

Подписано электронной подписью:  
Вержицкий Данил Григорьевич  
Должность: Директор КГПИ ФГБОУ ВО «КемГУ»  
Дата и время: 2024-04-24 00:00:00  
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт

Факультет психологии и педагогики

*Серёгина Олеся Станиславовна*

**Педагогика**

*Методические указания*

*для выполнения графика самостоятельной работы  
обучающихся по направлению подготовки*

*44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование*

*Направленность (профиль) подготовки*

*Дошкольная дефектология*

## **Серёгина О.С.**

Педагогика: метод. указ. для выполнения графика самостоятельной работы обучающихся по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» / О.С. Серёгина.

В настоящих методических указаниях для студентов педагогических вузов представлена специфика подготовки графика самостоятельной работы по учебной дисциплине «Педагогика». Рассмотрена организация самостоятельной работы обучающихся, в том числе вне-аудиторной. Охарактеризованы особенности выполнения форм контроля графика самостоятельной работы (эссе, глоссария, тематическое портфолио, схемы, таблицы и др.)

Методические указания предназначены для студентов очной/заочной/ очно-заочной форм обучения по направлениям подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» и 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование».

Серёгина О.С.

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования

«Кемеровский государственный университет»  
Кузбасский гуманитарно-педагогический ин-  
ститут

Текст представлен в авторской редакции

## Оглавление

Пояснительная записка	4
1 Методические указания обучающимся по организации внеаудиторной самостоятельной работы	8
2 График самостоятельной работы для обучающихся по учебной дисциплине «Педагогика»	11
3 Методические указания обучающимся по выполнению некоторых форм контроля графика самостоятельной работы	20
Список рекомендуемой учебной литературы по подготовке графика самостоятельной работы по дисциплине «Педагогика»	32

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящие методические указания для выполнения графика самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине «Педагогика» подготовлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования в соответствии с учебным планом направлений подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» и 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» и рабочей учебной программы по предмету, они разработаны для студентов очной/заочной/очно-заочной форм обучения.

Профессиональная подготовка по учебной дисциплине «Педагогика» предполагает усвоение обучающимися сведений с учетом новых педагогических тенденций, обозначившихся в последнее время в сфере образования.

*Цель учебной дисциплины* - способствовать формированию системы теоретических знаний, общепрофессиональных умений, освоение которых способствует становлению профессионально-педагогической компетентности обучающихся в области педагогики.

*В результате изучения данной учебной дисциплины обучающийся должен быть способен:*

- организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ОПК-4);
- использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6).

*Студент, изучивший дисциплину «Педагогика», должен знать:*

- цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС;

- цель, методы, средства, формы и технологии организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся в истории зарубежной и отечественной педагогики и образования;

- формы, методы и технологии организации учебной и воспитательной деятельности детей, в том числе с особыми образовательными потребностями;

- сущность воспитания и его место в целостной структуре процесса формирования человека, духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;

- теории воспитания, в том числе духовно – нравственного; содержание, способы и формы организации воспитания обучающихся в истории зарубежной и отечественной педагогики и образования;

- методы, приемы, средства и формы воспитания, в том числе духовно – нравственного, особенности проектирования воспитывающей образовательной среды на основе базовых национальных ценностей;

- основные теоретико-методологические положения, категории педагогической науки;

- педагогические, в том числе социально-педагогические, технологии профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания;

*уметь:*

- применять различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

- применять различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

- выявлять тенденции развития мирового историко-педагогического процесса с учетом требований современных федеральных государственных образовательных стандартов;

- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности у обучающихся духовно - нравственных ценностей, создавать программу диагностики уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;

- разрабатывать отдельные компоненты программы духовно - нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

- применять педагогические, в том числе социально-педагогические, технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся;

- применять знания об основных категориях педагогической науки, законах и закономерностях развития ребенка, особенностях возрастного и индивидуального развития обучающихся;

*владеть:*

- формами, методами, приемами и средствами организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

