Подписано электронной подписью:
Вержицкий Данил Григорьевич
Должность: Директор КГПИ КемГУ
Дата и время: 2025-04-23 00:00:00
471086fad29a3b30e244c728abc3661ab35c9d50210dcf0e75e03a5b6fdf6436

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Новокузнецкий институт (филиал)

Факультет психологии и педагогики
Кафедра психологии и общей педагогики

Серёгина Олеся Станиславовна

ПЕДАГОГИКА

Методические указания
для выполнения графика самостоятельной работы обучающихся
по направлениям подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование и
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Год набора - 2018

Новокузнецк - 2020

Серёгина О.С.

Педагогика: метод. указ. для выполнения графика самостоятельной работы обучающихся по направлениям подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) и 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) / О.С. Серёгина. – Новокузнецк ин-т (фил.) Кемеров. гос. ун-та. – Новокузнецк: НФИ КемГУ, 2020. – 25 с. – Текст: непосредственный.

Настоящие методические указания являются составной частью методического обеспечения учебной дисциплины «Педагогика» и содержат рекомендации к выполнению графика самостоятельной работы обучающимися.

Методические указания предназначены для студентов, обучающихся по направлениям подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата).

Рекомендовано
на заседании
кафедры психологии
и общей педагогики
03 марта 2020г.
Заведующая кафедрой
О.С.Серёгина

Серёгина О.С., 2020г.
Федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Кемеровский государственный
университет», Новокузнецкий
институт (филиал), 2020г.

Текст представлен в авторской редакции

Оглавление

	Пояснительная записка	4
1	Методические указания обучающимся по организации внеаудиторной самостоятельной работы	5
2	График самостоятельной работы для обучающихся по учебной дисциплине «Педагогика»	8
3	Методические указания обучающимся по выполнению некоторых форм контроля графика самостоятельной работы	12
	Список рекомендуемой учебной литературы по подготовке графика самостоятельной работы по дисциплине «Педагогика»	24

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящие методические указания для выполнения графика самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине «Педагогика» подготовлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования в соответствии с учебным планом направлений подготовки: 44.03.01 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата), 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень бакалавриата) и рабочей учебной программы по предмету, они разработаны для студентов очной/заочной/очно-заочной форм обучения. Профессиональная подготовка по учебной дисциплине «Педагогика» предполагает усвоение обучающимися сведений с учетом новых педагогических тенденций, обозначившихся в последнее время в сфере образования. *Цель учебной дисциплины* - способствовать формированию системы теоретических знаний, общепрофессиональных умений, освоение которых способствует становлению профессионально-педагогической компетентности обучающихся в области педагогики.

В результате изучения данной учебной дисциплины обучающийся должен: обладать готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1); обладать способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2); обладать готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4); владеть основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

При реализации учебной дисциплины «Педагогика» предусматривается организация самостоятельной работы обучающихся.

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа обучающихся — это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя вуза, но без его непосредственного участия. Она способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей обучающихся. Самостоятельная работа обладает огромным дидактическим потенциалом, так как в ходе ее выполнения происходит не только усвоение учебного материала, но и его расширение, формирование умения работать с различными видами информации, развитие аналитических способностей, навыков контроля и планирования учебного времени.

Самостоятельная работа обучающихся является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных и семинарских/практических занятий знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общепрофессиональных компетенций.

Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса вуза решает следующие *задачи:*

- закрепление и расширение знаний и умений студентов, полученных в период учебных занятий;
- приобретение дополнительных знаний и навыков по учебным дисциплинам учебного плана;
- развитие ориентации и установки на качественное освоение образовательной программы;
- развитие навыков самоорганизации;

- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Специфическими *принципами организации самостоятельной работы* в современном образовательном процессе вуза являются:

- принцип интегративности обучения (обеспечение интерактивного диалога и обратной связи, которая позволяет осуществлять контроль и коррекцию действий обучающегося);

- принцип развития интеллектуального потенциала обучающегося (формирование алгоритмического, наглядно-образного, теоретического стилей мышления; умения обрабатывать информацию и др.);

- принцип обеспечения целостности и непрерывности цикла обучения (предоставление возможности выполнения всех звеньев дидактического цикла в пределах темы, раздела, модуля).

