј / ну-и-фс'е пр'ийэх'л'и // вып'ил'и / в'от ы-фс'а св'ад'ба / гул'ал'е / в'м'ес'т'и вып'ил'и в'от ы-фс'о / б'ол'шы н'ич'о...*

При расшифровке монологов городских жителей возможна орфографическая запись или запись в полутранскрипции, с передачей основных фонетических и грамматических явлений, свойственных живой разговорной речи. Образец записи приведен ниже (в тексте выделены слова, записанные с сохранением особенностей произношения).

*...Ели/ **што** было/ за хлебом ходили/ стояли ночью/ занимали ночью/ станция Инская там/ у нас стояли// мама возьмёт нас троих/ пойдём стоять/ до утра пока магазин откроется/ по булочке только хлеба давали/ вот купим/ в войну/ в войну это всё было// сорок третий год/ сорок второй/ четвёртый год захватили/ а копали **скОка!** копали/ сажали/ ну огород большой был/ пятьдесят соток/ всё лопатами копали// сажали картошку/ морковку/ и огурчики/ всё сажали/ этим **тОка** и жили/ ещё была помощь нам/ так копейки ниоткуда **ничо** не было/ в колхозе трудодни только потом зарабатывали/ **чо** там дадут/ маленько зерна дадут/ и то их мололи да всё это/ мука маленько была/ так и пекли/ **чо** спечь...*

При фиксации звучащей речи используются следующие **условные обозначения**:

/ – короткая пауза, интонация незаконченности;

// – длительная пауза, интонация законченности.

Вопросительный и восклицательный знаки употребляются так, как это принято в пунктуации.

Растяжки передаются дефисом: *да-а-а; не-е-а* и др.

Пояснения к примерам даются в круглых скобках.

## **5. Этап комплексного анализа текста**

Анализ расшифрованных текстов – самый сложный этап. Используя знания о фонетических, лексических, морфологических и синтаксических особенностях живой разговорной речи, студент должен найти эти особенности в тексте, классифицировать и кратко прокомментировать их. Во второй и третьей главах данного пособия представлены теоретические сведения о характерных чертах диалектной и городской устной речи.

Лингвистический анализ проводится по определённому плану в зависимости от разновидности разговорной речи (диалектной или устной городской).

### **План анализа диалектного текста**

1. Фонетические особенности:

А) безударный вокализм;

Б) консонантизм.

2. Лексические особенности: типы диалектизмов, просторечная лексика, эмоционально-экспрессивная лексика и др.

3. Морфологические особенности.

4. Синтаксические особенности.

5. Выводы о принадлежности текста к определённому типу говора, об особенностях языковой личности информанта.

### **План анализа текста городской устной речи**

1. Фонетические особенности.

2. Лексические особенности: жаргонизмы, просторечная лексика, эмоционально-экспрессивная лексика, особенности номинации и др.

3. Морфологические особенности.

4. Синтаксические особенности.

5. Выводы о принадлежности текста к определённой разновидности (разновидностям) разговорной речи, об особенностях языковой личности информанта.

Конечно, представленные выше планы условны, так как при анализе текстов важно обращать внимание на все языковые особенности, независимо от места проживания говорящего. Разные языковые формации часто пересекаются, происходит их взаимопроникновение, поэтому в монологах деревенских жителей

могут присутствовать черты городской устной речи, а в текстах жителей города отражаются следы диалектов.

Далее представляем некоторые *рекомендации* по методике лингвистического анализа текстов.

При анализе фонетических, морфологических и синтаксических особенностей любого текста (диалектного, устного городского) обязательно отмечаются лингвистические особенности, характерные для разговорной речи в целом (см. главу 3). При этом важно обратить внимание на наличие диалектных черт (см. главу 2). Текстовый анализ должен быть комплексным, с учётом всех языковых составляющих, что позволит определить своеобразие региолекта Кузбасса на современном этапе развития языка.

Анализ лексических особенностей текстов (независимо от места проживания информанта) включает следующие *этапы*:

1) Выделить группы необщепотребительной лексики: диалектизмы (определить тип), просторечные слова, жаргонизмы, профессионализмы; группы лексики с точки зрения активного и пассивного состава (устаревшие слова, неологизмы).

2) Определить с использованием словаря (список основных словарей см. в списке литературы) лексическое значение всех слов каждой группы с учётом контекста, указав данные словаря и проиллюстрировав употребление слова фрагментом из анализируемого текста. Если говорящий сам определяет значение используемого слова, то это толкование также нужно зафиксировать.

БазлАть – экспр. Громко говорить, кричать [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 247] – *Вечно кругалЯ дадим/ ищем этих овечек/ бЯша-бЯша во всё горло/ базлаем как...*

3) Выявить особенности номинации: назвать разновидность номинативной единицы (метонимии, слова-указатели, слова-«губки», слова-эрзацы и др.), определить лексическое значение данного слова (словосочетания) с учётом контекста.

Ниже представлен пример толкования слова-«указателя»:

МУзыка – процесс записи беседы на диктофон и само записывающее устройство (*Ну ладно/ выключай свою музыку// больше нЕчива рассказывать/ я всё рассказала...*).

4) Выявить окказионализмы и случаи окказионального употребления общеупотребительных слов, определить их лексическое значение с учётом контекста.

ОполоскАть – облить водой что-то или кого-то (*А другая [корова] бывает*

*наложила кучу и тут же вот шлёп в неё/ а я решила проучить... притащила шланг/ и из шланга холодной водой **ополоскала**...).*

5) Выявить лексические особенности, которые определяют своеобразие данного идиолекта (речи конкретного информанта): эмоционально-экспрессивную лексику, метафоры, эпитеты и др.

В анализ фонетических особенностей диалектной речи традиционно включается следующее (см. 2.1):

1) характеристика ударного вокализма (наличие дифтонгов [yo] и [ие]);

2) характеристика безударного вокализма в 1-ом предударном слоге после твердых согласных: оканье/аканье, недиссимилятивное аканье/диссимилятивное аканье; тип диссимилятивного аканья (определить по возможности, при наличии достаточного языкового материала);

3) характеристика безударного вокализма в 1-ом предударном слоге после мягких согласных: ёканье/еканье/иканье/яканье, тип яканья (определить по возможности, при наличии достаточного языкового материала)

4) характеристика консонантизма: особенности реализации фонемы <г>; особенности реализации фонем <ч> и <ц>; особенности реализации фонем <ф> и <в>; особенности реализации фонемы <л>.

Пример комплексного лингвистического анализа текста разговорной речи приведён в Приложении.

## **6. Этап оформления результатов исследования, подготовка отчёта**

Отчёт по практике включает в себя следующие компоненты:

- титульный лист;
- содержание;
- план-график;
- сведения об информанте;
- текст;
- комплексный анализ текста;
- приложение, включающее дополнительные материалы к тексту: фотографии и документы из семейного архива информанта (по желанию студента).

Если в ходе практики записано несколько текстов от одного или нескольких информантов, то каждый текст анализируется отдельно и оформляется в отчёте отдельным разделом. Образец оформления отчёта дан в Приложении.

К текстовому отчёту **обязательно прилагается аудиофайл, представляющий живую речь информанта (назван по фамилии информанта).**

Дополнительной формой отчёта является итоговая конференция, в ходе которой студенты выступают с докладами о результатах своей научно-

исследовательской работы.

Обозначенные этапы практики можно представить в виде примерного плана-графика, которого рекомендуем придерживаться студентам (см. табл. 1).

Таблица 1

**Примерный план-график диалектологической практики**

<b>Этапы практики (по неделям)</b>	<b>Содержательные этапы практики</b>
1-я неделя	1. Подготовительный (изучение теоретической базы исследования). 2. Организационный (поиск информантов). 3. Сбор материала.
2-я неделя	3. Сбор материала. 4. Расшифровка аудиозаписей. 5. Комплексный анализ материала.
3-я неделя	5. Комплексный анализ материала. 6. Оформление результатов исследования, подготовка отчёта

## 2. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДИАЛЕКТОВ

В данной главе представлены характерные для русских говоров основные лингвистические особенности (фонетические, лексические, морфологические, синтаксические), которые, естественно, не исчерпывают всего многообразия черт, определяющих специфику диалектной речи, а лишь в целом дают представление о своеобразии диалектной языковой формации.

### 2.1. Фонетические особенности

#### 1. Вокализм

##### А) Ударный вокализм

В диалектах, помимо фонем <a>, <e>, <o>, <i>, <ы>, <у>, выделяющихся в литературном языке, отмечаются также фонема <ê> (е – напряжённая, закрытая) и фонема <ô> (о – напряжённая, закрытая).

<ê>	<ô>
Реализуется в речи в ударном звуке (дифтонге) [ие]: лес [лиес], сп[ие]ть, д[ие]нь	Реализуется в речи в ударных звуках (дифтонгах) [yo], [ou]: кот [куот], хор[yo]ш, мор[yo]з, дом [доум]

**Б) Безударный вокализм первого предударного слога после *твёрдых согласных*** (в таблице гласный в 1-ом предударном слоге выделен, ударный гласный, определяющий безударный гласный, подчеркнут).

Оканье	Аканье
Различение гласных фонем <o> и <a> в 1-ом предударном слоге после твёрдых согласных.	Неразличение гласных фонем <o> и <a> в 1-ом предударном слоге после твёрдых согласных и их совпадение в звуке [а] или [ъ].
[водА], [травА]	[вадА], [травА] [въдА], [тръвА]

#### Типы оканья

Полное	Неполное
Различение гласных фонем <o> и <a> во всех безударных слогах	Различение гласных фонем <o> и <a> только в 1-ом предударном слоге и их совпадение в звуке [ъ].
[головА], [трав'ИнкА] [кол'ЕчкО], тр[а]вянистый	[гъловА], [трав'Инкъ] [кол'Ечкъ], тр[ъ]вянистый

## Типы аканья

Недиссимилятивное (сильное)		Диссимилятивное
В 1-ом предударном слоге после твёрдого согласного фонемы <о> и <а> нейтрализуются в [а] независимо от качества (подъёма) ударного гласного		В 1-ом предударном слоге после твёрдого согласного гласный, представляющий фонемы <о> и <а>, зависит от качества (подъёма) ударного гласного. В этом случае происходит <i>диссимиляция (расподобление)</i> 1-го предударного и ударного гласных по подъёму.
<о> [стол] – [стала], [сталу], [сталом], [нь-стале];  <а> [трАвы] – [травА], [травЫ], [травУ], [травОй], [нь-травЕ]		<о> [стол] – [стълА], [сталУ], [сталОм], [нь-сталЕ];  <а> [трАвы] – [тръвА], [травЫ], [травУ], [травОй], [нь-травЕ]
Полное	Неполное	
[а] произносится во всех безударных слогах	[а] произносится в 1-ом предударном слоге, в остальных безударных слогах произносится [ъ]	
[галавОй] [кал'Ена]	[гълавОй] [кал'Ень]	

## Типы диссимилятивного аканья

Гласные под ударением	В 1-ом предударном слоге после твёрдых согласных в соответствии с фонемами <а> и <о>		
	Жиздринский тип	донской тип	обоянский (архаический) тип
и, ы, у	А	А	а
ê, ô		Ъ	
е, о			Ъ
А	Ъ		
	[тръвА], [съвА] [платОк], [клячОк] [на-п'Ен'], [пад-п'Ен'] [травОй], [савОй] [трав'Е], [сав'Е] [травУ], [савУ] [травЫ], [савЫ]	[тръвА], [съвА] [плътОк], [кльчОк] [нь-п'Ен'], [пъд-п'Ен'] [тръвОй], [съвОй] [тръв'Е], [съв'Е] [травУ], [савУ] [травЫ], [савЫ]	[тръвА], [съвА] [плътОк], [кльчОк] [нь-п'Ен'], [пъд-п'Ен'] [травОй], [савОй] [трав'Е], [сав'Е] [травУ], [савУ] [травЫ], [савЫ]

**В) Безударный вокализм первого предударного слога после мягких согласных** (в таблице гласный в 1-ом предударном слоге выделен, ударный гласный и/или твёрдый/мягкий согласный, определяющий безударный гласный, подчеркнут).

Окающие говоры (севернорусское наречие)		Акающие говоры (южнорусское наречие)	
Ёканье	Еканье	Иканье	Яканье
Реализация <o>, <e> в звуке [o] перед твёрдыми согласными	Реализация <o> <a>, <e> в звуке [e]	Реализация <o>, <a>, <e> в звуке [и]	Реализация <o>, <a>, <e> в звуке [а]
[б'Еды] – [б'одА] [в'Осны] – [в'оснА]	[б'Еды] – [б'едА] [в'Осны] – [в'еснА] [п'Ат'] – [п'етАк]	[б'Еды] – [б'идА] [в'Осны] – [в'иснА] [п'Ат'] – [п'итАк]	[б'Еды] – [б'адА] [в'Осны] – [в'аснА] [п'Ат'] – [п'атАк]

### Типы яканья

Сильное	Умеренное	Диссимилятивное	Ассимилятивное
Реализация <o> <a>, <e> в звуке [а] независимо от характера следующего гласного или согласного	Реализация <o> <a>, <e> в звуке [а] перед твёрдым согласным, в звуке [и] перед мягким согласным	Реализация <o> <a>, <e> в звуке [а] перед ударными гласными ненижнего подъёма, в звуке [и] перед ударным гласным нижнего подъёма [а] ( <i>расподобление</i> гласных по подъёму)	Реализация <o> <a>, <e> в звуке [и] перед ударными гласными ненижнего подъёма, в звуке [а] перед ударным гласным нижнего подъёма [а] ( <i>уподобление</i> гласных по подъёму)
[н'ос] [н'асУ] [н'аслА] [н'ас'И]	[н'ос] [н'асУ] [н'аслА] [н'ис'И] [н'ис'от]	[н'ос] [н'асУ] [н'ас'И] [н'ас'От] [н'ислА]	[н'ос] [н'исУ] [н'ис'И] [н'ис'От] [н'аслА]
[р'ек] [р'акА] [р'ак'И] [р'ачУшка]	[р'ек] [р'акА] [р'акОй] [р'ик'И] [р'ич'Ушка]	[р'ек] [р'икА] [р'ак'И] [р'ачУшка] [р'ак'Ой]	[р'ек] [р'ик'И] [р'ичУшка] [р'ик'Ой] [р'акА]
[пр'ал] [пр'алА] [пр'адУ] [пр'ад'От]	[пр'ал] [пр'алА] [пр'адУ] [пр'ид'От]	[пр'ал] [пр'илА] [пр'адИ] [пр'адУ] [пр'ад'От]	[пр'ал] [пр'идУ] [пр'идИ] [пр'ид'От] [пр'алА]

## Типы диссимилятивного яканья<sup>1</sup>

Гласные под ударением	В 1-ом предударном слове после твёрдых согласных в соответствии с гласными неверхнего подъёма <a>, <o>, <e>		
	жиздринский тип	донской тип	обоянский (архаический) тип
и, ы, у	А	А	а
ê, ô		и	
е, о			И
А	И	и	
	[с'Остры] [с'астрыІ] [с'астрУ] [с'астр'Е] [с'астрОй] [с'истрА]	[с'Остры] [с'астрыІ] [с'астрУ] [с'истр'Е] [с'истрОй] [с'истрА]	[с'Остры] [с'астрыІ] [с'астрУ] [с'астр'Е] [с'астрОй] [в'ис'ен'ий] [с'истрА]
	[р'Еки] [р'ак'И] [р'ачУшкъ] [р'ак'Е] [р'акОй] [р'икА]	[р'Еки] [р'ак'И] [р'ачУшкъ] [р'ик'Е] [р'икОй] [р'икА]	[р'Еки] [р'ак'И] [р'ачУшкъ] [р'ак'Е] [р'акОй] [л'исОк] [д'ит'Ей] [р'икА]
	[п'Ат'] [п'ат'И] [п'ат'јУ] [п'ат'Оркъ] [п'итАк]	[п'Ат'] [п'ат'И] [п'ат'јУ] [п'ит'Оркъ] [п'итАк]	[п'Ат'] [п'ат'И] [п'ат'јУ] [гл'ад'Ел] [п'атнО] [п'ит'Оркъ] [п'итАк]

## 2. Консонантизм

### А) Особенности реализации фонемы <г>

[г] – смычно-взрывного образования, который в слабой позиции чередуется с [к]	[ɣ] – фрикативного образования, который в слабой позиции чередуется с [х]
[могу] – [мок] [нога] – [нок]	[моʔу] – [мох] [ноʔа] – [нох]

<sup>1</sup> В данной таблице представлены три основных типа диссимилятивного яканья. Подробно о типах яканья см. в учебных пособиях, данных в списке литературы.

## Б) Особенности реализации фонем <ч> и <ц>

Цоканье	Чоканье	Соканье	Щоканье
Неразличение фонем <ч> и <ц>, их совпадение в <ц>	Неразличение фонем <ч> и <ц>, их совпадение в <ч>	Отсутствие фонемы <ц> и её реализация в [с]	Отсутствие фонемы <ч> и её реализация в [ш] или [ш']
[ноц'] [доц'] [цысто] [цасто]	[чифра] [от'еч] [м'ел'нич'а]	[куриса] [жайсо] [м'ел'ниса]	[ш'асто] [ш'орн'ен'к'ий] [ш'улош'к'и]

## В) Особенности реализации фонем <ф> и <в>

<ф>	<в>	
Реализуется в звуках [х] или [хв]	Реализуется в губно-губном звуке [w] на конце слова или перед согласным	Реализуется в звуке [y]-неслоговом на конце слова или перед согласным
[хвартук] [хунт] [хвонар'] [хв'одор]	[травка] [кrow] [столоw]	[унук] [удова] [прауда] [дроу]

## Г) Особенности реализации фонем <л>

Реализуется в звуке [l]-альвеолярном («европейском»)	Реализуется в губно-губном звуке [w] или [y]-неслоговом на конце слова или перед согласным
се[l]о бы[l]а бу[l]кА	[стow] [быw] [пawка]

## 2.2. Лексические особенности

**Диалектные слова (диалектизмы)** – это слова, ограниченные в употреблении определённой территорией, не входящие в словарный состав литературного языка.

Выделяются следующие типы диалектизмов.

**1. Лексические диалектизмы** – слова, которые отсутствуют в литературном

языке: *мороковАть* (понимать), *кАчкий* (топкий), *елбАнь* (высокий берег реки), *кИть* (мокрый снег).

**2. Семантические диалектизмы** – слова, которые по написанию и произношению совпадают со словами литературного языка, но отличаются от них своим лексическим значением: *завивАть* (наматывать пряжу), *обрАтно* (опять), *сад* (комнатный цветок), *татарка* (высокая зимняя шапка).

**3. Словообразовательные диалектизмы** – слова, которые отличаются от слов в литературном языке суффиксами и приставками: *позАдъ* (позади), *подщЁчка* (пощечина), *обИдливый* (обидчивый), *навОвсе* (вовсе).

**4. Фонетические диалектизмы** – слова, которые по значению совпадают со словами литературного языка, но отличаются от них своим произношением: *сИвер* (север), *прОлубь* (прорубь), *клябУк* (каблук), *убИрка* (уборка).

**5. Акцентологические диалектизмы** – слова, которые по значению совпадают со словами литературного языка, но отличаются от них ударением: *полнОчь* (пОлночь), *пОлынья* (поЛынья), *парА* (пАра).

**6. Грамматические диалектизмы** – слова, которые по значению совпадают со словами литературного языка, но отличаются грамматическими признаками (склонением, родом): *лИтра* (литр), *болЕзня* (болезнь), *берЁсто* (береста), *берлОг* (берлога).

## 2.3. Морфологические особенности

### Имя существительное

#### 1. Категория рода

А) Разрушение категории среднего рода (употребление существительных среднего рода в мужском или женском роде): *большая стадо*, *одна окошко*, *красный солнце*, *платье разорвался весь*, *та собрания*, *произошла чудо*, *мой хозяйство*.

Б) Колебания в роде (употребление мужского рода вместо женского и наоборот): *мой мышь*, *весёлый молодёжь*, *две литры*, *танка загорелась*.

#### 2. Категория числа

А) Наличие особых форм множественного числа.

*Стакан – стаканья*, *площадь – площадья*, *шуба – шубья*, *котёнок – котенята*, *мышонок – мышенята*.

Б) Употребление отвлечённых и вещественных существительных во множественном числе: *Кажу свои творчества!* *Какие тут веселья!* *Горохи сеяли*.

*Брусники скоро поспеют.*

В) Развитие категории собирательности: *ребятыё, деревьё, ямыё, коровьё, бараньё.*

### 3. Склонение

Уменьшение объёма существительных 3-го склонения, тяготение к 1-му и 2-му склонению: *болезня, вещь, жизнь, гармония, купил шалю* (вместо *шаль*), *посеял ржу* (вместо *рожь*), *попроси лошадю* (вместо *лошадь*).

### 4. Категория падежа

А) В существительных множественного числа Род. п. использование окончания *-ов(-ев)* вместо *-ей* и нулевого окончания и наоборот: *сапогов* (вместо *сапог*), *цыплёнков* (вместо *цыплят*), *дождёв* (вместо *дождей*), *письмов* (вместо *писем*), *ложков* (вместо *ложек*), *растеньев* (вместо *растений*), *песнев* (вместо *песен*); *отцей* (вместо *отцов*), *волосей* (вместо *волос*), *комарей* (вместо *комаров*), *трубей* (вместо *труб*).

Б) Окончание *-у(-ю)* в Род. п. и Пр. п. единственного числа у существительных 2-го склонения: *нет мужу* (вместо *мужа*), *до пароходу* (вместо *до парохода*), *из огороду* (вместо *из огорода*), *на коню* (вместо *на коне*), *на поезду* (вместо *на поезде*), *в параличу* (вместо *в параличе*).

В) Окончание *-е* у существительных 1-го склонения единственного числа Род. п. и окончание *-ы* у существительного 1-го склонения единственного числа Дат. п. и Пр. п.: *на улицы* (вместо *на улице*), *от берёзе* (вместо *от берёзы*), *до войне* (вместо *до войны*), *к машины* (вместо *к машине*), *у маме* (вместо *у мамы*), *от снохе* (вместо *от снохи*).

Г) Окончания *-ох (-ёх)*, *-ав* во множественном числе в Пр. п. и Род. п.: *в лаптёх, на санёх, много годов, в избав, на воздухав, в стаканав, на рукавав.*

Д) Совпадение форм Дат. п. и Тв. п. множественного числа существительных: *сеют рукам* (вместо *сеют руками*), *поехали к татарами* (вместо *поехали к татарам*), *с коням* (вместо *с конями*), *к старичками* (вместо *к старичкам*), *за грибам* (вместо *за грибами*).

## Имя прилагательное

1. Стяжённые формы. Стяжённые формы образовались в результате утраты интервокального *-j-*. Такие формы склоняются по падежам, в предложении являются определениями. Существуют наравне с краткими формами, которые выступают в предложении в роли сказуемых.

*Добрая (добраја) – добраа – дОбра* (стяжённая форма)

*Добрая – добрА* (краткая форма)

*Круту* землю, *зрелу* ягоду, *хорошу* девушку

2. Наличие особых падежных окончаний: *с большоЯ* овцы, в *худЫм* доме, у *злЭй* собаки, *краснаЮ* девку.

3. Особые суффиксы притяжательных прилагательных: *пчеливЫй*, *быковЫй*, *мужьеВ*, *коровскИй*.

4. Особые формы сравнительной степени: *хужей*, *ширей*, *меней*, *молодей*, *толстей*, *тощае*, *посушее*, *слабже*, *мельше*, *добрЕ*, *крепчейше*, *холоднеше*, *дешевше*, *весельче*, *крепоше*.

## Местоимения

### 1. Личные местоимения

А) Формы *мене*, *тебе*, *себе* в Род. п. и Вин. п.: *вижу тебе*, *сидит у себе*, *напасть на мене*.

Б) Особые формы местоимений 3-го лица: *оне*, *оны*, *к им*, *има*, *с имами*, *в их*.

### 2. Указательные местоимения

Особые формы указательных местоимений:

*Тот*, *той*, *тэй*, *тый*

*То*, *тое*

*Та*, *тая*, *тыя*

*Те*, *теи*, *тыи*, *тыма*, *тых*

*Нутот*

*Экой*, *эка*, *эко*, *эки*

*Эдакой*, *эдака*, *эдако*, *эдаки*

*Тамный*

*Эвтот*, *энтот*.

### 3. Притяжательные местоимения

Особые формы притяжательных местоимений: *йегов* (*егов*), *ейный*, *евонный*, *ихний* (*ихному*, *ихного*, *ихна*, *ихну*, *ихним*, *ихныма*), *моевонный*.

## Глагол

### 1. Настоящее и простое будущее время

А) Наличие стяжённых форм настоящего и простого будущего времени.

*Играёшь* – *играэшь* – *играашь* – *играшь*

*Мы думаем*, *он думает*, *они думают*.

Б) Отсутствие чередований в ряде форм: *пеку* – *пекёшь* – *пекёт* – *пекём* – *пекёте* – *пекут*; *ляжу* – *ляжешь* – *ляжет* – *ляжем* – *ляжете* – *ляжут*.

В) Вариативность форм 3-го лица единственного и множественного числа: в

окончании употребляются фонемы **т, т'** или отсутствует такая фонема.

*Он несёт – он несётъ – он несё*

*Они говорят – они говорятъ – они говоря.*

## 2. Прошедшее время

Наличие форм устаревшего составного прошедшего времени (плюсквамперфекта): Был + пришел.

*У меня корова была завязла. Ездила была в Москву.*

## 3. Возвратные глаголы

А) Возвратные глаголы употребляются на месте невозвратных: *Мы переночевались здесь. Она поспешилась сделать. Попились там и поелись.*

Б) Наличие вариантов частицы (постфикса) *-ся*: *воротилсе, деремсё, боялси, остаюса, напилсы.*

## 4. Инфинитив

Особые формы инфинитива: *пекчи, могчи, пекть, печть, брати.*

## 5. Причастие

Преобладают страдательные причастия прошедшего времени (часто нарушено образование форм с помощью суффиксов *-т-* и *-н-*): *выгнанный, собратый, ранитый; колоный, оденый, гнёный.*

## 2.4. Синтаксические особенности

1. Несогласование подлежащего и сказуемого. В русских говорах широко распространено употребление глагольного сказуемого, согласованного с подлежащим не формально, а «по смыслу». При этом подлежащее выражено существительным с собирательным значением: *Молодежь на супрядку собирались с прялкам; Ихня родня в городе живут; Что-то народ у магазина стоят.*

В роли подлежащего также могут выступать местоимения *кто, никто*: *Никто вчерась не пришли.*

2. Употребление в роли сказуемого существительного в Тв. п. (со значением должности, занятия) без глагола-связки: *Костя давно трактористом в колхозе. Ейный сын сплавщиком.*

3. Использование существительного в Им. п. в функции дополнения: *Идём трава косить; Завтра баня топить.*

4. Употребление конструкций с независимым инфинитивом, выражающим намерение совершить действие: *Что-то куряты раскудахтались, пойти поглядеть; Яшку сбегать попросить.*

5. Употребление деепричастия в роли сказуемого: *Потерпи ты, что тебе так загоревши?*(ср. Что тебе так загорелось?); *Бывши ли раньше так жарко?*(ср. Было ли раньше так жарко?)