- историко-педагогическими сведениями, позволяющими организовать совместную и индивидуальную деятельность детей;

- современными научно обоснованными методами, приемами, средствами, формами воспитания обучающихся, в том числе духовно – нравственного, в учебной и внеучебной деятельности;

- навыками осуществления педагогического взаимодействия с обучающимися в учебной и внеучебной деятельности;

- способами проектирования воспитывающей образовательной среды на основе базовых национальных ценностей;

- способами реализации педагогических, в том числе социально-педагогических, технологий с учетом возрастного и индивидуального развития обучающихся;

- действиями использования педагогических, в том числе социально-педагогических, технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания;

- действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

- действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка;

- действиями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.

При реализации учебной дисциплины «Педагогика» предусматривается организация самостоятельной работы обучающихся.

# 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

*Самостоятельная работа обучающихся* — это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя вуза, но без его непосредственного участия. Она способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей обучающихся. Самостоятельная работа обладает огромным дидактическим потенциалом, так как в ходе ее выполнения происходит не только усвоение учебного материала, но и его расширение, формирование умения работать с различными видами информации, развитие аналитических способностей, навыков контроля и планирования учебного времени.

Самостоятельная работа обучающихся является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных и семинарских/практических занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общепрофессиональных компетенций.

Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса вуза решает следующие *задачи*:

- закрепление и расширение знаний и умений студентов, полученных в период учебных занятий;
- приобретение дополнительных знаний и навыков по учебным дисциплинам учебного плана;
- развитие ориентации и установки на качественное освоение образовательной программы;
- развитие навыков самоорганизации;
- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.



Специфическими *принципами организации самостоятельной работы* в современном образовательном процессе вуза являются:

- принцип интегративности обучения (обеспечение интерактивного диалога и обратной связи, которая позволяет осуществлять контроль и коррекцию действий обучающегося);

- принцип развития интеллектуального потенциала обучающегося (формирование алгоритмического, наглядно-образного, теоретического стилей мышления; умения обрабатывать информацию и др.);

- принцип обеспечения целостности и непрерывности цикла обучения (предоставление возможности выполнения всех звеньев дидактического цикла в пределах темы, раздела, модуля).

Самостоятельная работа обучающихся представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение образовательной программы высшего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Самостоятельная работа обучающихся подразделяется на аудиторную и внеаудиторную.

*Аудиторную самостоятельную работу* составляют различные виды контрольных, творческих и практических заданий, проводимых во время лекций и семинарских/практических занятий.

*Внеаудиторная самостоятельная работа* традиционно включает следующие виды: выполнение письменного домашнего задания, составление индивидуального выступления (доклада), подготовка графика самостоятельной работы и др., она организуется преподавателем в течение всего периода изучения учебной дисциплины.

Основными критериями качества ее организации в настоящее время служат контроль результатов самостоятельной работы и технические условия выполнения заданий.

Внешними признаками самостоятельности студентов являются следующие: планирование своей работы в соответствии с целью (заданием), выполнение задания без непосредственного

участия преподавателя, систематический самоконтроль за ходом и результатом выполняемой работы, ее корректирование и совершенствование.

В соответствии с процессуальными характеристиками учебной деятельности (получение и обработка информации, планирование учебной работы, контроль и оценка) учебные стратегии обучающихся могут быть разделены на две группы: когнитивные стратегии, входящие в них учебные действия, направленные на обработку и усвоение учебной информации; метакогнитивные стратегии, организующие и управляющие учебной деятельностью.

*К когнитивным учебным стратегиям относятся:*

- повторение (заучивание, переписывание, подчеркивание, выделение, обозначение и др.);
- элаборация (конспектирование, подбор примеров, сравнение, установление межпредметных связей, использование дополнительной литературы, перефразирование, составление понятийного дерева и др.);
- организация (группирование по темам, составление классификации, таблиц, схем, написание резюме и др.)