Самостоятельная работа обучающихся представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение образовательной программы высшего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Самостоятельная работа обучающихся подразделяется на аудиторную и внеаудиторную.

Аудиторную самостоятельную работу составляют различные виды контрольных, творческих и практических заданий, проводимых во время лекций и семинарских/практических занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа традиционно включает следующие виды: выполнение письменного домашнего задания, составление индивидуального выступления (доклада), подготовка графика самостоятельной работы и др., она организуется преподавателем в течение всего периода изучения учебной дисциплины.

Основными критериями качества ее организации в настоящее время служат контроль результатов самостоятельной работы и технические условия выполнения заданий.

Внешними признаками самостоятельности студентов являются следующие: планирование своей работы в соответствии с целью (заданием), выполнение задания без непосредственного участия преподавателя, систематический самоконтроль за ходом и результатом выполняемой работы, ее корректирование и совершенствование.

В соответствии с процессуальными характеристиками учебной деятельности (получение и обработка информации, планирование учебной работы, контроль и оценка) учебные стратегии обучающихся могут быть разделены на две группы: когнитивные стратегии, входящие в них учебные действия, направленные на обработку и усвоение учебной информации; метакогнитивные стратегии, организующие и управляющие учебной деятельностью.

К *когнитивным учебным стратегиям* относятся:

- повторение (заучивание, переписывание, подчеркивание, выделение, обозначение и др.);

- элаборация (конспектирование, подбор примеров, сравнение, установление межпредметных связей, использование дополнительной литературы, перефразирование, составление понятийного дерева и др.);

- организация (группирование по темам, составление классификации, таблиц, схем, написание резюме и др.)

Метакогнитивные учебные стратегии включают:

- планирование (составление плана, логика построения содержания, постановка цели, реализация цели и др.);

- наблюдение (оценка достигнутого, ответы на вопросы для самоконтроля, применение теории на практике, составление тезисов по теме, обращение к другим научным источникам и др.);

- регуляция (самоконтроль, самооценка, использование дополнительных ресурсов, волевая регуляция, определенная последовательность выполнения заданий и др.)

Самостоятельная работа обучающихся включена в рабочую программу дисциплины, а зачетные ее виды фиксируются в технологической карте, в которой студенты могут найти информацию об объеме, времени на выполнение и максимальном балле при оценивании результатов выполнения.

Самостоятельная работа способствует не только формированию профессиональной компетентности, но и обеспечивает процесс развития методической зрелости обучающихся, развитие навыков самоорганизации и самоконтроля собственной деятельности. Этот аспект представляется особенно важным, поскольку предполагает становление будущего профессионала как субъекта деятельности, способного к саморазвитию, проектированию и преобразованию своих действий.

2. ГРАФИК САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»

Комментарии к выполнению графика самостоятельной работы.

1. Задания графика самостоятельной работы (далее – ГСР) выполняются каждым студентом индивидуально в отдельной тетради (48 листов).

2. Все записи в тетради с ГСР оформляются студентом четким разборчивым почерком.

3. Все страницы в тетради с ГСР должны быть пронумерованы, кроме первой и второй страниц.

4. На первой странице в тетради с ГСР указывается наименование учебной дисциплины (например: *Тетрадь с графиком самостоятельной работы по учебной дисциплине «Педагогика»*); фамилия, имя, отчество студента, шифр группы.

5. На второй странице прописывается содержание тетради с указанием сведений, на какой странице размещено то или иное задание.

6. Выполнение заданий ГСР начинается с третьей страницы.

7. Каждое задание выполняется в тетради с ГСР на новой странице.

8. Все задания графика самостоятельных работ следует оформлять в тетради последовательно, начиная с первого, заканчивая десятым.