6. Активное использование безличных оборотов со страдательным причастием прошедшего времени: *У ей замуж выдено четырнадцать лет уж; У него в город уехано; Столько годов работала, у меня привыкнуто; У них на работу уйдено; У Гриши заборик поставлено.*

7. Употребление согласуемых постпозитивных частиц **-то,-та, -те, -ту, -ты, -ти, -от**: *Пойдем в избу-ту; Колхозы-ти начали ставить; Стол-от большой такой; Крыша-та совсем прохудилась; Столы-те упали.*

8. Повторение союзов-частиц **и, да, да и** после однородных членов: *Соху вынес и ладит и; Конь-то был у нас хороший да, молодой да; Состряпают наливушки да и, молоком помажут да и, да и дают да и.*

9. Употребление усилительных союзов-частиц **и, да, да и, дак** в конце предложения: *Куды не поглядя, везде лес кругом да; Оно жарко в избе дак; Не могу на рыбы глядеть и.*

## 2.5. Лингвистические особенности русских говоров Кузбасса

### Фонетические особенности

#### Вокализм

1) Под ударением на месте закрытого Е произносится И (*ись, сивер*).

2) Ударный А изменяется в Е между мягкими согласными (*опеть, грезь, кричать*).

3) Система безударного вокализма после твёрдых согласных характеризуется неполным недиссимилятивным аканьем: в 1-ом предударном слоге гласные О и А совпадают в звуке А перед любым ударным гласным (*вада, трава; вадой, травой, вады, травы*).

4) Система безударного вокализма после мягких согласных характеризуется иканьем: в 1-ом предударном слоге гласные неверхнего подъема совпадают в звуке И или в звуке, близком к И (*нисУ, в снигУ, лисОк, силО*).

#### Консонантизм

1) Твёрдое произношение кратких и долгих Ж, Ш (*жыл, шыл, шшука, ежжу*).

2) Различение аффрикат Ц и Ч при твердости Ц.

- 3) Фонема Г смычно-взрывного образования (*гора, нога*).
- 4) Фонема В губно-зубного образования, в слабых позициях оглушается в Ф (*голова, голоф*).
- 5) Утрата В в сочетаниях ВЗ, ВС в начале слова (*стретил, здумал*).
- 6) Произношение В перед гласными О, У в начале и в середине слова (*вокунь, вулица, каравулит, радива*).
- 7) Диссимиляция согласных в группах КТ, КП, КК (*трахтор, никто, х корове, х попУ*).
- 8) Утрата Т в конечном мягком сочетании СТ (влас', шес', пус').

## **Морфологические особенности**

### ***Имя существительное***

- 1) Употребление вариантных флексий -Ы, -Е у существительных 1-го скл. в форме Р. п. ед. ч. (*у воды, из школы, у сестры; у снохе, у жене*).
- 2) Широкое распространение флексии -У в Род. и Предл. падежах (*из городу, не было колхозу, с востоку, в дому*).
- 3) Названия городов с суффиксами -К-, -СК- склоняются по типу прилагательных, имея в Им. и Вин. падежах флексию -А (*Томска здесь, в Ленинска ездила, в Ленинским, в Кузнецким*).
- 4) Широкое распространение флексии -ОВ в Род. падеже мн. ч. (*соседев, партизанов, оленев, ягодов*).
- 5) Различение форм в Дат. и Твор. падежах мн. ч. (*к ногам, с ногами*).

### ***Имя прилагательное***

- 1) Употребление стяжённых форм (*хорОша девка, хорОшу девку*).
- 2) Употребление особых форм сравнительной степени (*поболе, старе, сильнее, хуже, попрощее*).

### ***Местоимение***

- 1) Личные местоимения 1-го и 2-го лица ед. ч. в Род. п. совпадают с формами литературного языка (*у меня, у тебя*).
- 2) Личные местоимения 3-го лица в косвенных падежах употребляются без начального «Н» (с им, к им, с ей, об ей).
- 3) Употребление в 3-м лице мн.ч. форм ОНЕ и ОНИ не зависимо от рода.

## **Глагол**

- 1) Употребление стяжённых форм глаголов 1-го спряжения (*делаешь, делат, делам, делате*).
- 2) Употребление в 3-м лице глаголов 1-го и 2-го спряжения флексии -УТ (*уходют, носят*).
- 3) Употребление возвратных форм глаголов в невозвратном значении (*платье висится, стряпаться*).
- 4) Образование форм страдательных причастий прошедшего времени с помощью суффиксов -ЕНН-, -Н-, -Т- (*поднесённый, посеянный, разбитый*).

### **Синтаксические особенности**

- 1) Употребление полного причастия в роли сказуемого (*Я здесь рожденная*).
- 2) Употребление при подлежащем, выраженным существительным с собирательным значением, сказуемого в форме множественного числа (*Народ разъехались. Молодежь гуляют*).
- 3) Употребление беспредложных конструкций (*Прошлый год оне приезжали. Вечёрки зимнее время делали*).
- 4) Повторение предлогов перед определением и определяемым словом (*до самой до ночи работали*).
- 5) Широкое распространение постпозитивных частиц -ТО, -ОТ, -КА (*мужик-то, трава-то, пришел-от*).
- 6) Повторение союзов-частиц после однородных членов (*лён рвали и, мяли и, трепали и*).
- 7) Употребление частиц ДАК, ДА И в конце предложения (*Никто в лес не ходит ДАК*).
- 8) Употребление повторяющейся частицы ЛИ в роли союза (*кофты ли, платти ли носили*).

### **Задания для самостоятельной и аудиторной работы**

**1. Охарактеризуйте данный текстовый фрагмент с точки зрения отражения в нём диалектных фонетических черт: определите тип безударного вокализма, особенности консонантизма.**

За ильИнскава/ а то сИлай жы аддаваАли/ как мама/ В РассИи/ гаварила/  
сИлай аддаваАли/ никак анА ни хатЕла за нивО/ анИ выдаЮт/ анА фсё плакала/

плакала/ а патОм кагда ужЕ ехать/ вот приЕдут жынихИ/ жынихИх скОра/ винчАца паЕдут/ ани заижжАют/ ани пригалАшивают там/ тётка иё/ што/ ни пасудИти/ люди добрыи/ што аНА у нас ишшО глупёшинька/ да аНА у нас ишшО маладёшинька/ вот/ а тётка иё вытаскиваит ис чуЛана с какОва-та/ и адЕть-та плАтьи на ниё/ за стол посадИть/ а вот жынихИ приедут/ а иё ишшО ни посадИли за стОл// вот/ а аНА упёрлась/ гаварит/ ф парОх (порог)/ и гаварит/ ни пайду и фсё/ ну а чо/ а патОм скажу/ гаварит/ папУ/ што я ни сваей волий иду/ ня бУдут винчАть/ ну и как/ вЫташшили/ адЕли/ посадИли/ вот вы ни пасудИти/ а далжна аНА галасИть/ женщина Эта/ нивЕста-та/ а ани гаварят/ ни пасудИти люди дОбрыи/ аНА у нас маладёшинька/ зачЕм атдаёти-та/ такую маладую/ спрашиваити/ так и аддАли// аНА ни асмЕлилась сказать ф цЕрки/ што я ни сваЕй волий иду/ минЯ сИлай аддаЮт// если бы аНА сказала/ он бы ни стал/ гаварит/ винчАть/ аНА ни сказала/ и фсё/ и абвинчАли их/ и жили/ жили/ гаварит/ харашО патОм// у нас здесь/ кагда нивесту бяруТ/ значит/ ани иё пригалАшивают тут/ припивАли/ што/ ластачка ты касАтая/ пирипёлачка ты крылатая/ куда жы ты улитаишь/ ис сваёва тёплава гнёздышка/ ат сваёва радИмава батюшки и ка чужОй/ чужОй мАтушки/ вот/ фсе наплачуца/ катОра малОдинька прАвда идёт// я тожы сваей мАми гаварила/ кагда за Этава жынихА ужЕ выхадить/ я тожы ни хатела ишшо выхадить/ а аНА стАла гаварить/ ты в другую дирЕвню никуда ни пайдёшь/ аНА чАста балЕла/ мама/ вот/ а выхадИть/ так за Этава выхадИть/ а Этат/ сват-та иво/ схватился вот так вот за Руки и гаварит/ гавари/ што пайду/ ни пайду/ гаварю// гавари/ ну патОм я стаяла-стаяла/ тагда он к мАми/ ну как/ аддаёшь/ дочь/ аНА гаварит/ если пайдёт/ ни дяржУ/ а уш сИлай тожи/ гаварит/ ни буду аддавАть/ сказала так/ а патОм сказала/ што выхадИ за здЕшнива/ я за двЕрку/ вот двЕрка у нас была/ я за двЕрку вот паймАлась/ так и сказала/ што гаварит/ пайду/ я гаварю/ пайду ли чо ли/ ну и чо/ ани сразу на лошади паЕхали за вОткай(водкой)/ за жынихОм/ жынихА привязли/ посадили за стол/ вот так вот/ а он миня ишшо спросил/ ну и как/ к папУ/ гаварит/ пайдём?

**2. Найдите в данных текстовых фрагментах диалектизмы, определите с помощью словаря или контекста их лексическое значение, укажите тип диалектизма.**

...Па пЕрвасти здесь гаварят ссЫльные были/ па нЕскальку лет жили/ первый вЫихалТирентий/ салдацкИй мыс называли патаму/ што салдаты жили/ ну што вам сказывать/ што мы тут пирижили вайну/ дитЕй бЫла семь чилавек/ да трОи сестриных/ систра тиятницей работала/ трОи астались ат ниё/ шишнацать

старшей/ средней двинАцать/ а млАтшинькаму шесть лет бЫла/ систрА памирлА/ пришлА раз дамОй/ уснула и ни праснулась/ астались детки сирОтами/ люди пасавЕтали аформить млатштива в диддОм/ дакументы уш пришли/ я прихажу а аНИ ривУт гаварят/ млАтштива забрать хатЯт/ ну и ни взяли аставили/ живут фтраём/ мы радныи да знакомыи/ сабирём на Угаль деньги и дадим бригадиру/ а он прапъёт/ так и жили/ где углём памОжим/ где сюды придут/ тУтакось был у нас знакомый ф сильсавЕти/ дали имУ пахаронку/ штобы пенсию им вЫхлапатал/ а он патирял и дЕних вОвси ни платили ни капейки/ пашлА рас на речку за вадОй/ к ним завирнула/ трОпачки нет/ фсё снЕгам пазанислО/ адин кашАчий слет/ испугалась/ захажУ в Избу/ вёдра паставила/ ф сенЯх доски павЫварачины/ а углы ИзбЫ паабрУблины/ тапИли печку/ захажУ/ а их снЕгам забИла на койки/ лижАт/ а пасиридИни млАтший/ прихажу дамой ривУ/ и гаварю мужу/ пасматрИ рибитИшки-та/ он бирёт углЯ видрО/ булку хлеба/ дроф и панёс/ патом приходит и гаварит што у них жы есть нЕчива/ взял картОшык и панёс/ чижалО жили/ типЕрь фсё пирижИли/ харашО живут/ типеерь слава бОгу/ я за их рАда/ фсё типеерь ф ПракОписком живут/ старший ф шАхти машинИстам на камбАйни/ а у срЕдний правда/ муш пагИп ф шАхти/ приижжАют чАста/ правда типеерь три месеца нЕ был/ в бальницы лижИт/ ни абижают/ нет/ благадАрныи мне

*(А ваши дети?)*

Три дОчири бЫла у миня/ Люби (Любе) ф синтибрЕ бУдит питнАцать как умирлА/ мидвЕдь задрАл/ тОлька палтарА мЕсеца паработала/ гиОлагам былА/ выучилась в НавасибИрском/ атправили в ИркУцкую область/ уехала и ни вирнулась/ гаварила/ вот кадА я там атработаю/ Еслиф харашО фсё бУдит/ тадА и приеду/ аднажды увИдила гиОлагаф на астанофки/ падашлА к ним/ плачу/ трУдна жись мая слажилась...

...Так я в дЕвить лет касИла вафсЮ/ руками// атца нЕ была/ вить нас ни жалЕли ничО/ кто жы нас пажалЕт-та/ фсё самИм нАда// а скатину мама диржала/ фсё аднО иё мнОга/ а скатину диржать/ нАда канитЕли мнОга// скатины мнОга бЫла/ шесть карОф бЫла/ и семь лашадЕй бЫла// вить сичас я гаварю/ ну вить и дураки аНИ старики были// скатины напладЯт полную стайку/ а надеть нЕчива/ вить багатыи были/ а кудЫ ехать/ и вон/ ф халщОвам шабУри паЕдит// шабУр вам щас/ паказать вам Этат шабУр/ шабУр Эта/ ну как вам сказать/ типеерь как дажживИк делали// а раньши шабУр делали/ пирикидны палЫ сделают/ ф ту адежду типЕришнива чилавека адень/ Эта ужасна/ Эта сО смиху сдОхнишь// я грю/ мАлинька былА/ эта раньши с иконами хадили// ну вить фсе хОдют/ ни фсЕ жы такИ бЕдны как мы были// у кавО атец да мать/ так те лУччи нас жили/ лУччи и хадили// те адЕты/ ну глидИм и те за иконами хОдют/ а нас чЕтвира сидит/ адеть-

та нЕчива на сибя// адни чирткИ// чирткИ вы тОжи ни притставлЯити// ну чирОк/ чирткИ/ абУтки// как счас у других тапки/ а тада чирОк/ шИли/ да ишшО иво апушнЯют/ тряпку абашьют/ привяжишь/ штоп аНИ ни спАдывали/ вот аНИ на читвирЫх у нас адни были// вот с иконами хОдют/ нам тОжа ахОта// ну мода была/ па диривноЯм с иконами/ бох (бог) вилЕл// и вот мне тОжа ахОта/ а фсё баймся/ мама у нас строгая была шИпка// сказала дОма сидеть/ штоп нихтО никуда// я грю/ я малЕнька пабОльши/ у миня шабУр был// аНИ на миня/ как ты/ с чем ты/ а я гаварю шабУр давайти/ я надену да пайду/ мамину шаль из Яшшыку выташшили/ тЁплу/ Этат я шабУр надЕла/ он ишшО пО палу барОздит/ я вот так руки паднилА/ аНИ мне Эта мЕста пирилизали/ шабУр наплЫвам сдЕлался/ там нОги ни закрывАт/ барОздишь// вот я в Этам шабУри/ тЁплу шаль мамину надЕли/ завизАли/ и канцы назАт// там чо/ рОстам Едака/ а вот какА талщина/ шабУр-та Этат/ да шаль-та тЁпла бальшая/ а с иконами-та глИдЯт БАбы/ да и гаварЯт/ да Эта чья жи такая палзёт/ а мама/ да Эта мая-та карОста-та/ смЕху-та...

...Сило бЫла харошее/ хлеб был/ фсё бЫла харашо/ а патом ужЕ пЕрид вайнОй плОха стали жить/ как папАла/ гОладам да хОладам/ разУты раздеты работали/ даЯркай я работала/ и на работу выхадИла/ малатили/ касили/ падОим и идём работать на весь день/ в абЕт прибигАим и апять дОим/ сило бЫла харошее/ бальшое/ вЕсила бЫла жить/ гармошка гурАла/ песни пели плисАли/ сичАс маладёжи нет/ адни писсанЕры (пенсионеры) живём/ как придёца так и живём/ ф калхОзи сЕили хлеп/ малатИли/ калитОнили руками/ тагда нЕ была нОвай тЕхники/ хлеп чистый сдавали гасударству/ вот так работали/ визАли снапЫ/ накосят/ а мы бЕгаим слЕдам/ снапЫ вяжим/ па тЫщи связывали/ травУ визАли и делали такИ плитёначки и вяжим снапЫ/ снапЫ визали на пять штук в адной кучи/ бЕгаим/ вяжим/ а солнышка сядит/ тада ужЕ ф кУчи састанавливаем/ снапЫ щитАли скОка кто сделал/ бригадир с нами щитАит скОка кто вЫработал/ снапЫ ставили/ аНИ сохли/ патОма связывали их ф скирдУ/ а патом малатили/ такии были малатилки/ снапЫ кидают туда в барабан/ палучался хлеп чистый/ а тут сразу калитОнили/ так сделали/ падмилИ и на такА сЫпали/ тада уражай хароший был и фсё руками срабатывали

*(Раньше вы пряли?)*

От рАньшы пряли лён/ канаплЮ сЕили/ мяли иё/ такИ мялки были диривянныи/ руками мяли иё/ нагАми/ таптАли иё/ патОм трипАли/ иво атрЕпьем фсё такии щётки чисАли/ на кудЕльки и пряли/ а патом пряли и вот сидели ткали/ вот и щас на чулки придём/ ткали самадельныи/ и фсё насИли и зипунЫ и пальто/ напридём шерсти/ наснуём тавАрам и шьём зипунЫ/ шабУры/ сичАс-та пОльта называюца/ а рАньшы зипунЫ/ шабУры сошьём и нОсят/ ис чёрнай шерсти

выхадная адежда/ вот рас ф цЕркву ходим и ф цЕркву адиём/ платья шили/ а на работу ужЕ пахУжы

*(Какую обувь носили?)*

Шили таки чиркИ/ шкУры вЫдилаишь/ карОф закОлишь/ шили такИ абУтки/ чиркИ/ раньшы нЕ была ничивО/ кавО чо абУишь/ зимой шубы с авЕчик дЕлаишь/ шкуры абдираишь/ выделяваишь и шили шубы/ делали шубы/ пИмы/ рукавицы/ лахмАшки сашьют и едут/ визАли бальшии рукавицы с шЕрсти/ назывАюца лахмАшки/ фсё сваими руками/ фсё сделаишь/ красныи лентачки пришьёшь и адиёшь на прАзник

*(Какие были избы?)*

Избы были зимлинУшки/ палЫ были с зимли вапцЕ/ пЕчки па-чёрнаму тапились/ тОпишь салОмай/ дравАми/ а дым весь сюды шёл/ фсё бЫла ни так как сичАс чистата/ тагда фсё чёрна бЫла/ паскаблИшь/ лапАтай вЫмитишь/ вот так жили в зимлинУшках

*(Как хлеб пекли?)*

Хлеп пикли ф печках/ вот я пикУ/ затОпишь и хлеп стряпаишь/ рАньшы сажали на пОт/ листОф нЕ была/ прям на пОт садИли/ рАньшы пЕчи были с кирпичЕй/ были з гЛИны/ бИтыи/ вот свИнку такую сделают диривЯнную/ кругом апсыпАют и малаткАми бьют/ вот и печки выхадИли/ раньшы палАти были/ кОик нЕ была/ наРы были/ в агарОди раньшы ни садила ничО/ фсё на палЯх садили/ на палЯ выижжали раньшы/ тОлька скот в дирЕвни был/ и то лЕтам у поля фсё скот уганЯли/ жили старики тОлька так сЕмьями/ а маладёшь весь на пАшни/ балагАны делали и в балагАнах спали/ балаганы/ брѐвна паставют/ а кругом пластАми акладУт/ штоб дощѐ ни праливал и спали/ саломы пастЕлим/ тряпак накидАим/ пасирѐд балагана Эта прОвалака а на ней катлЫ/ а пат катлОм агОнѐ/ дравА паткЛАдываишь/ анО кипит/ вАрица/ на пАшню брали квас/ там мАсла посна такОи/ сУсла делали/ сусла са ржанОй мукИ прарастИть/ ана прарастѐт и заваришь иѐ/ гОнишь сУсла/ а кулагУ ужЕ Ягаду сЫплишь ф печку/ рАньшы гаршкИ были гЛИнины/ гаршкИ ф печку ставишь/ ани апАряца/ вот вытаскиваишь/ астЫнишь и кУшайишь/ и с чАим пьѐшь/ сичас мѐд да сахар/ а тада сУсла да кулага пили ели и фсе здоровыи были...

**3. Охарактеризуйте данный текстовый фрагмент с точки зрения отражения в нём диалектных морфологических и синтаксических особенностей.**

Ани как малЕнька ищО свай были/ кумавья/ радители наши/ ну папы-та уж

нЕ была тада/ кагда я выхадила/ а у ниво-та радители жИвы/ вот так вот// раньши на свадьбу многа стряпали кУрникаф/ а мы курники эти варавАли/ а старуха/ кто-нибудь чатУшку ей падает/ на печку/ караулила бАпка/ спицАльна пасАдят иё/ на рУсской печки аНИ грЕюца/ вот/ аНА зажмУрица/ у ниё вЫтащут один да два/ а вот я варавАть-та любила как/ нивЕсту варавАть/ ой/ мая работа// ой/ тётку тада/ тётку Маню варавАли/ за дядю Сёму/ каторый мне запрятИл винчАца/ вот аНА иё никАк ни хатЕла/ аНИ врОди/ аНА за ниво ни хатЕла/ за нАшива дядю аддавАть/ а он был рАньши пИсарем/ муш иё/ а аНА вот за ниво пашла/ ну и вот/ а к абЕдни паЕхали/ ф кашофку сел дядя/ посадИл миня/ пашлИ узнавать-та/ я забижАла/ пасматрела/ аНА там// вЫскачила/ дядя Сёма/ аНА здесь/ кагда?/ ат абЕдни укрАдим иё/ посадИли/ и кагда выхадИть стали/ сталпИлись весь нарот/ рас и ф кашофку и паЕхали// иё мАтири сказали/ што ваша Маруся убижАла/ за Лазарева/ за Симёна/ аНА приехала сразу/ а наши паЕхали мирить/ сасмирЯть мать/ аНА их/ утюхОм ужЕ на их/ ухадИти фсе с глас/ маИх/ я ей ни дазвОлю там/ гаварит/ быть/ паЕхали/ я узнаю/ вы иё сИлай утащИли/ гаварит/ а ни сама пашла/ ну и привязлИ/ пАпа мой тагда ишшо живой был/ привязлИ Эту мать/ аНА заходит/ а аНА сидит вот так/ у стала тётя Маня/ захОдит мать/ сразу пЕрвым долгам падашла/ я иё пальтО сняла/ на руку павЕшала/ патом сняла шаль/ сюда павЕшала/ падашла и гаварит/ ты сама/ гаварит/ ушла/ или тибЯ/ гаварИт/ сИлай/ аНА гаварит/ я сама пашла// кагда сама пашла/ аНА сразу за сЕрьги/ сЕрьги залатЫи/ аНА вЫдирнула сЕрьги/ ф карман палажила/ и сЕла/ и уЕхали/ и фсё с ниё увизла/ и пальто/ и шаль/ и фсё увизла/ а патОм паЕхали рас/ паехали два/ ни ф какую ня буду мирить и фсё/ вязИти мне иё абрАтна/ а абрАтна/ гаварит/ мы иё ни павизём/ патОм сам жыних паехал туда/ стал ей гаварить/ Аликсандра Иванавна/ гаварит/ давайте памИримтись/ как нАда/ сделаем свадьбу и фсё/ аНА гаварит/ нет/ ня бУдит/ а патОм уш чо делать/ сасЕди-та/ аНИ уЕдут сасЕтки сабрались/ стали гаварить/ Аликсандра Иванавна/ тибЕ/ гаварит/ иё абрАтна ни привязут/ чо ш ты/ гаварит/ ни мирИшь-та/ вот/ аНА тада и гаварит/ кагда приехали апЯть/ аНА жынихУ тада и гаварит/ вязИти иё дамОй/ сюда/ я памирю/ а аНА астАница дОма/ да свадьбы штоп аНА там ни была/ вот/ ну и фсё/ и он думал/ што аНА/ што он глУпинький/ кагда паЕхали к ей/ павязлИ нивЕсту/ аНИ/ значит/ тОжи заехали ф сильсавЕт/ расписАлись/ тагда он иё привёс/ и дакумЕнт привёс/ вот как Аликсандра Иванавна/ типерь аНА/ гаварит/ мая/ аНА/ гаварит/ типерь ни ЛОгинава/ а ЛАзарива/ и фсё/ аНА тада и сЕла/ и закричала/ ой/ я ни так хатела/ ой/ ни так хатела/ хатЕла жынихА абманУть/ он иё абманУл/ вот вить как/ бЫла/ ой хОспади/ интирЕсна бЫла/ ни то што/ как типерь/ я типерь пасматрю/ хОспади/ у миня типЕрь внук жынилси/ да и внУчка выхадИла зАмуш вот/ на