*Метакогнитивные учебные стратегии* включают:

- планирование (составление плана, логика построения содержания, постановка цели, реализация цели и др.);
- наблюдение (оценка достигнутого, ответы на вопросы для самоконтроля, применение теории на практике, составление тезисов по теме, обращение к другим научным источникам и др.);
- регуляция (самоконтроль, самооценка, использование дополнительных ресурсов, волевая регуляция, определенная последовательность выполнения заданий и др.)

Самостоятельная работа обучающихся включена в рабочую программу дисциплины, а зачетные ее виды фиксируются в технологической карте, в которой студенты могут найти информацию об объеме, времени на выполнение и максимальном балле при оценивании результатов выполнения.

Самостоятельная работа способствует не только формированию профессиональной компетентности, но и обеспечивает процесс развития методической зрелости обучающихся, развитие навыков самоорганизации и самоконтроля собственной деятельности. Этот аспект представляется особенно важным, поскольку предполагает становление будущего профессионала как субъекта деятельности, способного к саморазвитию, проектированию и преобразованию своих действий.

## **2. ГРАФИК САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»**

### **Комментарии к выполнению графика самостоятельной работы**

1. Задания графика самостоятельной работы (далее – ГСР) выполняются каждым студентом индивидуально в отдельной тетради (48 листов).

2. Все записи в тетради с ГСР оформляются студентом четким разборчивым почерком.

3. Все страницы в тетради с ГСР должны быть пронумерованы, кроме первой и второй страниц.

4. На первой странице в тетради с ГСР указывается наименование учебной дисциплины (например: *Тетрадь с графиком самостоятельной работы по учебной дисциплине «Педагогика»*); фамилия, имя, отчество студента, шифр группы.

5. На второй странице прописывается содержание тетради с указанием сведений, на какой странице размещено то или иное задание.

6. Выполнение заданий ГСР начинается с третьей страницы.

7. Каждое задание выполняется в тетради с ГСР на новой странице.

8. Все задания графика самостоятельных работ следует оформлять в тетради последовательно, начиная с первого, заканчивая десятым.

9. Срок сдачи тетради с ГСР - за две недели до завершения процесса обучения по данной учебной дисциплине.

Таблица 1 – График самостоятельной работы по учебной дисциплине «Педагогика» (1 семестр)

№ п/п	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Форма контроля	Максим. кол-во баллов
<b>Раздел 1 «Теоретико-методологические основы педагогики»</b>			
1	<b>Задание 1.</b> Изобразите в виде конспекта-схемы связи различных наук: философии, психологии, педагогики, методологии, частных методик обучения. Постройте модель взаимодействия специалистов разных научных областей с теми или иными объектами и предметами их исследований. Письменно обоснуйте свои схемы, включив в них основные теоретико-методологические положения и категории педагогической науки.	Конспект-схема	2
2	<b>Задание 2.</b> Выделите и обоснуйте какую-либо актуальную, на ваш взгляд, проблему в современной педагогической науке. Письменно аргументируйте, какого знания не хватает педагогам, какие противоречия в педагогической деятельности обостряются в связи с его отсутствием, почему наличие этого знания оптимизирует образовательную практику в направлении к гуманитарности.	Эссе	2
<b>Раздел 2 «Теоретические и технологические основы социальной педагогики»</b>			
3	<b>Задание 3.</b> Составьте перечень	Перечень	2

	художественных и документальных фильмов о проблемах социального воспитания детей в России и за рубежом. Посмотрите один из них и проанализируйте, соотнесите способы реализации педагогических, в том числе социально-педагогических, технологий с учетом возрастного и индивидуального развития обучающихся с целью и задачами социальной деятельности.	фильмов (с соц.-педагогич. анализом)	
4	<b>Задание 4.</b> Спроектируйте программу взаимодействия с ребенком субъектов социального воспитания. Составьте примерные рекомендации по оказанию помощи обучающемуся в его успешной самореализации в процессе социализации, включив действия по использованию педагогических, в том числе социально-педагогических, технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания.	Проект социально-педагогич. программы	2
5	<b>Задание 5.</b> Напишите эссе, раскрыв и аргументировав ответ на следующий вопрос: «Как знания о педагогических, в том числе социально-педагогических, технологиях профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания позволяют планировать учебно-воспитательную работу и социальную деятельность в современной школе?» Тему эссе определите самостоятельно.	Эссе	2