9. Срок сдачи тетради с ГСР - за две недели до завершения процесса обучения по данной учебной дисциплине.

Таблица 1 – График самостоятельной работы
по учебной дисциплине «Педагогика»

№ п/п	Задания, выносимые на самостоятельную работу	Форма контроля	Максим. кол-во баллов
1	**Задание 1**. Составьте список ученых / исследователей, занимающихся/занимавшихся проблемами дидактики; укажите годы их жизни, основные научные идеи в области теории обучения и научные труды. Оформите данное задание в виде таблицы.	Таблица	2
2	**Задание 2.** Составьте кроссворд по тексту главы 1 «Содержание образования» (см. Тырина, М.П. Содержание современного образования: учебное пособие / М.П. Тырина. – Барнаул: АлтГПУ, 2015. – 86 с. – ISBN 978-588210-795-5. – Текст: непосредственный)	Кроссворд	2

3	**Задание 3.** Составьте конспект – схему на основе материала параграфе 3.2 «Особенности учебно-познавательной деятельности школьников» (см. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.]; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-01032-9. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/431854 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный)	Конспект-схема	2
4	**Задание 4.** Составьте коллаж из вырезанных картинок, рисунков, фраз, цитат, слов, букв и т.п., который бы давал наглядное представление о духовно-нравственной ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности как основе содержания воспитания в «идеальной», на ваш взгляд, школе. Отразите в любых символических картинках, надписях, моделях, изображениях цели такой школы, содержание ее деятельности, взаимоотношения педагогов и воспитанников, события и традиции, которые будут способствовать усвоению духовно-нравственных ценностей школьниками.	Коллаж	2
5	**Задание 5**. Составьте сопоставительную таблицу, связанную с ана-	Сопостав. таблица	2

	лизом особенностей зарубежных и отечественных воспитательных систем. Структуру данной таблицы разработайте самостоятельно.		
6	**Задание 6.** Самостоятельно подберите и проанализируйте педагогическую ситуацию, связанную с владением навыками осуществления педагогического взаимодействия с обучающимися в учебной и внеучебной деятельности. Письменно аргументируйте, какие методы и приемы воспитания возможно в ней использовать.	Кейс-задание	2
7	**Задание 7.** Создайте совместно с другими специалистами, с родителями (законными представителями) обучающегося мультимедийную презентацию о программах индивидуального развития ребенка или какой-либо педагогической проблеме (по выбору студента).	Мультимед. презентация	2
8	**Задание 8.** Разработайте игровую технологию знакомства в детском коллективе, сформулируйте педагогические задачи, которые будут решены посредством игровых действий обучающихся, используя таблицу со следующими графами: «Педагогическая задача», «Игровая задача», «Игровой результат», «Педагогический результат игры».	Проект игровой технологии, таблица	2
9	**Задание 9.** Подготовьте глоссарий по теме «Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса». Обоснуйте, почему Вы поместили	Глоссарий	2

	в него те или иные определения.		
10	**Задание 10.** Составьте библиографический список наиболее удачных, по вашему мнению, публикаций по теме «Современные технологии обучения» с краткими аннотациями источников. Письменно обоснуйте свой выбор.	Библиогр. список, аннотации	2
Итого баллов:			20
Оценка аттестации задания графика самостоятельной работы			
За одно задание ГСР от 0,5 б. до: 1 б. (выполнено 51 - 65% задания); 1,5 б. (выполнено 66 - 85% задания); 2 б. (выполнено 86 - 100% задания).			

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ НЕКОТОРЫХ ФОРМ КОНТРОЛЯ ГРАФИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Написание конспекта

Цель написания конспекта при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать выработке умений и навыков грамотного изложения теоретических вопросов в письменной форме в виде конспекта.

Конспект (от лат. *conspectus* — обзор, изложение) — 1) письменный текст, систематически, кратко, логично и связно передающий содержание основного источника информации (статьи, книги, лекции и др.); 2) синтезирующая форма записи, которая может включать в себя план источника информации, выписки из него и его тезисы.