Запсиби/ я той Лютки (Людке)/ внучки-та/ гаварила/ Люда/ ты ни хадИ да свадьбы-та/ ни хадИ ты/ бУдь да свАдьбы дОма/ ну прАвда пашлА/ пашлА на свадьбу-та/ а Этат жынилси/ Этат/ внук-та/ жынилси и взял иё/ а анА приЕжжая аткуда-та/ мать ф сталОвай работала иво/ анА там жы устроилась на работу/ и пазнакОмились/ пажынИлись/ ну и жила у ниво ужЕ мЕсиц/ патОм свадьбы-та стали делать/ а анА бижАла/ к какой-та тётиньки/ там/ к падрУшкинай/ вЫпрасилась/ и взяла начивАть туда ушла/ а патОм/ дЕлайти вЫкуп/ паЕхали выкупАть/ деньги там/ как рАньши/ кОсу-та выкупАли/ вот/ а типЕрь деньги/ вЫкуп/ и гастинцы дЕфкам/ дЕфки прадавАли там/ падрУги// а рАньши там тибя к бАни привязУт/ там фсё/ нивесту мыть/ мЫла/ зЕркала там/ патОм кагда абвинчАюца/ сматрЕца/ как паdvязывают нивЕсту-та/ фсё паdvязывали/ Эта сАмае/ абручАли/ ну вот/ тожы выкуп/ ой/ как братАльник у минЯ жынился/ тожи вЫкупы какИ были/ вот анА тожы иё ни аддавала/ а я пришла/ узнавАть/ кагда мОжна иё сваравАть-та/ вот/ и иё к абЕдни мать ни пустИла/ вЕчирам толька сасЕтки сабралИсь/ и давай её загавАривать/ загавАривать/ а анА/ Танька/ ступай/ карОву-та падой/ Танька ф чём была/ анА фсё с ниё снила/ и закрыла/ ф халщовой Юпки толька асАвила иё/ анА взяла/ кУртку какую-та адЕла/ тожи халщовую/ и пашла карОву даИть/ а папа мой тагда ишшо живой/ паЕхали на лОшади/ там паймАли/ и он иё как сноп патащИл вот так вот/ за сабОй ташшит/ и ф кашофку бросил/ и увязли/ и привязли иё сюда/ ани никак ни хатели мирИть// а я-та тагда узнавАть пашла/ пришла/ я гаварю/ Таня/ у тибЯ есть крючок/ крУжива визАть/ анА/ есть/ кагда анА миня пашла праважАть/ я гаварю/ жыних за тобой приехал/ мОжна свАтаца к тибЕ/ анА гаварит/ пажАлуста/ пущАй приижжАит/ ну а приЕхали свАтаца/ анА ни ф какую/ мать ни аддавала/ ну ни аддали иё уш тут/ убЕгам убижАла/ фсё/ кагда иё сваравАли/ приехали/ а анА тарОпица/ скарЕй/ скарей/ а то атЕц бы са стигОм ни приЕхал/ разгОнит тут фсех/ паЕхали/ и я паЕхала/ нивЕсту праважАть нАда была/ патаму шта да свАдьбы жыних с нивЕстай ни спАли рядам

#### **4. Сделайте комплексный лингвистический анализ данного текстового фрагмента.**

Адрис наш был такой/ ириклинская воласть/ приехали сюды в двадцать восьмым годи/ двароф-та бЫла вот толька та улица/ багачИ были/ пшаницы/ ската бЫла/ УжастИ/ самародины бЫла многа/ маладёшь хадили ф клуп/ так жили анЕ/ анЕ в атряжАтели ушли/ гарнизАция такая/ лесагАвань там был// фамилия гарнизАции такая/ леспрамхоз был// абИнцы/ татары там жили/ тут уш

перемешались фсе/ навирху живут/ малОшна фирма (ферма) там// приехали в двадцать восьмым году/ значит/ атаманские житили жили харашо/ багАта/ приёмчивы были/ людей принимали// фсе// ну а патом мы пажИли// а тут калхозы/ тут машинтаВАрищества стАли в двадцать дивятым гадУ// чо мы пажИли толька// ну гот прашёл/ а тут калхозы/ ф трицать первым гадУ двацатава марта/ уш// эта приехал/ сабрал партийный какой-та/ Ляксандра Савелич// ну и притсядатель силсавету// вот он людей ф калхос сабрал// питилетку ф читыри года/ назначили фамилие ему/ калхозу// вот так он астался/ питилетка он кулацкий калхоз был// так и писали кулацким ево// ну астальныИ люди уехали/ маласимейные/ бальшысимейные/ куды паедишь с дитЯми// а эти вот/ Матвей Питрович катОры с жёнами/ так рибёнак адин у их// анЕ па прИискам уехали// мы там ня знаим как/ куды анИ уехали// ну а мы так ф калхозы и жили/ ф питилетки работали/ данЫни вот работали// калхос-та ф какЕм гадУ ф сафхос перишёл/ ф пиддясЯт симЫм люди плОха шли ф калхос// а привЫкли уш и ф сафхос нийдут/ ф калхозы лУчи жить// вот эат приехал чичАс Василий Савелич АрлОф(Орлов)// карОф придут угонют и фсе/ он астался ни с чем чилавек// куды он должен сабирАца// чумадАны и фсе// а патом он вот чо абъяснил им/ если ф калхос нийдётся/ упротАйти мЕста// а упротАть мЕста дакументы-та найдут// куда дявАца-та/ анЕ биз дакументаф-та тудЫ на прииски-та уехали// дама бросили// Сиргей ПожидАиф бис капейки дом аставил// анЕ были муж с жынОй/ сабрали чумадАны// и жили тАма/ и тАма пастроились/ а тАма лес// и так данЫне то ли анЕ ЖИвы то ли ни ЖИвы// тут жизнь была харошая/ кто скатину закалОл/ куда иё/ пять капЕик фунт был// мяса наваливают/ падаЮт пад акОшка// вазьмити мяса// вот мы приехали/ пайдёшь работать пут хлеба чИстай пшанИчной мукИ// а на рУбель пуд была// пять дён паработал/ пять пудОф тебе заработал/ тебе на гот ни съесть/ скотА бЫла/ тилёнак ни тилёнак// как толька паедишь с Атаманава паедишь па дароги/ праехать негди бЫла// багАты были// свиней пустют висной/ анА там парасят натаскАт/ и как снег нападёт/ анА дамой видёт хазяину/ а за ей табун идёт парасят// вот эат чичас вот увАл/ тут самарОдина была/ мы тут плутали ф стОгари//

*(Как замуж выходили?)*

Я замуш выхадила в двадцать фтарЫм гаду/ ф церкви вянчались// тут церкафь была/ на вот эат мЕсти ермак (универмаг) стаит/ анЕ ермак паставили/ а цЕркву сняли// кагда царя пасАдют/ тагда жисть бУдит/ патирялась газета/ царь-та снятый был/ са фсей симьёй/ где палОжу/ а кто придёт цоп газету// я её так бириягла/ вот искала/ искала/ нету той газеты//

*(Много работали?)*

Работали/ работали/ а в магазИни нету ничо// работать ни хочут// а бывАла на

силЕ адин только стАраста/ и иво слушались/ воЛасьть только сидел урядник да  
валастнОй да пИсарь/ три чилавека// бывАла придёшь в учрижЕние адин/ двои  
сидят/ а чичас бОкам ни прайдёшь//

*(Одна живете?)*

Так и жила адна/ так и спрамляишься// чичас агарОт ни сажУ гадОф уш  
пять// у нас вот силО бЫла/ ЯмАши/ питсот дварОф/ кажный сотник был  
палисЕйский адин// станавОй приажжаит/ па какому делу/ съЕжжа была/ у  
кАжын мЕсти/ приижжаит// чо иму нАда он чичас палисЕйскава пасылаит// ступай  
вот такова чилавека вЫзави/ вот он палисЕйский падашёл/ эй там/ дядь Захар/ тябя  
на съЕжжу// к заведущей ермаАга я день прихадила// да ета разви жизнь// кагда  
машинтаварищества приехали на пашню/ у аднаво тапарА нету/ у другова  
пастОрмки// да разви эта крястьЯни// он сроду ни бЫл/ а иму хлЕба дали/ он и ни  
видАл/ как иё пашут// он залес тудЫ эт чилавек/ приехали/ адин гаварит/ Ванька/  
где тапор/ нету/ а я ня знаю// нет тапарА// а крястьянин приедит/ у ниво фсё  
гатОва// анЕ раскулачили этих хороших людей/ галашнЯ осталась// вот приходит  
галЯк/ он палушУбак/ снял ево и шапку и пашёл/ а хазяин сидит//мы приехали  
цЕрква-та была// вот приходит эта халунОфская Елена/ звали иё// патпишИсь/  
значит/ штобы цЕрквы нЕ была// а я чо буду патпИсываца/ я иё ни строила/ ты  
иди к старажИлам анЕ строили// нет распишись// силОм// нет ни буду  
расписываца// я нягрАматна// <неразборчиво>... анЕ из этава дома/ выделили на  
стайку/ прададим мол/ всё-таки деньги манЕнька на рябят// я гаварю/ ПитрО иди к  
Тоне БычкОвай/ ана хороший лес прадаёт// а он гаварит/ ана лес-та ат цЕрквы  
прадаёт/ а иво тагда и ня нАда/ я ни вазьму/ я куда-нибуть паеду и куплю//

*(А муж на войне у вас погиб?)*

Муш пагип/ а я живу/ я куды денусь// эта правда рАзи// рабатЯшшыи люди  
были/ и фсё бЫла// старики работали// а дилЕктар (директор) ни можит ничо  
сделать// СарАпаф-та Иван Василич был чебатАрь/ убили у сяльПА (сельпо) иво//  
маиво сына ф симнацать лет взяли/ да он ни вратился// фтарой на жилЕзнай  
дарОги прастыл// он фсё прихадил кА мне как с работы/ так приходит ф пятницу//  
я ему суп сварила// он ни ел// гаварит чо-та мочи нет// топерь он на пирацию  
(операцию)// топерь ево назначили двацать дивЯтава в бальницу/ а он вИдна  
праспАл// он вИдно на третий день пашёл ка врачУ// а врач ему/ гаварит/ ну топерь  
ничо ни зделаишь// ну ладна Ваня/ гаварю/ я паеду самА к врачам// а я сроду вить  
ня знала/ я в бальнице ни бывала в жизни// я была при здаровьи и сястра была  
бУтта здаровая// я иму гаварю/ ты зачем тижило падымаишь// а вот ф калхози  
фЕльшеры// нам вить нипригОднава никаво нЕ была// детишки вить маленькие// я  
панисУ их// а нАда вЕчирам-та прийти// а мы руками жали рошь-та сирпОм//

каравёнку падОишь/ праводишь/ сами аИ хадили// тут жысь-та была харошая// зимой-та топят/ да избА старая/ выходит типлО// наДа бы ево шкатУрить// плотника я вить нанямАла// бОльши дЕних убила// в етим дОми я живу с пясЯт васьмОва года// а самамУ дому ня знаю/ фундаминт падлажили// я мол/ стенку мне падлажити аттЕдава// аНЕ пришли семь чилавек// а чо бабушка делать// мастярОф-та ни найдёшь топерь// нарОт лививый/ ни хОчут работать//

*(Соседка вам помогает?)*

анЕ па мнЕ только и страдают// мы с ей ругаемся// паругаемся и памИримся// ана са снахОй живёт// а снаха мужика взяла// ана им памагат/ топЕрича сами с дитЯми/ у их дом большой-та// карову аставил сын/ три свиньи бЫла/ фсё знаит/ ана им памагат// у ней атец с матирью были// дитей ей воспитали// посадили мне картошку/ а вот и я кой-как сама/ грЯтку скапАю фсё растёт// трУдна/ бОльши силы ня хвАтит// я аддалА фсё// ну у их (племянников) сямья сложная//у их старшей плямянницы дочь балела// дифчонку ана принясла// ей уже чытырнацатый гот// другА плямянница тОжи// и третья сваими дялами вЯзана// а так ф сильпЕ мне чо дадут// прежде нас утаваривали// а теперь ни дают/ три месеца мяса суфсЕм ни давали// у миня вить чивО нидастАча// я гаварила вот витинары (ветеринары) палучают и мяня пусть запишут// аба мнЕ-та ни хлапОчут...

### 3. РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ: ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

#### 3.1. Фонетические особенности

В разговорной речи выделяется ряд наиболее типичных особенностей произношения, касающихся как гласных, так и согласных звуков.

В сфере **гласных звуков** выделяются следующие особенности.

1. Количественная редукция гласных до полного их исчезновения: [н'Ескъ] – несколько, [к'Ийтъ] – какие-то, [фс'Отк'и] – всё-таки и др.

2. Стяжение гласных: [въ]душевлённый – воодушевлённый, [нъбарОт] – наоборот, [кърд'инАты] – координаты, [ваши'Е] – вообще и др.

В сфере **согласных звуков** выделяются следующие особенности.

#### 1. Редукция интервокальных согласных

В разговорной речи в связи со стремлением потратить меньше времени на произнесение слова часто происходит утрата согласного звука, находящегося в позиции между гласными: [хОит] ходит, [вИит] видит, [нахОицъ] находится, [ниччиО] ничего, [съОд'н'ъ] сегодня, [знАу] знаю, [хаИт'ъ] хотите, [разбуиши] разбудишь.

#### 2. Упрощение групп согласных

В разговорной речи нередко наблюдается изменение в произношении в тех случаях, когда в слове имеются группы из двух или трёх рядом стоящих согласных.

Упрощение групп согласных происходит двумя способами:

А) Вставка гласного между двумя согласными: [т'Атър] театр, [гъд'Е] где, [рУбъл'] рубль, [мал'Итѣф] молитв, [жыр'Ец] жрец.

Б) Ослабление и утрата одного из согласных группы: [тада] тогда, [тОкъ] только, [када] когда, [н'Есъкъкъ] несколько, [кабУттъ] как будто, [бЫсръ] быстро, [н'ър'ид'И] впереди, [рАз'и] разве, [д'ис'Ит'ъл'нъ] действительно, [сар'И] смотри, [инс'итУт] институт, [михАлыч] Михайлович, [гр'игОр'на] Григорьевна, [х'Итръс'] хитрость и др.

#### 3. Ассимиляция согласных на стыке слов

На стыке слов может происходить ассимиляция согласных по разным основаниям.

А) Ассимиляция по глухости/звонкости: [штОд] забыл (что-то забыл), [скОгжы] (сколько же), [пр'Еиш'ем] (прежде чем), [нАт] посмотреть (надо посмотреть), [врОт'] термоса (вроде термоса);

Б) Ассимиляция по способу образования: [шэи'исОф] (шесть часов),

[jЕш'ч'ему] (есть чему).

#### 4. Редукция согласных в начале слова

Исчезновение начального согласного происходит главным образом в часто употребляемых словах и сочетаниях, чаще всего это звуки [ф], [в], [з], [j].

Выпадение [ф]: [нас'Ех] – на всех, [с'Отък'и] – всё-таки, [с'оравнО] – всё равно и др.

Выпадение [в]: [с'ор'Ем'а] – всё время, [зб'ирАиць] – взбирается, [отз'Ат] – вот взять и др.

Выпадение [з]: [нАиш] – знаешь, [нАч'ит] – значит и др.

Выпадение [j]: [ымУ] – этот ему говорит, [ывО] – из его кармана и др.

### 3.2. Лексические особенности

Говоря о лексических особенностях разговорной речи, прежде всего важно отметить особенности номинации. Номинация – процесс называния объектов действительности и само наименование, результат этого процесса. Специфика разговорной речи определяется особыми типами номинаций:

1. Семантические стяжения («конденсаты»);
2. Метонимии;
3. Имя ситуации;
4. Глагольные и отглагольные номинации;
5. Слова-дублиеты;
6. Слова-указатели;
7. Слова-«губки»;
8. Слова-эрзацы.

Охарактеризуем каждый тип номинации.

#### 1. Семантические стяжения

В русском языке существуют расчленённые комплексные наименования, состоящие из двух или более лексем (*железная дорога, попутная машина* и др.). В разговорной речи наблюдается семантическое стяжение – замена сочетаний слов одним словом (*железка, попутка*).

В зависимости от способа образования однословного наименования выделяют четыре типа стяжения.

#### А) Стяжения способом суффиксации («конденсаты»)

Образуются в случаях замены атрибутивного словосочетания (прилагательное, причастие + существительное) одним существительным, которое

образуется от основы мотивирующего прилагательного с помощью суффиксов -к или -ушк: *сгущённое молоко – сгущёнка, тушёное мясо – тушёнка, дежурная комната – дежурка, дистанционное обучение – дистанционка, маршрутное такси – маршрутка, коммунальная квартира – коммуналка, аскорбиновая кислота – аскорбинка, научная библиотека – наушка, зарубежная литература – зарубежка, промокательная бумага – промокашка, губная помада – губнушка, легковая машина – легковушка* и др.

### **Б) Стяжения способом субстантивации (субстантиваты)**

Представляют собой субстантивированные прилагательные, которые вычленились из словосочетаний посредством удаления существительного.

Имеют следующие значения:

– лицо по месту работы, жительства и т. д.: *Наши университетские* (университетские работники) *не знали про ваше заседание; Заводские* (заводские рабочие) *только в этой столовой обедают; Твои поселковые* (поселковые жители) *разве соберутся сейчас?*

– вид одежды: *Девушку в зелёном* (в зелёном платье) *не видели случайно? Я заграничного* (заграничной одежды) *не ношу; Ты тёплое* (тёплую одежду) *взять не забыла?*

– блюдо, кушанье: *Ему нельзя ничего/ ни кислого* (кислого питья)/ *ни копченого* (копченого блюда)/ *ни жареного* (жареного блюда); *У них мясного* (мясного блюда) *и детям не дают; Хочется чего-нибудь мучного* (мучного блюда).

### **В) Стяжения способом устранения определяемого (существительного)**

Образуются посредством замены атрибутивного словосочетания одним словом – существительным, которое выражает видовой признак наименования.

В приведенных примерах стяжения выделены: *Она вирусом* (вирусным заболеванием) *болеет? Транзистор* (транзисторный приёмник) *покупаешь? Скоро можно будет в демисезоне* (демисезонном пальто) *уже ходить. Кому химию* (химическую завивку) *делать? Ой/ в хирургию* (хирургическое отделение) *не ходите.*

### **Г) Стяжения способом устранения определяющего (прилагательного)**

Употребление слова в стереотипных ситуациях ведет к утрате им определений, которые обычны для этой речевой ситуации. Данный тип стяжения образуется, когда словосочетание теряет атрибут (прилагательное), но значение утраченного прилагательного включается в значение оставшегося существительного: *совет* (ученый совет), *вода* (фруктовая или минеральная вода), *сад* (детский сад), *язык* (иностранный язык), *зона* (запретная зона), *нога* (сломанная нога), *желудок* (больной желудок), *давление* (высокое давление), *номер*

(телефонный номер) и др. В примерах стяжения выделены: *Вот осенью Свету отдам в сад/ тогда буду на курсы ходить; У моей Кати уже три года гланды; Что-нибудь от сердца есть у вас?*

#### Д) Глагольные стяжения-конденсаты

В разговорной речи часто наблюдается исключение зависимого слова в глагольном словосочетании. При этом смысл словосочетания выражается (конденсируется) в управляемом, главном слове – глаголе. В примерах стяжения выделены: *Таня ваша уже закончила* (закончила обучение)?; *Аккуратно/ не жалеюсь/ и сын посылает* (посылает деньги)/ *и дочка; Этот/ с третьего этажа/ всех совершенно вывел* (вывел из терпения); *Надо уложиться* (уложиться по времени)/ *иначе мы все пропадём; Ты сдавать* (сдавать экзамены) *будешь досрочно/ нет?*

## 2. Метонимии

Метонимические переносы наименований, возникающие в результате смежности предметов или явлений в пространстве или времени, представляют собой одно из характерных и частотных явлений разговорной речи.

Выделяются основные типы метонимических замен (метонимии в примерах выделены):

А) Обозначение предмета по материалу, из которого он сделан: *У бабушки в шкафу много хрустала* (посуды из хрусталя) *стоит; Летом хорошо в вискозе* (в одежде из вискозы) *ходить/ не жарко; У неё все руки в золоте* (ювелирные украшения из золота).

Б) Обозначение лица по предмету одежды или домашнего обихода: *Я занимал за зелёной шапочкой* (за женщиной в зелёной шапочке); *Иди вон за кожаной курткой* (за человеком в кожаной куртке); *Я стою за синей сумкой* (за женщиной с синей сумкой).

В) Обозначение лица по объекту или месту деятельности, по помещению, по учреждению, где он находится: *Полупроводники* (студенты отделения полупроводников) *и вычислители боролись между собой да ещё с двумя группами радистов; Короче говоря щас всё со связью* (с работниками министерства связи) *у меня идет/ сплошная идёт война; А Рязань* (делегация из Рязани) *в какой гостинице у вас?; А гимназия* (учителя и ученики из гимназии) *уже приехала?*

Г) Обозначение предмета по его компоненту, целого – по его части: *Надо допить эту землянику* (компот из земляники); *Дайте четыре редиски* (салат с редиской) *и два с сыром; Отрезали полголовы/ Мах/ и нет полголовы* (половины волос на голове); *Мне птичек* (открытки с изображением птиц) *парочку дайте/ и значок.*

Д) Обозначение предмета по географической отнесенности, народности: *Я собирал японцев* (марки из Японии); *В доме кино итальянцев* (итальянские кинокартины) *показывают*; *Там в углу целая стена французов* (французские гравюры).

Е) Обозначение количественно-временных отрезков с помощью существительных, не обозначающих временные понятия: *Мы с ним на картошке* (во время сбора картошки) *познакомились*; *Он проспал дрова* (время пилки дров); *В обед* (во время обеда) *может в обувной сбегаем?* *Весь Новгород* (время экскурсии по Новгороду) *он прокашлял*.

Ж) Обозначение предмета по временному признаку: *А четверга* (молока за четверг) *у вас не осталось?*; *Куда же мы лето* (записи, сделанные летом) *засунули?*; *Почему-то декабрь* (музыкальный абонемент на декабрь) *положила в туалетный столик*.

### 3. Имя ситуации

В разговорной речи номинативные единицы во многом обусловлены внеязыковыми факторами: ситуацией общения, единой психологической установкой говорящих, общностью их апперцепционной базы (знаний и представлений о мире). В связи с этим важным становится не лексическое значение отдельного слова, а смысл высказывания в целом, и этот смысл может концентрироваться в одном слове, в одной обобщённой, синкретичной номинации, которую называют «имя ситуации».

В примерах имена ситуации выделены.

*Надо банки узнать* (узнать, где и когда можно сдать пустые стеклянные банки); *А лыжи мы передумали/ да?* (передумали идти в лыжный поход); *Кофе не забудь* (не забудь выключить кофеварку); *Да/ Свет/ мы не обсудили продукты* (продукты, которые нужно сегодня купить); *Анна Николаевна велела/ чтобы мы все на зубы шли* (на проверку зубов к приехавшему врачу).

### 4. Глагольные и отглагольные номинации

Глагольные номинации – ситуативно обусловленные, образованные от глагола обозначения субъекта и объекта действия.

*Булочки продает* (булочница) *перестала к нам ходить*; *Часы заводил* (человек, заводящий часы)/ *всегда по четвергам приходил*; *На подоконнике лежали* (продукты, лежавшие на подоконнике)/ *уже съели все?*; *А отбивает* (топорик для отбивки мяса) *у нас соседка взяла*; *Ну/ давайте достанем в чём спать* (пижамы)<sup>2</sup>.

Отдельную группу номинаций, характерных для разговорной речи,

<sup>2</sup> Подробнее см. в разделе 3.4. данного пособия.

составляют отглагольные существительные, которые, как и глагольные номинации, тесно связаны с конкретной речевой ситуацией:

*Прочищалку надо купить; У вас нет открывалки?; Куда же ты держалку девала?; У тебя есть толстые крутилки (о бигуди)?; Я мешалку нигде не вижу; Тарахтелка под окном меня разбудила.*

Такие наименования позволяют быстро обозначить предмет, находящийся в фокусе внимания говорящего, в связи с чем эти номинации могут быть названы экспресс-наименованиями.

### 5. Слова-дублиеты

В разговорной речи часто можно наблюдать явление, когда привычные вещи домашнего обихода имеют несколько наименований, дублирующих друг друга. Такие сосуществующие и равноправные варианты номинации, исключаящие однословное, фиксированное обозначение предмета, называются словами-дублиетами.

Суповая ложка: *половник, поварешка, черпак.*

Прозрачная капроновая сумка для продуктов: *сумка, сетка, авоська, плетенка.*

Поливальная машина: *поливалка, поливка, дождевалка, дождь.*

Прибор для точки карандашей: *точилка, строгалка, машинка, чинилка.*

Предмет для прочистки раковин (вантуз): *груша, прочищалка, пробивалка, пробивка, прокачка, продувалка, насосик, тыркалка* и др.

### 6. Слова-указатели

Ситуационная восполняемость разговорной речи обуславливает использование особых слов-указателей, которые по семантике близки к местоимениям (указывающим на предмет), а по форме являются существительными с общим значением, конкретизируемым ситуацией общения: *вещь, штука, штукавина, история, музыка* и др.

В примерах слова-указатели выделены:

*На эту выставку в Москве у нас попасть было невозможно/ Ну и в Ленинграде такая же история (ситуация); Я хотела одну вещь спросить; Простирни в этой воде вот эту штуку (предмет одежды) мою; Да нельзя это дело (песню, романс) с эстрады петь/ у нее еще слов не слышно; Убери отсюда эту музыку (толстую папку).*

### 7. Слова-«губки»

Слова-«губки» – это слова, имеющие либо чрезвычайно общее, либо неопределённое значение, конкретизируемое в реальной ситуации. Это слова, «всасывающие» в себя разнообразные смыслы.

Рассмотрим несколько примеров.

У слова *временка* общее значение – «нечто временное», конкретные значения – «временный дом», «временная печка», «временная лестница», «временная пристройка» и др.: *А вы дачу уже построили/ или пока **временка**?; У них у всех **временки**/ и трубы в форточки выходят; А как же они на шестой этаж? Там **временка** какая-нибудь?*

Слово *забегаловка* имеет общее значение «какое-либо учреждение, в которое можно легко забежать», конкретные ситуативные значения – «столовая», «кафе», «парикмахерская», «кинотеатр»: *У нас прекрасная **забегаловка** тут на углу была; Там на Самотеке неплохая парикмахерская/ такая **забегаловка** милая.*

У слова *стекляшка* выделяется общее значение «что-то, сделанное из стекла», конкретные значения – «магазин со стеклянными витринами», «посуда из стекла», «бижутерия из стекла» и др.: *Я это в **стекляшке** вчера покупала; Там у неё в шкафу этих **стекляшек** столько стоит!; Нацепила на себя эти **стекляшки** и ходит.*

Прилагательное *нормальный* с общим словарным значением «обычный, соответствующий норме» в разговорной речи «всасывает» в себя большое количество конкретных значений, связанных с общей положительной оценкой предмета речи: *Ну конечно/ это же старые дома/ там потолки **нормальные** (высокие); Причесочку мне надо сделать/ Но ты же **нормальная** (красивая, аккуратная); Какая книга бестолковая/ Да?/ а мне показалось **нормальная** (интересная, полезная и др.).*

## 8. Слова-эрзацы

В спонтанной, неподготовленной разговорной речи часто возникает необходимость быстро подобрать наименование для предмета речи. В результате затруднений говорящего в подборе соответствующей по смыслу номинации возникают слова-эрзацы (нем. Ersatz – «заменитель») – слова, близкие по семантике нужному обозначению или «намекающие» на нужное значение.