6	<b>Задание 6.</b> Создайте совместно с другими специалистами, с родителями (законными представителями) обучающегося мультимедийную презентацию о программах индивидуального развития ребенка или какой-либо социально-педагогической проблеме (по выбору студента).	Мультимед. презентация	2
<b>Раздел 3 «История зарубежной и отечественной педагогики и образования»</b>			
7	<b>Задание 7.</b> Составьте глоссарий по истории зарубежной и отечественной педагогики и образования.	Глоссарий	2
8	<b>Задание 8.</b> Сделайте конспект научной статьи (источник: Безрогов, В.Г. М. Ломоносов: начало научного пути / В.Г. Безрогов. – Текст: непосредственный // Историко-педагогический журнал. – 2012. - № 1. - С. 53 – 67). Письменно аргументируйте, как, по вашему мнению, М.В. Ломоносов смог предугадать и выявить тенденции развития мирового историко-педагогического процесса.	Конспект научной статьи	2
9	<b>Задание 9.</b> Самостоятельно сформулируйте тему и подготовьте мультимедийную презентацию, в которой отразите, как детские/юношеские годы повлияли на воззрения выдающихся педагогов и деятелей образования; какие историко-педагогические сведения были направлены на их дальнейшее профессиональное становление (на выбор: П.Ф. Каптерев, К.Н. Вентцель, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, С.Т.	Мультимед. презентация	2

	Шацкий).		
10	<b>Задание 10.</b> Составьте кроссворд по тексту главы «Педагогическая мысль и образование в национальных государствах Европы и Америки в конце XVIII в. - конце XIX в. (см. История педагогики и образования: учебник для академического бакалавриата / А. И. Пискунов [и др.]; под общей редакцией А. И. Пискунова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 452 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00981-1. — URL: <a href="https://bibli-online.ru/bcode/431920">https://bibli-online.ru/bcode/431920</a>	Кроссворд	2
Итого баллов:			20
<b>Оценка аттестации задания графика самостоятельной работы</b>			
За одно задание ГСР от 0,5 б. до: 1 б. (выполнено 51 - 65% задания); 1,5 б. (выполнено 66 - 85% задания); 2 б. (выполнено 86 - 100% задания).			

Таблица 2 – График самостоятельной работы по учебной дисциплине «Педагогика» (2 семестр)

№ п/п	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Форма контроля	Максим. кол-во баллов
<b>Раздел 4 «Теория обучения и учебная деятельность обучающихся»</b>			
1	<b>Задание 1.</b> Составьте список ученых / исследователей, занимающихся/занимавшихся проблемами дидактики; укажите годы их жиз-	Таблица	2

	ни, основные научные идеи в области теории обучения и научные труды. Оформите данное задание в виде таблицы.		
2	<b>Задание 2.</b> Составьте кроссворд по тексту главы 1 «Содержание образования» (см. Тырина, М.П. Содержание современного образования: учебное пособие / М.П. Тырина. – Барнаул: АлтГПУ, 2015. – 86 с. – ISBN 978-588210-795-5. – Текст: непосредственный)	Кроссворд	2
3	<b>Задание 3.</b> Составьте конспект – схему на основе материала параграфе 3.2 «Особенности учебно-познавательной деятельности школьников» (см. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.]; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-01032-9. — URL: <a href="https://biblionline.ru/bcode/431854">https://biblionline.ru/bcode/431854</a> )	Конспект-схема	2
<b>Раздел 5 «Теория воспитания и воспитательная деятельность обучающихся»</b>			
4	<b>Задание 4.</b> Составьте коллаж из вырезанных картинок, рисунков, фраз, цитат, слов, букв и т.п., который бы давал наглядное представление о духовно-нравственной ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности как основе содержания воспитания в «идеальной», на ваш взгляд, школе. Отра-	Коллаж	2