Виды конспектов:

— *плановый конспект* (*план-конспект*) — конспект на основе сформированного плана, состоящего из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов, соответствующих определенным частям источника информации;

— *текстуальный конспект* — подробная форма изложения, основанная на выписках из текста-источника и его цитировании (с логическими связями);

— *произвольный конспект* — конспект, включающий несколько способов работы над материалом (выписки, цитирование, план, аннотирование и др.);

— *схематический конспект* (*контекст-схема*) — конспект на основе плана, составленного из пунктов в виде вопросов, на которые нужно дать ответ;

— *тематический конспект* — разработка и освещение в конспективной форме определенного вопроса, темы;

— *опорный конспект* — конспект, в котором содержание источника информации закодировано с помощью графических символов, рисунков, цифр, ключевых слов и др.;

— *сводный конспект* — обработка нескольких текстов с целью их сопоставления, сравнения и сведения к единой конструкции;

— *выборочный конспект* — выбор из текста информации на определенную тему.

Формы конспектирования:

— *план* (*простой, сложный*) — форма конспектирования, которая включает анализ структуры текста, обобщение, выделение логики развития событий и их сути;

— *выписки* — простейшая форма конспектирования, почти дословно воспроизводящая текст;

— *тезисы* — форма конспектирования, которая представляет собой выводы, сделанные на основе прочитанного; выделяют простые и осложненные тезисы (кроме основных положений, включают также второстепенные);

— *цитирование* — дословная выписка, которая используется, когда передать мысль автора своими словами невозможно;

- *аннотирование* - краткое разъяснительное или критическое примечание, следующее за библиографическим описанием какого-либо сочинения.

Выполнение задания:

1) определить цель составления конспекта;

2) записать название текста или его части;

3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания);

4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;

5) выделить основные положения текста;

6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;

7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;

8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);

9) использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, ручки разного цвета);

10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

Подготовка эссе

Цель подготовки эссе при выполнении графика самостоятельной работы – способствовать развитию навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей, посвященных важному педагогическому вопросу.

Эссе – жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

Признаки эссе:

- небольшой объем (от трех до семи страниц компьютерного текста);
- конкретная тема и ее субъективная трактовка;
- свободная композиция;
- непринужденность повествования;
- использование парадоксов;
- внутреннее смысловое единство;
- ориентация на разговорную речь.

Выполнение задания:

1) написать вступление (2 – 3 предложения, которые служат связующим звеном для последующей формулировки проблемы);

2) сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;

3) указать комментарии к проблеме;

4) сформулировать авторское мнение и привести аргументы;

5) написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

Составление глоссария

Цель составления глоссария при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать повышению уровня информационный культуры; приобретению новых знаний; отработке необходимых навыков в предметной области учебного курса.

Глоссарий — словарь специализированных терминов и их определений.

Статья глоссария — определение термина.

Содержание задания: сбор и систематизация понятий или терминов, объединенных общей специфической тематикой, по одному либо нескольким источникам.

Выполнение задания:

1) внимательно прочитать работу;

2) определить наиболее часто встречающиеся термины;

3) составить список терминов, объединенных общей тематикой;

4) расположить термины в алфавитном порядке;

5) составить статьи глоссария:

— дать точную формулировку термина в именительном падеже;

— объемно раскрыть смысл данного термина.

Построение обобщающей таблицы

Цель построения обобщающей таблицы при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать усвоению отношений между понятиями или отдельными разделами темы с помощью построения таблицы.

Обобщающая таблица — концентрированное представление отношений между изучаемыми феноменами, выраженными в форме переменных.

Варианты задания:

— представить функциональные отношения между элементами какой-либо системы, выраженными в тексте в форме понятий или категорий;

— представить междисциплинарные связи изучаемой темы (дисциплины).