В примерах слова-эрзацы выделены.

*Там **родинка** такая...Ну...пятнышко/ царапинка на бумаге; На многих книгах есть такая...**наклейка** (экслибрис)/ «Из книг графа Шереметева»; Ну-ка/ну-ка/ и дай мне **противень** (в столовой – о подносе); Я иду за горячим **чаем** (о кипятке)/ будем кофе пить; А **деревяшки-то** где у нас (дрова)?; Я **железки** взяла (о вилках и ложках в столовой).*

### 3.3. Морфологические особенности

Морфологическую систему разговорной речи отличают от морфологии кодифицированного литературного языка две важные особенности:

- 1) ярко выраженный аналитизм;
- 2) достаточная регулярность и свобода в образовании ряда словоформ и реализации грамматических значений.

Аналитизм выражается в том, что связь между словами в словосочетаниях и высказывании чаще всего является интонационно-смысловой, а не формально-грамматической (с помощью флексий). Аналитизм разговорной речи проявляется в ряде морфологических особенностей:

- активное функционирование многочисленных классов неизменяемых знаменательных слов;
- активное использование неизменяемых служебных слов-частиц;
- особое склонение изменяемых классов слов (числительных и существительных);
- активизация роли предлогов;
- широкое использование существительных в именительном падеже и инфинитива.

#### 1. Активное функционирование классов неизменяемых знаменательных слов: предикативов и релятивов

**А) Предикативы** – неизменяемые слова, которые выполняют функцию сказуемых в личных конструкциях (при подлежащем), так называемые «неизменяемые глаголы». Делятся на две группы: междометно-глагольные слова и предикативы-оценки.

**Междометно-глагольные слова** – слова, совмещающие черты глаголов и звукоподражаний (в примерах выделены):

*Он всю ночь жсу-жсу по комнате/ спать не дает; Я трюх-трюх в библиотеку; Птички поют/ водичка буль-буль-буль; Она ля-ля/ ля-ля/ часа два пролялякала.*

**Предикативы-оценки** – неизменяемые слова, которые имеют качественно-характеризующее оценочное значение, уточняемое в контексте и конситуации, и близки по семантике прилагательным, могут быть местоименного, наречного и междометного происхождения (в примерах выделены):

*Я сегодня того (устал); Ты того (с ума сошел)?; Крыша-то у вас того (протекает); Давай я её немножко того (помою); Ну! Ты вообще!; Погода сегодня ничего; Обед был так себе; Фильм был не очень; Платье не ахти; Но цены там*

ой-ой-ой; Сапоги никуда / жмут и промокают.

**Б) Релятивы (коммуникативы, коммуникемы)** – неизменяемые и нечленимые слова, которые употребляются в речи с общим значением реакции на реплику собеседника или ситуацию: *Ничего подобного! Что ты! Как же! Чушь! Порядок! Пустое! Ладно! Тоже мне и др.*

## 2. Активное использование служебных слов-частиц

Частицы являются самым высокочастотным классом из всех незначащих слов, что обусловлено многообразием их функций. Частицы используются в контактоустанавливающей функции, выступают как показатели границ текста, заполнители ритмических пауз, показатели актуального членения, как слова-заместители при паузах колебаниях и обдумывания. Наиболее распространённые частицы разговорной речи: *ну, вот, а, и, да, так, же, еще, вроде, только, прямо, просто, уже, ведь, разве* и др.

## 3. Особое склонение изменяемых классов слов

В разговорной речи шире и разнообразнее класс единиц, у которых падежные значения выражаются аналитически. Прежде всего это проявляется в склонении числительных и существительных.

В разговорной речи часто можно наблюдать несклоняемость составных и простых количественных числительных: *Ему не хватило **пять** (вместо *пяти*) рублей; Думаешь/ у него не было **шестьдесят три** рубля (вместо *шестидесяти трех*)?; У тебя нет **сто двадцать** рублей (вместо *ста двадцати*) **взаймы**? Тебе **хватит двадцать пять** (вместо *двадцати пяти*) **штук**?*

При склонении существительных отмечаются следующие особенности.

А) Несклоняемость незаимствованных географических названий на -о, склоняемых по нормам литературного языка: *В **Монино** (вместо *в Монине*) **сходите**?; Он живет в **Иваново** (вместо *в Иванове*); Она родилась в **Ростокино** (вместо *в Ростокине*).*

Б) Превращение словосочетаний в единое слов и склонение их как единого комплекса: *Представляешь/ забыл о своем **день рожденьи** (вместо *дне рожденья*); У меня сегодня два **день рожденья** (вместо *дня рожденья*); Я только из **дом отдыха** (вместо *из дома отдыха*); Для **Иван Петровича** (вместо *для Ивана Петровича*) **принёс**?; Он **Жюль Верна** (вместо *Жюля Верна*) **не любит**.*

## 4. Активизация роли предлогов

Активизация роли предлогов в разговорной речи проявляется в том, что они присоединяются к некоторым языковым единицам, не допускающим в литературном языке соединения с предлогами.

А) Предлог соединяется с сочетанием «предлог + существительное»

(соединения выделены, сочетание «предлог + существительное» подчеркнуто): *Ты оставь себе конфету на после сна; Они это сделают за на водку; Мое детство пришлось как раз на после войны; Я дошла до по горлышко (о купании в реке).*

Б) Предлог соединяется с наречием (соединения выделены, наречия подчеркнуты): *Об потом я тогда не думала; На когда ты билеты взял?; Не рассказывай мне про там; Я специально для здесь купила; Я купил очень дешево/ прямо за так.*

В) Предлог соединяется с инфинитивом (соединения выделены, инфинитив подчеркнут): *Как ты насчет погулять?; Вы не забыли про попить?; Пшеница не прорастает совсем/ об молоть нечего и думать; Он мне все талдычит про написать.*

### **5. Широкое использование существительных в именительном падеже и инфинитива**

Для разговорной речи характерно частое использование связи типа примыкания, что ослабляет роль косвенных падежей и выдвигает на первый план форму существительного в именительном падеже: *Я не сплю когда/ все пью подряд/ валерьянка/ пустырник/ какая-то микстура успокоительная; Какая порода эта собака?; Копеечка не опускайте/ пожалуйста.*

В сфере глагола формой, реализующей связь примыкания, является инфинитив: *щетка ботинки чистить, тряпка пыль вытирать, коврик ноги вытирать и др.*

## **3.4. Синтаксические особенности**

В разговорной речи можно выделить ряд наиболее типичных синтаксических особенностей:

- 1) конструкции с относительными местоимениями;
- 2) конструкции «существительные в косвенном падеже с предлогом»;
- 3) конструкции с личными формами глагола;
- 4) конструкции с именительным падежом существительного;
- 5) конструкции с зависимым присубстантивным инфинитивом;
- 6) конструкции с указательными словами;
- 7) конструкции с пропущенными членами предложения;
- 8) бессоюзные подчинительные конструкции;
- 9) высказывания с интерференцией (конструкции наложения);
- 10) высказывания с лексическими актуализаторами;

11) высказывания с повторами;  
12) свободный порядок слов;  
13) свободное положение союза в составе зависимой предикативной конструкции (придаточного).

14) взаимопроникновение главной и зависимой предикативных конструкций.

### 1. Конструкции с относительными местоимениями

Подобные конструкции выполняют роль номинации предмета, лица, признака, места, времени. По форме напоминают придаточные предложения, в которых средством связи являются союзные слова – относительные местоимения и местоименные наречия (*что, кто, когда, где, куда, как, чей, который*).

Такие конструкции бывают двух типов: глагольные и безглагольные.

Примеры глагольных конструкций: *Дай на чём гладить* (гладильную доску); *Захвати с собой чем писать* (ручку); *Кто с ней занималась* (преподаватель)/ *у неё принимала экзамен*; *Вы справки даёте только кто лежит* (больным)?; *У тебя нет чем мазать клей* (кисть)?; *У тебя не будет куда яблоки положить* (сумка)?; *Рубашку в чём спать* (ночную) *положила?*; *Вы сходите где у нас ручки чинят* (в мастерскую).

Примеры безглагольных конструкций: *Садись где газеты* (место); *Какая Люда?*/ *Которая Игорь* (жена Игоря)?; *Чей чемодан* (человек с чемоданом)/ *освободите проход*; *Чей ребенок* (родители ребёнка)/ *должен штраф платить*; *Кто без пальто* (раздевшиеся люди)/ *проходите сюда*; *Приходи когда салют* (время); *Возьми где посуда* (шкаф).

В приведённых примерах в скобках названы те предметы (лица, места), номинациями которых являются выделенные конструкции.

### 2. Конструкции «существительные в косвенном падеже с предлогом»

Такие конструкции выступают в качестве номинаций лиц и предметов по какому-либо признаку, употребляясь в роли подлежащего или дополнения: С велосипедом (велосипедист) *картошку привёз*; В синем халате (женщина)/ *с ним всегда кокетничает*; *Вон видишь/ куда в красной шапке* (человек) *повернул?*; С прыгалками (девочка) *не пробежала?*; *Пригласи за наш столик в синем халате* (женщину); *Позови на день рожденье с вашего курса* (однокурсников).

### 3. Конструкции с личными формами глагола

Конструкции со спрягаемой личной формой глагола в разговорной речи могут функционировать в качестве номинаций лица (реже – предметов), характеризуя лицо по действию. В предложении выступают в роли подлежащего или дополнения. Находясь в позиции после существительного, выполняют роль определения, сообщая сведения уточняющего (определяющего) характера.

Мусор собирает (уборщица) не приходила?; Напротив живет (соседка) замуж выходит; Со мной рядом сидит (коллега) уходит в отпуск; Над нами живут (соседи) в Киев переезжают; Вы не видели/ напротив живет (соседку)?; Хочешь суп/ за окном стоит?; А где апельсины Юра принес?; Принеси сумочку на диване лежит.

#### 4. Конструкции с именительным падежом существительного

Различают два типа подобных конструкций: 1) Им. п. имеет коррелят в составе высказывания; 2) Им. п. не имеет коррелята в составе высказывания.

##### 1) Высказывания с коррелятом

В качестве коррелята может выступать личное местоимение (местоименный коррелят) или имя существительное (субстантивный коррелят), с которыми соотносится существительное в Им. п., находясь с ними в отношениях тождества. При этом существительное в Им. п. называет «тему» высказывания, то, что является «смысловым центром». Причём существительное в Им. п. может находиться как в препозиции по отношению к корреляту, так и в постпозиции.

В приведённых примерах существительное в Им. п. выделено, коррелят подчеркнут.

##### А) Местоименный коррелят

*А трамвай/ он как идёт?; Овчарки/ они бывают красивые; Петя/ он уже студент; Лена/ она скоро придёт; Муж/ его нет дома; Люда/ у неё всё в чистоте; Петр Иванович/ у него характер отвратительный;*

*Они пачкаются/ эти чернила/ ужасно; Оно тебе не идёт/ это платье; Вон он/ Петр Иванович/ идёт.*

##### Б) Субстантивный коррелят

*Вася/ Вася ушёл в школу; Цветы/ цветов я не покупала; Дождь/ дождя не обещали; Картошка/ картошку она не ест.*

В данном случае существительное в Им. п. произносится несколько замедленно, с интонацией повышения.

##### 2) Высказывания без коррелята

В данных высказываниях существительное в Им. п. обычно используется в качестве добавочного сообщения, вносит различного рода уточнения или, находясь после другого существительного, обозначает какие-либо характерные признаки (материал, размер, количество).

*Каша/ посмотри/ боюсь что горит; Собака/ всегда полы грязные; Дети/ без шуму не обойдёшься; А бумага/ найди что-нибудь в шкафу; Оставьте ту папку/ педагогика; Они продают новый гарнитур/ красное дерево; Мне подарили чашку/ тонкий фарфор; Вот твой сырок половинка; Он прочитал письмо отрывок; У*

*у вас есть чай заварка?; Там есть сыр остатки; Вон бумага пачка.*

### **5. Конструкции с зависимым присубстантивным инфинитивом**

В подобных конструкциях инфинитив называет назначение предмета (можно заменить синонимичной конструкцией с союзом *чтобы*).

*У вас есть вешалка пальто **вешать**?; Купи мне ножницы ногти **стричь**; У нас новая клеёнка в кухне **стелить**; Щетка ботинки **чистить** в шкафу лежит; У тебя есть деньги ей **дать**?; У неё нет стола **заниматься**.*

### **6. Конструкции с указательными словами**

Указательные местоимения и местоименные указательные наречия, помимо анафорической функции (отсылки к предыдущему высказыванию), часто выполняют функцию собственно «указательную», подкрепляя указательный жест: *Витя/ **этого** тебе или **этого**?; А у него скрючились руки вот **так**/ знаете?; Нет/ не **мИни**/ а вот **такую** (о юбке).*

В разговорной речи указательные слова также могут выполнять усилительно-выделительную функцию, выражая чувства и эмоции говорящего или подчеркивая качественную характеристику предмета: *У неё **такая** квартира!; Дружба была **такая**/ не разлей водой...; В этом году **такой** урожай огурцов у меня/ просто ужас! Ещё врач **такая**/ покрикивала; Она деловая/ но **такая**/ не уступит никому ни в чем; Он совсем простой/ и **такой**/ просматривается весь...*

Неподготовленностью разговорной речи обусловлена еще одна важная функция указательных слов – функция замещения при поиске номинативной единицы: *Так у них значит какой-то **такой** котёл/ большой такой...; А моя эта другая тётя/ она жила на/ **этом**/ Афанасьевский переулок..; Тамара/ тут по-моему **это самое**/ чай-то; В апреле точно/ потому что к майским **этим самым** подготовка была...*

### **7. Конструкции с пропущенными членами предложения (с незамещённой синтаксической позицией)**

Для разговорной речи характерны эллиптические конструкции с пропущенным глаголом-сказуемым, имеющим значения движения, местонахождения, речи, называния, чтения и др. Пропущенное сказуемое (так называемый «нулевой» глагол) восстанавливается, исходя из содержания самого предложения.

*Завтра я в театр (иду); Я только до книжного (добегу); Я вот только что с улицы (зашла); Я за бумагой (пойду)/ Иванов просил; Ты на троллейбусе или автобусе там на любом (доедешь); Я моментально фонарик значит/ и к лифту (побежал); Мою ручку ты куда вчера (положил)?; Нет/ вы вот пожалуйста сюда (садитесь)/ а Саша в кресло (сядет); Это вы про свою Олю (говорите)?; Вообще-то*

он Алёшка/ но Галя его всё время Тигр (называет); Бедные дети/ и музыкой/ и языком/ и чёрте чем (занимаются); За два дня всего Шекспира (прочитал); Я в институте вот в баскет немного (играл); Она печи углем теперь (топит); Голову я шампунем обычно (мою).

## 8. Бессоюзные подчинительные конструкции

Такие конструкции по форме напоминают сложноподчиненные предложения, в которых придаточное соединяется с главным бессоюзной связью. Между двумя предикативными частями могут наблюдаться временные, причинные, условные, определительные отношения. В приведённых примерах «зависимая» часть подчеркнута.

*Потом это всё каникулы начались кончилось* (ср. Потом это всё, когда каникулы начались, кончилось); *Я у него был сюда приезжал* (ср. Я у него был, когда он сюда приезжал); *В Пирогово жарко будет поедem* (ср. В Пирогово, если жарко будет, поедem); *Хлеба в поход пойду надо мне* (ср. Хлеба надо мне, потому что пойду в поход); *Я дожди пойдут уеду* (ср. Я уеду, когда пойдут дожди); *Выключи ничего интересного радио* (ср. Выключи радио, так как ничего интересного); *Такси побыстрее хотелось мы взяли* (Мы такси взяли, потому что быстрее хотелось).

*А где мой кошелёк тут лежал?* (ср. А где мой кошелек, что тут лежал?); *Хочешь лепёшечку бабушка испекла?* (ср. Хочешь лепешечку, что бабушка испекла?); *Я ему показала одну икону у Сони висит в комнате* (ср. Я ему показала одну икону, которая у Сони висит в комнате); *В «Детском мире» продаются на руку надеваются волк и медведь* (ср. В «Детском мире» продаются волк и медведь, которые на руку надеваются).

## 9. Конструкции наложения

Подобные высказывания представляют собой две предикативные конструкции, объединённые в одно интонационное целое, которые как бы накладываются друг на друга, в результате чего у них появляются общие члены. В приведённых ниже примерах общий член выделен.

*На юге говорят темнеет **быстро** солнце садится; Ты купи астры **у ВДНХ** продают цветы обычно; Ну вообще-то мы там побывали **кое-где** красивые места есть; Я подожду тебя **около метро** встретимся; У нас были **яблоки** лежали; Человек должен ходить в сутки **не меньше чем десять тысяч шагов** делать.*

## 10. Высказывания с лексическими актуализаторами

Актуализаторы – это слова, которые особо подчеркивают коммуникативную значимость определённого слова в высказывании. В роли актуализаторов могут выступать вопросительные местоимения и наречия (что, как, где, куда и др.),

указательное слово *так*, слова *да/нет*. В приведённых примерах актуализаторы выделены.

**1) Местоименные актуализаторы:** *У вас электрички **что**? Приходят всегда с опозданием?; А он **что**? Обещал зайти?; А вторая лампочка **что**? Перегорела?; Он **как**? Нас берёт?; Он у них ведь **как**? Два раза французским занимается; А она его ела **как**? Сырым?; А стол ты теперь **куда**? Прямо к дивану?; Я наверно **когда**? В пятницу кончу; А ты всегда **так**?/ по утрам кофе и сок?*

**2) Актуализаторы да/нет:** *Он ведь никогда/ **да**? В Ленинграде не был?; Ты догадался/ **да**? Кто там на снимке слева?; Это она/ **да**? Звонила?; Может тогда завтра/ **да**? Найдем минутку?; Там сейчас выставка какая-то/ **да**? работает; А манты не ели/ **нет**?*

## 11. Высказывания с повторами

Данные высказывания можно охарактеризовать как высказывания с прерывистыми синтаксическими цепочками. Интонационное членение речи нарушает синтаксические связи, и повтор способствует «воссозданию» этих связей. В ряде случаев повтор выделяет значимый в смысловом плане компонент высказывания.

*И я всё-таки **пошла**/ **пошла** прямо к нему; Я просто **не могу**/ **слушать не могу**; Теперь надо будет **позвонить**/ матери **позвонить**; Валерка **звонит**/ выпивши **звонит**; Ленка **старается**/ очень **старается**; **Смылась** там местами совсем/ **смылась** краска; **Она забывает**/ **Она** прочитанное **забывает**; Действительно **очень способные** ребята такие/ **очень способные**.*

Особо следует выделить случаи, когда повторяется целиком предшествующая фраза. Существуют разновидности такого рода повторов: фраза повторяется без каких-либо изменений (*Нет/ это не туда/ это не туда*), повтор сопровождается изменением порядка слов (*Несколько там отделений было/ отделений там было несколько*), повтор с опусканием некоторых членов предыдущей фразы (*Они уничтожили могилу Толстого/ они же уничтожили могилу*), повтор с добавлением новых членов (*Но это не самое главное/ это не самое главное совершенно*).

## 12. Свободный порядок слов

В разговорной речи порядок слов в высказывании характеризуется высокой степенью вариативности. Для разговорных монологов свойственны так называемые непроективные высказывания. Непроективность в первую очередь проявляется в дистантном расположении слов, находящихся в отношениях непосредственной синтаксической зависимости.

Можно выделить несколько типов непроективных высказываний (в примерах зависимые слова выделены, определяемые подчеркнуты).

### 1) Дистантная позиция определения

Позиция перед определяемым словом (препозиция): **Чёрного** я решила не покупать хлеба; **Большие** всегда рано открываются магазины; **Процедурный** вообще-то открыли кабинет?; **Вологодского** нет масла?

Позиция после определяемого слова (постпозиция): Языка я **арабского** не знал; Дочке предложили **моей** эту работу; **Надо** сегодня молока купить **топлёного**.

### 2) Дистантная позиция наречия

Позиция перед определяемым словом (препозиция): **Невероятно** это длилось долго; Она **очень** была настроена враждебно; Он **страшно** книгу себе купил учёную.

Позиция после определяемого слова (постпозиция): Холодное она надела пальтишко **очень**; Трудную он выбрал себе специальность **очень**; Модный ему купили костюм **невероятно**.

### 3) Дистантная позиция зависимого существительного

Позиция перед определяемым словом (препозиция): **Игоря** к нам собиралась приехать мама; **Василь Ивановича** встретил я сегодня жену; Давно к нам собиралась **Олега** приехать сестра; **Стол** он купил из красного дерева себе; **Собачку** они завели недавно мохнатенькую.

Позиция после определяемого слова (постпозиция): **Когда** подружки приедут **Тамары**?; **Куда** сын уезжает **Ивановых**?; **Когда** шкаф вы купите для **книг**?; **Японскую** принесла она **грамматику**; **Подарили** из черной кости ему **шахматы**.

### 4) Дистантная позиция числительного

Позиция перед существительным (препозиция): **Три** давайте купим килограмма; **Два** тебе сдавать экзамена; Ты **два** купи круглых хлеба; По крайней мере на **два** я выйду из строя месяца.

Позиция после существительного (постпозиция): Машины подъехало **две** к нашему подъезду; Итальяночки молоденькие приходили **три** к нам в гости; Вон собаки бегут **две** друг за дружкой.

### 5) Дистантная позиция инфинитива

Позиция перед спрягаемым глаголом (препозиция): **Прийти** к нам он собирался пешком; **Подарить** эту рубашку я думала **Пете**; **Купить** она собиралась новый чемодан; **Написать** мне она хотела **письмо**.

Позиция после спрягаемого глагола (постпозиция): Хочу я ему очень обо всём **написать**; Очень начала Зоя Петровна к ней **привязываться** часто; Аня стала дачная к нам **приезжать** редко.

### 6) Дистантное расположение слов в группах «имя + фамилия», «имя и

отчество + фамилия»

*Галя приехала Смирнова из Еревана; Анна Петровна стала хорошо Иванова одеваться; Я Вите звонила Кузьмину сегодня; Это мне Карпинская прислала Юлия Аркадьевна.*

### 13. Свободное положение союза в составе зависимой предикативной конструкции (придаточного)

В кодифицированном литературном языке союз всегда находится перед зависимой конструкцией (в препозиции): *Мы приехали, чтобы учиться* (зависимая конструкция подчёркнута, союз выделен). В разговорной речи возможны постпозиция (после зависимой конструкции) и интерпозиция (внутри зависимой конструкции). В приведённых ниже примерах союзы выделены, зависимые конструкции подчёркнуты.

**Постпозиция союза:** *Холодно ветер потому что* (ср. Холодно, потому что ветер); *Неприятно дождь пойдёт если* (ср. Неприятно, если дождь пойдёт); *Я позвонил вам когда/ никто не ответил* (ср. Когда я позвонил вам, никто не ответил); *Ты слышал/ он поёт как?* (ср. Ты слышал, как он поёт?); *Не знаешь/ полотенце где?* (Не знаешь, где полотенце?).

**Интерпозиция союза:** *Довольна ты гости когда приходят к папе?* (ср. Довольна ты, когда гости приходят к папе?); *Он если придёт поздно/ мы в кино не успеем* (ср. Если он придёт поздно, мы в кино не успеем); *Ты видела верблюды как плюются?* (ср. Ты видела, как верблюды плюются?); *Вы ходили ёлку где повалило?* (ср. Вы ходили, где ёлку повалило?).

### 14. Взаимопроникновение главной и зависимой предикативных конструкций

В кодифицированном литературном языке выделяются три позиции зависимой части (придаточного) по отношению к главной: препозиция, интерпозиция, постпозиция. В разговорной речи наблюдается такое явление, как взаимопроникновение главной и зависимой частей. В приведённых примерах выделены зависимая часть и средство связи.

*Яблок жаль что нет* (ср. Жаль, что яблок нет); *Его я решила что надо в шкаф* (ср. Я решила, что его надо в шкаф); *Митя ты слышал как читает?* (ср. Ты слышал, как Митя читает?); *Ты мусор слышала когда увозили?* (ср. Ты слышала, когда мусор увозили?); *Нам наша пианистка/ хватит того что портит нервы* (ср. Нам хватит того, что наша пианистка портит нервы); *Катю ты за что исключили догадалась?* (ср. Ты догадалась, за что Катю исключили?); *Воды горячей вы отчего не будет узнавали?* (ср. Вы узнавали, отчего воды горячей не будет?).