	зите в любых символических картинках, надписях, моделях, изображениях цели такой школы, содержание ее деятельности, взаимоотношения педагогов и воспитанников, события и традиции, которые будут способствовать усвоению духовно-нравственных ценностей школьниками.		
5	<b>Задание 5.</b> Составьте сопоставительную таблицу, связанную с анализом особенностей зарубежных и отечественных воспитательных систем. Структуру данной таблицы разработайте самостоятельно.	Сопостав. таблица	2
6	<b>Задание 6.</b> Самостоятельно подберите и проанализируйте педагогическую ситуацию, связанную с владением навыками осуществления педагогического взаимодействия с обучающимися в учебной и внеучебной деятельности. Письменно аргументируйте, какие методы и приемы воспитания возможно в ней использовать.	Кейс-задание	2
7	<b>Задание 7.</b> Прочитайте одну (по выбору студента) из нижеследующих книг: А.С.Макаренко «Педагогическая поэма», В.А. Сухомлинский «Сердце отдаю детям», Я.Корчак «Как любить ребенка», Ш.А. Амонашвили «Здравствуйте, дети!» Определите и выпишите формы, методы, приемы и средства организации воспитательной деятельности обучающихся, которые представлены в данном художественно-педагогическом произведении.	Формы, методы, приемы и средства восп-я	2

<b>Раздел 6 «Педагогические технологии в профессиональной деятельности»</b>			
8	<b>Задание 8.</b> Разработайте игровую технологию знакомства в детском коллективе, сформулируйте педагогические задачи, которые будут решены посредством игровых действий обучающихся, используя таблицу со следующими графами: «Педагогическая задача», «Игровая задача», «Игровой результат», «Педагогический результат игры».	Проект игровой технологии, таблица	2
9	<b>Задание 9.</b> Подготовьте глоссарий по теме «Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса». Обоснуйте, почему Вы поместили в него те или иные определения.	Глоссарий	2
10	<b>Задание 10.</b> Составьте библиографический список наиболее удачных, по вашему мнению, публикаций по теме «Современные технологии обучения» с краткими аннотациями источников. Письменно обоснуйте свой выбор.	Библиогр. список, аннотации	2
Итого баллов:			20
<b>Оценка аттестации задания графика самостоятельной работы</b>			
За одно задание ГСР от 0,5 б. до: 1 б. (выполнено 51 - 65% задания); 1,5 б. (выполнено 66 - 85% задания); 2 б. (выполнено 86 - 100% задания).			

### 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ НЕКОТОРЫХ ФОРМ КОНТРОЛЯ ГРАФИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

#### Написание конспекта

*Цель написания конспекта при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать выработке умений и навыков грамотного изложения теоретических вопросов в письменной форме в виде конспекта.

*Конспект* (от лат. *conspetus* — обзор, изложение) — 1) письменный текст, систематически, кратко, логично и связно передающий содержание основного источника информации (статьи, книги, лекции и др.); 2) синтезирующая форма записи, которая может включать в себя план источника информации, выписки из него и его тезисы.

*Виды конспектов:*

— *плановый конспект (план-конспект)* — конспект на основе сформированного плана, состоящего из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов, соответствующих определенным частям источника информации;

— *текстуальный конспект* — подробная форма изложения, основанная на выписках из текста-источника и его цитировании (с логическими связями);

— *произвольный конспект* — конспект, включающий несколько способов работы над материалом (выписки, цитирование, план, аннотирование и др.);

— *схематический конспект (контекст-схема)* — конспект на основе плана, составленного из пунктов в виде вопросов, на которые нужно дать ответ;

— *тематический конспект* — разработка и освещение в конспективной форме определенного вопроса, темы;

— *опорный конспект* — конспект, в котором содержание источника информации закодировано с помощью графических символов, рисунков, цифр, ключевых слов и др.;

— *сводный конспект* — обработка нескольких текстов с целью их сопоставления, сравнения и сведения к единой конструкции;

— *выборочный конспект* — выбор из текста информации на определенную тему.