Правила составления таблицы:

1) таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;

2) название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;

3) в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;

4) при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;

5) значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;

6) таблица должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;

7) если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;

8) в больших таблицах после каждых пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

Построение схемы

Цель построения схемы при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать усвоению отношений между понятиями или отдельными разделами темы и отражение их с помощью схемы.

Схема — графическое представление определения, анализа или метода решения задачи, в котором используются символы для отображения данных.

Граф-схема — графическое изображение логических связей между основными субъектами текста (отношений между условно выделенными константами).

Варианты задания:

— представить в наглядной форме иерархические отношения между понятиями;

— представить функциональные отношения между элементами какой-либо системы (раздела), выраженными в тексте в форме понятий или категорий.

Выполнение задания:

1) выделить основные понятия, изученные в данном разделе (по данной теме);

2) определить, как понятия связаны между собой;

3) показать, как связаны между собой отдельные блоки понятий;

4) привести примеры взаимосвязей понятий в соответствии с созданной схемой.

Информационный поиск

Цель информационного поиска при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать развитию способности к проектированию и преобразованию учебных действий на основе различных видов информационного поиска.

Информационный поиск — поиск неструктурированной документальной информации.

Список современных задач информационного поиска:

— решение вопросов моделирования;

— классификация документов;

— фильтрация, классификация документов;

— проектирование архитектур поисковых систем и пользовательских интерфейсов;

— извлечение информации (аннотирование и реферирование документов);

— выбор информационно-поискового языка запроса в поисковых системах.

Содержание задания по видам поиска:

— *поиск библиографический* — поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников; он ведется путем разыскания библиографической информации и библиографических пособий (информационных изданий);

— *поиск самих информационных источников* (документов и изданий), в которых есть или может содержаться нужная информация;

— *поиск фактических сведений*, содержащихся в литературе, книге (например, об исторических фактах и событиях, о биографических данных из жизни и деятельности педагога, ученого и т. п.).

Выполнение задания:

1) определение области знаний;

2) выбор типа и источников данных;

3) сбор материалов, необходимых для наполнения информационной модели;

4) отбор наиболее полезной информации;

5) выбор метода обработки информации (классификация, кластеризация, регрессионный анализ и т.д.);

6) выбор алгоритма поиска закономерностей;

7) поиск закономерностей, формальных правил и структурных связей в собранной информации;

8) творческая интерпретация полученных результатов.

Составление тематического портфолио

Цель составления тематического портфолио при выполнении графика самостоятельной работы - способствовать развитию способности к систематизации и анализу информации по выбранной теме, работе с эмпирическими данными, со способами и технологиями решения проблем.

Тематическое портфолио — материалы, отражающие цель, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы в рамках той или иной темы курса.

Тематическое портфолио состоит из нескольких разделов (согласуются с преподавателем вуза).

Структура тематического портфолио:

— сопроводительный текст автора портфолио;

— содержание или оглавление;

— органайзер (схемы, рисунки, таблицы, графики, диаграммы, гистограммы);

— лист наблюдений за педагогическими процессами;

— письменные работы;

— видеофрагменты, компьютерные программы;

— рефлексивный журнал и др.

Выполнение задания:

1) обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;

2) выбрать рубрики и дать им названия;

3) найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы;

4) составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;

5) подобрать необходимые источники информации (в том числе интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;

6) подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;

7) подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео).

Выполнение кейс-задания

Цель выполнения кейс-задания при подготовке графика самостоятельной работы - способствовать формированию умения анализировать в короткие сроки большой объем неупорядоченной информации, принятие решений в условиях недостаточной информации.

Кейс-задание (англ. *case* — случай, ситуация) — метод обучения, основанный на разборе практических проблемных ситуаций — кейсов, связанных с конкретным событием или последовательностью событий.

Виды кейсов: иллюстративные, аналитические, связанные с принятием решений.