## Задания для аудиторной и самостоятельной работы

**1. Найдите в данном текстовом фрагменте особенности произношения, характерные для разговорной речи. Выпишите в транскрипции, укажите разновидность.**

Анна ИвАнна всё звали её/ Неверова Анна ИвАнна/ такая тружиница/ ужасна  
какая/ крепенька/ такая старушка былаА крепенька/ и всё время ягаду... пЕнсю никакую  
тадА не платили/ ничё ана ни палучала/ ни-чи-во/ только жила са сваей яг[ь]ды/ за  
калбой хадила/ за ягад[ь]й/ дальш[ь] пайдёт/ чё-та прадаст/ и туда вот/ в Навакузнецк  
хадила пешкОм/ утрам аттуда придёт/ аттуда придёт пешкОм/ за ягад[ь]й сходит/ здесь  
чё-та нам памож[ь]т/ што всё-всё/ а вечирам нада ягаду прадавать/ ана туда уйдёт апяты/  
вот такая бЫл[ь] крепкая/ столька-столька/ всё/ и идёт и идёт и идёт/ и всё/ а мы ж за  
калбой хадили нА гару туда/ нА гару туда вот/ туда нА гору паднимерца/ спустица в лог/  
калбу набирёт/ аҕа/ и эта/ очень крЕпка старушка/ ну вос[ь]мьс лет ей бЫл[ь]/ ана вот  
умирла/ всё/ ну вот/ аҕа и у ниЁ вот былаА мама дядя Ваня и Зоя/ вот так вот ана с Зоей  
жила/ а Зоя/ а ана/ мама мне расскАзала/ вот кагда их раскулачили/ ой сказку-та/ ой  
надолга тебе будит/ да вечера буду сказки рассказывать (!) (*смеётся*) мы с Сирёж[ь]й  
долга разгаваривам/ кадА их раскулачили/ всё/ жили/ ана кадА с первым мужичком  
жила/ радилась мама/ бЫл[ь]/ Иван Василич был/ мама радилась и всё/ хоп/ и ево атца  
куда-та забрали/ мам ево больш[ь] и не видАла и не помню/ забрали и ана ни знает/ ана  
былаА такая труж[ь]ница-бабка и её из сваей радни никуда/ так ана и с ими жила с теми/ с  
свикрофкай/ са свёкрам/ а сЕмьи же были бальшие и эта/ ништо никуда ни ухадил/ и ани  
её ни атпускали ат себя/ што ана бЫл[ь] такая тружиница/ и патом ани вЫдали её замуж  
за Нивер[ь]ва/ за роцтвеника/ какой он там был/ Нивер[ь]в Иван Василич/ тоже был  
Иван/ тоже был/ аҕа/ Василий Иванныч (!) Василий Иванныч/ был/ и эта/ и патом/ как ани  
её атдали за сваиво роцв[ь]ника всё/ и ана/ ну ражала/ как-та ражала ана ищё/ ищЁ у ниЁ  
наверн[ь] были мальчики или там рибятише[ь]чки были и все умирали/ умирали как-та  
всё/ а асталася/ вот дядя Ваня асталася и Зоя/ и Зоя вот былаА младшая/ и кадА  
раскулачивать стали/ эта был симнацатый/ наверн[ь]/ симнацатый или какой там/  
васимнацатый/ ни магу щас-та сказать/ и эта/ ана в калхос... всё забрали/ всё зирнО/  
скатину/ всё забрали/ всё-всё/ и ана/ там грит плакала/ плакала там всё и сказала/  
правались ваш калхос/ ни-пай-ду в калхос/ ни пайду/ всё (!)/ Зоя бЫл[ь] маленькая/ ищё  
грудная такая/ аҕа/ а такой/ грит/ голод был/ мама грит/ такой голод был/ и эта/ вся  
апухала/ все вот так вот ноги были у мамы/ у бабушки-та/ ноги апухли/ всё равно ни  
пайду в калхос (!) / и всё/ пайдёт/ пабира[ь]ца/ где сабира[ь]т/ принисёт/ нас пакормит/  
пакормит/ Зойке ни давайт[ь]/ можит ана умрёт/ ана умрёт/ ана малинька/ ни давайт[ь]  
ей/ а нам/ грит/ её жалк[ь]/ апяты чё-нить сун[ь]м ей/ и вот/ ана всё-таки выжила/ не  
умирла/ всё-таки выжила/ и так вот бабушка с ней-та даживала/ так и даживала/ а патом/

грит/ там был/ мама вспоминает/ я уж щас ни помню/ Игнатич какой-та/ как ана ево звала – Игнатич/ грит/ он был на ферм[ь]/ на ферм[ь] был живатнавод[ь]м/ грит/ Анна/ ну што ж ты дела[ь]шь/ ну дитей-та пажалей/ ты сама-та умрёшь/ а дети-та каму астануца/ иди/ иди хоть даярк[ь]й/ иди/ ты сама малачка папъёшь/ и рибитишкам принисёшь/ аya/ ана паматирИлась/ но пашла/ пашла/ и стала малчкА/ мы/ грит/ так и выжили/ за счёт этава/ мы/ грит/ немнож[ь]чка и выжили/ и вот мы жили/ патом ана/ эта бЫл[ь]/ эта всё/ эта бЫл[ь] ищЁ в Белакурих[ь]/ где-та/ в Белакурих/ в Алтайск[ь]м кра[ь] всё эта бЫл[ь]/ были ани мал[ь]нькие/ кадА всё мама рассказывала/ а ана/ мама-та радилася/ мама радилася в Бела... в Белакурихе/ а атец/ а атец... / какое же сило-та бЫл[ь] (?) ой/ нет/ не Мартынава/ щас нет/ ни магу/ но где-та ани там пазнакомились-та/ вОта/ и кадА мама/ там мам тоже бОйка была/ всё/ и вышла/ кадА уже выросли/ всё ани там/ и мама вышла замуж за какова-та/ за муж... паренька/ а он/ грит/ сИльна харашо играл на балалайке/ я не за ево вышла/ а за балалайку/ так любила балалайку/ за балалайку/ грит

**2. В данном текстовом фрагменте найдите необщепотребительную лексику. Определите лексическое значение слов с помощью словаря или на основе контекста.**

Ну детство мое было интересное (усмехается) можно сказать/ лето я всегда проводила в деревне/ у бабушки с дедушкой/ а училась здесь в Киселёвске/ вот// ну помню себя/ и маленькую помню/ жили мы в Алтайском крае/ Быстроистокский район/ м-м/ недалеко/ прям на берегу реки Оби наш домик был// речка Обь такая суровая река/ сильная/ мощная/ по цвету такая бирюзовая/ красивая очень/ но страшная// жили мы недалеко/ у нас своё хозяйство было// мама работала в поле/ свекловодкой/ сахар/ сахарную свёклу обрабатывали/ убирали/ потому што там сахарный завод был/ а отец на маслосырзаводе работал/ вот// своё хозяйство было/ помню/ ещё маленькие мы были/ Обь разливалась по весне/ наводнения/ а у нас котушОк был такой/ маленький/ отгороженный/ там у нас жили утятки/ с/ с уткой/ и Обь начала разливаться и их нАчала заливать/ и мы с братом вдвоём ловили этих маленьких уточек/ утёночков/ и сажали на русскую печь/ э-э/ печь большая такая/ там тулуп овчинный был/ и мы их там отогревали штобы они не заклЁкли/ а то они могли погибнуть/ вот// ну вот как-то вот такое вот из маленького што/ детство своё/ а потом мы переехали уже/ в/ в деревню туда подальше от района/ там у нас река Ануй была/ больша-ая тоже река горная/ суровая такая/ и-и/ климат очень хороший такой/ арбузы росли/ дыни/ вот// жили мы с бабушкой/ дедушка/ в годы войны/ вот/ до войны был председателем колхоза/ а когда началась война ушел воевать/ вернулся по ранению и// стал/ пчельником// пчеловодом// пчёлки в с-с/ совхозных пчёлки разводил/ мёд/ качал/ был там омшАник у них/ на зиму в этот омшАник ставили ульи/ штобы пчёлки не замерзли// гречишные поля были большу-ущие-большу-ущие/ огромные/ прям этой гречиши море было// в омшАнике там вот

летом стояли/ на лето ульи доставали/ расставляли по березничкУ/ а там стояли уже/ ставили медогонку/ качали мёд// интересная такая медогонка/ крутишь ручку/ она шуршит/ жужжит такая/ и мед выкачивался/ струйкой бежит/ ароматны-ый/ а пчёл сколько было много/ дымарём деда их/ дымарём/ это/ обдымливают/ штобы пчёлы в улье падали/ не мешали/ не-не кусались// и-и вот так работали в/ занимались/ пчёлками/ вот// а баба дома/ с пчёлками тоже занималась/ и огородом/ и мы с ней// когда постарше стали/ делали кизяки/ штобы печь топить/ камелёк/ когда прохладно камелёк растапливали в доме/ а когда зимой-так русскую печь топили/ кизяками/ угля-то там в Алтае нет/ как вот у нас здесь в Кузбассе/ а там кизяками топили/ вот// хозяйство было большое/ скотина была в сараЮшке/ э-э/ там и/ куры были в курятнике/ и/ коровка с телёночком/ и овечки в овчарне/ были// был/ этот/ господи/ кутушОк такой был/ интересный там/ вся утварь домашняя была/ погребок/ не погребок/ а яма/ такая яма/ там в яме в этой картошка/ моркошка/ всё это было/ вот// колодец свой был/ журавль дли-инный-длинный/ на конце журавля были привязаны эти/ такие/ от/ господи// от комбайна запчасти/ штоб тяжёлый был/ штоб воду доставать// вода глубоко была/ колодезная такая/ она без хлорки/ ну/ кому не вкусная/ а мы артезианскую воду любили/ нам нравилась она/ вкусная была вода/ скусная такая прям/ хорошая/ вот// и маслбойка была/ масло били// баба коровку-то свою держала/ вот// хорошо жили/ петушки/ курочки/ цыпУшки/ э-э/ маленькие цыпушки жёлтенькие/ красивые// наседка уйдет куда-нибудь/ цыпушки потеряются/ она заклохчет/ заклохчет/ их созывает/ они бегут/ пищат/ такие вот// а днём слышишь/ закуда-ахтали куры/ закудахтали/ на гнездо сели и яйца несут/ баба идёт/ иди собирай яйца/ всё/ а то поклюют/ пометят свои яйца/ поклюют все/ вот// мы собирали их/ вот// вот/ вот так занимались/ огородом там/ бахчу поливали/ вот/ ходили/ дыни-арбузы же любят воду/ и вот мы колодезной водички-то достанем/ и-и прям ведром вжик и польём сразу/ выхлопаем всё/ на капусту/ вот// ходили через озёрку/ на речку/ на Ануй// она такая/ ну/ через поля вот эти/ через поле ходили там/ большо-ое было поле/ вот// так вот// банька у нас была/ такая/ вроде просторная/ но топилась по-чёрному/ вот/ не как вот щас современные/ а такие были/ печки/ как не печка/ а вот как костерок/ и котёл сверху// и вот вода нагревалась/ и мы там мылись/ хорош такой дух был/ прям травками баба всегда/ и мяту/ заваривала/ поддавали на кАменку/ на комелёк-то сюда вот/ прям такой аромат был// хорошо// из бани в испОднем в одном выйдем/ бельё такое у нас было хорошее/ ну/ летнее такое/ и прям сразу домой босиком/ по траве/ хорошо было// тут дед/ деда вечером приезжал/ уже рыдвАнок стоял/ коня/ коня-то уже в поле угонит/ на ночь пасться/ с жеребУшкой со своей с маленькой/ вот// а потом / обойдем так этот рыдвАнок/ там трава такая душистая была/ деда всегда как с пасеки едет/ накосит её/ штобы ночью/ утром ехать на телеге-то/ штобы трава была/ не на голом рыдвАнке ехать-то/ вот/ летом-то тулуп не стелили/ прям на травке мягкой штобы было/ вот/ такие вот у нас воспоминания-то хорошие/ (вздыхает) деревня/ воля/ вот// а когда дома прохладно было/ вот вечерами особенно/ в горнице комелёк топили/ тоже кизяком/ вот// а/ в/ на в кутье-то тут вот/ топили русскую печь/ русская печь там/ такая была/ как комелёк/ и сверху/ ну

она была загнЕтка/ баба всегда называла на загнЕтку кашку поставьте штоб она закипела/ а потом возьмет шуровку/ кизяки в печке в русской разомнет/ разомнет так/ и/ напариваться кашку ставила/ туда уже/ в русскую печь// калину парили/ пироги пекли/ с калины пареной/ с мёдом// та-ак вот// ну што ещё рассказать вам/ што интересно?// у нас вот/ ну о своей жизни-то конечно интересно/ мы кизяки делали сами// это знаете такой процесс интересный конечно/ если вам/ если вам надо это/ вот// сначала вручную месили это/ навоз/ вот у скотины чистят/ вычищают навоз/ и вот складывают/ он горит/горит/ такой горячий становится/ а-а/ и вручную месили// а потом уже более такие придумали на тракторе/ приду-/ такую самоделку сделали/ она отодвигается/ туда навоз складывается/ и вода льется/ и там как рубится он/ как/ как типа вот топора/ рубится/ перемешивается с водой/ и рукой там крутят и эти кизяки выходят/ они выходят такие вот как кирпичики/ их топором рубит/ рубщик стоял/ специально рубщик стоял/ рубил/ мы/ ну и м-мужики/ посильнее мужики-то/ такие деревенские/ носили на носилках/ а мы во дворе на травку складывали/ сушили кизяк этот/ и уже зиму-то баба с дедом топили всю зиму этим кизяком печь свою/ вот/ и баню топили/ вот/ такие вот// у бабы много гусей было/ овечек много было// гуси щипались такие/ гусак был такой серьёзный мужик/ не подпускал к гусыне никого/ штобы мимо не проходили/ особенно когда гусятки были/ маленькие/ так/ вообще не допускались к своей стае никого/ м-м// там/ помню деда тогда приедет с пасеки когда/ пойдет посмотреть чё в огороде/ тыквУшку сорвёт/ большую такую/ она огромная прям/ бросит её/ м-м/ в это/ в чан/ в чан/ и/ секачОм таким раз/ нарубит/нарубит эту тыкву/ и поросятм вывалит/ и они тут же сразу свеженькую тыквУшку эту и слопают/ вот// баба к вечеру с саду пригоняли коров/ с поля/ с лугов оттуда/ шла доить корову/ а мы всегда наблюдали как же она доит// молоко тёплое/ пахнет такое/ струйками бежит/ и оно такое пенисто-пенисто было такое белое/ в крИнки/ крИнки у нас были такие/ м-м-х/ как они/ обожжённые такие вот/ не стеклянные/ нет/ эти/ господи/ как назывались-то они даже забыла/ глиняные крИнки!/ крИнки глиняные/ бидонов-то не было битонов/ такие у нас были вот крИночки хорошие

### 3. Какие лингвистические особенности отражены в выделенных фрагментах данного текста?

С первого класса я себя помню// я помню себя/ ну-у/ начиная наверна/ с первого класса или когда в первый класс пошла/ вот с этого возраста// жили мы тогда/ на/ около бульвара героев/ тогда бульвара героев не было/ тогда только он строился// там была огромная яма **вырота**/ и вот/ наше любимое занятие было/ вот по этой яме (*смеется*)/ нас ребяташек много// наш дом как раз вдоль/ ну **сечАшнего**/ ну вот который сейчас находится/ бульвар героев// тогда была только/ яма/ огромная огромная яма// и вот любимое занятие всех ребяташек/ мальчишек и девчонок/ вот/ мы прыгали/ по этой яме (*смеется*)// потом началось строительство там/ значит/ какие-то балки **што-то**

проложили/ вот мы по этим балкам тоже ходили// здесь был у нас и балет и/ танцы на этих балках (*смеется*)/ и гимнастика/ значит вот// это было самое любимое занятие// а еще мы там же!/ там же не боясь никого/ любили играть в куклы/ на эту балку сядем/ и куколки// одЕжку/ одежду шили родители нам/ потому што мы были пока еще маленькие/ вот/ куклы// самая любимая игра/ это играли в куклы и/ **начит** у кого было больше всего одежды на пупсика сшито/ тот был **ванще!** не знаю прям/ самый-самый такой/ богатый ребенок (*смеется*)// хотя куклы у нас были обыкновенные/ маленькие-маленькие пупсики// одежду?/ не ну-у/ мама шила/ сестра шила одежду/ ну когда подросли стали сами шить// **ванще** мы любили вот/ по этой яме лазить/ в **войнушки** играть// тогда еще/ резинки жевательной не было/ зато была/ черная-черная такая/ сера/ не сера/ как же она называлась-то?/ смола да// и вот мы эту смолу!/ отдирали там от балок и жева-али! (*смеется*) / да/ че-ерная// ну **деревянки**/ деревянные/ не только деревянные/ ну там строительство было/ там какие-то **че-то**/ понастроили там / ну там/ какие-то балки/ и деревянные и такие/ ну/ я не знаю из чего они/ ну-у детство было хорошее// знаешь/ я хорошо помню/ когда папа получал зарплату/ он всегда покупал нам с сестрой/ с Татьяной/ по аленке/ шоколадка аленка и либо золушка большая шоколадка/ и/ пюре/ баночка вот пюре/ **начит**/ из тыквы/ из тыквы из **яблоков/ вот раньше вот они такие двухсотграммовые**/ и все это складывал он в сеточку/ вот получал зарплату/ а мы с Татьяной там бегали/ а Татьяна меня на три года меня старше/ мы бегали на улице там/ ну играли/ когда мы видели папу издали/ и видели что он в этой **авоське**/ которая такая в сеточку/ несет шоколадку и нам/ **начит** это/ по пюре// мы бежали через всю/ а папа!/ нам принес там/ сладости/ прыгали// ну вот единственное я помню что/ вот/ шоколадки мы/ ну вот эти вот аленку/ с каждой **получки**/ папа нам/ всегда покупал// а еще подушечки/ конфеты подушечки/ мы тоже любили// между прочим/ так у нас они/ в общем-то были/ ну а шоколадные конфеты/ я не знаю/ только на праздники/ на какие-нибудь такие// а так подушечки и вот такие вот леденцы/ **от**/ как я даже не знаю/ не помню уже как они называются/ не монпансье а другие какие-то/ леденцы были/ прям такие/ ну мы были прям/ без ума// бабушка нам покупала/ у бабушки была пенсия двенадцать рублей/ двенадцать рублей и сколько-то копеек// вот эти двенадцать рублей она оставляла себе/ а вот эти вот копейки делила/ ну не помню/ то ли двадцать копеек было/ двенадцать рублей и двадцать копеек/ то ли там двадцать две ну или/ ну не помню/ ну короче вот эти двадцать она нам давала// вот значит/ **мне там/ рублей десять/ там двенадцать и Тане двенадцать**/ и мы били **щасливы-ы-ы!**/ походили с бабушкой/ выбирали на эти десять рублей/ там двенадцать/ все **што** мы хотели/ все **што** могли себе позволить (*смеется*)// тоже всегда ждали/ когда пенсию получит бабушка// ну девчонки **сЁдня** мы богатые!/ **сЁдня** мы богатые// ходили в магазин/ и покупали/ каждый себе выбирал **што** хотел/ кто-то мороженное/ по **семь** копеек/ там еще копейки остаются/ можно было еще **што-то** купить/ можно было кулёчик конфет/ вот этих купить/ они/ по рублю по-моему были/ сто грамм/ конфеточек купить/ карамелек/ не карамелек/ а ну вот/ леденцов// можно было всю семью угостить по конфетке и еще себе

знаешь **скОка** останется/ о-йо-ё//

...Мы как-то/ дружно жили очень даже/ с полочки покупали по целому батону колбасы/ и почему-то за вечер у нас уже не было колбасы! (*смеется*)// ну **вобще** в большой семье кто успевал тот и/ а у нас успевал в основном Шурик/ потому **што**/ мальчик// он любил/ **как только ложка услышит на кухне кто-то чай пьет**/ девчонки пришли к ним подружки пришли/ пошли чай пить// и он! и я тоже чай буду пить!/ только одна партия ушла/ другие пришли чай пить/ опять услышал/ вы **че** там делаете?! **че?**/ чай пьете?! и я-я (*смеется*)// он **никово** не пропускал/ он сразу/ как все кто на кухне услышал/ **че** вы там? **че** вы там едите?! а?! я тоже хочу// да ты **щас** только ел/ да нет я еще хочу// **в ощем** жили мы не плохо/ скромно но/ дружно вроде// у нас было много историй всяких разных// когда Галя с Женей родились/ последние девочки/ у нас было разделение/ у **старшей** девочек/ они должны были/ за маленькими следить/ вот// Женька была маленькая хорошенькая/ спокойная/ а Галя была **орАстая**/ вредная/ противная/ и еще вдобавок страшенькая/ как не знаю кто/ худая страшная// ну вот как они идут гулять/ Женя/ ой/ Ира с Юлей начинают спорить// я вчера-а с Галей гуляла!/ **сЁдня** твоя очередь гулять!/ да не пойду я с ней гулять она орёт!/ и вот начинают// а потом в конце концов/ вы **че** ребенка обижаете?! **Галя// а она орала**/ у нее ротик **тОка** постоянно был открыт/ уа-уа!// поэтому они с ней не хотели справиться же невозможно/ как начнет орать на улице **ниче** с ней не сделаешь/ люди смотрят/ а они тоже школьницы же/ и поэтому/ у них Галя/ всегда (*смеется*)// ой/ у нас/ **от** они двойняшки хоть/ но они ж совершенно разные/ одна смуглая/ вторая белокожая// лежат они в кроватке так вдвоем/ так смотришь на них/ совершенно не похожи// Женька такая хоро-ошенькая маленькая/ че-ерненькая красивенькая такая/ хорошенькая смугленькая/ глазки черненькие/ и Галя лысая-лысая/ волос **нету**/ такое чувство **што** она/ ну она/ не то **што** волос/ она белая-белая// одна черная/ вторая белая/ **прикинь?**// и волос не видно/ потому **што** она белая/ ну и мало их/ и когда смотришь кажется **што** она совершенно лысая// эта/ с волосами/ вот такая лежит вся волосатая/ а эта совершенно лысая/ вот такой контраст// и так смотришь на них/ а они/ ну короче очень смешные (*смеется*)// Витя/ дед так смотрит-смотрит/ ну/ вот если бы Галя не была моя дочка/ я б **гврит** даже сказал **што** у нас Галинка страшенькая/ ну-у она же наша же наша дочка/ поэтому красавица! (*смеется*)// ну **так от**/ так **што** девчонкам тоже приходилось// твоя мама всегда говорила/ для кого родили детей?! Для нас **што** ли?! (*смеется*)// мы/ я замуж выду сама детей не буду хотеть иметь!/ надоели в смысле/ дети ей// частенько приходилось сидеть **конешно**/ ну тогда/ **че-то охОта** было и погулять/ **куда-нить** сходить в гости/ но девчонки большие/ девчонки посидите/ ну **пожа-алуста**/ ну посидите/ ну там/ твоя мама (*звуки возмущения*)/ **ладна!**/ оставляйте (*смеется*)// сначала такая (*звуки возмущения*)//

– **Таня тогда совсем маленькая была?**

...ну-у/ не она сильно маленькая была/ ей **наена** лет тринадцать было/ ну она из **сех** была/ да/ самая маленькая/ ну не **щитая** этих двух// **ниче** зато/ научились с детьми обращаться с вами уже смотри как// а еще я помню страшное когда началось/

землетрясение// это/ девчонки в *девеноста* пятом году родились/ значит землетрясение в *девеноста* пятом году// мы же на шестом этаже жили/ я была одна/ девчонки/ ну все в школе/ девчонки мальчишки все в школе были/ я одна кормила детей/ на кровати две бутылки/ и тут у меня вдруг голова закружилась/ и я на них упала/ я *ниче* не пойму/ они начали орать/ обе/ прям обе орут невозможно/ так это майские это летом было/ а-а они совсем маленькие были/ угу/ они совсем были маленькие// и я *ниче* не могу понять/ и знаешь меня шатает/ то ли меня шатает/ то ли мне плохо оттого *што* у меня двое детей/ они орут в два голоса я *ниче* не могу понять/ *то ли тако чувство што и койка*/ и вот так вот все прям бегают!/ я *сапрю* и/ люстра-то тоже вот так зашаталась/ *ниче* не могу понять/ то ли землетрясение/ то ли *че*/ эти продолжают орать/я эти бутылки бросила/ подошла к окну/ сначала запаниковала/ испугалась/ што такое?/ подошла к окну/ люди как шли так и идут/ никто не бежит/ никуда не торопится/ никаких этих объявлений ничево/ ну и опять они *кричат до невозможно*/ я опять две бутылки сунула и продолжаю кормить// тут слышу/ звонок в дверь/ ах/ нет не звонок/ а *тарабАнят* прям вот так вот/ прям сильно-сильно/ я открываю дверь/ Таня/ вся *зарёвана*/ мама!/ землетрясение нас из школы отпустили!/ скорей собирай девчонок!/ о-ой// на *лифтУ* нельзя было/ а/ как на руках эти коляски быстро-быстро побросали/ с Танюхой вдвоем/ она одну схватила я вторую/ с колясками/ они тогда у нас так собирались/ эти коляски/ вещи какие попало/ выходим во двор/ коляски/ они коляски ну такие/ ну/ раньше такие небольшие были/ выходим во двор *сморим* люди все во дворах/ главное на улице спокойно/ ну там/ со двора/ у нас со двора-то я не смотрела/ я на улицу на центральную/ куда-то вот эти/ помнишь же где мы жили?/ нет/ ты ж тоже там жила/ а/ *точноА*// тебя еще не было// а *че* я не показывала даже?/ вот как октябрьский писЯт восемь/ ну вот как в арку ходить/ как в детский сад к нам иди/ арка/ и над аркой у нас *десь* два балкона на шестом этаже/ то есть наши окна выходили на трамвайную линию/ вот сюда вот/ все видно/ а также во двор/ на кухне/ остальные вот/ кухня только выходила во двор/ квартира-то большая была// ну вот мы вышли/ и все люди толпятся/ интересно/ рядом все дома/ кругом/ и люди вокруг этих домов/ ну вот там если землетрясение/ если бы *слОжился* дом/ нас бы всех завалило/ вот как *есь сех* бы завалило потому *што*/ вот они/ дома-то вот так вот/ и люди все/ то ли мы не понимали/ то ли што со страху/ не знали/ кто *че* выносил/ кто шубы выносил/ с шубами (*смеется*)/ лето же / ну май/ конец *вут* мая был/ как раз дети перед каникулами// люди с шубами выбегали/ а я с детьми/ и только с этими и только с этими/ с едой (*смеется*)// я потом я вас дождалась/ все пришли/ ну не вас/ детей всех из школы/ и мы ушли/ туда пошли гулять/ ну в смысле не то што гулять/ подальше от домов// во-от такие дела//

...А на даче/ это там уже девчонки/ у них знаешь истории были/ а у нас-то никаких историй не было// у нас баб Галя когда/ умерла осталось большое-большое хозяйство/ а девочкам было маленьким *одинацать* месяцев/ вот/ мы туда ездили/ я даже научилась корову доить/ прикинь?// ну/ куда деваться/ дед один корову доил/ а тут дед как наш загуляет/ *чет* у него с головой как бабушка умерла у него *че-то* с головой стало/ он то