*Формы конспектирования:*

— *план (простой, сложный)* — форма конспектирования, которая включает анализ структуры текста, обобщение, выделение логики развития событий и их сути;

— *выписки* — простейшая форма конспектирования, почти дословно воспроизводящая текст;

— *тезисы* — форма конспектирования, которая представляет собой выводы, сделанные на основе прочитанного; выделяют простые и осложненные тезисы (кроме основных положений, включают также второстепенные);

— *цитирование* — дословная выписка, которая используется, когда передать мысль автора своими словами невозможно;

- *аннотирование* - краткое разъяснительное или критическое примечание, следующее за библиографическим описанием какого-либо сочинения.

*Выполнение задания:*

- 1) определить цель составления конспекта;
- 2) записать название текста или его части;

- 3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
- 4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
- 5) выделить основные положения текста;
- 6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
- 7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
- 8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
- 9) использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, ручки разного цвета);
- 10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

### **Подготовка эссе**

*Цель подготовки эссе при выполнении графика самостоятельной работы* – способствовать развитию навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей, посвященных важному педагогическому вопросу.

*Эссе* – жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнута индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

*Признаки эссе:*

- небольшой объем (от трех до семи страниц компьютерного текста);
- конкретная тема и ее субъективная трактовка;
- свободная композиция;
- непринужденность повествования;

- использование парадоксов;
- внутреннее смысловое единство;
- ориентация на разговорную речь.

*Выполнение задания:*

1) написать вступление (2 – 3 предложения, которые служат связующим звеном для последующей формулировки проблемы);

2) сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;

3) указать комментарии к проблеме;

4) сформулировать авторское мнение и привести аргументы;

5) написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

### **Составление глоссария**

*Цель составления глоссария при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать повышению уровня информационный культуры; приобретению новых знаний; отработке необходимых навыков в предметной области учебного курса.

*Глоссарий* — словарь специализированных терминов и их определений.

*Статья глоссария* — определение термина.

*Содержание задания:* сбор и систематизация понятий или терминов, объединенных общей специфической тематикой, по одному либо нескольким источникам.

*Выполнение задания:*

1) внимательно прочитать работу;

2) определить наиболее часто встречающиеся термины;

3) составить список терминов, объединенных общей тематикой;

4) расположить термины в алфавитном порядке;

5) составить статьи глоссария:

— дать точную формулировку термина в именительном падеже;

— объемно раскрыть смысл данного термина.

## **Построение обобщающей таблицы**

*Цель построения обобщающей таблицы при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать усвоению отношений между понятиями или отдельными разделами темы с помощью построения таблицы.

*Обобщающая таблица* — концентрированное представление отношений между изучаемыми феноменами, выраженными в форме переменных.

*Варианты задания:*

— представить функциональные отношения между элементами какой-либо системы, выраженными в тексте в форме понятий или категорий;

— представить междисциплинарные связи изучаемой темы (дисциплины).

*Правила составления таблицы:*

1) таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;

2) название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;

3) в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;

4) при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;

5) значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;

6) таблица должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;

7) если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;

8) в больших таблицах после каждых пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

## Построение схемы

*Цель построения схемы при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать усвоению отношений между понятиями или отдельными разделами темы и отражение их с помощью схемы.

*Схема* — графическое представление определения, анализа или метода решения задачи, в котором используются символы для отображения данных.

*Граф-схема* — графическое изображение логических связей между основными субъектами текста (отношений между условно выделенными константами).

*Варианты задания:*

— представить в наглядной форме иерархические отношения между понятиями;

— представить функциональные отношения между элементами какой-либо системы (раздела), выраженными в тексте в форме понятий или категорий.

*Выполнение задания:*

1) выделить основные понятия, изученные в данном разделе (по данной теме);

2) определить, как понятия связаны между собой;

3) показать, как связаны между собой отдельные блоки понятий;

4) привести примеры взаимосвязей понятий в соответствии с созданной схемой.