Выполнение задания:

1) подготовить основной текст с вопросами для обсуждения:

— краткое запоминающееся название кейса;

— введение, где упоминаются основные действующие лица кейса, рассказывается об истории вопроса, указывается время начала действия;

— основная часть, где содержится главный массив информации, внутренняя интрига, проблема;

— заключение (в нем решение проблемы, рассматриваемой в кейсе);

2) подобрать приложения с различной информацией, передающей общий контекст кейса (документы, публикации, фото, видео и др.);

3) предложить возможное решение проблемы.

Разработка проекта

Цель разработки проекта при выполнении графика самостоятельной работы – способствовать развитию способности прогнозировать, проектировать, моделировать.

Проект — «ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией» (В. Н. Бурсков, Д. А. Новиков).

Выполнение задания:

1) диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта);

2) проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкрет-

ных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий);

3) рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования).

Разработка мультимедийной презентации

Цели разработки мультимедийной презентации при подготовке графика самостоятельной работы (*варианты*):

— способствовать освоению (закреплению, обобщению, систематизации) учебного материала;

— способствовать обеспечению контроля качества знаний по учебной теме;

— способствовать формированию компетенций, обеспечивающих возможность работы с информационными технологиями;

— способствовать становлению общепрофессиональных компетенций.

Мультимедийная презентация — представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

Основные виды мультимедийной презентации:

— *обучающие и тестовые презентации* (позволяют знакомить с содержанием учебного материала и контролировать качество его усвоения);

— *презентации электронных каталогов* (дают возможность распространять большие объемы информации быстро, качественно и эффективно);

— *электронные презентации и рекламные ролики* (служат для создания имиджа и распространение информации об объекте);

— *презентации — визитные карточки* (дают представление об авторе работы);

— *бытовые презентации* (использование в бытовых целях фотографий и видеоизображений в электронном виде).

Мультимедийные презентации по назначению:

— *презентация сопровождения образовательного процесса* (является источником информации и средством привлечения внимания слушателей);

— *презентация учебного или научно-исследовательского проекта* (используется для привлечения внимания слушателей к основной идее или концепции развития проекта с точки зрения его возможной эффективности и результативности применения);

— *презентация информационной поддержки образовательного процесса* (представляет собой обновление банка учебной литературы, контрольных и тестовых заданий, вопросов к итоговой и промежуточной аттестации);

— *презентация-отчет* (мультимедийное сопровождение отчета в виде нескольких фрагментов, логически связанных между собой в зависимости от структуры отчета).

Выполнение задания:

1. Этап проектирования:

— определение целей использования презентации;

— сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.);

— формирование структуры и логики подачи материала;

— создание папки, в которую помещен собранный материал.

2. Этап конструирования:

— выбор программы MS Power Point в меню компьютера;

— определение дизайна слайдов;

— наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией;

— включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости);

— установка режима показа слайдов (титульный слайд, включающий наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год; содержательный — список слайдов презентации, сгруппированных по темам сообщения; заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список использованных источников и пр.).

3. Этап моделирования — проверка и коррекция подготовленного материала, определение продолжительности его демонстрации.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ГРАФИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»

1. Голованова, Н. Ф. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 377 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01228-6. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/433437 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный.

2. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 230 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9831-3. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/431921 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный.

3. Коджаспирова, Г. М. Общие основы педагогики: учебник для академического бакалавриата / Г. М. Коджаспирова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 151 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04163-7. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/438792 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный.

4. Милорадова, Н. Г. Педагогика: учебное пособие для академического бакалавриата / Н. Г. Милорадова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09827-3. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/438155 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный.

5. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-01032-9. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/431854 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный.

6. Ситаров, В. А. Теория обучения. Теория и практика: учебник для бакалавров / В. А. Ситаров. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3059-7. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/425332 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный.

7. Суртаева, Н. Н. Педагогические технологии: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. Н. Суртаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 250 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-10405-9. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/429978 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный.

8. Щуркова, Н. Е. Педагогические технологии: учебное пособие для академического бакалавриата / Н. Е. Щуркова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 232 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07402-4. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/438184 (дата обращения: 05.01.2020). – Текст: электронный.