загуляет/ то ему не *охота*/ то еще што-нибудь// приезжали/ я сначала за одну *тутьку* вроде как дергала/ а куда деваться корова орет ее надо доить/ а потом/ *мне еще баб Галя маленько учила доить*/ а потом начала/ доить/ куда деваться?// то дед то я/ то соседей просили/ а потом/ всё/ закололи/ все на мясо пошла/ все хозяйство// знаешь какое огромное было хозяйство баб Галя жива была/ корова была/ и поросята были/ и овцы были/ море было/ я не знаю/ они знаешь как плодились/ по двойне/ двойню приносили// *их было ну очень много/ овец/* было очень много/ я сейчас тебе не могу сказать/ ну мы потом начали/ а/ ну/ бычок был/ ещё/ короче хозяйство было огромное// а там *стАйка* была/ это мы потом все ж переломали когда коров-то не стало/ *наешь* где стайка/ вот *щас* вот где баня новая стоит там стайка была огромная/ потом стайка была во дворе/ вот как/ с лесенки мы спускаемся сюда/ от здесь вот сразу около Зенковского/ огорода/ не огорода/ дома/ который разваливается сейчас/ здесь была стайка/ здесь коровы// раньше-то у баб Гали-то было по две коровы/ у нее *ванще* хозяйство большое// сидим *от так от* выглядываю/ нас же много/ шестеро детей/ мы с Витей/ баб Галя идет смотрю через дорогу/ с двумя этими/ ведрами/ а там/ в ведрах значит/ и булочек пирожков там в одном ведре несет/ она хорошая была бабулька у нас/ ну такая она/ ну она/ ну старалась помогала тоже по-всякому/ здесь молоко/ и вот так вот/ *в зубья вЁдры* из деревни едет/ представь по городу идет с двумя ведрами/ и еще здесь мешок какой-нибудь/ к нам приезжала так// ну Витя сразу назвал/ Галя/ Галинкой/ он сразу еще/ даже не видя Галю/ сказал/ Галя же родилась совсем маленькая/ сказал/ та которая/ маленькая/ мы назовем Галя/ а остальных называют/ пусть сами// ну а девчонки/ мама рассказывала/ да (*смеется*)/ отец сказал/ дед/ сказал что/ та-ак/ Анфисой/ Физой *гарит* назовем/ вторую/ они в слезы все/ *че* попало Физа/ у!/ сказал сами называйте! (*смеется*)// ну/ вот девчонки сами назвали/ *эт* уже они сами придумали имя// да-а/ они хотели *пидесят на пидесят*/ как дед думали/ один мальчик другой девочка будет/ ну получилось *вИшь*/ две девочки// ну вот/ так мы и жили/ ну а в деревне там/ ну я/ ну мы работали/ ребятишки у них свои/ то што они говорили/ вот *щас* столько лет прошло как они там/ как они там/ в деревне/ *че* они/ выделявали/ творили/ у меня *аж* волосы шевелятся на голове (*смеется*)// баб Галя их/ девчонок/ к труду приучала и Шурика/ Шурик у нас был/ хитрый/ как только огород/ раньше не было/ это сейчас у нас/ машина которой мы пашем то огород/ а раньше руками все копали!/ прикинь?/ вот весь-весь огород/ все вскапывали руками/ лопатой/ да-а/ вот/ баб Галь та-ак девчонки пойдём Шурик пойдём/ ну там Витя/ все/ все и я/ а ну я как раз/ ни это/ у меня там другие обязанности/ я там по дому пока/ вот они пойдут огород копать/ Шурик два раза капнет/ я в туалет!/ я гарит/ в туалет/ тут его нету нету/ баб Галя/ нет/ отец/ Шурик ты где?! (*смеется*)/ тот/ *щас!// щас-ас/ щас/* пока папа/ крепкое слово не скажет или баба Галя его пойдёт/ *щас* возьму палку!/ баб Галя у нас тоже была/ как тебя этой палкой погоню!/ сра-азу бегом лопату взял опять/ там рядок пройдет/ все!/ у него силы кончаются/ я в туалет! (*смеется*)/ он постоянно в туалете сидел (*смеется*)// ну вот так вот мы и жили/ ну/ там уже деревня/ мы работали/ там надо уже родителей спрашивать *че* они там делали выделявали/ я не знаю//

**4. Какие морфологические и синтаксические особенности, свойственные разговорной речи (в том числе диалектной), выделяются в данном текстовом фрагменте? Укажите морфологическое/синтаксическое явление, выпишите примеры каждого явления.**

В этот дом/ там Миша/ Миша радился в этом дом[ь]/ уже здесь/ сорок пятый/ а здесь/ ну мош где-та сорок восьмой/ уж такой примерна гадА-та/ и эта/ такой был холод в стайке/ мама раз свинью дамОй запустит адну/ ана хрю-хрю-хрю/ пахрюка[ь]т/ парасЯтчек пакармит/ парасятчки в угалок рас/ а мама свинью выпустит/ вторую запустит/ вот так вот бЫл[ь] кАтачка/ комнатка вот такая вот бЫл[ь]/ вот тут вот бЫл[ь] катка с вадой и лафки/ и вот тут вот раз/ лафки были загарож[ь]нные/ пад лафками жили куры/ кричат/ питух паёт/ вот/ всё/ патом пад лафками жили куры/ а в угалочк[ь] здесь мЕст[ь] ищЁ бЫл[ь]/ и мама привязывала тьялёначка/ карова атЕлца/ тьялёначка суда привязыват/ здесь/ всё хазяйства в доме бЫл[ь]/ тьяль... *(с ужасом)* бежит ат тьялёнка/ бежит па полу/ всё эта/ пол ни краш[ь]ный/ всё/ часта вспоминаю/ пол ни крашенный/ хоп/ авечка атилилась... там абьигнилась/ куда (?) и два ягнёначка дамой занисёт/ апять два ягнёначка дамой/ но всё хазяйств[ь]/ всё в дом[ь] бЫл[ь]/ всё бЫл[ь] в доме/ аҫа/ вот эта вот всё харашо помню... / а фундам[ь]нта нЕ был[ь]/ всё эта марозы/ всё эта холодна/ акошки нИски/ всё/ всё пад окнами/ всё-всё эта/ там/ сильна всё/ холодна/ и чё делать (?) куда (?) а мы на палу же спали/ на палу всем крават[ь]й ни хватает/ две у нас на кровати/ та мама спали/ та тут ищЁ кровать была/ патом атец взял к печк[ь] к русской ну примерна ну такая/ мош павыш[ь] *(показывает высоту)*/ сделал как бы палОк какой-та/ на сталбушичках и так вот дОски/ дОски мы вот русску печку пачти ж каждый день же тапили/ мы к печк[ь] там прижмёмся/ всё/ а мама/ гаварит/ эта/ хто у печки – без падушки/ падушка адна была/ а на краю – с падушк[ь]й/ а Витька старший/ он и к печке ляж[ь]т и падушку захватит/*(смеётся)* патом/ аҫа/ а лет[ь]м уже спали на палу/ на полу/ были мат... нЕ бЫл[ь] што стилить/ а какие-та/ знаишь/ можит ты даже ни прицтавля[ь]шь/ как у лашадей сёдла такие валасатые/ как эта сёдла валасатые – патнИца/ называица/ патникИ/ мама бросит какие-та патникИ/ патнИк какой-та/ как щас помню/ а пака лажимся с вечира ищЁ ничё лажимся/ а утрам ани все валасА па полу растащутся/ мы на голам палУ спим/ и вот атец как гуляка был/ он гулял па всем бабам/ скока/ а в вайну мужиков нЕ был[ь]/ а он всех таптАл/ там идёт/ там идёт и вот эта/ и нигде/ кадА придёт начивать/ кадА не придёт/ хоп/ я/ как щас помню/ ево систра/ тётъ Маруся приехала из Красноярска/ приехала из Красноярска к нам/ а ево у нас уже два дня/ наверн[ь]/ и нЕ был[ь]/ атца-та/ и мы спали на палу/ в памяти щас харашо асталася/ пачиму и гаварю: в децтв[ь] всё астаёца в памяти/ папробуй выбраси кадА/ помница/ и эта/ и вот он пришёл/ и я вот/ как щас помню/ вот так вот села на палу/ ноги жжала/ сколько мнЕ бЫл[ь] лет – ни знаю/ там плакала/ там плакала/ папа ухади от нас (!) ухади папка от нас/ мы маму ни бросим/ мы всё будем мАми делать/ и всё/ ни хочишь с нами

жить – ухади/ раз ты ни хочишь дамой прихадить/ вот эта я ево сама/ всё/ аҫа/ он/ прасти/ грит/ прасти/ дочь прасти/ всё-всё/ никуда больш[ь] ни пайду/ а сам гулял хадил всё равно/ да само-да само/ а патом/ всё-таки ани тут пажили/ пас[ь]ку держали/ пас[ь]ку держали и бЫл[ь]/ надо бЫл[ь] рибитиш[ь]к-та мыть/ и вот здесь/ где щас вот ни стайка стаит/ а павыше туда к дому/ у нас ни этат дом был/ а другая там была изба/ и атец сделал в зимле баню/ в зимле прям баню делал/ он/ каки-та стенки наверн[ь] апшил или што/ всё/ но рас ана была в земле/ висной/ как таит/ так всё в баню/ а печка-та по чёрнаму топилась/ всё там и камни и всё так вот бЫл[ь]/ а нам в бане мыться/ там на палу вада/ так на лафку каку-та достачку паставим и мы раз так вот на лафку заскОчим/ как там памоимся там/ но мылись всё равно/ но патом/ хадили к саседям/ тут вот/ на биригу прям/ на/ вот так вот пад гарой у самой/ река была же маАленька была/ маАленька же была/ и пад гарой там была прям у речки там баня была/ вот/ Зайцева баня/ и эта/ и все в ниЁ/ пачти/ хадили/ воду таскать рядом бЫл[ь]/ всё/ придём там все значит всё/ на акошк[ь] там какой-та свечка... какой-та агонь и все-все мылись в этой бане/ патом вот сваю атец сделал/ сваю сделал патом/ и держал пас[ь]ку/ держал пас[ь]ку/ всё/ держал/ тада уже палехш[ь] стал/ патом уже баню другую пириделал он/ палучш[ь]/ пакрепч[ь] всё стАла/ там вот палучш[ь]/ а мама/ кагда нас уже бЫл[ь]/ наверн[ь]/ када уже Миша/ Миша/ наверн[ь]/ уже был/ или Валодя (?) Валодя/ не помню/ Миша был/ иль Валодя – ни магу сказать/ а в этом дом[ь]/ где щас/ живут/ Нигрофские жили/ тут был клуб/ спирва ясли были/ ясли были/ эта ясли/ вот рибитиш[ь]чки были/ Миша Валодя были маленькие/ а я-та в ясли ни хадила/ а их-та вадила в эти ясли/ и вот ясли были рядом/ и там был большой манеш/ вот такой вот/ в палавину нашива дома/ нам там/ комнаты/ большой диривянный манеш вот так вот на ношках/ а все-все прихадили и што аставят/ кто грудничкоф/ кто-кто/ какие ходют там/ каки ходют там рибитишки/ все арут там/ всё-всё/ аҫа/ и в этих вот/ в этих вот/ в манеж[ь] в этом всё были/ рибитиш[ь]чки вот всё расли/ патом/ адин/ помню мальчиш[ь]чка – Валька Лабан[ь]ф/ Валька Лабан[ь]ф – утанул/ утанул в озир[ь]/ как он убижал из садика ни помню/ ни знаю/ как он убижал из садика иль што/ но он уже больш[ь]нький был/ патому што там же ни па возрасту были и маленьки были и пабольш[ь]/ лишь бы тОка в школу ни хадить/ значит всех куда-та нада дивать/ бабы-та работали/ всё/ и эта/ ии вот/ када узнали всё-всё/ ани пабижали на озир[ь]/ приближали/ он уже всплыл/ всплыл/ вот так вот у нивО штанишки крест нАкр[ь]ст вот так вот/ толст[ь]нький такой мальчиш[ь]чка/ и вот/ вот эта помню/ што вот мальчиш[ь]чка утанул в озир[ь] вот так вот/ помню... Валька Лабан[ь]ф/ даже щас/ харашо помню/ а мама очинь/ очинь была лофкая такая и харашо стригла авец/ авец/ была такая всё/ авец бЫл[ь] палнО в калхосе и на гарАх ани там были/ на гарах/ и вот/ сабрание идёт/ и вызывають/ а тада нада трудadni выработывать/ скока-та трудadней нада абизат[ь]льн[ь] вырАбатать/ не вырАб[ь]таешь – там всё/ апять плоха/ и эта/ и вот нас бЫл[ь]/ эта мама рассказыва[ь]т/ мам начала рассказывать/ я ж/ канешн[ь]/ ни помню/ мама/ грит/ я вас за руку взила/ рибёнак на руках/ вас суда двое и пашла на сабрание/ нада итти на сабрание/ пришла/ сказали/ как хатИшь/ или же из калхоза вас

вЫганит/ или што/ атрабатьвай вот такие трудадни/ тебе нада работать/ што/ всё/ а ты раз так харашо/ лОфка стригёшь/ то вот/ иди/ и мама миня с двумя/ с грудными рибитиш[ь]ками/ не помню/ то ли Миша/ то ли Валодя были/ миня аставила вот с ими вадица/ а мне же самой ищЁ ахота паиграть-та/ помню как щас/ вот такая былА пад паталок зЫпка/ зЫпка былА вот так вот на пружинах качалась/ зыпка/ и вот туда раз/ ахота и самим-ту в эту зЫпку залезти и эта/ как-та качали-качали/ всё/ аҫа/ на улицу ахота бижать/ купаца ахота/ всё/ аҫа/ эта/ куда-та убижим/ там ни помню/ рибитёначк[ь]м был кто-та/ и эта/ вечирам маму ждём/ мама придёт и грит/ а у миня там душа разрываца/ аставила/ как... ну што/ каво же/ всех аставила и што/ всё/ мама придёт/ аҫа/ а нада же убраца/ всё равно/ я уже бОльш[ь]нькая уже былА/ пайду палынь/ палынь нарвУ вот так вот/ помню/ палынь/ и места веника/ и падметаю скарей/ метУ-метУ/ аҫа/ только пыль летит/ а мух бЫл[ь]/ а мух (!) *(с ужасом)* съидали глаза/ мух убивали/ мух скока бЫл[ь]/ и эта/ мама придёт/ а куры заскОчут и на стале насЕрут и визде всё-всё куры-та/ дверь аткрыта-та/ а мы всё рибитишк[ь] выбижим/ кому кто слидил за чем/ всё вот эта я уже всё эта помню/ сама/ уже помню/ помню/ аҫа/ на улицу прибижим/ на речку/ пасинеим все/ прям ахота бЫл[ь]/ накупаимся/ всё/ а патом/ зимой/ Лида былА// вот посл[ь] миня Лида былА/ систра былА/ ну/ бЫл[ь] нам/ ну мы уже в школ[ь]/ наверн[ь]/ учились мы/ а на речк[ь]-та все мальчишки/ всё/ а там лёд всигда чистили и каталися/ и каталися/ кто на санках/ кто всё/ каткА же никаково нЕ бЫл[ь]/ и помню мальчишки раз там/ Витька пастарш[ь] был/ какой-та гавяш там бЕгат/ катаит/ а санки были са спинк[ь]й дирив... такие/ жилезные/ вот я Лиду посадила в санки и тоже катать нада/ а там палыньЯ былА/ ехала на санках и ф-палыньЮ как в эту залители мы абои/ ана-та в ваде/ и мы в ваде и я ару/ а рибята такие/ Витька/ дифчонки твай тонут (!)/ всё/ аҫа/ он пацкачИл/ как нас выташил из палыньИ/ как па льду/ мы раскарячились вот так вот па льду

**5. Найдите в данном текстовом фрагменте языковые явления (фонетические, лексические, морфологические, синтаксические), которые характеризуют особенности идиолекта (языковой личности говорящего).**

...Ой/ у меня все истории интересные из детства// ну здесь попросили самые такие выдающиеся/ я бы хотела рассказать про/ свою/ прабабушку// звали ее Анфиса/ для всех она была баба Физа// замечательнейшая женщина/ метр сорок два ростом (*смеется*)/ она ну/ просто/ просто у меня было замечательное детство я никогда в жизни не ходила в детский сад/ я не знаю што такое ходить в детский сад/ у меня была прабабушка Физа/ она со мной сидела// моя бабушка и моя мама и родители и/ баба и деда они работали/ со мной сидела баба Физа// а так как мы/ жили в Спиченково/ это/ под аэропортом/ и это город Прокопьевск аэропорт там да/ мы жили в Спиченково/ мы жили в/ с/ папиными родителями/ с бабой Галей/ с дедой Гошей/ и/ в Спиченково же жила мама/ бабы Гали/

которую звали Физа/ баба Анфиса/ Некрасова Анфиса// да/ она жила на соседней улице/ поэтому/ моя/ бабушка/ или мама когда шли на работу меня отдавали ей/ уходили на работу а я сидела с бабушкой/ с прабабушкой теперь уже/ да?// от мне/ я вот/ щас прям расскажу мне так нравилось/ я вот щас вспоминаю с такой теплотой все это/ потому што жила она на/ соседней улице/ и/ и ее дом был самый крайним/ и он был такой мАленькой/ какой-то хибАркой такой/ ну/ небольшим таким домиком/ ну возле этого дома/ росла такая огромная-огромная черемуха/ и/ бабы Физы не стало когда мне было восемь лет/ но я это помню прям/ я прям помню вот этот маленький небольшой домик и вот это огромную черемуху/ када она весной цвела это вапще это была фантастика// и/ дом небольшой в одну комнату/ и надо было пройти мимо черёмухы/ для того што бы зайти в/ сЕнки!/ как говорила баба Физа (*смеется*)/ в сЕнки/ проходите в сЕнки// мы заходили/ сначала заходишь в сЕнки/ в сЕнках стоял топчАн/ вот такая вот/ лавка небольшая// там/ летом все там раздевались но зимой надо было проходить в сам дом/ ты заходишь в дом/ а нАчит на правую там/ по правой стороне на правой стене весело/ всегда/ весели эти/ крючки там ты/ нАчит/ разболакАешься!/ как говорила баба Физа/ я щас сама/ разболакайся (*смеется*)// начит ты там вешал одежду если это была зима/ а по левую руку/ такая стояла огромная печка/ огромная печка и на ней по моему вапще никогда в жизни/ не исчезал/ чугунок!/ я не знаю че она там готовила в этом чугунке!(*смеется*)/ но там всегда этот чугунок такой огромный стоял на этой печке// стоял значит если прямо смотреть там окошечко небольшое/ в этой/ хАтке!/ хатке/ хата/ тоже хатка// начит стоял стол/ там табуретки/ и вот эта вОта печка она разделяла значит/ вот эту вот огромную комнату/ ну как огромную/ большую комнату/ и вот за печку зайдешь/ там стояла такая большая кровать/ мне тогда казалось это огромная кровать/ и на ней была шикарная перина/ такая перина если разбежишься вот/ от соседней стенки/ прям/ разбежишься/ и прям можно в эту перину бубух!/ упасть/ и так ву-у!/ тебе кажется все это так здорово (*смеется*)// баб Физа конечно ругалась потому шта там же все должно было быть идеально/ там были/ идеально постеленное/ про-остынь одея-яло потом покрывало/ потом там десять подушек потом еще накидУшки на эти подушки/ ой это было идеально но/ это же была Ира!/ я же была первая внучка правнучка у всех вопще/ меня там/ во все места целовали// то есть я могла разбежаться с соседней там стенки и пи-и-иу! короче туда/ а еще рядом с кроватью стоял сундук/ такой огромный сундук/ ну для меня он конечно казался огромный/ и этот огромный сундук/ на него/ баба Физа/ там/ че-нибудь там/ клала ложИла не знаю как сказать/ и я на нем спала/ на этом сундуке спала я// мне/ у меня была подушка/ у меня там была/ какая-то подкладка на этом сундуке/ потом как оказалось папа тоже на этом сундуке наш спал (*смеется*)// поэтому вот/ ну вот это вот такие воспоминания из детства прям замечательные/ и/ я прям с таким восторгом вспоминаю// если говорить по/ маминой/ линии/ там/ там прабабушку я сильно не помню знаю что она баб Маша// ну/ с их стороны мне тоже очень нравится потому што мы/ я была маленькая мы приезжали к ним в гости они жили в Хабаровске/ там тоже было все волшебно потому што она/ они были многодетная

семья/ у них было одиннадцать детей/ и/ самой последней из/ детей/ Саша она старше меня на год/ то есть баба/ для меня баба Оля/ для Саши/ для Шуры/ это была мама и мы с ней постоянно ругались/ потому што я называла ее баба Оля/ она называла ее мамой и это была вообще/ эта была не на жизнь а на смерть/ мы ругались по полной программе/ а баба Оля/ или мама Оля/ для/ Шурки которая для меня была Тюлька/ мы с ней постоянно вот/ очень сильно по этому случаю вздорили// баба Оля просто от так махала головой/ ну какая разница кто я там!/ баба мама!/ какая разница вообще// и она тоже/ замечательнейший/ человек/ и я прям ее тоже вспоминаю с таким/ прям каким-то вот/ восторгом наверно// а/ если говорить опять же!/ по/ про бабу Галю/ баба Галя это/ моего папы мама/ это тоже фантастическая женщина она вообще просто она/ знала все сказки Пушкина наизусть!/ она/ она такие сказки рассказывала што/ даже взрослые!/ даже взрослые ее всегда слушали// к нам/ периодически/ приезжали/ родственники из других/ городов у нас/ ну/ просто/ тоже семьи всегда были многодетные/ кто-то жил в Казахстане кто-то жил/ там/ не знаю/ на Урале/ кто-то жил/ в Украине там/ или еще в каких-то других городах/ и когда они приезжали/ даже взрослые!/ для меня это было раньше таким ота/ непониманием в детстве/ как взрослые люди приезжая к нам в гости да?/ приезжая в гости к бабе Гале/ с дедой Гошей/ они всегда просили баб Галь расскажи сказку/ я вот только теперь понимаю на сколько это/ прикольно!/ слышать сказку/ Пушкина!/ прям я не знаю/ от человека который/ ну/ вот/ я не знаю как это объяснить/ ну просто все/ да/ получается што мы/ где-то/ у нас/ дом/ получается скОка там/ три комнаты да и кухня/ и я как щас помню приехал к нам/ тоже/ из/ из Казахстана/ родственник/ мой дядька/ а он уже для меня он был очень взрослый/ для меня он был взрослый/ мне там на тот момент было например/ лет десять/ а мне баба Галя рассказывала сказки и мне там/ и/ моему брату Сашке/ и там всем остальным сказки рассказывала// нАчит/ его положили этого родственника там где-то в самой дальней спальне/ от нашей/ а так как/ все/ кровати были заняты он естественно спал на матрасе который был на полу постеленный/ и баба Галя рассказывает сказки (*смеется*) и здесь мы слышим такой/ пшик пшик пшик/ мы ниче не поняли/ я то вообще ссыкуха я вообще боюсь всего/ он так пшик пшик/ я говорю/ баб Галя эт што это (*шёпотом*) / и родственник такой/ тетя Галя!/ расскажи еще сказку/ а он на своем матрасе короче приехал к нам в комнату!/ баб ой/ тетя Галя!/ расскажи сказку/ я гврю какая тетя Галя вообще то это баба Галя// вот/ че еще могу вспомнить из своего детства?// деда Гоша/ деда Гоша это тоже фантастический человек/ потому што/ ну у меня/ как-то/ баба Галя стала бабушкой благодаря мне в тридцать восемь лет/ а деда/ Гоша/ стал дедушкой в сорок два года/ он сказал/ от знаете мне вот ваши внуки/ вообще на фиг не нужны/ я даже не подойду/ хоть бы/ хоть бы!/ появилась И-ира!/ появилась Ира которая могла с дедом делать все што угодно/ это ваще/ это про-осто!/ все што угодно/ дед Гоша у нас фантастично играл на балалайке/ на балалайке/ он работал на железной дороге/ он работал в локомотивном депо/ здесь в Новокузнецке/ а и/ вечером естественно приезжал на электричке домой в Спиченково/ приходил домой/ первое што его встречало была Ира

с балалайкой/ я ему приносила балалайку!/ дед какой бы уставший не был вообще в жизни/ он блям блям блям!../ Ира танцева-ала!/ там частушки какие-то пела!/ и еще он мне всегда привозил жевачку/ это я точно помню/ а еще были/ эти самые/ от зайчика подарки/ это то што он там/ ну это я уже теперь понимаю што то што ему там баба Галя заворачивала!/ в тармасОк!/ для того што бы он там поел/ в депо/ он то што не съедал всегда приносил мне/ и говорит/ а!/ Ира-а/ тебе зайчик принес/ это было самая вкусная вообще в жизни еда/ эта была вообще/ даже если там остался просто хлеб/ это все от зайчика/ это была сама фантастичная// еще што я там могу вспомнить такого/ щас вот прям вспомнила/ мой папа/ Виктор Григорьевич/ он/ ну/ грибник заядлый грибник/ и он/ я не знаю почему он постоянно меня брал с собой по грибы по ягоды/ и мы уходили с ним там не знаю к черту на куличики вообще/ о-очень далеко!/ о-очень далеко/ и это всегда была забутОвочка и/ он мне всегда постоянно/ мы когда куда-нибудь/ куда бы мы не шли даже если это было не очень далеко/ он/ никогда не носил с собой воду/ он всегда знает/ где находятся родники в нашем районе/ ну в это вот в Спиченково да получается?/ и он всегда/ он идет-идет/ я гврю пап я хочу пить/ он гврит щас мы найдем родник/ и мы шли мы выходили на родник/ он делал/ дудки/ ну эти самые растения какие-то они как дудки/ он их там обрезал и мы пили/ это было вообще/ эта была самая вкусная еда в жизни// а как то мы с ним ушли очень далеко/ и я там увидела бурундука/ это было вообще фантастично! (смеется)/ для меня это было што то/ нереальное вообще!/ и я так вообще благодарна/ от этому всему/ и вот/ и как папа/ я не умею искать грибы я их не вижу!/ но как это делает папа/ это вообще-е/ это я не знаю как он это делает/ он ходит-ходит/ И-ира!/иди сюда!/ хлоп/ а там поляна просто!/ поля-яна грибов!/ я гврю пап я мимо неё вообще просто/ просто прошла там не знаю два сантиметра вообще не наступила чуть ли в эти грибы/ не-е он все вообще/ он все видит// поэтому я вот/ не знаю/ че там еще можно рассказать из своего детства?// вот у меня вообще замечательное детство было/ мне это все очень/ щас вспоминается все так/ здорово и прикольноенько//

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

## Основная литература

1. Диалектологическая практика : учеб. пособие для студ. рус. отд. филол. фак. высш. учеб. заведений / авт.-сост. И. С. Лутовинова, М. А. Тарасова. – Санкт-Петербург : Филологический факультет СПбГУ ; Москва : Издательский центр «Академия», 2006. – 240 с. – Текст : непосредственный.

2. Русская диалектология : учебник для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений / С. В. Бромлей, Л. Н. Булатова, О. Г. Гецова [и др.] ; под ред. Л. Л. Касаткина. – Москва : Издательский центр «Академия», 2005. – 288 с. – Текст : непосредственный.