## Информационный поиск

*Цель информационного поиска при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать развитию способности к проектированию и преобразованию учебных действий на основе различных видов информационного поиска.

*Информационный поиск* — поиск неструктурированной документальной информации.

*Список современных задач информационного поиска:*



- решение вопросов моделирования;
- классификация документов;
- фильтрация, классификация документов;
- проектирование архитектур поисковых систем и пользовательских интерфейсов;
- извлечение информации (аннотирование и реферирование документов);
- выбор информационно-поискового языка запроса в поисковых системах.

*Содержание задания по видам поиска:*

— *поиск библиографический* — поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников; он ведется путем разыскания библиографической информации и библиографических пособий (информационных изданий);

— *поиск самих информационных источников* (документов и изданий), в которых есть или может содержаться нужная информация;

— *поиск фактических сведений*, содержащихся в литературе, книге (например, об исторических фактах и событиях, о биографических данных из жизни и деятельности педагога, ученого и т. п.).

*Выполнение задания:*

- 1) определение области знаний;
- 2) выбор типа и источников данных;
- 3) сбор материалов, необходимых для наполнения информационной модели;
- 4) отбор наиболее полезной информации;
- 5) выбор метода обработки информации (классификация, кластеризация, регрессионный анализ и т.д.);
- 6) выбор алгоритма поиска закономерностей;
- 7) поиск закономерностей, формальных правил и структурных связей в собранной информации;
- 8) творческая интерпретация полученных результатов.

## **Составление тематического портфолио**

*Цель составления тематического портфолио при выполнении графика самостоятельной работы* - способствовать развитию способности к систематизации и анализу информации по выбранной теме, работе с эмпирическими данными, со способами и технологиями решения проблем.

*Тематическое портфолио* — материалы, отражающие цель, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы в рамках той или иной темы курса.

Тематическое портфолио состоит из нескольких разделов (согласуются с преподавателем вуза).

*Структура тематического портфолио:*

- сопроводительный текст автора портфолио;
- содержание или оглавление;
- органайзер (схемы, рисунки, таблицы, графики, диаграммы, гистограммы);
- лист наблюдений за педагогическими процессами;
- письменные работы;
- видеофрагменты, компьютерные программы;
- рефлексивный журнал и др.

*Выполнение задания:*

- 1) обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;
- 2) выбрать рубрики и дать им названия;
- 3) найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллектуальной карты, таблицы;
- 4) составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;
- 5) подобрать необходимые источники информации (в том числе интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;
- 6) подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;
- 7) подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео).

## Выполнение кейс-задания

*Цель выполнения кейс-задания при подготовке графика самостоятельной работы* - способствовать формированию умения анализировать в короткие сроки большой объем неупорядоченной информации, принятие решений в условиях недостаточной информации.

*Кейс-задание* (англ. *case* — случай, ситуация) — метод обучения, основанный на разборе практических проблемных ситуаций — кейсов, связанных с конкретным событием или последовательностью событий.

*Виды кейсов*: иллюстративные, аналитические, связанные с принятием решений.

*Выполнение задания*:

1) подготовить основной текст с вопросами для обсуждения:

— краткое запоминающееся название кейса;

— введение, где упоминаются основные действующие лица кейса, рассказывается об истории вопроса, указывается время начала действия;

— основная часть, где содержится главный массив информации, внутренняя интрига, проблема;

— заключение (в нем решение проблемы, рассматриваемой в кейсе);

2) подобрать приложения с различной информацией, передающей общий контекст кейса (документы, публикации, фото, видео и др.);

3) предложить возможное решение проблемы.

## Разработка проекта

*Цель разработки проекта при выполнении графика самостоятельной работы* – способствовать развитию способности прогнозировать, проектировать, моделировать.

*Проект* — «ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями

к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией» (В. Н. Бурсков, Д. А. Новиков).

*Выполнение задания:*

1) диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта);

2) проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий);

3) рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования).