## Дополнительная литература

1. Голубева, Н. Л. К описанию диалектного синтаксиса / Н. Л. Голубева. – Текст : непосредственный // Материалы и исследования по русской диалектологии. I (VII) : К 100-летию со дня рождения Р. И. Аванесова / отв. ред. Л. Л. Касаткин. – Москва : Наука, 2002. – С. 171–189.

2. Земская, Е. А. Язык как деятельность: Морфема. Слово. Речь / Е. А. Земская. – Москва : Языки славянской культуры, 2004. – 688 с. – С. 241–385. – Текст : непосредственный.

3. Земская, Е. А. Русская разговорная речь. Общие вопросы. Словообразование. Синтаксис / Е. А. Земская, М. В. Китайгородская, Е. Н. Ширяев. – Москва : Наука, 1981. – 277 с. – Текст : непосредственный.

4. Иваницкая, Е. Н. Русская диалектология : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Е. Н. Иваницкая. – Москва : Академия, 2013. – 125 с. – Текст : непосредственный.

5. Лаптева, О. А. Русский разговорный синтаксис / О. А. Лаптева. – Москва : Наука, 1976. – 397 с. – Текст : непосредственный.

6. Пожарицкая, С. К. Русская диалектология : учеб. для вузов / С. К. Пожарицкая. – Прага : Animedia Company, 2016. – 231 с. – Текст : непосредственный.

7. Русская диалектология : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / под ред. П. С. Кузнецова. – Москва : «Просвещение», 1973. – 279 с. – Текст : непосредственный.

8. Русская диалектология : учеб. пособие / под ред. Н. А. Мещерского. – Москва : Высшая школа, 1972. – 302 с. – Текст : непосредственный.

9. Русская диалектология : учеб. пособие для студ. вузов / В. В. Колесов, Л. А. Ивашко, Л. В. Капорулина [и др.] ; под ред. В. В. Колесова. – Москва : Высшая

школа, 2010. – 207 с. – Текст : непосредственный.

10. Русская разговорная речь / отв. ред. Е. А. Земская. – Москва : Наука, 1973. – 485 с. – Текст : непосредственный.

11. Русская разговорная речь: Фонетика. Морфология. Лексика. Жест / отв. ред. Е. А. Земская. – Москва : Наука, 1983. – 238 с. – Текст : непосредственный.

12. Русский язык повседневного общения: особенности функционирования в разных социальных группах : коллективная монография / отв. ред. Н. В. Богданова-Бегларян. – Санкт-Петербург : ЛАЙКА, 2016. – 244 с. – Текст : непосредственный.

13. Сиротинина, О. Б. Русская разговорная речь : пособие для учителя / О. Б. Сиротинина. – Москва : Просвещение, 1983. – 80 с. – Текст : непосредственный.

14. Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX–XXI веков. – Москва : Языки славянских культур, 2008. – 712 с. – Текст : непосредственный.

15. Шапошников, В. Н. Просторечие в системе русского языка на современном этапе / В. Н. Шапошников. – Москва : Либроком, 2012. – 178 с. – Текст : непосредственный.

## Словари

1. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка : в 4-х тт. (любое издание). – Текст : непосредственный.

2. Полный словарь сибирского говора : в 4-х тт. / глав. ред. О. И. Блинова. – Томск : Изд-во Том. ун-та, 1991. – Текст : непосредственный.

3. Словарь русских говоров Кузбасса (с дополнением)/ под ред. Н. А. Баланчика и Н. В. Жураковской. – Красноярск : НФИ КемГУ, 2018. – 410 с. [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018]. – Текст : непосредственный.

4. Словарь русского языка : в 4-х тт. / АН СССР, Ин-т рус. яз. ; под ред. А. П. Евгеньевой. – Москва : Русский язык, 1981–1984 [МАС]. – Текст : непосредственный.

5. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / под ред. Г. Н. Складчиковской. – Москва : Астрель: АСТ, 2001. – 894 с. – Текст : непосредственный.

6. Фразеологический словарь русского литературного языка конца XVIII–XX в. : в 2-х тт. / под ред. А. И. Федорова. – Новосибирск : Наука : Сиб. отд-ие, 1991. – Текст : непосредственный.

7. Фразеологический словарь русского языка / под ред. А. И. Молоткова. – Москва : Русский язык, 1978. – 543 с. – Текст : непосредственный.

# ПРИЛОЖЕНИЕ

## Образец отчёта

*Маланина Наталья Викторовна*

*1979 г.р.*

*Место рождения и проживания: г. Киселёвск Прокопьевского района Кемеровской области*

*Образование средне-специальное, теплотехник.*

Ну это/ да/ такие воспоминания (*смеется*)/ вот именно они прям детские воспоминания/ потому што время в деревне мы проводили в деревне/ а потом наших бабушек дедушек не стало и мы перебрались/ окончательно в город/ и поэтому/ никуда не ездили// когда родители мои были мОлоды/ работали/ зарабатывали/ так скажем/ на жильё/ а мы были маленькие/ ну как маленькие/ уже в сознательном в таком возрасте/ штобы мы могли без проблем уже оставаться с бабушками и дедушками/ ну/ капризы конечно (*смеется*)/ все наши бабушки исполняли// одна бабушка моя/ это папина/ мама/ она жила в деревне БурлакИ/ это Прокопьевского района/ ну я бы сказала недалеко от Киселёвска/ можно было/ доехать без проблем на машине// а другие наши родственники жили/ в Алтайском крае/ как же деревня-то эта/ НовопокрОвка по-мойму/ там прабабушка с прадедом наши жили/ и тётки/ ну в общем там много родственников у нас тоже/ вот// ну/ я не знаю/ с БурлакОв наверное начну/ потому што как-то здесь мы практически каждое лето/ меня привозили/ в БурлакИ// бабушку мою звали Маша// не знаю/ рассказать какая она в молодости была?/ ну в молодости она была очень красивая женщина/ высокая/ у нас где-то до сих пор портрет её есть// ну молодой конечно же я её не видела (*смеется*) потому што/ ну потому што она бабушка моя/ вот// а какой я её запомнила/ она уже была в возрасте такая/ маленько как бы сгорбившись такая/ ну вот прям такая/ бабушка/ как все бабушки// душегреечка была у неё такая/ всегда у неё было платье в цветочек какое-то/ фартук обязательно всегда на ней был/ я не знаю/ она всегда што ли в нем ходила/ не знаю// на голове волосы все седые были/ седая была/ были длинные/ собирала она их в дульку/ потом гребёлкой подберёт/ и платок/ соответственно/ как у всех бабушек// зимой она носила/ такую тёплую колючую шаль/ она вот прям из детства у меня такая колючая/ эта шаль// на ногах у неё всегда были какие-то светло-коричневые чулки/ калоши/ зимой валенки/ всегда валенки// последнее время ходила ещё и с бадажкОм/ потому што ей было тяжело ходить// как-то опиралась на неё/ на эту

палку// дом был большой/ такой/ в деревне-то/ недалеко от реки УскАт/ мостки были помню на речке там// на// как сказать-то/ на доме у неё всегда висела звёздочка/ красная// это означало што она воевала/ выхаживала раненых/ ну в общем была как бы на линии фронта// ну она о тех временах не очень-то любила рассказывать как-то/ не очень хорошие времена были/ поэтому тяжело ей было// она и/ готовила и/ бинты стирали они/ ну так/ вскользь всегда говорила/ не очень-то// знаю што она играла на гармошке была у неё гармошка/ и пела она на линии фронта тоже/ и как бы морально поддерживала бойцов в общем// потом уже/ когда в деревню/ она вот здесь в БурлакАх/ она и по свадьбам её приглашали/ она пела играла/ ну в общем такая/ была/ бабушка наша/ ого-го ещё (*смеется*)// про дом же начала рассказывать// в общем большие сени были в доме/ как вот помню// окна такие большие/ на окне стоял алоэ/ но почему-то бабуля всё время называла ево алой/ алой алой/ не знаю/ щас по-научному наверное алоэ называется// стоял большой круглый стол/ ну он как бы всегда летом мы как бы за этим круглым столом в сенях собирались/ ну это когда дождик/ такая промозглая погода// собирались всей семьёй/ ну стол большой/ и семья как бы/ приезжали тоже родители/ привозили меня и все собирались// мне конечно нравились эти посиделки/ а летом мы сидели всегда у нас на улице был стол/ и готовила бабушка там в летней кухне и/ в общем собирались на улице тоже// ну и соответственно всегда когда мы приезжали готовила она хорошо/ и варила картошку/ мяла её толкушкой/ вот до сих пор вот помню/ эту деревянную/ эту/ щас у нас какие-то металлические всякие/ а раньше толкушка эта она/ маслица туда в картошечку добавит/ такой вкус детства/ не знаю/ мне кажется щас всё не такое// ну летом/ тушила овощи/ ну как бы и овощи были всегда/ шанежки как всегда пекла/ блины/ это было/ всегда когда мы приезжали// ну а курник уж если/ но это вообще/ уже слов нет/ такого по-мойму никто не может повторить// когда зимой/ приезжали/ проводывали её/ она всегда/ варила дрыГало/ всё дрыГало да дрыГало/ че дрыгало не знаю (*смеется*)/ спрашивали/ оказывается холодец/ ну смешное конечно название для нас/ маленькие/ маленькая была так и вовсе смешные какие-то словечки// на кухне у бабули всегда стоял/ котелок/ рядом стояла крынка какая-то у неё все время/ вот это вот/ там не знаю/ ну всякая утварь кухонная была/ в котелке вот в этом она всё тыкву запекала/ как-то ухватом брала этот котелок/ в печку запихивала/ ну это тоже/ чё помню/ какие-то яркие некоторые моменты// знаю што у неё была помню такая сковородка была большая/ она наверное была чугунная/ тяжёлая/ и она была без ручки/ и она её брала такой железной штучкой/ она её всегда называла / сковорОдник// она так чик зацепляла её/ и с печки на печку/ клюшкой пошурудИт печку зимой там вот иногда вот/ просыпаешься/

всегда чё-то бабушки уже/ печка уже натоплена/ вкусно пахнет всегда она уже/ всё у неё наготове// заходишь вот так на кухню/ справа/ буфет у ней такой стоял/ ну тогда он мне казался вообще огромным/ наверное потому што мы были маленькими/ казалось он был/ такой// в буфете у неё там всё/ и какие-то были и/ посуда стояла/ игольницы и шкатулка с нитками всё/ иногда какой-нибудь/ надо чё-нить ей зашить/ иди юрОк там принеси/ чё такое юрОк тоже ничё не знали/ оказывается это катушка ниток// и гомонОк какой-то всё/ гомонОк гомонОк/ для меня это были конечно новые слова// дальше там/ заходишь комната конечно у неё была большая/ всегда было чисто уютно/ дорожки были самоткАные всегда у неё на полу/ такие длинные/ и круглые/ круглые вязаные/ всегда у неё как-то было уютно// трюмо стояло/ в углу как-то стояло такое/ оно светло-коричневого цвета а на ней всегда у неё сбоку всегда стоял этот/ как она этот/ Василий Тёркин/ такая фарфоровая или чё фигурка такая/ он сидел с гармошкой/ такой он ну интересная была/ и всегда она короче у неё стояла там// перина была на кроватях/ всегда приедем/ начинает взбивать штоб помягче было/ а застилала тоже у неё накидУшки были на подушках красивые/ покрывала эти и накидУшки они какие-то вышитые там крестиком/ не знаю/ как-то так// ну/ двор такой был у неё/ ну небольшой был двор/ тоже во дворе стоял круглый/ я уже говорила што стол во дворе стоял/ с одной стороны было прямоугольник/ где мы ели как бы летом/ потому што во дворе деревья росли/ и вот под этими деревьями на скамейках сидели/ а с другой стороны стоял круглый стол/ она там тоже готовила/ стряпала ну летом когда хорошая погода была// во дворе акация была всё мы с них свистульки делали/ сирень и белая и сиреневая с одной стороны/ карагач/ ну эти вот деревья карагач вообще такие здоровые были/ и привязывали помню/ папа привязал верёвки эти/ качеля/ помню мама качалась-качалась-качалась и в сирень улетела (*смеется*)/ ножкой болтанула и в сирени оказалась/ смеялись всё// под акацией всё ягода бзднИка бзднИка росла/ так бабушка/ какие-то ягодки маленькие чёрненькие/ ели/ вроде не отравились// вот// узенький такой тротуарчик был/ проходишь/ не знаю/ метров три-четыре наверно/ дальше была летняя кухня напротив/ кухня/ там и баня была/ папа/ как приезжали папа топил баню/ дальше там углЯрка/ дровеннИк/ сарай дальше// огород был/ очень большой/ тридцать соток было// всегда ждали этого тракториста когда же он там вспашет этот огород штобы картошку посадить/ в общем большой огород// был конечно и маленький огородик/ там как палисадничек такой/ ну там грядки были/ вот// недалеко от этого большого огорода погреб/ мы каждый год эти тридцать соток картошки накапывали/ вот этой едовОй картошки/ и всегда засыпали ево под самое творИло/ прям очень много было/ весной когда уже/ ну/ открывали этот погреб/ там

полпогреба этого оставалось/ и не знали потом куда/ раздавали и соседям и в совхоз куда-то сдавали эту картошку/ потому што ну чистить надо было к весне// копали помню этими/ царАпки были такие железные/ мне кажется даже до сих пор у нас где-то в гараже лежат эти царАпочки/ копали ими картошку// значит пахали всегда трактором/ а копали вручную/ почему-то это было тоже странно// на летней кухне всегда был рукомойник/ ведро стояло/ рядом шумовка стояла/ голИк здесь у бабушки/ всегда чисто всё под метелочку всё подметёт/ в самой летней кухне тоже небольшая печка была/ заходишь печка/ тоже начинала топить с самого утра там эту скотинЯку кормила свою/ там/ тоже скотины было очень много// клюшкой/ клюшку возьмёт всегда там чё-т шурует/ не знаю я// помню суп грибной она всё мне на этой печке варила/ тоже вот запомнился этот момент/ когда грибной суп/ бабушка свари грибной суп/ грибной грибной/ сходили за этими грибами/ и/ короче исть ево никто не стал/ никому ничё не понравилось// также тут небольшой буфетик стоял/ всякие баночки скляночки с приправами/ с лаврушкой/ с сухой травой какой-то вечно засушит// зимой/ эту трАву зальёт кипятком/ называла её заварУхой/ правда там потом какие-то вечно ошмётки плавали/ я не знаю/ ой я не знаю/ ну/ пила она этот чай/ мы не пили этот чай/ чесно скажу/ смущали меня эти ошмётки// помню в мешочке таком холщовом был изюм/ но бабушка ево всегда узЮм называла/ не знаю// водопровода не было тогда вот в то время/ с папой с мамой приезжали/ папа всегда брал флягу с тележкой/ вот так зацепит эту флягу там такой крючочек/ и она на двух колёсах/ и мы поехали/ а дорог-то асфальтированных не было раньше-то/ щас вот начали асфальты-то в деревнях класть/ а раньше так погода плохая/ так едем угвАздаемся все/ как эти/ приезжали с этой водокачки// эт потом уже водопровод провели сюда прям в огород и как-то/ бабушка всё говорила/ о дЮже удобно стало с водопроводом/ и поливать это/ ну грядки-то эти/ вот// опять вот про грибы вспомнила/ и это/ я не рассказала как мы ходили за этими грибами// у нас за этим огородом/ вот этот который трицать соток/ туда дальше проходишь через огород/ и за нею была огромная такая поляна/ тоже помню ковыль вот этот вот белый/ так вот всё на ветру развевался/ дальше туда вот так пройдёшь/ там уже сосёнки начинались/ эта лесопосадка/ там коровякИ на этой поляне/ дождевики прям огромные нарастали/ вот такие вот прям/ большие// идём мы значит по этой поляне/ до сих пор помню/ смотрю какая-то белая штучка лежит фигня какая-то/ и это/ подошли/ думаю чё такое/ раскопали/ а это моя была кепка/ однажды я помню на улице была/ и такая была кепочка/ на ней были/ вот как до сих пор помню/ такие пчёлки нарисованные/ и ветер поднялся и её короче унесло/ ну унесло и унесло/ че ж теперь/ нет кепки// и вот эта кепка была на этой поляне/ вообще/ ну это вот/ довольная шла/ лыбилась там/ во все свои зубы какие были/

радость конечно для меня/ ну такое вообще/ находка такая/ вот// ну конечно одно из самых ярких воспоминаний это когда мама с папой привезли мне велосипед/ тогда это конечно дефицит был/ в деревне тем более вообще/ ни у кого/ уж редко у кого там было// как сейчас вот помню назывался он «Лёвушка»/ красненький такой был/ сначала был два больших колеса и два маленьких сбоку/ потом они/ папа открутил их потом// ну бабуля конечно этот аппарат называла лисаЕд/ как-то всё называла/ ну/ странными какими-то всё/ словами// ну а когда мы/ бабушка звала нас в огород/ мы/ ну мама с папой шли/ чё им/ вида не показывали/ а я-то/ ну не очень скажу любила в этом огороде там/ приходилось конечно помогать/ ну ягодку-то поить мы любили/ а полоть там или поливать вёдрами там с/ ну водопровод хотя потом провели уже/ ну а сначала-то таскали всё равно/ и черёмуха помню была/ с этими косточками потом пулялися// насадит тоже этих огурцов/ потом ходим в огород/ бабушка всё время говорила выросли какие-то опУпыши/ какие опУпыши/ потом-то уже поняли што опУпыши это масЮськи эти/ огурцы// ну а когда картоху-то эту трицать соток начинали копать вообще все родственники собирались/ там две-три семьи/ у-у/ там это такое событие было// потом как выкопаем так все за столом собирались/ смеялись/ весело конечно было/ щас нет такого// вот// бабушка всё вспоминала как воду этими коромыслами носили на горбушке/ потом помню коромысла всё висело/ сколько вот был этот дом/ маленькие мы были/ оно всё на гвозде там в сарае висело это коромысло/ вот// кстати в сарае там в этом много чё было интересного у неё/ у еёной старый сломанный патефон был/ папа всё пытался излАдить ево/ ну как-то всё у него не получалось/ не знаю может запчастей таких не было/ в общем// многие какие-то там штучки всё у неё// в конце огорода у неё была такая постройка/ стайка была/ ой/ там у неё/ скотина/ про которую я уже говорила была/ вот помню эта чушка была/ Ночка/ ох и здоровая она была/ ой-ёй-ёй/ а вредная/ тоже боялись мы её/ я даже боялась заходить кормить её/ я всё боялась што она меня съест// корова была Зорька/ я потом даже не помню чё с ней случилось/ то ли закололи/ может подохла/ не знаю// а бодалась/ бодУнья такая была/ ужас просто/ ну молоко конечно очень вкусное было/ иногда бабушка всё/ вон простокИшу поставила будите не будите/ кто любил эту простокИшу я до сих пор её не люблю эту простокИшу/ ой// а корова-то эта конечно она не только бодалась/ ещё блУдня была/ отобьётся вечно от стада/ так ходим вечно с бабушкой/ пошли искать её/ а она куда-нибудь забредёт там на совхозное это поле какое-нибудь/ начнёт там эту свёклу или кукурузу/ смотря в какое поле забредёт/ потом// короче// и овечки такие же были/ вечно кругалЯ дадим/ ищем этих овечек/ бЯша-бЯша во всё горло/ базлАем как// ну чё/ потом всё домой приходили/ забредёт в чужой двор/ всё равно находили/

соседи были как-то вроде нормальные// и кошка была у бабушки Фенька/ и потом у этой Феньки ещё какие-то котята родились/ и они все были у неё Фенька/ они все были на одно лицо/ и (*смеется*) вечно мЯвкала и мЯвкала/ эта вот/ которая третья у неё дочка/ и все они были Феньками/ вот реально вообще/ называла же она/ и они были все вот рыжие какие-то трехшерстные/ какие-то такие вот/ ой// а собака была у неё дворняжка такая небольшая/ чёрная/ грудка была беленькая и носочки беленькие были/ а хвост был у него колечком/ звали его Дружок/ ну до чего умный он был/ гонял/ это/ перед двором тоже была еще тоже такая как полянка/ и бабуля всё оберегала/ некоторые там соседи свиней выгонят/ она его выпустит и науськивает его усь-усь-усь Дружок/ и он их гонит с этой полянки/ ну потому что ребяташки гуляли на этой/ щас наверное там уже всё/ поизгадили наверное там// и вот этот вот Дружок-то/ бабуля-то когда умерла/ и мы его потом в город привезли сюда/ к себе/ и он совсем немножко и/ (*плачет*) наверное от тоски он помер/ не знаю/ тосковал наверное всё равно// нахлынули воспоминания конечно// хорошее было время всё равно// ну соседи конечно/ дворы конечно были большие между этими/ соседи были/ с одной стороны какие-то там/ бабушка их всё фулюгАны фулюгАны/ кто такие фулюгАны тоже не знали// они то в огороде какую-нибудь козью морду сделают/ то закинут в огород/ то/ стайку откроют/ чушка опоросИтся/ они откроют специально/ чтоб поросята убежали// то гусей упрут/ всё с ними/ разборки наводили/ ой/ а когда гулевАнить они начинали/ так вообще вся деревня их боялась/ какой-нить бурды там нажрут/ загоношАтся чё-нибудь/ потом то милицию/ то ещё кого вызывали// а с другой-то стороны соседка/ какая-то бабка цыганка жила/ вечно всё в огород заглядывала/ бабушка всё на неё говорила гадюка глазЛИвая/ ну цыганка/ глаза чёрные были у неё/ вот// такие вот// разные люди были/ одни нормальные/ по-моему Пушкарёвы какие-то/ тоже двор у них там такой/ ну// ну как-то так вот/ каждое лето вот ездили/ и в принципе почти всё лето я бывала в БурлакАх/ ну а в Алтай-то мы редко ездили с родителями/ и ненадолго мы приезжали/ попроведывать там прадедушку прабабушку/ тётки были/ ну они друг от друга там/ не совсем рядом жили/ ну как бы на соседних улицах или по этой же улице там в конце/ ну в общем как-то так// прабабушку с прадедом-то звали Даша и Паша (*смеется*) их звали/ ну я их звала дед Паша да баб Даша/ звала их// дед/ Паша высокий был такой/ он тоже был фронтовиком/ его контузило на фронте и потом он вернулся в деревню/ вот в НовопокрОвку вот в эту/ и уже работал как говорится в тылу/ вот в колхозе/ и пасека у него была/ и вот с пчёлами он всё/ помню вот это вот/ ой/ у них двор ещё больше был/ большой-большой был двор/ и вот здесь у них как летняя кухня такая была/ и там всё для пчел/ какой-то большой такой барабан/ я даже не знаю как называется/ и дымарь

был/ он всё рассказывал и показывал мне што обдымливает этих пчёл/ и сетка какая-то на голову// самое яркое воспоминание с пчёлами связанное/ это когда она меня укусила в руку/ распухла когда у меня рука/ это/ было/ незабываемое такое впечатление/ вот// ну а чё/ и в тайгу ходил/ и шишкАрил и/ колбУ приносил/ вот так вот всё// когда сенокос начинался/ так он рано уезжал/ это тоже по рассказам/ по маминым рассказам/ мама у них конечно очень часто гостила/ вот// запрягал свою эту/ коней/ как там она называлась/ бричка или как/ и в поле/ этой литОвкой начинал косить/ это щас вон трактора да всякие эти сразу скручивают трАву/ а этот литОвкой/ вручную всё/ до самого вечера говорит/ на этом поле// а баб Даша была маленькая такая/ интересная кругленькая/ вот похожа была как вот Алёнка вот на шоколадках/ вот она была похожа/ и как-то она всегда так интересно говорила/ как-то/ не знаю/ даже как описать/ как-то через о у неё все слова как-то получались/ не знаю/ как/ такие// не знаю (*смеется*)// умела готовить/ вообще отлично/ тошнОтиков вам напекла/ тоже всегда готовили когда мы приезжали/ дрАников/ со сметаной как наедимся/ так/ вот// карАльки тоже/ всё у неё карАльки карАльки заварные/ пекла// домик такой у них/ двор-то был огромный/ сад там большой/ а дом-то был у них не очень большой/ хотя вот заходишь/ сени небольшие/ туда кладовка была прямо/ налево уже в дом заходили/ здесь как кухня была/ русская печь была такая/ до сих пор вот помню ляжешь на эту русскую печку/ мешки с семечками да со всяким там/ то шиповник/ ну всякая вот эта сухая вот/ и тыквенных семечек/ и подсолнухов/ всё баб Даша говорила/ как приедем в ту пору/ когда вот семечки созреют/ всё бУцкать эти подсолнухи всё звала/ всё ходили бУцкать бУцкать/ вот// и здесь так заходишь значит/ слева была печка русская/ прямо стол стоял/ а слева была кровать/ а над кроватью были как всё полАти их называли/ всё/ и вот так вот шторочкой всё закрыто было/ как антресоль у нас щас/ вот// туда потом за кровать как дверь была/ и вот одна маленькая спальенка была/ заходишь в эту спальенку/ в красном углу у них здесь вот всегда иконы висели/ с вышитыми/ я не знаю как даже называются/ не знаю или не помню/ в общем очень красивые иконы такие/ старинные/ вот щас понимаю што они были такие/ древние// здесь у неё слева стоял большой сундук/ уж не знаю чё у неё в сундуке там у неё лежало/ я не знаю/ никогда не шАрились не заглядывали// прялка тут вот рядышком прям стояла/ такая деревянная/ я вот с тех пор вообще нигде не видела таких/ и веретено там где-то у неё лежали/ ну я не видела когда бабушка прjala/ не видела ни разу/ вот// всё бабуля/ подсолнухи эти ага/ бУцкали мы всё с ней/ потом то в курятник меня за яйцами/ пойдём яйца со-/ это/ выйдем на сюда/ полянку у них во дворе/ у них здесь цыпушечки/ цыплята/ всё здесь они/ выйдет им зерно насыпет/ потом слышу чё-то они начинали волноваться как-то/

птицы эти/ а глаза подымешь/ а над двором коршун вот так вот кругами веет веет/ бабушка все говорила кшух-кшух вот так в ладоши хлопала/ всё отпугивала/ а то и курей уносили и цыплят вовсе таскали коршуны эти/ вот// охраняли в общем их// за двором туда дальше вот в сторону баня была/ там амбар/ всё зерно было вот помню/ и свинарник какой-то был// всё дедушка им тыкву туда бросит/ вот этот секАч или как она вот эта вот/ такая как нож/ будем так говорить/ на ручке/ вот так прям порубит прям в этом корыте им и они там хрюкают и чавкают/ это// арбузов у них/ там песчаная такая земля/ там тыквы арбузы/ туда дальше выходили как в огород получается/ в огороде получается у них там прям настоящий колодец такой/ вот этот журавель этот/ с бабой пойдём/ начнет ево вот так опускать/ с ведром наклонять туда/ с грохотом с таким/ маленькая тоже была/ казалось там/ ну/ жутко прям/ вода чёрная прям в этом колодце// дальше туда/ даже вот не описать каких вот размеров/ вон те эти тридцать соток вообще по сравнению с тем што/ это ещё больше было/ сад такой/ огород вот этот вот/ в саду у них вот калина росла/ черёмуха с одной стороны/ такие деревья огромные/ трава всегда по пояс/ деда всегда тоже здесь выкашивал/ туда за этим садом/ я не знаю вообще очень туда/ прям большое расстояние/ даже не знаю сколько в метрах и не описать сроду/ дальше там было как болотце такое// до сих пор вот помню вот эти деревья в конце/ и/ и такой вот через это болотце такой/ такие деревянные мосточки/ вот наступаешь на них/ а они как в воду туда утапливаются/ и вот шагаешь и страшно так/ они скользкие такие/ камыши здесь/ и утки вот эти вот/ ну до чево ж они красивые/ и лягушки вот эти вот/ и ряска на поверхности так вот/ плавала// прям вот самые эти яркие такие воспоминания/ а так/ это тоже/ а как всегда приезжали/ то побелкой/ то ремонтом мама с папой там занимались вот/ ну тоже приезжали ненадолго/ тоже штоб помочь/ по хозяйству/ шибко-то никто не помогал// вот по этим мосткам туда пройдёшь/ как маленько пригорочек такой подымешься/ поле такое/ поле и вот эти столбы деревянные/ световые были/ идёшь/ если босыми ногами идёшь/ так проглядишь так в расторОпшу/ она такая как плоская и колючая/ там этой блин наступишь/ очень было больно/ дальше идём/ смотрим этот коршун сидит/ вот на этих столбах деревянных/ смотрит так/ ну жуть конечно брала/ вообще прям (*смеется*)/ боялись тоже што унесёт// дальше туда вот шли/ у них там дальше дойка была помню как-то бабушка брала на дойку меня/ там о-очень коров было много/ водила показывала/ дальше туда Ануй разливался/ ну до чево течение было/ прям очень большое/ эта Ихняя холодная речка/ помню/ и берег такой песчаный/ сидели чё-т там на песке/ ковырялась ковырялась и так и обвалился этот берег/ и ухнула в речку эту ледяную/ мама подбежала быстренько меня вытащила/ вытащила ага/ ну не успела в общем я испугаться// ну/ вот тоже

ВОТ ЭТОТ ВОТ МОМЕНТ ОЧЕНЬ ХОРОШО ПОМНЮ// ДАЖЕ НЕ ЗНАЮ// НУ И КОНЕЧНО ЖЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОТ ПОЕЗДКИ НА ПОЕЗДЕ В ЭТУ ДЕРЕВНЮ/ ЭТО ЩАС МАШИНА СЕЛ ДА ПОЕХАЛ/ А ЭТО НА ПОЕЗДЕ ВСЁ ТРЯСЛИСЬ/ НУ КАК-ТО/ НЕ ЗНАЮ/ ХОРОШИЕ БЫЛИ ВРЕМЕНА//

## Анализ текста

### 1. Фонетические особенности

А) Количественная редукция гласным с полным исчезновением: [ч'о-т] – что-то, [гд'е-т] – где-то, [л'ет-т] – лет-то, [па-мойму] – по-моему;

Б) Упрощение групп согласных: [н'ич'о] – ничего, [куда-н'ит'] – куда-нибудь, [какой-н'ит'] – какой-нибудь.