## **Разработка мультимедийной презентации**

*Цели разработки мультимедийной презентации при подготовке графика самостоятельной работы (варианты):*

— способствовать освоению (закреплению, обобщению, систематизации) учебного материала;

— способствовать обеспечению контроля качества знаний по учебной теме;

— способствовать формированию компетенций, обеспечивающих возможность работы с информационными технологиями;

— способствовать становлению общепрофессиональных компетенций.

*Мультимедийная презентация* — представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

*Основные виды мультимедийной презентации:*

— обучающие и тестовые презентации (позволяют знакомить с содержанием учебного материала и контролировать качество его усвоения);

— презентации электронных каталогов (дают возможность распространять большие объемы информации быстро, качественно и эффективно);

— электронные презентации и рекламные ролики (служат для создания имиджа и распространение информации об объекте);

— презентации — визитные карточки (дают представление об авторе работы);

— бытовые презентации (использование в бытовых целях фотографий и видеоизображений в электронном виде).

*Мультимедийные презентации по назначению:*

— презентация сопровождения образовательного процесса (является источником информации и средством привлечения внимания слушателей);

— презентация учебного или научно-исследовательского проекта (используется для привлечения внимания слушателей к основной идее или концепции развития проекта с точки зрения его возможной эффективности и результативности применения);

— презентация информационной поддержки образовательного процесса (представляет собой обновление банка учебной литературы, контрольных и тестовых заданий, вопросов к итоговой и промежуточной аттестации);

— презентация-отчет (мультимедийное сопровождение отчета в виде нескольких фрагментов, логически связанных между собой в зависимости от структуры отчета).

*Выполнение задания:*

1. Этап проектирования:

— определение целей использования презентации;

— сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.);

— формирование структуры и логики подачи материала;

— создание папки, в которую помещен собранный материал.

## 2. Этап конструирования:

- выбор программы MS Power Point в меню компьютера;
- определение дизайна слайдов;
- наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией;
- включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости);
- установка режима показа слайдов (титольный слайд, включающий наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год; содержательный — список слайдов презентации, сгруппированных по темам сообщения; заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список использованных источников и пр.).

3. Этап моделирования — проверка и коррекция подготовленного материала, определение продолжительности его демонстрации.

## **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ГРАФИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»**

1. Голованова, Н. Ф. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2019. — 377 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01228-6. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433437>

2. Загвязинский, В. И. Социальная педагогика: учебник для академического бакалавриата / В. И. Загвязинский, О. А. Селиванова ; под редакцией В. И. Загвязинского, О. А. Селивановой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2019. — 448 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01310-8. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431925>

3. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — 2-е изд., перераб. и доп. —

Москва: Юрайт, 2019. — 230 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9831-3. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431921>

4. История педагогики и образования: учебник для академического бакалавриата / А. И. Пискунов [и др.] ; под общей редакцией А. И. Пискунова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2019. — 452 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00981-1. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431920>

5. Князев, Е. А. История педагогики и образования: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Князев. — Москва: Юрайт, 2019. — 505 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02881-2. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433266>

6. Коджаспирова, Г. М. Общие основы педагогики: учебник для академического бакалавриата / Г. М. Коджаспирова. — Москва: Юрайт, 2019. — 151 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04163-7. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438792>

7. Милорадова, Н. Г. Педагогика: учебное пособие для академического бакалавриата / Н. Г. Милорадова. — Москва: Юрайт, 2019. — 119 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09827-3. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438155>

8. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-01032-9. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431854>

9. Ситаров, В. А. Теория обучения. Теория и практика: учебник для бакалавров / В. А. Ситаров. — Москва: Юрайт, 2019. — 447 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3059-7. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425332>

10. Социальная педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. А. Соколова [и др.] ; под об-

щей редакцией Н. А. Соколовой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2019. — 222 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-08957-8. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/436509>

11. Суртаева, Н. Н. Педагогические: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. Н. Суртаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2019. — 250 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-10405-9. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429978>

12. Щуркова, Н. Е. Педагогические технологии: учебное пособие для академического бакалавриата / Н. Е. Щуркова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2019. — 232 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07402-4. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438184>