### 2. Лексические особенности

#### А) Диалектизмы

При анализе диалектизмов в данном тексте нужно разграничивать слова, относящиеся к речи самого информанта, и слова, которые информант вспоминает, характеризуя речь своих бабушек и дедушек.

#### Диалектизмы из речи деревенских жителей

##### Лексические диалектизмы:

ДрЫГало – Студень [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 281] – Она всегда/ варила **дрыгало**/ всё **дрыгало** да **дрыгало**/ че дрыгало не знаю (смеётся)/ спрашивали/ оказывается холодец...

БУцкать – Перен. Молотить [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 38] – Когда вот семечки созреют/ всё **БУцкать** эти подсолнухи всё звала/ всё ходили **буцкать буцкать**; всё бабуля/ подсолнухи эти ага/ **буцкали** мы всё с ней...

КарАлька – Домашнее печенье в виде баранки [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 92] – **Каральки** тоже/ всё у неё **каральки каральки** заварные/ пекла...

ОпУпыш – Мелкий недозревший огурец [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 345] – Бабушка всё время говорила выросли какие-то **опуныши**/ какие **опуныши**...

ЗаварУха – Настой из заваренных трав; травяной чай [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 290] – С сухой травой какой-то вечно засушит// зимой/ эту траву зальёт кипятком/ называла её **заварухой**...

БзднИка – Травянистое растение паслён чёрный [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 250] – *Под акацией всё ягода бздника / бздника росла/ так бабушка/ какие-то ягодки маленькие чёрненькие...*

ГаманОк – То же, что гамАн, кошелёк для денег [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 267] – *Гаманок какой-то всё/ гаманок гаманок/ для меня это были конечно новые слова...*

ЮрОк – Катушка ниток [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 232] – *Надо чё-нить ей зашить/ иди юрок там принеси/ чё такое юрок тоже ничё не знали/ оказывается это катушка ниток...*

ТошнОтики – Уменьш.-ласк. к тошнОты, оладьи из сырого тертого картофеля, перезимовавшего в поле [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 209] – *Умела готовить/ вообще отлично/ тошнотиков вам напекла...*

#### Фонетические диалектизмы:

ПростоКИша – Простокваша [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 172] – *Вон простокишу поставила будите не будите/ кто любил эту простокишу я до сих пор её не люблю эту простокишу...*

УзЮм – Изюм [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 389] – *Помню в мешочке таком холщовом был изюм/ но бабушка ево всегда узюм называла...*

ФулюгАны – Хулиганы [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 392] – *Соседи были/ с одной стороны какие-то там/ бабушка их всё фулюганы фулюганы...*

ЛисопЕд – Велосипед [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 325] – *Ну бабуля конечно этот аппарат называла лисaped/ как-то всё называла/ ну/ странными какими-то всё/ словами...*

АлОй – Растение алоэ [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 24] – *Как вот помню// окна такие большие/ на окне стоял алоэ/ но почему-то бабуля всё время называла ево алой/ алой алой...*

### Диалектизмы из речи самого информанта

#### Лексические диалектизмы:

БадожОк – Уменьш.-ласк. к бадОг, деревянный посох [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 26] – *Последнее время ходила ещё и с бадажком/ потому што ей было тяжело ходить// как-то опиралась на неё/ на эту палку...*

БазлАть – Экспр. Громко говорить, кричать [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 247] – *Вечно кругалЯ дадим/ ищем этих овечек/ бЯша-бЯша во*

*всё горло/ базлаем как...*

БлУдня – О человеке, который редко бывает дома, любит ходить по гостям [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 251] – В переносном значении о корове: *А корова-то эта конечно она не только бодалась/ ещё блудня была/ отобьётся вечно от стада...*

БодУнья – Бодливая корова [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 32] – *А бодалась/ бодунья такая была/ ужас просто/ ну молоко конечно очень вкусное было...*

БурдА – Домашнее пиво; брага [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 256] – *Какой-нить бурды там нажрутся/ загоношАтся чё-нибудь/ потом то милицию/ то ещё кого вызывали...*

ГорбУшка – То же, что горб [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 58] – *Бабушка всё вспоминала как воду этими коромыслами носили на горбушке...*

ГулевАнить – Кутить, пьянствовать [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 273] – *Ой/ а когда гулеванить они начинали/ так вообще вся деревня их боялась...*

ДрАники – Оладьи из тертого сырого или вареного картофеля [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 70] – *Тоже всегда готовили когда мы приезжали/ драников/ со сметаной как наедемся...*

ДровеннИк – Сарай для хранения дров [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 280] – *Как приезжали папа топил баню/ дальше там углярка/ дровенник/ сарай дальше...*

Дулька – Женская прическа, когда волосы собираются в узел на затылке [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 281] – *Волосы все седые были/ седая была/ были длинные/ собирала она их в дульку...*

ДЮже – Очень [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 282] – *Эт потом уже водопровод провели сюда прям в огород и как-то/ бабушка всё говорила/ о дюже удобно стало с водопроводом...*

ЕдовОй – Предназначенный для еды [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 283] – *Мы каждый год эти тридцать соток картошки накапывали/ вот этой едовой картошки...*

ЖуравЕль – Длинный шест у колодца, служащий рычагом при подъеме воды [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 288] – *В огороде получается у них там прям настоящий колодец такой/ вот этот журавель этот/ с бабой пойдём/ начнет ево вот так опускать...*

КлЮшка – Уменьш.-ласк. от клюкА. Железная кочерга [Словарь русских

говоров Кузбасса, 2018: с. 97] – *Клюшкой/ клюшку возьмёт всегда там чё-т шурует/ не знаю я...*

КоровЯк – Гриб валуй [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 315] – *Там уже сосёнки начинались/ эта лесопосадка/ там **коровяки** на этой поляне...*

КУрник – Круглый пирог с курятиной или другим мясом [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 108] – *Ну а **курник** уж если/ но это вообще/ уже слов нет/ такого по-мойму никто не может повторить...*

ЛаврУшка – Лавровый лист [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 323] – *Также тут небольшой буфетик стоял/ всякие баночки скляночки с приправами/ с **лаврушкой**...*

ЛитОвка – Коса с длинной ручкой [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 113] – *И в поле/ этой **литовкой** начинал косить/ это щас вон трактора да всякие эти сразу скручивают траву/ а этот **литовкой**/ вручную всё...*

ЛЫбиться – Улыбаться [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 327] – *И вот эта кепка была на этой поляне/ вообще/ ну это вот/ довольная шла/ **лыбилась** там...*

НакидУшки – Нарядная кружевная, тюлевая и т. п. накидка на подушку [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 338] – *А застилала тоже у неё **накидушки** были на подушках красивые/ покрывала эти и **накидушки** они какие-то вышитые там крестиком...*

ПошурудИть – Пошевелить, помешать горящие угли [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 364] – *Клюшкой **пошурудит** печку зимой там вот иногда вот/ просыпаешься/ всегда чё-то бабушки уже...*

ТворИло – Входное отверстие, лаз в подполье, погреб, яму [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 384] – *Мы каждый год эти тридцать соток картошки накапывали/ вот этой едовой картошки/ и всегда засыпали ево под самое **творило**...*

ТолкУшка – Деревянный пест, которым толкут картошку [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 385] – *и варила картошку/ мяла её **толкушкой**/ вот до сих пор вот помню/ эту деревянную/ эту/ щас у нас какие-то металлические всякие/ а раньше **толкушка** эта она...*

УгвАздаться – Сильно испачкаться, загрязниться [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 388] – *Щас вот начали асфальты-то в деревнях класть/ а раньше так погода плохая/ так едем **угваздаемся** все...*

ЦарАпка – Приспособление для выкапывания картофеля из земли в виде трехзубых железных грабель с короткой рукояткой [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 222] – *Копали помню этими/ **царанки** были такие железные/*

*мне кажется даже до сих пор у нас где-то в гараже лежат эти царापочки...*

ЧУшка – Поросенок, свинья [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 227] – *Они то в огороде какую-нибудь козью морду сделают/ то закинут в огород/ то/ стайку откроют/ чушка опоросится/ они откроют специально/ чтоб поросята убежали...*

ШАнежка – Уменьш.-ласк. от шАньга, большая ватрушка [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 228] – *Ну как бы и овощи были всегда/ шанежки как всегда пекла/ блины/ это было/ всегда когда мы приезжали...*

ШишкАрить – Заниматься промыслом кедровых орехов [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 229] – *Ну а чё/ и в тайгу ходил/ и шишкарил и/ колбу приносил/ вот так вот всё...*

#### Фонетические диалектизмы:

Гребёлка – Гребёнка [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 60] – *Потом гребёлкой подберёт/ и платок/ соответственно/ как у всех бабушек...*

МЯвкать – Мяукать [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 122] – *И потом у этой Феньки ещё какие-то котята родились/ и они все были у неё Фенька/ они все были на одно лицо/ и вечно мявкала и мявкала...*

ПоИсть – Произв. от Исть: есть, принимать пищу [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 91] – *А я-то/ ну не очень скажу любила в этом огороде там/ приходилось конечно помогать/ ну ягодку-то поисть мы любили...*

#### Словообразовательные диалектизмы:

СкотинЯка – Домашние сельскохозяйственные животные, скотина [Словарь русских говоров Кузбасса, 2018: с. 377] – *Тожё начинала топить с самого утра там эту скотиняку кормила свою...*

#### **Б) Просторечная лексика:**

ШАриться – Искать, разыскивать что-то [МАС, т. 4: с. 702] – *Уж не знаю чё у неё в сундуке там у неё лежало/ я не знаю/ никогда не шарились не заглядывали...*

Блин – Жарг. Эвф. Восклицание или вводное слово, заменяющее непристойную брань [Толковый словарь современного русского языка: с. 100] – *Блин она такая как плоская и колючая/ там этой блин наступишь/ очень было больно...*

БолтанУть (Болтать) – Сделать движение из стороны в сторону или взад и вперед [МАС, т. 1: с. 105] – *Помню мама качалась-качалась-качалась и в сирень улетела/ ножкой болтанула и в сирени оказалась/ смеялись всё...*

Вовсе – Употребляется для выражения отрицательных эмоций [Полный

словарь сибирского говора, т. 1: с. 98] – *А то и курей уносили и цыплят **вовсе** таскали коршуны эти...*

НажрАться – Груб. Прост. Напиться пьяным [МАС, т. 2: с. 353] – *Какой-нить бурды там **нажрут**ся/ загоношатся чё-нибудь/ потом то милицию/ то ещё кого вызывали...*

ПодОхнуть – Околеть, издохнуть [МАС, т. 3: с. 208] – *Я потом даже не помню чё с ней случилось/ то ли закололи/ может **подохла**/ не знаю...*

ПоизгАдить – Испачкать, загрязнить, замарать [МАС, т. 1: с. 640] – *И он их гонит с этой полянки/ ну потому што ребяташки гуляли на этой/ щас наверное там уже всё/ **поизгадили** наверное там...*

СрОду – Никогда [МАС, т. 4: с. 241] – *Прям большое расстояние/ даже не знаю сколько в метрах и не описать **сроду**...*

УперЕть – Прост. Украсть, стащить [МАС, т. 4: с. 220] – *Они откроют специально/ штоб поросята убежали// то гусей **упрут**/ всё с ними/ разборки наводили...*

Ухнуть – Прост. Упасть, свалиться [МАС, т. 4: с. 540] – *Сидели чё-т там на песке/ ковырялась ковырялась и так и обвалился этот берег/ и **ухнула** в речку эту ледяную...*

ШИбко – Прост. Сильно, очень [МАС, т. 4: с. 714] – *Тожже приезжали ненадолго/ тоже штоб помочь/ по хозяйству/ **шибко-то** никто не помогал...*

ШуровАть – Перемешивать в топке горящее топливо [МАС, т. 4: с. 737] – *Тожже скотины было очень много// клюшкой/ клюшку возьмёт всегда там чё-т **шурует**...*

## **В) Общеразговорная лексика:**

Баба – Разг. То же, что бабушка [МАС, т. 1: с. 53] – *А **баб** Даша была маленькая такая/ интересная кругленькая/ вот похожа была как вот Алёнка вот на шоколадках...*

КовырЯться – Разг. Рыться, копать в чем-л. [МАС, т. 2: с. 66] – *Сидели чё-т там на песке/ **ковырялась ковырялась** и так и обвалился этот берег/ и ухнула в речку эту ледяную...*

НаУськивать – Прост. Натравить (собаку) [МАС, т. 2: с. 409] – *Некоторые там соседи свиней выгонят/ она ево выпустит и **науськивает** ево усь-усь-усь Дружок...*

Ошмётки – Комья, бесформенные куски чего-л. [МАС, т. 2: с. 735] – *Правда там потом какие-то вечно **ошмётки** плавали/ я не знаю/ ой я не знаю/ ну/ пила она этот чай/ мы не пили этот чай/ чесно скажу/ смущали меня эти **ошмётки**...*

ПопровЕдывать – Произв. от проведывать; несов. к проведать – посетить, навестить [МАС, т. 3: с. 468] – *Ну а в Алтай-то мы редко ездили с родителями/ и ненадолго мы приезжали/ **попроведывать** там прадедушку прабабушку...*

ТаскАть – Разг. Красть, воровать [МАС, т. 4: с. 342] – *А то и курей уносили и цыплят вовсе **таскали** коршуны эти...*

### Г) Окказиональное словоупотребление:

ВЕять – летать кругами, кружить, виться (о птице) (*А глаза подынешь/ а над двором коршун вот так вот кругами **веет веет**...*)

ЗагоношИться – зашуметь, нарушить порядок (*Какой-нить бурды там нажрутся/ **загоношАтся** чё-нибудь/ потом то милицию/ то ещё кого вызывали...*)

ИзлАдить – отремонтировать, наладить (*У еёной старый сломанный патефон был/ папа всё пытался **изладить** его/ ну как-то всё у него не получалось...*)

МасЮська – нечто очень маленькое (*Потом-то уже поняли што опУпыши это **масюськи** эти/ огурцы...*)

НаготОве – наготовлено (*Печка уже натоплена/ вкусно пахнет всегда она уже/ всё у неё **наготове**...*)

Д) Эмоционально-оценочная лексика: душегреечка, палисадничек, маслице, картошечка, шанежки, мешочек, сосёнки, ягодка, пчелки, царапочки, метёлочка, буфетик, баночки, скляночки, кепочка, построечка, полянка, колечком, цыпушечки, пригорочек, болотце, спаленка, домик, шторочка, мосточки, крючочек, Дружочек, бабуля, кругленькая, красненький, беленькая и др.

### Е) Особенности номинации:

#### Слова-«губки»:

Нормальный – порядочный, честный, добрый (*Ну чё/ потом всё домой приходили/ забредёт в чужой двор/ всё равно находили/ соседи были как-то вроде **нормальные**...*)

ФигнЯ – нечто непонятное; вещь, не имеющая значения (*До сих пор помню/ смотрю какая-то белая штучка лежит **фигня** какая-то/ и это/ подошли/ думаю чё такое/ раскопали/ а это моя была кепка...*)

Штучка – старая, интересная, необычная вещь (*Кстати в сарае там в этом много чё было интересного у неё/ у еёной старый сломанный патефон был.../ в общем// многие какие-то там **штучки** всё у неё...*);

#### Слова-указатели:

Штучка – что-то (...*До сих пор помню/ смотрю какая-то белая **штучка** лежит **фигня** какая-то/ и это/ подошли/ думаю чё такое...; Знаю што у неё была*

помню такая сковородка была большая/ она наверное была чугунная/ тяжёлая/ и она была без ручки/ и она её брала такой железной **штучкой**/ она её всегда называла / сковорОдник...).

### Фразеологизмы

Жуть бралаА – страшно было (*Дальше идём/ смотрим этот коршун сидит/ вот на этих столбах деревянных/ смотрит так/ ну **жуть** конечно **брала**/ боялись тоже што унесёт...*)

Дать кругалЯ – в данном контексте то же, что дать крюку – Пройти или проехать лишнее расстояние окольной дорогой [Фразеологический словарь 1978, с. 127] – *И овечки такие же были/ вечно **кругалЯ** **дадим**/ ищем этих овечек/ бЯша-бЯша во всё горло...*

Во все зубы – в данном контексте то же, что во весь рот – Разг. Ирон. Широко, приветливо, проявляя радость (улыбаться) [Фразеологический словарь 1991, т. 2: с. 128] – *Довольная шла/ лыбилась там/ **во все** свои **зубы** какие были...*

Разборки наводить – выяснять отношения (*Они откроют специально/ **штоб** поросята убежали// то гусей упрут/ всё с ними/ **разборки** **наводили**...*).

### 3. Морфологические особенности

А) Особые формы местоимений (*у ней, еёной, ихняя*).

Б) Разрушение категории среднего рода (*трюмо...а на ней*).

В) Неправильное употребление предложно-падежной формы (*в Алтай; проходить **метров три-четыре***).

Г) Особая звательная форма (***баб** Даша, **дед** Паша*).

Д) Использование предикативов: междометно-глагольных слов (*Она её брала такой железной **штучкой**/ она её всегда называла / сковорОдник// она так **чик** зацепляла её/ и с печки на печку...*) и оценочных слов (*Она пела играла/ ну в общем такая/ была/ бабушка наша/ **ого-го** ещё...*).

Е) Образование от глагола *болтать* формы совершенного вида со значением мгновенного действия – болтануть (*Помню мама качалась-качалась-качалась и в сирень улетела/ ножкой **болтанула** и в сирени оказалась/ смеялись всё...*).

### 4. Синтаксические особенности

1) **Конструкции наложения** (в примерах выделено слово, общее для двух высказываний)

*У них там дальше дойка была **помню** как-то бабушка брала на дойку меня; А*

над кроватью были как всё **полАти** их называли; И черёмуха помню была/ с этими **косточками** потом пулялися; Смотрю какая-то белая штучка **лежит** фигня какая-то; Также тут небольшой буфетик стоял/ всякие баночки скляночки с приправами/ с лаврушкой/ с сухой травой **какой-то** вечно засушит; Тоже начинала топить с **самого утра** там эту скотинЯку кормила свою; Ключкой пошурудИт печку **зимой** там вот иногда вот/ просыпаешься; Печка уже натоплена/ вкусно пахнет **всегда** она уже/ всё у неё наготове; А летом мы сидели **всегда** у нас на улице был стол; Прабабушку с прадедом-то звали **Даша и Паша** (смеется) их звали; А застилала **тоже** у неё накидУшки были на подушках красивые...

## 2) Конструкции с пропущенным членом предложения

Знаю што она играла на гармошке была у неё гармошка/ и пела она на линии фронта **тоже**/ и как бы морально поддерживала бойцов в общем// потом уже/ **когда в деревню/ она вот здесь в БурлакАх/** она и по свадьбам её приглашали; Весной когда уже/ ну/ открывали этот погреб/ там полпогреба этого оставалось/ **и не знали потом куда/** раздавали и соседям и в совхоз куда-то сдавали эту картошку; Пошли искать её/ а она куда-нибудь забредёт там на совхозное это поле какое-нибудь/ **начнёт там эту свёклу или кукурузу/** смотря в какое поле забредёт; С БурлакОв наверное начну/ потому што **как-то здесь мы практически каждое лето...**

3) **Бессоюзные подчинительные конструкции** (зависимая часть подчеркнута)

Журавель этот/ с бабой пойдём/ начнет ево **вот так опускать** (временные отношения); Посуда стояла/ игольницы и шкатулка с нитками **всё/ иногда какой-нибудь/ надо чё-нить ей зашить/** иди юрОк там **принеси** (временные отношения).

## 4) Конструкции с указательными словами

А какой я её запомнила/ она уже была в возрасте **такая/** маленько как бы сгорбившись **такая/** ну вот прям **такая/** бабушка/ как все бабушки// душегреечка была у неё **такая/** всегда у неё было платье в цветочек какое-то; Опять вот про грибы вспомнила/ и **это/** я не рассказала как мы ходили за **этими** грибами// у нас за **этим** огородом/ **вот этот** который трицать соток...; Она **такая** как плоская и колючая/ там **этой** блин наступишь/ очень было больно/ дальше идём/ **смотрим этот** коршун сидит/ **вот на этих** столбах деревянных/ **смотрит** так и др.

## 5) Высказывания с лексическими актуализаторами

Ну **чё/** потом всё домой приходили/ забредёт в чужой двор/ **всё равно находили**

## 6) Конструкции с именительным падежом существительного

(существительное в Им. п. выделено, коррелят подчеркнут)

*А **корова-то** эта конечно она не только бодалась/ ещё блудня была/ отобьётся вечно от стада; Одна **бабушка** моя/ это папина/ мама/ она жила в деревне БурлакИ; **Покрывала** эти и **накидушки** они какие-то вышитые там крестиком...*

**7) Свободный порядок слов** (случаи непроективности высказывания выделены)

*И это/ подошли/ думаю чё такое/ раскопали/ а это **моя** была **кепка**; Кстати в сарае там в этом много **чё** было **интересного** у неё; **Соседи** были/ с одной стороны **какие-то** там;*

## 5. Выводы

Анализ лингвистических особенностей показывает, что в данном тексте представлены черты диалектов, просторечия и разговорного литературного языка. Диалектные черты прослеживаются на уровне лексики (наличие большого количества диалектизмов). Особенности просторечия проявляются как на лексическом (наличие просторечной лексики), так и на морфологическом уровнях. В целом же фонетические (упрощение групп согласных, количественная редукция гласных) и синтаксические (конструкции наложения, эллиптические конструкции, конструкции с именительным падежом, активное использование указательных слов и др.) особенности текста, а также особенности номинации (слова-«губки», слова-«указатели») представлены языковыми явлениями, свойственными для разговорной речи в целом.

Среди языковых черт, ярко характеризующих идиолект информанта, нужно выделить слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*палисадничек, царапочки* и др.), окказиональное употребление некоторых лексем (*веять, изладить, загоношиться* и др.), большое количество существительных с конкретным и вещественным значением. В целом для данного текста характерно наглядно-образное и эмоционально-экспрессивное восприятие окружающего мира, что отражается на всех уровнях языка.

Сведения о программном обеспечении: Adobe Reader

Техническая подготовка материала С. М. Яковлевой, Н. В. Потехиной

Компьютерная верстка Ю. В. Косициной

Редактор Т. Ю. Зотова

Технический редактор Т. Ю. Зотова

Подписано к использованию 06.03.2023 г.

Заказ 674.

Объем издания

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»

654041, г. Новокузнецк, ул. Циолковского, 23.

root@nbikemsu.ru